

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

#### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

#### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/



#### Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

#### Nutzungsrichtlinien

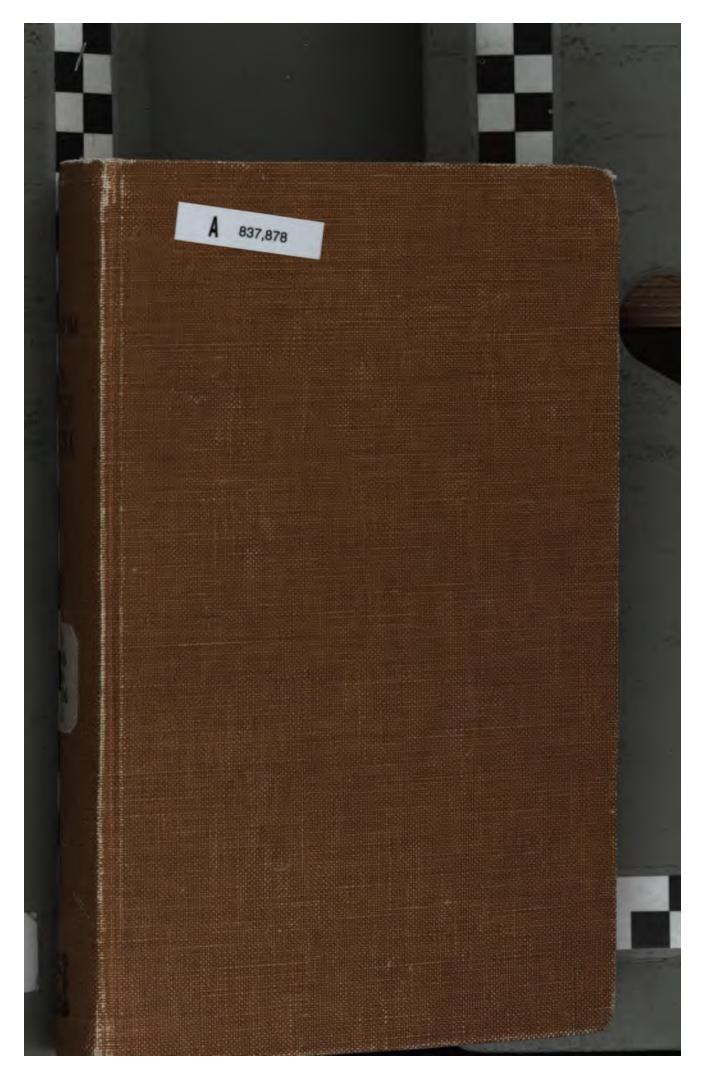
Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + Beibehaltung von Google-Markenelementen Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

### Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter http://books.google.com/durchsuchen.







	<b>.</b> .		
		-	

## Die Chroniken

der

# Stadt Mekka

gesammelt

und

auf Kosten der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

herausgegeben

von

Ferdinand Wüstenfeld.

ERSTER BAND.

el - Azrakí's

Geschichte und Beschreibung der Stadt Mekka.

Leipzig,

in Commission bei F. A. Brockhaus.

1858.

## كتاب اخبار مكة

## Geschichte und Beschreibung

der

## Stadt Mekka

von

# Abul-Walid Muhammed ben Abdallah el-Azrakí.

Nach den Handschriften zu Berlin, Gotha, Leyden, Paris und Petersburg

## auf Kosten der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

herausgegeben

**v**on

## Ferdinand Wüstenfeld,

Doctor der Philosophie und ordentl. Professor in der philosoph. Facultat, Unterbibliothekar der Konigl. Universitäts – Bibliothek, ordentl. Mitgliede der Konigl. Societat der Wissenschaften zu Göttingen, der Deutschen Morgenlandischen Gesellschaft, der Asiatischen Gesellschaft zu Paris, der Gesellschaft für Nordische Alterthumskunde zu Copenhagen und der historisch – theologischen Gesellschaft zu Leipzig.

Leipzig,

in Commission bei F. A. Brockhaus. 1858. DS 248 .M4 W96 V.1

## Vorrede.

Dieses Buch hat hinsichtlich seiner Entstehung und Geschichte einige Ähnlichkeit mit dem des Ibn Hischâm über das Leben Muhammeds, indem auch bei ihm mehrere Personen mitgewirkt haben, um ihm seine jetzige Gestalt zu geben, nur ist es nicht wie jenes aus einer grösseren Sammlung ausgezogen, sondern umgekehrt nach und nach erweitert und vervollständigt. Wir unterscheiden nämlich darin zunächst einen Erzähler, welcher den grössten Theil des Stoffes überliefert hat, dann den Verfasser, welcher diese Überlieferungen aufgezeichnet, mit den Nachrichten anderer vereinigt und geordnet und mit eigenen Beobachtungen und Erfahrungen bereichert hat, ferner einen ersten und zweiten Herausgeber, welche dasselbe mit Zusätzen vermehrt haben, und ausserdem sind noch zwei Epitomatoren und ein Versificator zu erwähnen. Über die meisten dieser Personen sind uns von späteren Schriftstellern kurze Nachrichten zugekommen, welche aber aus den Angaben des Buches selbst mehrfach erweitert und berichtigt werden können, und die wir hier nach der obigen Anordnung folgen lassen.

1. Der Erzähler Ahmed ben Muhammed el-Asraki.

Über die Ableitung des Namens el-Azraki heisst es im  $Lubb\ el-Lubab$ :

الازرق بفتح الالف وسكون الزاى وفتح الراه في اخرها القاف هذه النسبة الح الجدّ الاعلى وهو ابو محمد الهد بن محمد بن الوليد بن عُقْبة بن الازرق الازرق الغشاني المكنى وحفيده ابو الوليد محمد بن عبد الله بن الهدر صاحب اخبار مكة وجماعة من الخوارج يقال لهم الازارقة النافعية هم اصحاب نافع بن الازرق ومن مذهبهم ان كل كبيرة كفر وان الدار دار كفر وان ابا موسى وعمرو بن العاصى كفرا حين حكّهما على ومعاوية ولا يحدون قاذف المحصن وجدون قاذف المحصنات

Die weitere Genealogie findet sich in dem Kitâb el-Fihrist:

Da el-Azrakí selbst, oder wenigstens der Herausgeber, den Stammbaum seiner Familie bis Abu Schimr el-Gassâní hinaussührt (S. Wu. foa), womit auch el-Fàsí unten S. IX fg. übereinstimmt, so ist an der Richtigkeit dieser Angabe nicht zu zweiseln, allein von da an auswärts leidet die im Filiprist gegebene Genealogie an mehreren Fehlern; wenn aber jener Abu Schimr mit dem von Ibn Doreid pag. 259 erwähnten Sohne des Hârith identisch ist, so ist dadurch die Abstammung der Familie Azrakí aus dem Regentenhause der 'Gasniden von Gassân gesichert.

el-Azrak d. i. der Blauäugige, war ein Beiname des Othman ben Amr el-Gassaní, eines Zeitgenossen Muhammeds; er war erst aus Syrien in Mekka eingewandert und hatte sich unter den Schutz des Mugîra ben el-'Açí ben Omeija gestellt; bei der Einnahme Mekka's hatte Muhammed ein Geschäst im Hause des Azrak und kam dabei mit diesem in ein Gespräch, worin sich el-Azrak beklagte, dass er in Mekka ohne Familienverbindung sei. stellte ihm hierauf ein Schreiben aus, worin er die Verheirathung seiner Kinder und Nachkommen mit Personen aus jedem beliebigen Stamme der Cureisch gestattete. Schreiben wurde in der Familie aufbewahrt, bis es in der grossen Überschwemmung im Jahr 80 mit ihrem sämmtlichen Hausrath verloren ging (54.). Ein Sohn des Azrak Namens Amr war in der Schlacht bei Badr in Gefangenschaft gerathen (Ibn Hischam p. or), während ein anderer, Nåfi' ben el-Azrak, der Stifter der Sekte der Azårika Ein dritter Sohn 'Ocha ben el-Azrak, war der erste, welcher eine Beleuchtung der Moschee zu Mekka einführte für diejenigen, welche bei Nacht den Umgang um die Ka'ba machten, weil seine Wohnung dicht an dieselbe anstiess (r..) 1). Ein Urenkel dieses 'Ocba war Abd

<sup>1)</sup> Diese Familienwohnung kauste Abdallah ben el-Zubeir zur Hälste für 18000 Dinare, als er nach dem Neubau der Ka'ba den Platz der Moschee erweiterte; er stellte über die Summe einen Wechsel auf seinen Bruder Muç'ab ben el-Zubeir aus und einige Männer aus der Familie Azraki begaben sich zu ihm nach 'Irâk, um das Geld zu erheben; sie sanden indess den Muç'ab im Kampse gegen Abd el-Malik ben Marwän, und es währte nicht lange, bis er diesem unterlag. Nach ihrer

el-Rahman ben el-Hasan ben el-Câsim ben 'Ocba, welcher in dem Buche mehrmals erwähnt wird, indem er von seinem Vater manches hörte, was er dem Erzähler wieder mittheilte.

Dieser Erzähler war ein anderer Urenkel jenes 'Ocha, Namens Ahmed ben Muhammed ben el-Walid ben 'Ocba, welchem sein Enkel Abul-Walld den grössten Theil seiner Nachrichten verdankt; die Mittheilungen aus der früheren Geschichte empfing er von solchen Personen, die auch sonst bekannt und allgemein als zuverlässig anerkannt sind, dagegen berichtet er die Begebenheiten zwischen den Jahren 160 und 219 als Augenzeuge und Zeitgenosse. er davon etwas schriftlich aufgezeichnet hatte, wird nicht erwähnt, ist aber immerhin möglich, indess ein zusammenhängendes Werk möchte es dann schwerlich gewesen sein. Er wurde mit el-Schafi'í bei dessen Aufenthalt in Mekka bekannt, und soll sich zu den Lehrsätzen desselben bekannt haben. Er starb im J. 219 oder 222. —  $el-F\hat{a}si$  hat über ihn in seinen Lebensbeschreibungen berühmter Mek-Pariser Codex العقد الثمين في تاريخ البلد الامين Pariser Codex Anc. fonds No. 719, folgenden Artikel:

الهد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق بن عمر بن الحارث بن

Rückkehr suchte Ibn el-Zubeir die Zahlung durch Versprechungen hinaus zuschieben, bis auch er von el-Haggag belagert wurde und das Leben verlor, und el-Haggag, an den sie sich nun wandten, wollte sich auf
die Forderung nicht einlassen, so dass sie nichts erhielten (p.v.). Die
andere Hälste der Gebände erwarb im J. 160 der Chalif el-Mahdi, als
er zum ersten Male die Moschee vergrösserte, und für den Preis von
18000 Dinaren wurden andere Häuser für die Familie angekaust (p. fov.).

ابي شمر الغساني ابو الوليد وابو محمد الازرقي المكي روى عن داود بن عبد الركن العطار وسفيان بن عيينة وعبد الجبار بن الورد المكي وعبد المجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد وعمرو بن يحيى بن سعيد السعيدي وفصيل بن عياض ومالك بن انس ومسلمر بن خالد الزنجي وجماعة منهم الامام الشافعي وهو من اقرانه روى عنه جماعة منهمر الدخاري في محجه وحفيده محمد بن عبد الله بن احمد الازرق مولف تاريخ مكة ومحمد بن على الصايغ الكي اخر الرواة عنه وعبــد الله بن احــد بن ميسرة المكي ومحمد بن سعد كاتب الواقدي وابو حافر محسسد بن ادريس الرازى ويعقوب بن سفيان الفسوى ووقع لنا حديثه من طريقه عاليًا قال ابو حاتم الرازى وابو عوانة الاسفرايني وقال مات سنة اثمنستي عشرة ومايتين وقال الحاكم مات سنة اثنتين وعشريب ومايتين وقال صاحب الكال مات بعد سنة سبع (? تسع) عشرة ومايتين او فيها وذكر انه يقال له ابو محمد القواس وهذا وهمَّ فان القواس غيره وقد سبسق نكره في ترجمته وفيها تنبيه المزنى على ان الصواب التغريق بين القواس وبسين الازرق هذا ولما عرف المزنى احمد الازرق هذا قال في تفريقه جسد ابي الوليد الازرق صاحب تاريخ مكة انتهىء اخبرنا ابن الذهبي قال اخبرتا يحيى بن سعيد قال اخبرنا ابن الليثي قال اخبرنا ابو حسفس عم بن عبد الله الحربي قل اخبرنا ابو غالب محمد بريج محمد العطار قال اخبرنا ابو على ابن شاذان قال اخبرنا ابو محمد عبد الله بن جعفر بن درستويه اللحوى قال حدثنا يعقوب بن سفيان الفسوى قال اخبرنا الحد بن محمد ابو محمد الازرق حدثنا الزنجى عن العلاء بن عبد الرجن عن ابيه عن ابي هريرة أن الذي صلعم قال ما رايت في النوم بني الحكم أو بنئ العاصى يترون على منبر كما تتروا القرود قال فا رُمي النبي صلعمر مستجمعا ضاحكا حتى توفي ا

2. Der Herausgeber Abul-Walid Muhammed el-Azraki.

Über diesen sagt el-Fâsi a. a. O. Folgendes:

قرم عبد الله بن احمد بن محمد بن الوليد بن عقبة الغَسَّال الله بن احمد بن الوليد الازرق المكل مولف اخبار مكة حدث فيه عن جماعة مناه

جده ابو الوليد الهد بن محمد الازرق وابراهيم بن محمد الشافسعي ومحمد بن جيبي بن ابي عم بن الازرق بن عمرو بن الحمارث بن ابي شمر العُدن روى عند اسحق بن الهد الخزاع وابراهيم بن عبد الله. الهاشمي ووقع لنا حديثه من طريقه علياً وما علمت منى مات الا انه كان حيًّا في خلافة المنتصر محمد بن جعفر المتوكل العباسي وقد تقدم ذكرها في ترجمته لانه ذكر في الخطط أن القصر المسمى سُقر والستار في الجاهلية صار للمنتصر بالله وترجمه بأمير المومنين ولم ار من ترجمه والى لاعجب من ذلك، ووهم النووى رجمه الله في قوله في شرح المهذَّب بعد ان نكر في حدود الحرم نقلاً عن ابي الوليد الإزرق هذا انه اخذ عن الشافعي ومحبد وروى عند وانما كان نلك وَهَّا لأُمْرِيْن احدها ان الليس صنفوا في طبقات الفقهاء الشافعية لم يذكروا في المحاب الشافعي الا اجد بن محمد بن الوليد جد ابي الوليد هذا والامر الثاني لو أن أبا الوليد فذا روى عن الامام الشافعي لاخرج عنه في تاريخه لما له من الجلالة والعظمة كما اخرج عن جدّه وابن ابي عم العدني وابراهيم ابن محمد الشافعي ابن عم الامام الشافعي، والسبب الذي اوقع النوري في هذا الوَهم أن أحمد الازرق جدّ أبي الوليد هذا يكني بابي الوليد فظنَّه النووى هو والله اعلم وانها نبهت على نلك لمُّلَّا يعثر بكلام النووى فانه تمي يعتمد عليه وهذا ممَّا لا ريب فيدء اخبرنا ابو اسحق ابراهيمر ابن محمد بن صدق الدمشقى بقواتى عليد أن الا العباس الحدد بن ابي طالب الحجار اخبره وغيره عن ابي اسحق ابراهيم بن عشمان الكاشغرى وابى محمد الانجب ابن ابى السعادات الحامس وثامسر بن مسعود بن مطلق وعبد اللطيف بن محمد بن القبيطسى وعسلى بن محمد بن كبه وابى الفصل محمد بن محمد بن السباك وزُفَّرة بنت محمد بن احمد بن خلف قالوا اخبرنا ابو الفتح بن البطى زاد الكاشغرى وابو الحسين بن تاج القراء قالا اخبرنا مالك بن احمد البانسسى قال اخبرنا احد بن محمد بن الصلت المخبر قال اخبرنا ابو اسحق ابراهيم ابن عبد الصمد الهاشمي قال حدثنا ابو الوليد محمد بن عبد الله الازرق قال حدثنا جدّى قال حدثنا سفيان عن ابي الزبير عن عبد

"Muhammed ben Abdallah ben Ahmed ben Muhammed ben el-Walid ben 'Ocha el-Gassâní Abul-Walid el - Azraki el-Mekki, Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert darin von mehreren Personen, darunter sein Grossvater Abul-Walld Ahmed ben Muhammed el-Azrakí, Ibrahim ben Muhammed el-Schäsi's und Muhammed ben Jahja ben Abu Omar ben el-Azrak ben Amr ben el-Hàrith ben Abu Schimr el-'Adaní; von ihm überliefern Ishak ben Ahmed el-Chuzà'í und Ibrabim ben el-Camid el-Hâschimí, von welchem uns durch mehrere Mittelspersonen, die aufwärts bis zu ihm reichen 1), seine Nachrichten zugekommen Wann el-Azrakí gestorben sei, ist mir nicht bekannt, indess war er unter dem Chalifat des Abbasiden el-Muntaçir Muhammed ben 'Gâfar el-Mutawakkil, dessen Biographie in einem besonderen Artikel vorhergeht, noch am Leben, weil er in der Beschreibung der Stadtviertel (ff) sagt, dass das sogenannte Schloss Sacar, welches zur Zeit des Heidenthums el-Sitàr hiess, im Besitz des Muntaçir billah sei, und er setzt zur Erläuterung hinzu »Emir der Gläubigen«, eine Erläuterung, welche ich sonst nirgends sinde und über die ich sehr verwundert bin. el-Nawawi irrt, wenn er in seinem Commentar zum Muhadssib nach der Beschreibung der Gränzen des heiligen Gebietes, die er

<sup>1)</sup> Der Schluss des Arabischen Textes enthält die Namen dieser Überlieferer.

aus diesem Abul-Walid el-Azrakí entlehnt hat, hinzufügt, dass er ein Schüler und Anhänger des Schäfi'i gewesen sei und von ihm überliefert habe. Dies ist aus einem doppelten Grunde irrig: einmal weil die Verfasser der Classenbücher der Schäfi'itischen Rechtsgelehrten unter den Anhängern des Schâsi's nur den Ahmed ben Muhammed ben el-Walid, den Grossvater unseres Abul-Walid, aufführen, und zweitens, wenn dieser Abul-Walld von dem Imâm el-Schäfi'i etwas überliefert hätte, so würde er wegen seiner Berühmtheit und Grösse in seiner Geschichte etwas von ihm erzählt haben, ebenso wie er von seinem Grossvater, von Ibn Abu Omar el-'Adaní und von Ibrahim ben Muhammed el-Schâsi'i, dem Vetter des Imâm el-Schâsi'i, erzählt. Der Grund, welcher dem Nawawi zu diesem Irrthume Veranlassung gegeben hat, ist, dass Ahmed el-Azrakí, der Grossvater unseres Abul-Walld, gleichfalls den Vornamen Abul-Walld führte, so dass Nawawi diesen für jenen gehalten hat. Ich habe hierauf nur aufmerksam machen wollen, damit man nicht durch die Angabe des Nawawi irre geführt werde, denn er gehört zu denen, auf welche man sich stützt; hier aber ist kein Zweisel vorhanden.«

Zur Bestimmung des Zeitalters des Verfassers liefert das Buch selbst die sichersten und genügendsten Angaben 1). Während die letzten Nachrichten von seinem Grossvater in das J. 219 fallen (۱۹۴), findet sich von ihm selbst schon

<sup>1)</sup> Dass er im J. 223 gestorben sei, wie Haji Khalfa lex. bibl. No. 2317 sagt, verdient keine Beachtung.

eine Notiz aus dem J. 216 (F.I), und aus dem J. 219 berichtet er sehr ausführlich über Dinge, die er selbst erlebte und beobachtete ("""), ebenso aus den folgenden Jahren 220 bis 225 (F...). Wenn er von Çâlih ben el-Abbâs, welcher zum zweiten Male unter dem Chalifen el-Muta'çim in den Jahren 219 bis 222 Statthalter von Mekka war, "im Besitz des Schlosses Sacar اليوم sagt: "er ist gegenwärtig (fT), so wird man dies auf die Zeit nach dessen Absetzung zu beziehen haben. So fährt er fort ohne Anführung fremder Autoritäten Selbsterlebtes zu erzählen aus den Jahren 227 (for) und 229 (rm) und besonders die Neubauten und Verschönerungen, welche unter dem Chalifen el-Mutawakkil in den Jahren 236 bis 243 in Mekka vorgenommen wurden (S. tv., t.4, t4, t.9-til, t4t, lv9), wobei er einmal (1.0) bemerkt, dass seine dortige Angabe sich bis auf das J. 239 erstrecke; endlich aber sagt er (W), dass die Anzahl der Decken, womit die Ka'ba in den Jahren 200 bis 244 bekleidet sei, 170 betrage, womit er deutlich zu verstehen giebt, dass er mit diesem Jahre 244 seine Nachrichten abgeschlossen habe. Wenn nun aber el-Fâsí oben aus einer Notiz, die sich S. ff findet, folgert, dass el-Azrakí unter dem Chalifat des Muntaçir noch am Leben gewesen sei, so kann ich dem nicht unbedingt beistimmen. el-Muntaçir regierte die drei letzten Monate des J. 247 und die drei ersten des J. 248 und ich halte jene Notiz wegen des wiederholten "gegenwärtig" für einen Zusatz des Herausgebers, welcher auch S. 177 zu einer Beschreibung des Azrakí bemerkt, dass noch unter el-Mutawakkil,

also vor oder in dem J. 247, eine Veränderung gemacht sei, die el-Azrakí gewiss nicht würde unerwähnt gelassen haben, wenn er sie noch erlebt hätte, und ich glaube hieraus folgern zu müssen, dass er im J. 244 sein Buch vollendet habe und bald darauf gestorben sei.

3. Der erste Herausgeber Abu Muhammed Ishâk el-Chuzâ'i. el-Fâsi 1. 1. Codex No. 720 Fol. 77:

اسحاق بن الحمل بن اسحاق بن نافع بن ابى بكر بن يوسف بن عبد الله بن نافع بن عبد الحارث الخزاى ابو محمد المقرى مقرى مكة قرا على الحسن النرسى وعبد الوقاب بن فليج قرا عليه ابو الحسسن ابن سنبوذ والحسن بن سعيد المطوى وجماعة وحدث عن ابى الوليد الازرق بتاريخ مكة له رواه عنه ابو اسحاق الهاشمى وعين ابن ابى عم عسنده رواه عنه ابن المقرى ووقع لنا حديثه من طريقه عليًا وهكسلا نسبه ابن المقرى الا انه سقط فى النسخة التي رايتها من مجمر ابن المقرى اسحاق بن الحد ونافع وقد نسبه كما نكرنا ابن مجاهد فيما نقله عنه اللهبى في طبقات القراه الا انه اسقط عبد الله بن يوسيف ابن نافع بن عبد الحارث قال ابن المقرى وكان من كبار اعمل القيران واحد فصحاء مكة رحم الله وقال الماهي كان ثقة حجة رفيع الذكسى واحد فصحاء مكة رحم الله وقال الماهي كان ثقة حجة رفيع الذكسى توفي يوم الجعة ثابن شهر ومصان سنة ثمان وثلاثماية عكة ه

"Ishāk ben Ahmed ben Ishāk ben Nāfi' ben Abu Bekr ben Jūsuf ben Abdallah ben Nāfi' ben Abd el-Hārith el-Chuzā'í Abu Muhammed el-Mucrí, Coranleser zu Mekka, ein Schüler des Abul-Hasan el-Narsí und des Abd el-Wahhāb ben Fuleih und Lehrer des Abul-Hasan Ibn Sanbuds, el-Hasan ben Sa'îd el-Muṭṭawwi'í und anderer, überlieferte von Abul-Walīd el-Azrakí dessen Geschichte von Mekka und von ihm überliefert sie Abu Ishāk el-Hāschimí und vermittelst des Ibn Abu Omar auch Ibn el-Mucrí, so wie

auch uns durch dessen Vermittlung auswärts seine Traditionen zugekommen sind. Die obige Genealogie wird von Ibn el-Mucri so angegeben, nur sind in dem Exemplare des Lehrerverzeichnisses des Ibn el-Mucri, welches ich gesehen habe, die Namen Ishâk ben Ahmed und Nâsi ausgefallen; die von uns gegebene Genealogie stimmt mit der von el-Dsahabi in den Classen der Coranleser nach Ibn Mugâhid mitgetheilten überein, nur dass die Namen Jûsuf bis Abd el-Hârith ausgelassen sind. Ibn el-Mucri sagt: er gehörte zu den älteren Corangelehrten und war einer der Redner Mekka's; el-Dsahabí sagt: er ist glaubwürdig, ein gültiger Zeuge, von scharsem Verstande. Er starb Freitags den 8. Ramadhân 308 zu Mekka."

Diese kurzen Notizen lassen sich aus dem Werke selbst noch vervollständigen. Aus mehreren Stellen geht deutlich hervor, dass dieser Abu Muhammed Ishâk el-Chuzâ'î es war, welcher dasselbe unmittelbar von el-Azrakî hörte und wiederum seinen Schülern vortrug, vergl. den Eingang S. F und S. Fa, 15, er ist mithin als der Herausgeber oder erste Verbreiter anzusehen. Dann hat er aber ausser einzelnen kurzen Bemerkungen auch einige grössere Zusätze zu demselben gemacht, welche sämmtlich Begebenheiten seiner Zeit betreffen und meistens die Nachrichten el-Azrakî's weiter fortsetzen. Von einem solchen Zusatze, der die Zeit vor dem Jahre 247 betrifft, ist oben schon die Rede gewesen; der Zeit nach zunächst steht diesem eine Nachricht aus dem Jahre 256 (S. FFF, 19), dann aus dem Jahre 263 (MF, 12) und besonders die Ausbesserungen und

neuen Anlagen, welche unter dem Chalifen el-Mu'tadhid in den Jahren 281-284 an der Moschen gemacht wurden (Mf, 14; Mm, 21; Mo, 19; Mr, 19). Man wird also annehmen können, dass Abu Muhammed el-Chuzâ'í ums Jahr 290 seine Vorträge über das Werk des Azrakí gehalten und so dasselbe veröffentlicht habe.

## 4. Der zweite Herausgeber Abul – Hasan Muhammed el-Chuzâ't.

el-Fásí I. I. Codex Nr. 719. Fol. 260:

محمد بن نافع بن احمد بن اسحاق بن نافع الخزاى ابو محسما المسكى حدث عن عد اسحاق بن احمد الخزاى بتاريخ محكة للازرق وله عليه حاشيتان تتعلقان بزيادة دار الندوة وزيادة باب ابراهيم رواه عنه الحسن ابن احمد بن ابراهيم بن فراس ونقل المسجّى في تاريخه عنه انه كان فيمن دخل اللعبة وشاهد الحجر الاسود فيها عند ما عمل له الحجبة طوقا يشدّ به بعد اتيان القرامطة به الى مكة في سنة اربعين وثلاثماية وكان يشدّ به موضعه يوم النحر من سنة تسع وثلاثين وثلاثماية وكان محمد ابن نانع هذا حيا في سنة خمسين وثلاثماية وله تواليف في فصايسل اللعبة لان ياقوتا قال في محمد البلدان لما تكلم على قوله بلدة وبلدة ايصا مدينة بالاندلس من اعمال رندة منها سعد بن محمد بن سعد الله بن يعقوب الأموى البلدى ابو عثمان رحل الى الشرق سنة خمسين وثلاثماية ولقى ابا بكر محمد بن الحسين الاجرى وقرا عليه فصايل اللعبة تواليفه عكة ولقى ابا الحسن ابن نافع الخزاى وقرا عليه فصايل اللعبة تواليفه عكة ولقى ابا الحسن ابن نافع الخزاى وقرا عليه فصايل اللعبة من تواليفه عكة ولقى ابا الحسن ابن نافع الخزاى وقرا عليه فصايل اللعبة من تواليفه عكة ولقى ابا الحسن ابن نافع الخزاى وقرا عليه فصايل اللعبة من تواليفه انتهى وما علمت من حال الخزاى موره هذاء

"Muhammed ben Nåfi' ben Ahmed ben Ishak ben Nåfi' el-Chuza'í Abul-Hasan el-Mekkí überlieferte von seinem Oheim Ishak ben Ahmed el-Chuza'í die Geschichte von Mekka von el-Azrakí und hat dazu zwei Randbemerkungen gemacht, die sich auf die Erweiterung der Moschee durch

Zuziehung des Gerichtshauses und die Erweiterung des Ibrahim-Thores beziehen; von ihm überliefert sie el-Hasan ben Ahmed ben Ibrahim ben Firâs. el-Musabbihi berichtet in seiner Chronik, dass er einer von denen gewesen sei, welche in die Ka'ba eintraten und zugegen waren, als die Tempelhüter einen Ring um den schwarzen Stein legten, womit sie die zerbrochenen Stücke wieder an einander befestigten im J. 340, nachdem die Carmathen ihn nach Mekka zurückgebracht und am Opferfest des J. 339 wieder an seine Stelle gesetzt hatten. Dieser Muhammed ben Nasi' war im J. 350 noch am Leben und hat eine Schrift über die vortrefslichen Eigenschaften der Ka'ba verfasst. Nämlich Jacat in seinem geographischen Lexicon in dem Artikel Balda, nachdem er die Bedeutung dieses Namens im Coran erläutert hat, sagt: Balda ist auch eine Stadt in Spanien im Gebiete von Ronda, aus welcher Sâ'd ben Muhammed ben Sa'd allah ben Ja'cûb el-Omawí el-Baldí Abu Othman herstammt; er reiste im J. 350 in den Orient und traf in Mekka mit Abu Bekr Muhammed ben el-Husein el-Agurrí zusammen, bei dem er dessen sämmtliche Schriften las; auch traf er mit Abul-Hasan Ibn Nan' zusammen, bei dem er dessen Schrift über die vortrefflichen Eigenschaften der Ka'ba las 1). Weiter habe ich über die Lebensumstände des Chuza'í nichts in Erfahrung gebracht."

Nach unserm Text war Ishâk nicht der Oheim, son-

<sup>1)</sup> Die Stelle kommt auch in Jacut's Moschtarik p. 65 vor.

dern der Grossoheim des Muhammed, er nennt diesen zweimal selbst chief och eines Vaters; in der ersten Stelle (147, 16) stimmen hierin alle Handschriften überein, in der anderen (176, 10) weichen sie zwar von einander ab, aber in allen steht hinter anoch ein Wort, ehe der Name Abu Muhammed folgt; hiernach müsste oben in der Genealogie zwischen Nähl und Ahmed ein Name ausgefallen sein. Von den beiden erwähnten Randbemerkungen, die jetzt in unseren Handschriften in den Text aufgenommen sind, steht die erste, auf das J. 306 bezügliche, S. 177, 10, woraus wir zugleich erfahren, dass die Familienwohnung der Chuzal, der Herausgeber, an die Moschee anstiess; die andere S. 177, 18 mit der Jahrszahl 306-7; ausserdem findet sich von ihm S. 1.0, 15 noch eine kurze Bemerkung mit der Jahrszahl 310.

### 5. Die Epitomatoren.

- 1. Sa'd ed-Dîn ben Omar ben Muhammed ben Ali el-Isfarâini hatte die Chronik des Azraki im J. 762 gelesen und machte alsdann einen Auszug daraus unter dem Titel زبدة الاجال; Cremor operum, wahrscheinlich nur zum Gebrauch für die Pilger, um die heiligen Orte und Gebräuche bei der Wallfahrt kennen zu lernen. Haji Khalfa lexic. bibliogr. Nr. 6801.
- 2. Jahja ben Muhammed el-Karmāni versasste im J. 821 einen Auszug ختصر تاريخ مكنة, indem er die Reihen der Überlieserer auslies und von den Nachrichten, welche mehrmals von verschiedenen Personen oft nur mit sehr ge-

ringer Abweichung erzählt sind, gewöhnlich nur eine aufnahm. Das Autograph ist in dem Berliner Codex ex bi-blioth. Wetsstein. Nr. 17 erhalten; vergl. unten Codex F.

### 6. Der Versificator.

Abd el-Malik ben Ahmed Taki ed-Din el-Armanti el-Miçri, geb. im J. 632, gest. im J. 722, hatte die Chronik des Azraki in Reime gebracht, نظم تاريخ مڪند للازرق في Ibn Schuhba, Classen der Schäfi'iten.

## - 7. Die benutzten Handschriften.

Das Werk des Azrakí ist im Orient jetzt so selten, dass es den eifrigen Nachforschungen des Hr. Dr. Sprenger nicht gelungen ist, ein Exemplar desselben aufzutreiben. Die in den Europäischen Bibliotheken erhaltenen Handschriften sind aber der Art, dass einzelf nicht eine derselben für die Herausgabe auch nur einigermassen genügt haben würde, und nur durch die Benutzung und Vergleichung aller konnte es gelingen, einen lesbaren Text herzustellen.

A. Der Leydener Codex Nr. 424, welchen Dosy, Catalog. Nr. 795, nur zu wahr als lectu difficillimus bezeichnet, ist sehr flüchtig und in groben Zügen geschrieben, entbehrt der diacritischen Punkte fast gänzlich und hat von Vocalzeichen kaum eine Spur aufzuweisen. Der ungenannte Abschreiber schrieb das Werk offenbar sehr eilig nur zum eigenen Gebrauch ab, dadurch aber erhält man eine gewisse Sicherheit, dass er der Sprache vollkommen mächtig war und verstand, was er schrieb, und dies giebt ihm vorden meisten anderen Handschriften einen entschiedenen Vor-

zug, so dass ich ungeachtet der grossen Schwierigkeit diesen Codex zum Grunde gelegt habe.

Während das ganze Buch jetzt nur, von mässigem Umfang ist, musste es mit der älteren grossen Schrift geschrieben einen ungleich grösseren Raum einnehmen, so dass es ein Band nicht fassen konnte. Die Verfasser oder Abschreiber pflegten in solchen Fällen auch noch in späterer Zeit ihre Werke in möglichst gleiche Theile zu zerlegen, wobei auf den Inhalt, um etwa bei einem Hauptabschnitte diese Abtheilung zu machen, keine Rücksicht genommen wurde. So bezeichnet auch in diesem Codex (S. 1777 unserer Ausgabe) eine Unterschrift das Ende des ersten Theiles nach einem solchen älteren Exemplare, zugleich mit der Jahrszahl dieser Abschrift 737 und innerhalb der Moschee neben der Ka'ba finter dem Abraham's Stein geschrieben:

تم الجزو الاول من كتاب الازرق بحمد الله وعونه وكان الفراغ في تاسم عشر شوال من سنة سبع وثلاثين وسبعاية خلف المقام الشريمف في المسجد الحرام تجاه الكعبة الشريفة،

B. Der Gothaer Codex Nr. 353, in mancher Beziehung der beste, wenigstens am leichtesten zu lesen und sogar in den Vorlesungen, welche ein Lehrer zu Mekka bei der Tränke des 'Abbas über dieses Werk hielt, beim Nachlesen verglichen, wie eine Randbemerkung besagt, بلغ قراة, ist leider nur ein Fragment, welches wenig mehr als die zweite Hälfte des Ganzen enthält. Die Handschrift beginnt mit den Worten ار كانت له S. ۱۱; um sie indess als vollständig erscheinen zu lassen, hat ein

falsarius auf dem ersten Blatte einen neuen Anfang hinzugesetzt, welcher sich schon durch den Anachronismus (Abu 'Ga'far el-Mançur im J. 240!) als ein schlechtes Machwerk verräth, und so lautet:

الحد لله الذى فصل بيته العتيق على بيوت الارض وامر باستقبساله فى لل صلاة سوا كانت سنة او فرص والصلاة والسلام على سيدنا محمد الشفيع يومر العرض وعلى آله واصابه افصل من قلم بشريعته وعليها بالنواجذ عص وبعد فافي لم رايت لله تعالى ملاع بيته الحرام فى ايات كثيرة احببت ان انكر شيمًا من فصايله وما يتعلق به فقلت باب فى فكير ترميم ايام الى جعفر المنصور ونلكه انه جاء سيل عظيمر سنة اربعين ومايتين ملا المسجد واضر ججدرانه وحيطانه وخشمه منه على الكعبة ان تسقط فكتب الشريف الحاكم عكة الى امير المومنين يعلمه بلك وخاطبه فى شان تعيره وكتب له فى المكتوب جملة من الاحاديث الواردة فى فصله وكان عند امير المومنين مهندس يقال له اسحساق بى سلمة كان بنى للشريف بيته سابقا وكانت له الخ

Das alte Blatt begann richtig mit , um aber einen passenden Anschluss zu gewinnen, ist das Elif von , ausgekrazt. — Die Abtheilung in zwei Hälften war nach diesem Codex S. 56.

C. Der Codex des Petersburger Asiatischen Museums Nr. 597 ist zwar leserlich, aber sehr flüchtig geschrieben; schon auf das Äussere ist wenig Sorgfalt verwandt, die Anzahl der Zeilen schwankt zwischen 17 bis 21 auf der Seite, ein freier Rand, der die meisten Arabischen Handschriften so vortheilhaft auszeichnet, ist gar nicht vorhanden; dazu kommt, dass sich darin mehrere bedeutende Lücken finden, wo nicht etwa Blätter verloren gegangen, sondern Stellen von 6, 12 und 16 Seiten überschlagen

sind, welche mitten auf der Seite des Codex fortfahren müssten, ohne dass ein leerer Raum gelassen oder irgend eine andeutende Bemerkung gemacht wäre; es fehlen nämlich nach unsrer Ausgabe S. 174, 14 bis 154, 21; 156, 3 bis 14, 7.; 16, 5 bis 141, 8; 19, 18 bis 19, 10. Es ist indess möglich, ja wahrscheinlich, dass diese Stellen schon in dem Exemplare, welches der Abschreiber copierte, fehlten, es wäre dies aber wiederum ein Zeichen seiner Gedankenlosigkeit, dass er es nicht bemerkte. Nichts desto weniger ist die Vergleichung dieser Handschrift von grossem Nutzen gewesen, und ich kann nicht unterlassen, dem Hr. wirkl. Staatsrath von Dorn Exc. und dem Kaiserlich Russischen Ministerium für die gestattete Benutzung, sowie dem Königlich Hannoverschen Herrn Gesandten für die Vermittlung der Zusendung meinen aufrichtigsten Dank zu bezeugen.

D. Der Pariser Codex Anc. fonds No. 843 täuscht auf den ersten Anblick durch sein gefälliges Äussere; der Abschreiber schrieb eine geläufige, fast schöne Hand, aber so nachlässig, dass er nicht nur viele Fehler gemacht, sondern nicht selten Zeilen ausgelassen bat, wenn hei demselben wiederkehrenden Worte das Auge von dem einen zu dem anderen hinübersprang; die diacritischen Punkte fehlen sehr häufig. Am Rande sind hier und da von späterer Hand bessere Lesarten hinzugefügt.

E. Der Pariser Codex Anc. fonds No. 723, ein Fragment von S. M, 14 bis zum Schluss, worin aber noch eine Lage S. fm, 7 bis fm, 14 fehlt, geschrieben im J.

762, ist etwa von derselben Beschaffenheit, wie der vorige: lesbare Züge, aber ohne Aufmerksamkeit, vielleicht sogar ohne die nöthige Sprachkenntniss geschrieben; denn der Abschreiber hat nicht selten für ein oder ein Paar einzelne Worte, die er nicht lesen konnte oder nicht verstand, einen leeren Raum gelassen. — Dessen ungeachtet hat die Vergleichung dieser beiden Handschriften, welche ich der Güte meines Freundes Amari verdanke, eine Menge guter Lesarten ergeben.

F. Der Berliner Codex ex biblioth. Wetzstein. No. 17: مختصر تاريخ مكة المشرفة شرفها الله تعالى للامام ابى الوليد محمد بن عبد الله بن احد بن الوليد الازرق رحمه الله تعالى اختصار الفقير اللرمانى بخط مختصره رحمه الله تعالى

بسمر الله الرجن الرحيم وصلى الله على :Der Anfang lautet سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين الحيد لله على نواله وصلاة على سيدنا محمد واله وبعد فهذا مختصر خصته من كتاب الامام العلامة ابى الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد الازرق وحدفت الاسانسيسد وبعض الزوايد واضفت اليه بعض فوايده ذكر ما كانت اللعبة عليه الج

Aus der Unterschrift erfahren wir, dass Jahja ben Muhammed el-Karmâní diesen Auszug im J. 821 in Ägypten verfasste:

هذا اخر ما انتخبه الفقير يحيى بن محمد الكرمان من تاريسخ مكة للازرق رجم الله تعالى في شعبان سنة احدى وعشرين وثمانماية عمصر المحروسة والحجد لله وحدة وصلاته على سيدنا محمد واله ومحبه وسلم

Zusätze des Karmâní finden sich an drei oder vier Stellen vergl. die Anmerk. — Als Autograph ist dieser Codex sehr schätzenswerth, wiewohl die Schriftzüge etwas zu flüchtig sind, um leicht lesbar zu sein, zumal da viele diacritische Punkte fehlen.

G. Der Leydener Codex No. 463, Dozy, Catalog. No. 796 تاريخ مكة للامامر ابي عبد الله محمد بن العباس الفاكهي Es wird in mehr als einer Hinsicht Entschuldigung finden, wenn ich hier über das Werk des Fakihí und sein Verhältniss zu Azrakí etwas ausführlicher handle und zunächst aus el-Fási's Biographien, Pariser Codex Anc. fonds No. 719, die kurze Notiz über den Verfasser folgen lasse, welche sich auch vorn in dem Leydener Codex eingegeschrieben findet mit der Überschrift

ترجمة المصنف من العقد الثمين للسيد الفاسي

محمد بن اسحاق بن العباس الفاكهى المكى مولف اخبار مكة روى فيه عن ابن ابى عمر العدنى وبكر بن خلف وحسين بن حسن المروزى وجماعة وكتابه في اخبار مكة كتاب حسن جدًّا لكثرة ما فيمه من الفوايد النفيسة وفيه غنية عن كتاب الازرق وكتاب الازرق لا يغنى عند لاند ذكر فيد اشهاء كثيرة حسنة مفيدة جدًّا لم يذكرها الازرق

عبد لاند ذكر فيد اشياء كثيرة حسنة مفيدة جدًّا لم يذكرها الازرق والد في المعنى الذى ذكره الازرق اشياء كثيرة لم يفدها الازرق، وما عرفت منى مات الله الله كان حيًّا في سنة اثنتين وسبعين ومايتين لانسد ذكر فيها قصيَّة تتعلق بالمسجد الحرام وما عرفت من حالد سوى هذا وافي لا جب من البال الفصلاه لترجمته فان كتابد يدلل على اند من اهل الفصل فاستحق الذكر وان يُوصَف عا يليق بد من الفصل والعدالة او الجرح وحاشاه من ذلك وشابهد في المال الترجمة الازرق صاحب اخبار مكة الاق ذكرة وهذا عجب ايصا فاند بمثابة انفاكهى في الفصل وما الما فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايل مكة فان لد ترجمة في فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايل مكة فان لد ترجمة في أثب العلماء والله اعلم بحقيقة الحال

"Muhammed ben Ishák ben el-'Abbás el-Fákihí el-Mekki, Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert

darin von Ibn Abu Omar el-'Adaní, Bekr ben Chalaf, Husein ben Hasan el-Merwazi und mehreren anderen, und sein Buch über die Geschichte Mekka's ist ein sehr schönes Buch .wegen der Menge vortresslicher Nutzanwendungen, die sich darin finden, so dass man mit ihm wohl das Buch des Azrakí, aber mit Azrakí nicht jenes entbehren kann, weil er darin viel schöne und sehr nützliche Dinge erzählt, welche Azrakí nicht erwähnt, und bei vielen Dingen; die Azrakí erzählt, Nutzanwendungen hinzufügt, die sich bei Azrakí nicht finden. Ich weiss nicht, wann er gestorben ist, indess muss er im J. 272 noch am Leben gewesen sein, weil er aus diesem Jahre noch etwas erzählt, was sich auf die heil. Moschee bezieht. seine Lebensumstände weiss ich weiter nichts und wundre mich in der That, dass die Gelehrten es vernachlässigt baben, sein Leben zu beschreiben, da doch sein Buch der deutlichste Beweis ist, dass er ein hervorragender Mann und werth war, genannt und mit gebührender Auszeichnung gelobt und auch zurechtgewiesen zu werden. einem ganz ähnlichen Ausnahmsfalle, von den Biographen vernachlässigt zu sein, befindet sich el-Azrakí, der Verfasser der Geschichte von Mekka, (von welchem weiterhin die Rede sein wird,) was ebenșo wunderbar ist; denn er steht an Tüchtigkeit mit el-Fakihí auf einer Stuffe und beide stehen nach meiner Meinung nicht unter el-'Gundi. dem Verfasser der "Vorzüge Mekka's", dessen Biographie doch in den Büchern der Gelehrten vorkommt. weiss am besten, wie das so gekommen sein mag."

Die hier angedeutete Zeitbestimmung bezieht sich darauf, dass Fol. 367 der Handschrift die baulichen Veränderungen an der Moschee bis zum J. 272 verfolgt werden, woraus ziemlich deutlich hervorgeht, dass Fàkihí um diese Zeit lebte und schrieb, und die Abfassung kann auch nicht viel später erfolgt sein, weil el-Muwassic noch Bruder des regierenden Chalifen genannt wird, also des Mu'tamid, welcher im J. 279 starb, während er nach diesem Jahre als Vater des Chalifen el-Mu'tadhid würde bezeich-Nun erkennt man aber auf den ersten Blick, dass Fâkihí das Werk des Azrakí benutzt, ja fast ganz in das seinige aufgenommen hat, ohne seinen Namen zu nennen; hier und da leitet er die Citate aus demselben mit den Worten ein: قل بعض المكيين oder قل بعض الكيين und es scheint fast, als habe er absichtlich seine Quelle verbergen wollen, da er es sogar umgeht, den Namen des Ahnherrn Azrak zu erwähnen, wenn er in der Stelle S. rm, 18, die er sonst wörtlich abgeschrieben hat, die Ver-فيزعم بعض الناس ان فيما دخل في نلك الهدم : anderung macht رجل Denselben Ausdruck دار لرجل من غسان كانت لاصقة البخ gebraucht er Fol. 347, um nicht den 'Ocba ben س غسان el-Azrak S. r., 13 nennen zu müssen. — Ein weiterer Beweis für das obige Zeitalter ist, dass Fâkihi die von Abu Muhammed el-Chuzâ'í besorgte Ausgabe des Azrakí, welche nicht vor dem J. 284 erschienen sein kann, nicht gekannt und benutzt hat, da er wohl über dieselben Gegenstände, wie dieser in seinen Zusätzen z. B. zu dem J. 256 S. 444, 19, aber mit ganz anderen Worten berichtet, Fol. 350 v.

der Handschrift. Ich muss es desshalb für ein Versehen halten, wenn Cutb ed-Din S. If a sagt, er habe den Zusatz des Abul-Hasao el-Chuzá'i zu el-Azrakí S. Pff. 9, welcher bis zum J. 306 reicht, aus Fâkihi genommen, wenigstens habe ich ihn bei diesem nicht gefunden. Es scheint vielmehr aus allen Umständen hervorzugehen, dass Fåkihí ein Schüler des Azrakí war und bei ihm sein Werk nachschrieb, wesshalb ihm die Zusätze der beiden Chuzâ'í unbekannt blieben. Was Fâkihí mehr giebt als Azrakí, ist für uns von keiner grossen Bedeutung; meistens werden nur dieselben Nachrichten aus einer zweiten und dritten Quelle noch einmal wiederholt und daneben eine ziemlich bedeutende Anzahl von Gedichten eingeflochten; die von el-Fâsi gerühmten Nutzanwendungen betreffen fast nur ceremonielle Fragen und juridisch-theologische Ansichten und Folgerungen aus den Worten und Handlungen Muhammeds, die für uns nur von untergeordnetem Werthe sind.

Leider! aber enthält der Leydener Codex nur den zweiten Theil 1), dessen Vergleichung indess ihre guten Früchte gehabt hat, da die Handschrift ziemlich correct ist; an mehreren Stellen habe ich den Lesarten bei Fåkihí vor denen in den Handschriften des Azrakí den Vorzug gegeben und einmal hat derselbe sogar eine wesentliche Berichtigung und Ergänzung dargeboten. Nämlich S. 171, 19 ist die Überschrift mit den Anfangsworten in allen Exemplaren des Azrakí durch einander gerathen und lautet

<sup>1)</sup> Nicht 541 Blätter, wie Dosy angiebt, sondern die zweite Hälfte des ganzen Werkes in fortlaufender Zählung der Blätter von 276 bis 541.

in den Handschriften gleichmässig: الشرافات قال ابو الوليد وعدد شرافات المساجد الحرام الذى ينى بطنه وخارجه الشرافات الله عسلى Zu der gemachten Umstellung جدرات المسجد بن حارجه dieser Worte gab el-Fâkihí die Anleitung, aber auch in بطنه رخارجه jener Verwirrung sieht man aus den Worten deutlich, dass der Paragraph zwei Abtheilungen haben musste; die Codices des Azrakí enthalten aber nur den ه. ۲۳۰۰ في بطن المسجد und den andern من خارجه Abschnitt في بطن المسجد 18 babe ich aus Fâkihí ergänzt. Denn da dieser den ersten Abschnitt wörtlich als Azrakí entlehnt hat und den zweiten unmittelbar folgen lässt, so ist es mehr als wahrscheinlich, dass auch dieser von Azrakí herrührt. Auslassung scheint schon sehr früh dadurch entstanden zu sein, dass ein Abschreiber ein Blatt überschlug, oder dass aus einer alten Handschrift, aus welcher die unsrigen geflossen sind, ein Blatt verloren gegangen war. Aus dieser Annahme folgte, dass noch mehr als bloss jener kurze Abschnitt ausgefallen sein musste, und ich habe kein Bedenken getragen, noch die folgenden vier Paragraphen S. 44%, 5 bis ٣٣٣, 16, die eine nothwendige Ergänzung in der Beschreibung der Moschee enthalten, aus Fâkihi hier wieder aufzunehmen; von dem Paragraphen في القناديل S. ٣٣٣ kommt in den Handschriften des Azrakí der erste Satz vor, ohne die vorangehende Überschrist; auch die folgende Überschrist قال ابو الوليد 17 fehlt noch und erst mit den Worten Z. -schliessen sich die Handschriften des Azrakí wie ارل من عبل der an. Da nun Fâkihi diesen Paragraphen wiederum wörtlich aus Azrakí aufgenommen hat, so glaube ich mit Recht folgern zu dürfen, dass auch das dazwischen liegende vost ihm aus Azrakí entlehnt sei.

Was die Varianten betrifft, so konnte nach der Reschaffenheit der Handschriften nur ein kleiner Theil derselben hervorgehoben werden, da es unnütz ist, solche aufzuzeichnen, welche offenbar in Schreibsehlern, Missverstand oder Unverstand ihren Grund haben, und zumal auf fehlende diacritische Punkte nur ausnahmsweise Rücksicht genommen werden konnte. Durch die Zusammenstellung der Varianten will jeder Herausgeber eines Schriftstellers der Beurtheilung anderer es überlassen, wie weit es ihm gelungen ist, den richtigen Text herzustellen, oder ob sie etwas besseres herausiesen können, und es kommen allerdings zweifelhaste Fälle genug vor, ja es ist leicht möglich, dass hier oder da in einer Variante erst die richtige-Lesart noch versteckt liegt. Am unsichersten war die Kritik in dem letzten Abschnitte des Buches bei den vielen Namen von Localitäten in der Umgebung von Mekka, die grössten Theils hier zum ersten male bekannt werden. Wenn ich aber von irgend einem der von mir herausgegebenen Werke behaupten kann, dass der Text besser sei. als in den vorhandenen Handschriften, so ist es diese Ausgabe des Azrakí.

Göttingen, 20. October 1858.

F. Wüstenfeld.

·		
•		
•		

من .Codd على 18 . ا - سواج b سراح a 1. 1 - المفاجر g المنحر 12 . ا -- ib. bf مقطع - 489, 3 مقلع - 489, 17 مقطع - 489, 17 مقطع - المخر - وجدرها L. 7 u. 20 g - الاحداث L. 7 u. 20 g - تُفَاحَةُ - قويسس l. 9 acd - سفر l. 8 c - الخليفيين e الخليفتين - الدوية اً. 11 e المستصر ع المستصر ع المنتصر ab المنتصر - 1. 16 المنتصر - 1. 11 المستصر على .Codd جبل 493, 2 - الازارقة g الخوارج 1. 17 - الزاوريين ib. e الزاوريين an das vorige angeschlossen. - l. 20 a الحصرميين - 494, 1 e يزيد a كرير 1. 9 مكنونة e - 1. 3 و القينة d الفينة على - 1. 2 مكنونة e موبر nur g - 495, 7 نوبر nur g - 495, 7 دوبر المنعا ما يقنع المنعا المنعام غداف d عرافة ع الله على المنبت ab المنب ع - 1.8 c كند و كبد e تقامع f تفايخ - الصحصاء b الصحصاء - الصحصاء - الصحصاء - الصحصاء f1. 18 - اللخب a - 1. 6. 7 مراد f قردان 1. 5 مراد عربان 1. 6. 7 مراد عربان 1. 18 a والحسواون ib. b المولى d المشول e المبول ib. b والدين a والدين ib. c اشجاء - ib. c قومًا b - 1. 9 d - قومًا b - المحدارن f والحدوان a المستيّار الله المحرورة الله المحرونها b يسرونها b يشرونها a يشرونها b يشرونها a يشرونها يقال له المعلم c بالعنبير c بالعنبير c بالعنبير c بالعنبير c بالعنبير العنبير cالمهريات e المهديات L. 13 c جبل الانخر a 1. 12 معلم الصبيان في الموات عام المحصحاص 4 1. 19 وانا و 1. 19 والمهوات f المهوات المهوات - المهوات المهوات المهوات الم السيرة 6 التشريق c الشرق c - طهمة . Codd طهر c الشريق c الشريق c - طهمة . d السير e - السير bef الحربة عن الحزنتين l. 15 be الحربة عن - الحربة عن - 502, 13. 14 Codd. عبد - b خلخلة و علجلة - 1. 19 bc - الشبق - 503, 2 حرشة .ib. Codd - الليط 6 اللبي 8 .ا - العلقا abe - الشق - ib. Codd - 1. 10 cde الحسروث - 1. 10 cde العرب - 1. 15 e التجاير ع 1. 16 c فعلمة a نغيلة a - التجاير - 1. 21 ad المناصع 6 المصابيع e المصانع

والاخصر 460, 11 beg - قارب abd قايف 460, 11 وارعوا 16 cf - 464,  $\theta$  c الخبشى الحشنى الخشنى - 1.  $\tau$  الخبشى الحشنى - 465, 4 الخبشى a بالع الف درهم b بالف درهم 1. 8-9 cd النوفين 1. 8 c المنيع a - جبرة cg حبرة d حيرة c خبرة d 466, 18 b ماية الف الف درهم - شبى e شباها b. c الحدامين bb. c ما عبل 467, 5 be الكبين e المكيين ع 1. 13 و أ. 1. 19 عيث المكبين ع 1. 13 و المكبين ع المكبين ع المكبين ع المكبين ع المكبين ع المكبين ع l. 20 lies - وكرشت b وكسرت a 1. العذا e - العذا - 472, 8 من - 470, 12 c الله الى المية - 470, 12 c فاحتفروا - 470, 8 فا 2 ,473 - الى صنار e ضداد c - الى عنار e - خزانة bd خزانة يلقى b ا ـ ا ـ حلال l. 3 حيث g كنت l. 3 ـ فهل g بن علقى d ا ـ فهل و بن - الراحل L. 12 c عنه - الراحل de بع - الراحل - 474 - المراحل - 474 - المراحل - 474 - المراحل - 474 - المراحل سهم 475, 4 - مُصر ab مصر 1. 21 العوص d نقص be بعص 14 ab سليم - المكتفى e غبادة - الما عبادة - المكتفى e مبادة - المكتفى غباة b عباده - ib. d علية هو تعلم - 476, 1. ab عرضات - 477, والمراضع 478, 13 ab - والمجارى g جازت 4 المراضع 478, 13 ab - جاور e فمر 1. 19 ميتطوعون e المواضع e فمر 1. 19 فمر 1. 19 المواضع ecde عَبْتُهُ - 480, 3 u. 5 a غلفسه e غلقمه - 1. 4 b سخياً, e نقبا بابعة الماريقيا Lexic. geogr. - البعة - 481, 2 c - رابعنه e الجوارون المحاون المحوارون d الجوارون المحوارون - الحوارون الحوارون . l. 6 Sure 9, 114. - l. فانكروا a حفروا a جعثوا 1. 6 Sure 9. 114. - l. 9 عوف e عوف e483, 8 Sure 2, 196. - 484, 4 b تشديد c - .1. 15 mit dem الى باب abc النيات 21 .ا - القرنان اللذان abc النيات folgenden verbunden. - 486, 3 lies الخيل 1. 7 - سميرا a الخيل ab الجال c الجال d الحال - ال vergl. Ibn Challik. vit. Nr. الخالد c الجلد a الحالد c - زوجى l. 12 a - فان 299. - ا. 12 a e مفصية b مفضاه b مقبضه cd مفصية cd مفصية مفصية مفصية على الحال الحالم على الحالم الح

الصفا 414, 9 مربع a 413, 8 مربع - 414, 9 اللاصقة على - 414, 9 مربع - نفسم c مسم 416, 5 abd - اللهي 45, 14 cd المعفر a (انخاصت ?) انخصامت ع 1. 2 - الى وحدة ع 417, 1 c الخصاصة ) طفير 6 صغيرة L 7 a يرفرح ib. ed - يرفرح - L 7 a لصاف 419, 4 فيتقص ع المنفض لله 1. 20 مردما كر وولا ٢ ب 420 م طفهر إ مهدر ل - ياج مسكون ع 1 و 423 - قرق ما صلى له والأول يتماني ع 1 و 421 -424, 3 ه الحصحاص 426, 9 Codd. اتوا أو الوافوا ع يوافوا ه 427, 6 a لهاها ط الماها - 1. 10 Syra 96. - 429, 11 ab مقلها - 1. 12 a 16 - ابا 6 الما 14 الما الما 430 - الابسيل والمطسى 6 1 4 - تقولوا f وحوريد cd مجدور له المحدور معرض d محدوريد cd مجدور المحدور ال - 433, 7 c مناجلة طويلة 1. 11 d مناجلة ع - 1. 17 Sure 9, 114. - 434, 9 الحصحاص 1. 19 of الحصحاص - 1. 22 Sure 4, حوا cdf حراء 17 , 436 - وتتبعت له ويبعث cdf حراء 17 به 4 437, 17 lies جرفان م 488, 16 - بكر 489 - بكر 439, 4 مان م 437, 17 lies #Codd - الجاد 440, 9 Sure 67 - اليسيرة عن اليسرة .vergl. S. 438, 16 جردان 41. عجرادان d جرادان عام vergl. S. 438, 16 الميتب 1. 20 - النسر لا اليسيرة ع السبرة ع 1. 9 م القبط و النبط 8 abo الايرر c الازمر abo - 442, 20 مونب - 443 مانيف - 443, معمور d معيمرة L 8 ab - المشوى f الشوا L 8 ab - التركي و2 2 - 446, 1 ماية 22 ماية 22 ماية 447, 4 y ماية 23 ماية 24 الإسمود 1. 16 g - وللطلحيين 1. 5 f corrigirt عبد الله بن الزبير - 448, 13 b الجسراسساني Codd. المغرشسي به - المسوداء Codd. المسوداء الراجل له 17 . 449 - لا اعرف lies عرف لا لا 449 - لاضبت له لاصطلمت - 450, 3-5 ه سليم f سليم - 1. 7 ه تجار , bef تجار و تخان - 1. 8 e الخرارين ع 1. 18 - الحرازين de الجزارين ع 1. 18 - مصقلة e الجزارين ع 1. 18 - مصقلة ب تحو / بنصر م 1. 16 مل - الصرارة L 16 م - استخلف L 16 مبيد - 458, 4 أو Codd خيام و 456, 4 واسكانها Codd خيام و 458, 9 ما - يتامون له يتغيرون ع 2 . 450 = حبرة 1. 21 bed الندو عليه

- في cde من 1. 22 م - أحلسدا 1. 18 م الله - ib. يبت bc - تلتفوا -a cor غيره 1. 1 . ولو abd وان 1. 9 . نقرى f يتروى abd عيره l. 18 مره في e و 1. 15 مجاهد e مخارى 1. 13 مثله rigirt c عفكة d عفلة e في المسعود d مسعود d عفكة و الو عو في e وفي - والحمق d والجيمق a 379, 3 م تحويًا bc الحمق - علقمة 1. 20 م واني a واني a واني a واني a حصبا بيضا وقد ع - 1. 22 وارجاً d ib. - حيازتي c حوزتي 10 ـ 1 - تعرفني bf عفر عني c - وابي ان ترشم ع 383, 12 ac وحواري l. 12 de جيرتي - 183, 12 ac ترشم رالطنبة d 1. 20 فيوننا d لقبورنا 1. 5 ـ القطتها في التها 4 ـ 385, 4 ـ الطنبة e الطينة و الطينة - ib. ac الطلع - ib. ac الطينة - 386, 6 Sure 27, بَبُسُل 1. 12 b - القتع 1. 10 e خر ib. de خز - 1. 10 e القتع 84. - 1. 12 b d عسل e بنسل - 1. 15 حتى 15 fehlt in adef - 1. 16 و بنسل - 387, عند م 1. 15 ade منتدون f يعتدون ع 1. 14 ما الماتها ع انباتها ع انباتها ع الباتها ع الباتها ع الجواريين ce الحواريس l. 10 d حومان e خومان ce خومان عند الحواريين 🗝 389, 21 c ثوب 390, 1 cde - فىلفت d فنقلت - 390, 1 cde مرب . 394 - استنثرتر d الله عند - 393 - 393 مساوا d شادًا - 1. 17 و اشند e الخوار d الجزار a 17 ، 396 - وفر ef ورقى 395 ، 21 - المدرى ef المدرى ef Codd امرها 21 g منطبع و تنظيم 1. 20 e الحوار c فاقساحمر 1. 16 d - الى ان خيف ان abf لا 397, 10 d - صفايرها مزاحم 398, 14 ميلا 20 cde - عبيد 398, 14 الح الله 17 الح واقتحم سالر bc

Pag. 401, 3 c يتحيرون - 1. 16 c عليه متهبط - 402, 4 Sure 2, 122. - 404, 7 عليه abd عليه - 1. 12 عليه a عليه - 1. 13 و عليه - 1. 14 عليه عليه - 205, 1 حزنه ع جرته الداوا و الادواى الدواى الدواى الدواى الدواى الدواى - 1. 15 عليه - 1. 11 عليه - 1. 12 و الديه - 1. 13 acd الديه و الديه و

- اختلط l. 8 abd عبان - 344, 1 acd عبان - اختلط 1. 8 abd حبان ساعتك ع 346, 5 - بالطواف ف بالبيت 16 - 1. على شيء e بشيء ab بشيء اتيت £ 347, 4 دات مشهرة و دات صورة و الت مستورة ع الت مستورة التي ع الت مستورة - يشتهد ع 11. 15 د 1. - اشراط-zweimal ع اطواف 5 : ا - اتا ع 1. 12 e متدا و التومة ع التومة ع 348, 6 سبرمة ع التومة ع 1. 14 c التومة ع 49, 11 مبد اللكب f wahrscheinlich besser - جدعل - 351, 1 c عنتس و عتشد - 1. 11 f أيط الناس a الناس - 1. 14 Sure 12, 92. - 352, 3 منكسوا be منكرا 1. 14 القبر ف للقين 353, 21 يتسيان م درنيق e خرنيق e خريبة c منينه د خريبة - مناة ef جداه c عداد nur in a - ib. b عداد ef عبستن عداد ع ab متى ab مناه 4 - 356, على - 356, على ab متى cd الله عنار ع 1. 12 منى od منى od منى الله عاد مثلاث منى منار ع 1. 4 مثلاث منى .359 - انتنى ع ابغنى 358, 13 - للقبر de للقين 20 - ا. مرام حرّمها das erste und vierte أفصلبواها ف فاصلبوا ع 1. 17 هـ المطّلب 7 lies المطّلب abe يصـب 360, 15. 16 - فاصابوها abe - .10 Sure 22, 26. - أصب - 1. 4 df سبعة - 1. 10 Sure 22, 26. -1. 15 b corrigirt جستشارن e احتافنی 18 احتافنی و 362, 5 - فىسفعوا f فتشفعوا e فنقلم - 1. 15 g يرتوون - 364, 6 و فنقام - فنقام . ا ـ وفلات ع 2 . 371 - انقلب ع 5 . 370 - احد، وقطع ع احداثم أ ع ديتــه ه 35, 13. - الحبتين e الحبتين - 373, 5 ه عليان c 374, 3 - العنز de العشرق 22 ـ ا ـ يقربها c يفيدها ط 1.8 ـ أنَّبه ae اليبسط ع ما بنزع 1. 13 - والسواك الد اليبسط - 1. 14 سمرات 1. 17 ما القافلة عند 1. 10 acd جعدل 1. 17 والعنز de والعنز - فسلوخها d فسخلوها ع 1. 20 موله تبعا 1. 19 abed - شجرات المحاب تجار de المحاب تجار المحاب عبار المحاب عبار المحاب المحاب المحاب عبار المحاب ا تلتحفوا 1. 16 bde - المار الم

و وبين bedf وما بين 308, 8 وتستحوا bof فتصبين bedf ما بين رادان d رادان a 309, 13 - المظمار g المصمار a 1. 13 - وليس بين قال الخراعي ثمر وسع بعد نمك الموقت: L 15 e setzt hinzu وادان - 1. 20 و الطبقات ع الطبقان ع 1. 22 منطاقا واحدا ع 1. 20 ما الطبقات ع الطبقان ع 1. 20 ما منطاقا واحدا العسوس L. 1. 12 abc المتنصبة م المبيضة 1. 1. 1. شوابا م شوفا م شوافا - رهو من g من b هو 311, 7 - ينظر l. 19 c . - شرطة l. 17 acd - . - سيوى و نوى 4 , 10 Sure 3, 90. - 312 المتنصبة 10 الم المزيسلى a المريوى d المريوى l. 8 b - جبره ع حبرة a 313, l ao und ähnlich an anderen Stellen. - 1. 16 الذي بناء e الح منتها حرب e حول 1. 14 ـ فندم g هدم . 314; 3 Codd حرب e حول عبناه . ا - حرى e النصاف - النصاف - النفاف - 317, 1 bodf حرك و - النصاف - البغالين ع - 318, 4 وقروا ع وقروا ع ما البغالين ع - 318, 4 وقروا ع وقروا ع - القسوم l. 10 abd - ا - جلس bcd حلا l. 16 - دخل abd - القسوم , 321 - روسها و كراسيها 8 ,320 - المارزة b corrigirt المنادرة و 319,2 ib. ce محزوزتان - 1. 8 a ملويتسان - 1. 8 a المجلة 1 a immer خبس - 1. 14 abd مشترتان عادة a immer الله عادة - 323, 8 325, 12 - سوى الليل و بني عاشم 324, 18 - وثلاثون و وثمانون . ا ـ صداء f صدار e صداد e جادعا فيهما و س انصافهما - wechselt in den Hand الخماطسين 237, 13 مبيد e عبد و ا schriften mit الحناطين wie bei Cuth ed-Din; g immer الخياطين ا هار عالم الله عالم - 332, 3 an andern Stel - شباكًا L. 11 de الاطرة وفي دار السلامة .ا - المذجى 334, 2 f immer - يزداد ع - 333, 7 c الحدّامين الم a منقوب 4 11 , 337 - مثقوبة 6f منقوبة - 335 , 18 c بعبل 4 ويتسع 342, 16 - بالحصباء fg بالبطحاء 338, 9 - منقور م منقوش م بنفنسا c فرعفا c الـ 1. 21 في بن جانع c البيع ه - البيع ه م 1. 21 عبيد bedef عبيد - الخياطين - 1. 21 عبد الخياطين - 343, 8 عبيد

- 260, 9 b عالما لا طالع النفات النساء ع 1. 16 c التفات النفات النساء ع 1. 16 c - 266, عسين d مدر - 263, 21 صعد f صعد - 265, 12 d فيما - 266, - وتعلسق d - 267, 6 ويلا d - يواقيهما f لافقهما و يعام 16 d ويعا علم - وتعلسق الم ولَّه 270, 14 d من عند من التظاهر في الطلم 1. 2 - الطلار الا فلك 4 268, 1 من عند المناهر الا فلك 4 268, 1 من ا يتوقنوا a يتهونوا L. 18 d - انعاره d - 271, 1 d انعاره ا - انتخاب ا - انتخاره ا -حين رد في a 272, 17 و بكسي - 274, 9 d - عس - 277, 16 a حين رد .ا - القريع f الفويم d القويع l. 17 - فيكشف 278. 4 df موضعه cd مستحسرفان a - 279, 4 مستعسرفان c - 4,6 مستحسرفان a - 21 مستعسرفان c - 4,6 مستعسرفان c - 4,6 مستعسرفان c - 4 الرس مرته ١٠ 8 محرقتلن - وجلع عه 280, 5 - ترضعه ١٠ ١٥ - مخرقتلن الف و الف و الفي bd العا ه 281, 8 م الف و الفا و الفا و الفا عالم العا عالم الفا عالم العالم الفا عالم الفا عا - 1. 17 e يزدخروا ايام وومظهم - 1. 19 ce يقر طالمه - 282, 9 d d ترنك و نُرنَّك 283, 1 a فانقلبت 1. 19 c واخلت و واحلت ع جبلة 286, 12 - تحاكمك ع 285, 21 e للقرارب ع 1. 9 - نترك 1. 19 - واتصوا ع وكفوا 1. 15 - علموا c راوا b عرفوا 1. 14 - وحدة الملائد d منطقة و معمد - 287, 14 ae منطقة و منطقة ط . ا - تجيب و cde المدانة b ريملا ع وتفقا 1. 15 - المدانة b المدانة انها تجدها: 40 - 290, 1 واتع - 289, 1 واتع واضي a 17. 18 انها تجدها: 40 ما 17. 18 - ا. 18 c علينا - ا. 19 d المخلفاها - أله عليه - المياه - المياه - المياه - المياه - المياه - المياه المياه الم - 291, 1 و نكان ع فيكون £ 1. 13 انفاسها e و 1. 9 بنفر ع 1. 13 كان ع فيكون ع 1. 13 كان ع الرازى e الرازى e. 295 - مصمص 204, 22 bde - أخرج ع 1. 13 - فعرفع في e فرفعني ارخص ع 298, 9 و بغشاش ع 22 و بغشاش ع 298, 9 و بغشاش ع 22 ميشر ط 1. 15 - تحري e 300, 3 - (رقفي) رمعي و ن في 19 - 299 -منیر f

التحكيم المناس 1. 19 الخدرى 1. 19 ملاسلا Pag. 301, 5 of المناس ما 302, 11 و الخدرى المناس ال

25. - الحراف d الحجازة 1. 19 الحراف d المجازة 1. 10 الحراف d المجازة 1. 19 Stellen.

Pag. 201, 17 cd جبه القب 1. 20 ما – وجم 202, 2 c - عليها ib. ef رصفا d ربصا l. 17 - النصف ib. ef الحرمى . ebenso 213, 11; مقنوة debenso 213, 11 - منقوشة c متفرقة 16 216, 10. 16; 217, 13. 16. - 209, 22 cd تثلم - 210, 2 c l. 11 c - الوام ثانحان l. 8 cd - المعقد l. 211, 2 c واوترا d وواتر شيب ا 1. 12 مقابل 6 212, 5 ف 6 على 1. 22 - سلط م يسلط ازيلت ه ارتحت ع 213, 4 c يتشرب ع ينسرب ه 18 أويلت ع fehlt in bc - ا - 1. 20 abcd منقبوشاً - 1. 21 cd منقبوشاً - 1. 22 b ثابتة - 214, 8 . 215 ما المسيسر L. 22 c ماب f بابي d المسيسر ع محفوف d محفوف c المسيسر 20 b corrigirt خدّات - 216, 7 محدار - 216, 7 خمسماية مثقال - 1. 10 . 1. 5 Sure 2, 144. سائنج b - سكرجة - 1. 1 f مسكرجة - 1. 2 c يدور مه خصر 220, 5 c . يدخل b يجرى 219, 22 - ساني b ـ 1. 16 d ib. ab منزيادة b باديسة 221, 2 عقب f عوف 1. 15 - اخصر - ib. ab - ناداه c اتاء 1. 21 ستر جدرات b يستر - المجت - المجت 9 Sure 111, 1. - l. 14 Sure 17, 47. - l. 19 ab ستم df ستم ■ حدات 2 , 227 - جدار ab حدات 1. 22 - نقب a - 226 , 12 و عدات عدات 1. 22 - عدار ab نبل 229, 1 Sure 7, 171. - المرقة ع 1. 8 c جدرات 6 جدار حية a 231, 9 b التقيت b 1. 13 b - التقيت - 231, 9 b أخبعلناها - 240, 1 ه سليم 6 سليم 6 - 242, 3 Sure 2, 197. - 244. 1. 22 أ - تستلموا عا يُسْتلم 245, 14 lies - الأُذْرى 6 الاودى 6 سفيان 17 .ا - وكعبه d وكفيه 247, 2 - وجاور l. 17 - ينقص 250, 2 - أبيم 6 أمم 3 ,249 - 248, 17 Sure 28, 48. - 249 مسلم 4 af عبد الملك d عبد الله 20 ـ 1 ـ الطرق d الطوقة d الطرفة عبد الملك d ترفعوا e رجعوا a - الحوراني a - 255, 1 متدرون d وتدرق 21 c - 256, 21 d كمنولة - 257, 13 ab مناكباً c مباكياً - 1. 22 abd 

- اخل منه شي الله العقدة - 162, 7 am Ende c جبس ohne نكبا 1. 12 a المومنين ohne نكبا 163, 2 c فاعطاء امير المومنين 1. 16 cd - انسقس السقاد - مغترقسين ع 1. 19 c ينكروها القيامة 1. 17 ـ القاه لا ما يتزوجها ما 1. 18 ما القيامة 1. 1 - او جماعة 165, 6 : ib. c بيعته - l. 11 setze hinzu - بيعته - l. 11 setze hinzu c السمراء 1. 19 - ودفاقع 1. 18 cd - وعيسى بن موسى امير المومنين شيء ان كتب I. 10 cd - وافا ه 167, 3 - تتبع I66, 17 وافا ه cd كتب 168, 3 الم او يتزوجها 1. 4 ه القاء cd القيامة 168, 3 الم الى خوان بيست م 169, 10 - اخترمها L. 12 c - مغر ارتصوا به £ 1. 14 محيات له احيا به ع واحناته ه 1. 14 عجتمع - درن ع ماية a ماية a - 172, 3 فرق c - درن ع قرر a ماية a ماية - 172, 3 d بن عباد 6 . ا د نیستکف ه 1 . 173 - دین م دینار l. 11 das zweite fehlt in cd - 1. 9 cd الدول ع الاخر ع 1. 15 ميلر 174, 2 c - 176, 9 مان البدس I. 20 cd القبيص البدس - 175, 2 cd البدس 1. 16 - ابله c بدنه 177, 13 - انبعث l. 21 c الاعمى f الاعجم ابيض من L. 21 c خرجونه f ا 178, 1 وبدلاً ا L. 21 c فيستر ع لحا cd الازر الله تكساء - 1. 6 م الازر الله تكساء . 181 - وحبرًا cd رجوا a وخير 1. 15 - يبق d يترك 8 . ا - ستا 17 - خبث a والجنب - 1. 19 a خبث - 182, 5 a والجنب a تقل a المرحوا - كثرة a تقل 1. 19 حيط - المرحوا cd خرطوا - تُجْدِرادة 185, 14 c راى عثمان قد ابطا 2 186, 3 lies - تُجْدوادة 189, 6 - جدّى م حدث 22 ,188 - بكثير a zweimal ببشر 9 .1 . 196 - حدثنا قتيبة بن مسعر a 191, 8 م أبكارا - المجلوا 16 das erste نبيش ه تنبيث د ميقا d مى - 197, 16 مين م يا الم - يُبن f يبن الله عدل الله الخشبها 198, 7 cd يضبر L 15 Sure 2, 119. - 199, 1 Sure 5, 98. - 200, 7 Sure 22,

و المار الجاب الخاف 1. 3 التاموا ع الموا ع الموا المار الما

فاقبل الله لا تبساعَتْ الم كان الله فعلى قصاعَه - L 12 cd مواشيع - ا. 14 cf مراميع - ا. 15 d مواشيع - 130, 4 d مردلفة فيقيمون ع بمودلفة ه 1. 18 مودلفة فيقيمون ع بمودلفة الله عند الله - 1. 22 Sure 2, 195. - 132, 12 الاتن f الاتن الابل الدي الابل الدي الابل الدي الابل المياه e الماية 1. 17 الغاصر d لعامره 1. 13 - خرج L 133, 5 مرج الماية - 136, مكثاً a ليسلبنكم ع 15 , 135 – عاشم 134, 11 lies ماشم ع 15 , 15 مكثاً a لـ 134 – المكثا ع فلمتنقه ع - 1. 14 كييل acd حليم - 137, 5 d معتنقه و - اخرى فنصبوها L. 15 cd اخرى فنصبوها - ا. 16 a فاعتقبه ا - ايباء C - البيت a الحرمة 140, 11 f قبرم 141, 1 c الحرم 16 شقها للوضو 2 1. 21 - واشتطت 1 44, 8 - الحصرة adf الجارة 16 146, 13 و مثقال 11 ,147 - ينكبُ مُنْكسا ء 13 ,146 - ينكبُ مُنْكسا ء 146, 13 - إنكبُ مُنْكسا خُـل a حرك 149, 6 - العنية c العتبة 148, 6 - بتوخا f بنوحى ib. c - تشاور ib. c - فلق d فرق 150, 20 - الحلايف a - 1. 9 ماحلايف in c ist اخل durchstrichen. عتى اذا الحد 1. 20 Codd. مشتبك . ا ـ يزيد c ريد c ـ الضغير ضفير c ـ 153, 2 ـ نجبوا a - 152, 9 ما ـ الضغير ضفير c ـ نجبوا a ـ 152, 9 نُصَيبة d مانه في 1. 19 عن عن في 1. 19 من عن المنه لم جُمَانَة d منابة عن المنه في 13 hies جُمَانَة المريني 156, 19 - المُفْجَري 10 lies - المُفْجَري 155, 6 - فكدوا c قلدوا ed - الموتين عمع كُرُنّا م 157, 13 - الموتيني عمع كُرنا م 157, 13 - الموتيني عام - 158, عدا 3 اللي عدا 3 مقفا م مقيما 2 ر159 - اذ عذا عدا 3 اللي عدا 3 .ا - الخز تحسى ib. a - الطواز l. 7 d - الطواز ib. a مارات d ناراب ib. a - البريد cd حشير 161, 3 - فاعطوه كلمك 160, 6 - الحيو a البر 12 ونزعي ه 1. 16 - تخفيها ع 1. 12 c العطا الا ه و c. 9 ه ولاغلبت - الاله cd المليك . ib. جاوزوا 103, 13 c المتوطيَّة - ib. الله على - 1. بده e منهي 1. 22 ad ـ فلفة L. 19 c فلفة ماحيش a ملحبش 14 cd . ا - محلور .ib. Codd خلف - ib. Codd - خلف - ib. Codd عن ابن اني : 105, 22 cd مراَّخهُم – 106, 6 f setzt hinzu مرَّاخهُم تجزاءه عن امَّه قالت الا انظر ال رسول الله صلعم يصع الركن بيمه فقلت لمن الثوب اللهي وهم فيه الحجر قالت الوليد بن المغيرة وقيل كالم الحجر a 109, 3 e يتناظرون م 107, 5 - في كساء طاروني كان للنبي صلعمر وقالت تيم وانحزوم هو في الشق : setzt f hinzu لنا 1. 18 nach حرك c جعدة a - 113, 7 a اللحي وقع لغا مكنسا ع 110, 13 - اللحي وقع لغا - تُعرا a - 114, 9 ما لغربيه d لغربية - 114, 9 ما - عكرية L 12 a اجراء م - 1. 17 d ابنيابها - 116, 13 a ابراء - 1. 19 lies عنده L 16 c نبيغ a تبيع L 5 c يخرجها L 16 و المُجْوَاعة f - - - - 120, 3 Sure 7, 30. - 1. 5 Sure 7, 27. - 121, 1 f اقول المسراة التي : 122, 7 f l4 - 1. 9 f hat den Zusatz - ياتقطوا طافت عريانة اسمها هباهة بنت عامر بن قرط بن سلمة بن قشير كانت تحت فودة بن على بن ثمامة فهلك عنها ثر تزوجت عبسد الله بن جدعان ثر فارقها عبد الله بن جدعان فتزوجت فشام بن للغيرة الخزومي فولدت له سلمة بن فشام وكان من خيار المسلمين ثر مات فشامر عنها قر أن رسول الله صلعمر خطبها الى ابنها قر بدا له لافه اخبر ألم قسد عَلَتْهَا كَبْرة وقد اهتكلت في فذا الحل شيبًا وقو انه قد نكر افل السير والتاريخ ان الرجلل كانوا يطوفون عواة بالتهار والنساء عوالا باللهل فاذا كان الامر كذلك فكيف يصمِّ قولها االيوم يبدو بعضه او كله الله الا أن يقال أن الرجال والمساء كلفوا مطوقون بالمنهار ويويد أنهما كانسوا ,123 - يطوفون بالنهار ما اذكره فنا من قول الازرق رحمه الله تعالى انتهى يهابوا f م ا ـ بذمة l. 20 وا ـ القطوا l. 12 cd ـ ينجسن 11 c منجسن الم 11 c ـ ينجسن Sure 2, 185. - 1. 21 - على a cd مع 1. 15 - فسموا Sure 2, 185. - 1. 21

- ا. 17 انشا f انشا - ا. 19 مرزی - 67, 8 Sure 4, 61. - 69, 4 a عبالحزورة c - بالحزورة c - اذا - 1. 5 lies اذا - الحزورة c بالحزورة a المحزورة a عبالحزورة c 73, 13 - رصيانة 72, 5 ed - تالفوا 14, 14 - المستبدر Kamus ابو تَجْزَاءة Va, 21 ويبقا c ويتقادم 74, 21 - في ad فمر 8. v. جناوز q ا - او حرقه ac ا - او حرقه - 79, 8 Sure 2, عن الحق . ib. عن الحق lies الذي 185. - 82, 1 Sure 111, 3. - 1. 13 يعني العزى dazu die Bemerkung بن الخير .ا - والفل لا خير عنده والارص الفل وفي التي لا نبت فيها ولا خيسر - بي ابي ميسيي 83, 7 ebenso - 84, 18 lies - ويعتكفون 4 - 21 d يردونها ع 1. 19 c وقبام 1. 19 ماناتام 85, 9 – الارض ac دوابام 1. 19 ad لـــى 87, 3 \_ لينصره f ينصره 1. 18 c \_ قد رفعنا ad راً - ا. 6 ه عُنْيَنْ و عُنْيَنْ - ا. 21 و المِنتقنة d لمِسقنة - 88, 14 c مامة - 89, 22 مامة - 10, 13 d المناء م الرخام - 89, 22 طامة الماس - 1. 22 d مارز للناس - 91, 6 d جديدا - 1. 22 d بارز للناس معتب 93, 14 - السَّتور عدد أنت الله - 1. 15 lies تصيب c مغيث - 1. 15 حقصور مقصود d منصور - 1. 15 حغيث acd حفظه f مناه - الرسل ib. حفظه و الما الم - المام عبسه 1. 16 - نگ - 1. 20 cd - واجلة ع ا - 1. 5 c ا ح ف ا - 1. 5 c - وتكلمه - 1. 21 c النحوز ع - 1. 10 مرذى d تودى ع 1. 10 متحوزوا - 96, 8 c والنحوز 97, 1 cd ربا d لربنما a 1. 15 ملت c صلع - 1. 15 ملت عملة d ربا 98, 20 - نعم بكمر 1. 11 - يتبادرون a 1. 6 - مرافقه فيدهوه 1. 13 معتب c مغيث - 99, 9 cd يطلب - 1. 10 معيث - 1. 13 يس 1. 22 ـ الغيصان ad فالتطت a 1. 15 وت الغيصان ad الغيصان - 1. 15 وت a اذن a الذي عصب به الله على الله تحصب به اخترناه c اخزناه 1. 21 - واجريت ib. acd الناه - الفان - الفان المترناه - الفان المترناه - الفان المترناه - الفان المترناه المترناع المترناه المترناع المترناه المترناه المترناه المترناء المترن اخبرناه له

Pag. 101, 1 c أوبر - الميضاح ه 6 ا - سر وبر - 1. 17 a الميثار - 102,

ابن الاحوص - 34, 1 - الجور f التخوم 1.14 c immer d meistens فلبا £ 26, 2 متردى £ 35, 2 متردى - 36, 2 كل نبى أكان النبى 1. 19 خثيم قوله 39, 5 f am Rande مرشا بين رابغ والأبواء ع 38, 11 e قاتا .ا - قلايصاً ع 1. 11 وود وصالح هو مناقض لمّا تقدم انهما لم حجّا 20 Sure 3, 106. - 40, 12 Sure 42, 5. - 1. 22 Sure 2, 120. - 41, 15 اليه ad ما - 42, 18 c صنعتها يوم - 43, 2 و صنعتها am Rande معتها يومر وهعت 45, 3 معتها ـ صعت - نحرص ع نحرج 1. 12 - تشبت ع 1. 9 - واجاما وشاجرا a واذا ماء جارل L. 21 Chamie من الله المر منكة - 1. 22 Codd جبع الى امر منكة c ملكوا ع 1. 15 c ملكوا - 1. 20 ملكوا - 1. 21 c خاول - ib. - نماذوا L. 3 c مساقع ه شافيه d سانته ع 47, 2 c فأنتم ع رايتم 1. 5 معينا cd طيبا 1. 6 cd - نزلها - 1. 6 cd والفتهم - 48, 7 c - حله d حله ع - 1. 14 lies - البغى الم - 49, 14 وكلفهم - 7 وكلفهم 1. 11 - بعسد م بعهد 7 ،50 - ويبقى c ويتقادم 1. 18 - نجردها الكعبة a - 1. 21 cd - 1. 21 ما للكعبة a - 1. 15 م يسلطوا c - يبسطوا am Rande فلطخسونه 20, 13 حلد cd دخلد 52, 11 أتقوا 1. 10 منعثت في قتاله b . 54, 9 منازلنا مراتعنا 1. 21 منطوة خير 1. 19 من أثار c وأبار a 1. 18 من أثار - 1. 18 من أثار ع وأبار a - 1. 19 من أثار ع e لا - 56, 8 af - برآته - 1. 10 cd ا - يقربوم - 1. 12 c - كل ع - 1. 15 d منظر af منظر - 1. 16 ad منبصر - 1. 18 lies منبصر - 1. 25 - المجـون c والجاتب ad - 1. 5 مين الناس a يالناس 1. 3 م الاناصر ad الاناصر و الجاتب 1. 11 - تقادر L 6 a معتنا d غصتنا - 1. 9 c والتحاير رشدتر 1. 18 م - بجلى ع 1. 17 وبلا a وندا d ا - وحشا d 1. 12 - عور 58, 8 d - واستجروا a واستحيروا - 1. 19 اصدائر a جدث f يخرب 1. 9 ـ الشانام a - 59, 5 محترم a 1. 20 ـ مخالف d عسرة 7 . 1. 11 ط يعساني 40 . 10 - فتزعزع ه 1 . 60 - الغساني 4 - 1. 11 ط م تبعه 4 الرة ع موة - 1. 8 م عجة - 1. 18 موة ع - 1. 18 موة ع موة م لغُر ه في اخر 1, 15 ما - اجدى 2 م 65, 2 ما ينول ه 21 هـ 64 - معام

## Varianten.

- شرجم .lin. 14 Codd - الخيبزى d الحيرى Pag. 4 lin. 7 a Pag. 7, 1 e überall رام – lin. 4 c حسهم – 1. 6 f dazu am Rande فغراه 8, 3 Cod. Gothan. Nr. 357 - فوطمت قوله غباه كأ بخط مولفه بالغين المجملا اوله فصورة الراه فالف فهاه الفُلْسِكِي 9, 4 Sure 22, 27. - 1. 13 Cod. Goth. Nr. 357 اخره رمداينًا ib. ac ينفجر - 11, 11 c غرى ib. ac عرف - 10,8 ad ومداينًا d dafür غباء f فباء l. 9 - اقررت u. تُقرّ u. - وبركة - 13, 4 c - وبركة 1. 21 - فطاف بالبيت سُبْعًا hat c مم 14, 2 nach مع البيت - امنون 16, 1 d - اخونام ع 15, 20 c فزيدوا das zweite mal d l. 2 a عقمره ع - l. 5 d وغيره - l. 5 d عقمره - l. 7 a zweimal 20, 8 - سبعة احجر 16, 7 u. 8 d - بذكرى ته بامرى 16 - بعم8 اربعين ع اربعين ع الأمين ع الربعين - 1. 10 c إن ع الأمين ع اربعين ا - المناسب و البير 1. 1. 40. - 1. 4 Sure 14, 40. - المناسب و البير 3 - 1. 15 d - 24, 18 و الما يك ال . 1. 21 a العروش – 1. 21 a العروش – 25, 6 a العروش – 1. 21 a العروش 7 ه السيول ع - التيها السيول ع - 1. 9 Sure 2, 121. - التيها السيول ع - 27, . ib. عارية a حارث a حارث l. 14 d - اساً يكلم l. 10 f مساً يكلم a - أسها - ان بعبث c corrigirt العث d - 1. 20 لعث - 1. 19 c خط - 1. 19 مطَّرب 28, 6 ad مرعرة a ا ـ عربره d مرعرة a - ا ـ ليهدى - 1. 16 c الله عربره d مرعرة الله عربره الله عربره 32, 6 - قلم له قرب 31, 19 - الا ad على 18. - 121. - الا Sure 2, 121. أى فلانصاب الان موضوعة في المحال التي انتهمي Randbemerkung اليها ضوء أنجر الاسود ألا 1. 1. اليها ضوء أنجر الاسود . 1. 21 c

والراحة دون الحليبية على يسار الذاهب الح جُدَّة، البُغَيْبِغُةُ والبغيبغة بِأَذاخره

تر كتاب تاريخ مكة للازرق والحدد لله كما هو اهله وصلواته على نبيّه محمّد سيّد الاولين والاخرين وآله وسحبه وسلامه وحسبنا الله ونعم الوكيل الله

وكان الفراغ من طبع هذا الكتاب المبارك في مدينة غُتِنْفَة عطبع المدرسة المحروسة يوم الاثنين الحادى عشر من ربيع الاول سنة ١١٧٥ عمد الله وعونه وحسن توفيقه وحسن توفيقه وحده

وما كان في ظهرها فهو حلَّى، الْمَقْلَةُ رِدْفَة تُسكُ الماء في أَقْضَى الشيق،

الأَرْنَبُهُ شعب يفرع في ذات الحنظل وما بين ثنية أمّ رباب الى الثنية التي

بين الليط وبين شعب عم بن عبد الله بن ابي ربيعة،

نَّاتُ الْحَنْظَلِ هو الْفَيُّ الذَّى من عين الدُّورَق الى ثنية الحرم،

العُبْلات بين ذي طوى والليط،

الثنيُّةُ البَيْصَاء التي بين بلاح وفرَّء

شعْبُ اللَّبْنِ الشعب الذي يفرع على حايط ابن خَرَشَة و بلدج،

مُلْكُةُ العراب شعب في بلدح يفرع على حايط الطايفي،

مُلْحُةُ الْخُرُوبِ شعب يفرع على حايط ابي سعيد ببُلْدوء

الْعَشيرَةُ حداء ارض ابن ابي مُلَيْكة اذا جاوزتَ طرف الحُدَيْبية على يسار الطريقء

قَبْرُ الْعَبْد بِكَذَب الْحُدَيْبِية على يسار الذاهب الى جُدَّة وانما سمّى قبر العبد أن عبدًا نبعض أهل مكة أبَّق فدخل غارًا فنالك فأت فيه فرصمت عليه الحجارة فكان في ذلك الغار قبره

التخابر بعضها في الحلّ وبعضها في الحرم وهو على يمين الذاهب الي جُدَّة الى نصب الاعشاش وبعض الاعشاش في الحرّ وبعضها في الحرم وفي جميرة البهيما وجيرة الاصغر والرغباء ما اقبل على بطي مر منهي فهو حلٌّ وما اقبل على المريوا منهن فهو حرم،

كَبْشُ الجبل الذي دون نعيلة في طرف الحرم،

رُحًا في الحرم وهو ما بين انصاب المصانيع الى ذات الجيسش ورُحُسا في ردفة الراحة، حايط خُرْمان ولكن المشرفة على مال ابن الشهيد بفط واناخر، شعْبُ أَشْرَسَ الشعب الذي يفرع على بيوت ابن وَرْدَانَ مولى السايب ابن الد وداعة السهمى بلتى طوى واشرس مولى المطّلب بن السايب ابن ابى وداعة واشرس الذي روى سفيان عن ابية حديث المقسلم والمقاط حين ردّه عمر،

غراب الجبل الذى مُوخر شعب الاخنس بن شريق الى اذاخر، شعنب المُطَّلِب الشعب الذى خلف شعب الاخنس بن شريق يفرع فى بطن ذى طوى والمطلب هو ابن السايب بن ابى وداعة، ذَاتُ الْجُليلَيْن ما بين مكة والسدر وفرَّ،

شُعْبُ زُرِيْقٍ يفرع في الوادى الذى يقال له ذو طوى وزُرِيْق مسولى كان في الحرس مع نافع بن علقمة ففجر بامراة يقال لها ذُرة مولاة كانت يمكنا فُرجما في ذلك الشعب فسمّى شعب زريق،

كَتَدُّ الجَبل الذي بطرف المغش غير أن حلحلة بين المدرة وبين

جبل المغش ومنه تُقْطَع الحجارة البيص التي يُبْنا بها وفي الحجارة المنقوشة البيض عكة ويقال انها من مقلعات اللعبة ومنه بُنيست دار العباس بن محمد التي على الصيارفة،

ذُو الأَبْرَق ما بين المغش الى ذات الجيش،

الشَّيْق طرف بَلْدَح اللَّى يسلك منه الى ذات الحَنْظل عن يمين طريق حُدُّة قد عمل الدُّوْرِق حايطًا وعينًا بِفَوْقة ذلك الشعب وذَاتُ الحَنْظل ثنية في موخر هذا الشعب يفرع على بلله

أَنْصَابُ الحَرَم على راس الثنية ما كان من وَجْهها في علما الشق فهو حرم ا

المغش من طرف الليط الى خيف الشيري بعرنَاء

خورورع بطرف الليط عا يلى المغشء

استار الجبل المشرف على فرخ عا يلى طريق المحدث ارص كانت لاعسل المسلم المتعلى المتعلى على المتعلى المتع

مَقْبُرُةُ النَّصَارَى دُبِرِ المقلع على طريق بير عُنْبَسَةَ بنبي طويء

جَبُلُ الْبُرُود وهو الجبل اللي فُتل الحسين بن على بن حسسين بن حسن بن على بن حسسين بن حسن بن على بن الى طالب واصابه يوم في عنده بفيرة

الثنيُّةُ البَّيْصَاء الثنية الله فوق البُرُود الله فتل حسين واصحابه بينها

وبين البرودء

الحَسْحَاسُ الجبل المشرف على ظهر ذي طُوى الى بطن مكة عا يسلى بيوت الحد المخزومي عند البرود،

المُدَوْرُ مَتْنَ من الارض فيما بين الحصحاص وسقاية أهيب بن مينون، مُسْلَم الجبل المشرف على بيت تُوَان بلى طوى على طريق جُسَلة وادى دى طوى بينة وبين قصر ابن الى محمود عند مفضى مَهْـبَسط الحرّتين الكبيرة والصغيرة،

قَنْيَةُ أُمِّ الْحَارِثِ فِي الثنية الله على يسارك اذا فبطت ذا طوى تريد غَنَّا بين الحصحاص وطريق جُدَّة وفي أمَّ الحارث بنت نوفل بن الحارث ابن عبد المطَّلب،

مَثْنُ ابى عُلْيا ما بين القبرة والثنية التى خلفها الى الحجّة التى يقال لها الخصراد وابى عليا رجل من خزاعة،

جَبَلُ أَبِي لَقِيطِ هو الجبل الذي حايط ابن الشهيد بأَصْله بفرَّة تَنِيَّةُ أَذَاخِرُ وليست بالثنية التي دخل منها رسول الله صلعم عنسد

قَنِيَّةُ كُدآة الله يُهْبط منها الى نعى طُرَى وفي الله دخل منها قيس بن سعد بن عُبادة يوم الفتح وخرج منها رسول الله صلعم الى المدينة وعليها بيوت يوسف بن يعقوب الشافتي ودار آل طُرَفَةَ الهذليين يقال لها دار الأراكة فيها اراكة خارجة من الدار على الطريق وفي الدار الله يقول فيها حُسَّان بن ثابت الاتصارى

عَدِمْنا خَيْلنا أَن لَمْ تَرَوْها تَثِيرُ النَّقْعَ مَوْمِدُها كَدَآه، النَّقْعَ مَوْمِدُها كَدَآه، الأَبْيَضُ الجَبِل المشرف على كَدَآه على شعب أرن على يسار الخارج من مكنه

قَرْنُ الى النَّشَعَث وهو الجبل المشرف على كُداء على يمين الخارج من مكة وهو من الجبل الاحم وابو الاشعث رجل من بنى اسد بن خزيمة يقسال له كثير بن عبد الله بن بشرء

بَطْنُ دَى طُوى ما بين مَهْبط ثنية القبرة الله بالعلاة الى الثنية الفُصْوَى الله يقال لها الخَصْرَة تُهبط على قبور المهاجرين دون فرِّء

بَطْنُ مَكَّةَ عًا يلى ذا طُوى ما بين الثنية البَيْصاء الله تُسْلَك الى التَّنْعيم الى ثنية الحصحاص، الله بين ذي طُوّى وبين الحصحاص،

المَقْلُعُ الجبل الذي باسفلِ مكة على يهي الخارج الى المدينة عليه بيت لعبد الله بن يزيد مولى السرى بن عبد الله،

فَحْ الوادى الذى بأَصْل الثنية البيصاء الى بَلْدَح الوادى الذى تَطَسَّه في طريق جُدَّة على يسار ذى طُوَى وما بين الليط طهر المدرة الى ذى طوى الى الرمصة باسفل مكة،

المُمْكَرُةُ بِذَى طُوّى عند بير بَكّار يُنْقُل منها الطين الذي يبنى بعد اعل مكنه اذا جاء المطر استنقع الماد فيهاء

بالسُّوَيْقة على حقّ آل نُبَيْه بن الحجاج السهميين وكان يسُمَى في الحاهلية القايم وزرزر حايثً كان عكة كان اول من بنا فيه فسّمى بدء

جَبَلُ النَّارِ اللَّى يلى جبل زرزر وانما سمّى جبل النار انسه كان اصاب العلم حريق متوالىء

جَبَلُ أَفِي يَزِيدَ الجبل الذي يَصِلُ حتَّى زرزر مشرفًا على حسق آل عمره ابن عثمان الذي يلى زقق مُهر ومهر انسان كان يعلم اللتاب هنالك وابو يزيد هو من اهل سَوَاد اللوفة كان اميرًا على الحاكة عصمة كان اول من بنا فهد فنُسب المد وهو يتوتى آل فشام بن المغيرة،

جَبَلُ عُمَّ الْجِبلِ المشرف على حقى آل عم وحقى آل مُطيع بن الاسود وآل كثير بن الصلت اللندى وعم اللهى يُنْسَب اليه عم بن الخطاب رضّه وكان يسمَّى في الجاهلية ذا أَعُصير،

حِبَالُ الْأَذَاخِرِ اللهُ تلى جبل عم تشرف على وادى مكة بالسفلة وكانت تسمّى في الجاهلية المذهبات وكانت تسمى الاعصادء

الحَزَنَةُ الثنية للة تهبط من حق آل عم وبنى مطيع ودار كثير الخال الحَزَنَةُ الثنية للة تهبط من حق آل عم وبنى مطيع ودار كثير الحبل الممادر وبير بكّار وفي ثنية قد ضُرِبَ فيها وفُلْقَ الجبل فصار فلقاً في الجبل يسلك فيه الى الممادر وكان الذّى ضرب فيها وسهّلها يحيى بن خالسد ابن برمك يحتصر منها الى عين كان اجراها في المغش والليط من فحيّ وعلى هنالك بُسْتَانًاء

شعّبُ أَرَىٰ فى الثنية فى حقى ال الاسود وقالوا انما سمى شعب ارَّىٰ لمولاة لَحُفصة بنت عم أُمَّ المومنين يقال لها ارنى وقالوا بل كان فيه فواجسر فى الجاهلية فكان اذا دخل عليهن انسان قُلْنَ ارَّذِ ارَّىٰ يَقُلْنَ اعطِى فسمَى الشعب شعب ارنى ء

افي طالب الله كانت عند الحتّاطين فدخلت في المسجد الحرام كانت في اصل المنارة الى الحَثْمَة والحزاور والجباجب الاسواق وقال بعض المكيين بل كانت الحزورة في موضع السقاية الله عملت الخيّرْران بفناه دار الارقم وقال بعضام كانت بحداء الردم في الوادى والاولى انها كانت عند الحتّاطين اثبت واشهر عند اهل مكة وروى سفيان عن ابن شهاب قال قال رسول الله صلعمر وهو بالحزورة اما والله انكه لاحبُ البلاد الى الله ستحانه ولولا ان اهلك اخرجوني منك ما خرجت كال سفيان وقد دخلت الحسزورة في المسجد الحرام وفي الحزورة يقول الجرشي

وُبِدَّاها قوم اشحًا أَشِدَة على ما بهم يشرونه بالحزاور، الحَثْمَةُ باسفل مكة صخرات في ربع عمر بن الخطاب رضة وقل بعض المكيين كانت عند دار اويس باسفل مكة على باب دار يسار مولى بنى اسد بن عبد العزى وفيها يقول خالد بن المهاجر بن خالد بن اسد

لنسالا بين الحَبُون الى الحَثْمَدة فى ليسالى مسقد ورات وشرق ساكنات البطاح أشهَى الى القلب من الساكنات دور دمستن يتصمّخن بالعبير وبالمسسك صماخاً كأند ريسج مَسرْق، زُوَّقُ النَّارِ باسفل مكة عايلى دار بشر بن فاتك الخزاى وانها سُمَى زقاق النار لما كان يكون فيه من الشرور،

بَيْنُ الْأَزْلَام حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدَّى عن سليم بن مسلم عن الله الله الله الله الله الله عن ابن جريع ان بيت الازلام كان لمقيس بن عبد قيس السهمي وكان بالحثمة عا يلى دار أُوَيْس الله في مبطح السيل باسفيل مكة الله صارت لجعفر بن سليمان بن على،

جَبُلُ زَرْزُر الجبل المشرف على دار يزيد بن منصور الجيرى خال المهدى

النبط انه كان فيها نَبَطَّ بعث بالم معاوية بن الى سفيان يعلون الأَّجُرَ للُورِه عِكة فسيت بالمَّ

تُنيَّةُ أُمَّ قِرْدَانٍ مشرفة على الصلا موضع ابار الاسود بن سفيان الحزومي، يَرْمُرُمُ اسفل من ذلك وفيها يقول الاشجعى

فان يك طنّى صادق محمّد تروا خيله بين الصلا ويومرم، أَنُ اللَّجَبِ رَهِدِهِ بِاسفِلِ اللاجِئةِ تِسكِ الماء،

ذَاتُ أُرْحَاه بير بين الغرابات وبين ذات اللجب

النَّسْوَةُ اجَارِ تَطَأُها مَحَبَّةُ مَكَة الى عرنة يفرع عليها سَيْلُ القفيلة من ثور يقال ان امراة نجرت في الجاهلية نحملت فلمّا دَنَتْ ولادتها خرجت حتى جاءت نلك المكان فلمّا حصرتها الولادة قبلتُها امراة وكانت خلف طهرها امراة اخرى فيقال انها مُسخى جميعًا ججارة في نلك المكسان فهي تلك الحجارة،

ذكر شق مُسْفَلة مكَّة الشامي وما فيه

مّا يُعْرَفُ اسمه من المواضع والجبال والشعاب مّا احاط به الحرم قال ابو الوليد الْحَوْرَوَّة وفي كانت سُونى مكة كانت بغناه دار أُمْ هاني ابنية Azraki.

الميثَبُ من الثنية الله باسفل مكة الى الرمصة ثر بير خُمْ حفرها مُرَة ابن كعب بن لوى قل الشاعر لا نَسْتَقى الا بخُمْ أو الحَفْرة قال ابسو الوليد وكان ماء للمغيرة بن عبد الله بن عم بن مخزوم عسلى باب دار قيس بن سالم بير عادية قديمة وكانت بير قُصَى بن كلاب الاولى الله احتفرها في دار أم هاني ابنة الى طالب،

جَبَلُ عُمَ الطويل المشرف على ربع عم اسمه العاقر وقد قل الشاعر قيهات منها أن أَلَّمُ خيالها سَلْمَى اذا نزلَتْ بسَفْح العادر، عُدَانَةُ الْجِبل اللَّى خلف المسروم من وراه الطَّلُوب،

المُقَنَّعَةُ الجبل الذي عند الطلوب،

اللَّاجِءَةُ من ظهر الرحصة وظهر اجياد اللبير الى بيوت رُزَيْق بن وهب الحَزوميء

الْفَدْفَدَةُ مِن مُوحِّر المفجر واللاجمة ذات اللها تصبُّ في ظهر الفدخدة، أو مُرَائِد بين مؤدلفة وبين ارض ابن معم،

السَّلَفَانِ اليمان والشامى مَتْنَان بين اللاجمة وعُرنة وله يقول الشاعر المُّلَف اليمان المُّنَاضِ عن سليمَى تناضِب مقطع السَّلَف اليمان الشَّحَاضِمُ ثنية ابن كُرْز ثنية من وراه السَّلَفَيْن تصبُّ في النَّبْعَة بعضها في الحرم،

ذُو السَّدير من منقطع اللاجمة الى المزدلفة،

ذَاتُ السَّلِيم الجبل الذي بين مزدلفة وبين ذي مُراخِء

بَشَاتُمْ رَهْدَةً تسك الماء فيما بين أَضَاة لِبْنِ بعضها في الحلّ وبعضها في الحرم،

أَصَّاةُ النَّبَطِ بعرنة في الحرم كان يُعْيَلُ فيها الأَّجُرُ وانما سُميت اصاة

أَنْصَابُ الأَسَد جبل بأَجْياد الصغير في اقصى الشعب وفي اقصى اجياد الصغير بأَصْل الخندمة بير يقال لها بير عصُرِمَة وعلى باب شعب المتّكا بير حفرتها زينب بنت سليمان بن على وحفر جعفر بن محسد بن سليمان بن على في هذا الشعب بيرًا وهو امير مكة سنة سبع عشرة ومايتينء

شعْبُ الخاتم بين اجياد اللبير والصغيرة

جَبَلُ نُفَيْع ما بين بير رينب حتى تاق انصاب الاسد وانما سُتَى نُفَيْعتًا انه كان فيه أَدْتُم للحارث بن عبيد بن عم بن مخزوم كان يحبس فيه سُفَهاء بني مُخزوم وكان نلك الادام يسمَّى نُفْيعًاء

جَبَلُ خَلِيفَة وهو الجبل المشرف على اجياد اللبير وهلى الخليج والحزامية وخليفة بن عير رجل من بنى بكر ثر احد من بنى جُنْدَع وكان اول من سكى فيه وابتنا وسيله يم في موضع يقال له الخليج يم في دار حكيم ابن حزام وقد خلج هذا الخليج تحت بيوت الناس وابتنوا فوقه وهو الجبل الذي صعد فيه المشركون يوم فتخ مكة ينظرون الى النبي صلعم واسحابه وكان هذا الجبل يُسمَى في الجاهلية كيد وكان ما بين دار الحارث الصغيرة الى موقف البقرة بأص حبل خليفة سوى في الجاهلية وكان يقال له الكثيب واسفل من جبل خليفة الغوابات الله يرفعها آل وكان يغيم عمر الى الثنية كلهاء

غُرَّاب جبل باسفل مكة بعضه في الحلَّ وبعضه في الحرم حدثنا ابو الوليد وحدثني جدَّى حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار قال اسمر الجسسل الاسود الذَّى باسفل مكة غُرَّاب،

النَّبُعُدُ نصب في اسفل غُراب،

اسفله حجر عظیم مفترش اعلاء مستدق اصله جدًّا كهیئة القُمَع، الْقُنَیْنَةُ شعب بنی عبد الله بن خالد بن اسید وهر الشعب السلام یَصُبُ علی بیوت مکتومة مولاة محمد بن سلیمان،

قَنْيُدُ أَنَاخِرَ الثنية للله تشرف على حايط خرمان ومن فنية الناخسر دخل النبى صلعم يوم فنع مكة وقُبِرَ عبد الله بن جم بن الخطاب رضَه بأَصْلها عا يلى مكة في قبور آل عبد الله بن خلاد بن اسيد ونلك انعمات عندام في دارم فدفنوه في قبورم ليلاء

النَّقْرَى ثنية شعب تسلك الى تخلة من شعب بنى عبد الله المُسْتَوْفِرُةُ ثنية تظهر على حايط يقال له حايط ثرير وهو اليوم للبوشجانى وعلى رأسها انصاب الحرم فا سال منها على قرير فهو حلَّ وما سال منها على الشعب فهو حرمٌ ه

## ذكر شق مُسْفَلَة مكة اليمان وما فيد

مّا يُعْرَفُ اسمه من المواضع والجبال والشعاب مّا احاط به الحرم قل ابو الوليد أَجْيَادُ الصغير الشعب الصغير اللاصق بأَق قُــبَــيْــس ويستقبله اجياد اللبير وعلى فمر الشعب دار فشام بن المعيرة ودار زُفَيْر بن الى امية بن المغيرة الى المُتّكُا مسجد رسول الله صلعم وانما شمّى اجياد اجيادًا أن خيل تُبْع كانت فيه فسمّى اجياد الجياد الجياد الجياد الجياد الجياد الجيادة

رَأْس الأنْسَانِ الجبل اللي بين اجهاد اللبير وبين افي قبيس حدثنسا ابو الوليد قل سمعت جدّى احد بن محمد ابن الوليد يقول اسمعة الانسان،

اذاخر حتى خرج على بير ميمون بن الحصرمى ثر الحدر في الوادى، جَبَلُ حرآة وهو الجبل الطويل اللي بأصل شعب آل الاخنس مشرف على حايط مورش والحايط اللي يقال له حايط حراة على يسسار الله العراق وهو المشرف القلة مقابل ثبير غَيْناء مجّة العراق بينه وبينه وقد كان رسول الله صلعم اتاه واختبا فيه من المشركين من اهل مكة في غار في راسه مشرف عا يلى القبلة وقد كتبت ذكر ما جاء في حراه وفصله في صدر الكتاب مع آثار النبي صلعم، قال مسلم بي خالد حراك جبل مبارك قد كان يُوقى، قال ابو محمد الخزاى وفي حراه يقسول الشاعم

تَقَوَّجَ عنها الهمّر لمّا بدا لها حرد كراس الفارس المُتَوَّج منها الهمّر لمّا بدا لها حرد كراس الفارس المُتَوَّج مُنَّعَبَةُ لَم تدر ما عيش شقوة ولم تعترر يومًا على عُود عَوْسَجِ قَل ابو الوليد القَاعِدُ الجبل الساقط اسفل من حراه على الطريق على عين مَنْ اقبل من العراق اسفل من بيوت ابن الى الرزام الشيبىء أَظْلُمُ هو الجبل الاسود بين ذات جليلين وبين الأَّدُمَة،

صَنْكُ هو شعب من اظلم وهو بينه وبين اذاخر في تحبّة العراق وانسا سمّى صَنْكًا أن في نلك الشعب كتابًا في عربي ابيص مستطيرًا في الجبل مصورًا صورة صنك مكتوب الصاد والنون والكاف متصلًا بعصه ببعبص كما كتبت صنك فسمّى بذلك صَنْكًاء

مُكُنُّ السَّدر من بطن فيِّ الى المحدث،

شعب بنى عبد الله ما بين الجعرانة الى المحدث الخصرَمَتَيْن على عسين شعب آل عبد الله بن خالف بن اسيد بحذاء ارض ابن هربده القَمَعَةُ قرن دون شعب بنى عبد الله بن خالد عن عين الطريسة في

قنفد بن زهير من بنى اسد بن خزيمة وهو الشعب الذى على يسارك وانت ذاهب الى منى من مكة فوق حايط خرمان وفيه اليسوم دار الخلفيين من بنى مخزوم وفي هذا الشعب مسجد مبنى يقال ان النبى صلعم صلى فيه ويتزله اليوم في الموسم الخصارمة،

فُرَّابُ القرن الذي عليه بيوت خالد بن مكرمة بين حايط خرمان وبين شعب آل تُنْفُد مسكن ابن افي الرزام ومسكن افي جعفر العلقمي بطرف حايط خرمان عنده

سَقَرُ هو الجبل المشرف على قصر جعفر بن يحيى بن خالد بن برمسكه وهو باصلة وكان عليه لقَوْم من اهل مكة يقال لهم آل قريش بن عبّاد مولى لبنى شيبة قصو ثر ابتاهه صالح بن العباس بن محمد فابتنى عليه وعمّ القصر وزاد فيه وهو اليوم لصالح بن العباس ثر صار اليوم للمنتصر بالله امير المومنين وكان سَقَر يسمى في الجاهلية السّتَار وكان يقال له جبسل كنانة وكنانة رجل من العبلات من ولد الحارث بن امية بن عبد شمس الاصغرى

شعْبُ آلِ الآخْنَسِ وهو الشعب الله الن حرآة وبين سَقر وفيه حتَّى آل رَاروية موالى القارة حلفاء بنى رُهْرة وحتَّى الزارويّين منه بهين العير وسقر الى ظهر شعب آل الاخنس يقال له شعب الحوارج ونلك ان أحدة الحرورى عُسْكَر فيه عام حتى ويقال له ايصا شعب العيشوم نبات يكثر فيه، والاخنس بن شريق الثقفى حليف بنى زهرة واسم الاخنس أنى وانها سمّى الاخنس انه خنس ببنى زهرة فلم يشهدوا بهرًا عسلى رسول الله صلعم، وفلك الشعب يخرج الى الداخر والداخر بينه وبسين فتى ومن هذا الشعب دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح حتى مَر قى

رحا الربيح حديثًا من الدهر فلم يستقم وهو موضع قَلَّ ما تفارقه الربيح، جَبِلُ تُقَاجَعُ الجبل المشرف على دار سليمر بن زياد ودار الخَسَّام وزقاق النار وتُقَاجَعُ مولاة العاوية كانت أول من بنا في نلك الجبل،

الخَبَلُ الْحَبَشِيُّ الجبل المشرف على دار السَّرى بن عبد اللهَ الله صارت العَرَّان واسم الجبل الحَبَشِيُّ يعنى لم يُنْسَب الى رجل حَبَشَى انها هو المع الجبل،

آلات بحاميم الاحداب الله بين دار السرى الى ثنية المَقْبَرة في الله قبر المرمنين ابو جعفر بأصلها قل يعرفها بالحاميم واولها القرن السدى بثنية المدنيين على راسه بيوت ابن الى حُسَيْن النَّوْفَل واللَّى يلسيسة القرن المشرف على منارة الحُبَشى فيما بين ثنية المدنيين وفلسق ابن الزبير ومقابر اهل محكة بأصل ثنية المدنيين وفي الله كان ابن الزبيسر مصاوباً عليها وكان اول من سَهلها معاوية ثر عملها عبد الملك بن مروان ثر كان اخر من بنا صفايرها ودرجها وحددها المهدىء

شعّبُ المَقْبُرَةِ قال بعض اهل العلم من اهل مكة وليس بينهم اختلاف اند ليس عكة شعب يستقبل اللعبة كله ليس فيه احراف الاشعب المقبرة فاند يستقبل اللعبة ليس فيه احراف مستقيمًا وقد كتبت جميع ما جاء في شعب المقبرة وفصلها في صدر هذا اللتاب، فنينة المقبرة هذه في الله دخل منها الوبير بن العوام يوم الفاح ومنها دخل النبي صلعم في حجّة الوداع، أبّو دُجَانَة هو الجبل الذي خلف المقبرة شارعًا على الوادي ويقسال له جبل البرم وابو دُجانة والاحداب الله خلفه تُسَمّى دات أعاصير، حبل البرم وابو دُجانة والاحداب الله خلفه تُسمّى دات أعاصير، شعب الله مستقبل قصر محمد بن سليمان وكان يسمى شعب اللهم وهو

## ذكرشق معلاة مكة الشامى وما فيد

مّا يُعْرَفُ اسمه من المواضع والجبال والشعاب مّا احاط به الحرم قل ابر الوليد شعبُ قُعْيْقِعَان وهو ما بين دار يويد بن منصصور للة بالشّويْقة يقلل لها دار العُرُوس الى دور ابن الربير الى الشعصب السلس مُنْتَهَاه في اصل الاجم الى فَلَق ابن الربير الذّى يُسْلَكُ منه الى الأبطني والسويقة على فَرْفَة قعيقعان وعند السويقة رَدْمُ عله ابن الربير حين بنا دُورَة بقعيقعان ليردُ السيل عن دار جُيْر بن الى اهلب وغيسرها وفوق تلك رَدْمُ بين دار عفيف وربع آل المرتفع رَدْمَ عن السويقة وربع الحياميين ودار الندوة ودار شهبة بن عثمان،

جَبَلُ شَيْبَة هو الجبل الله يظل على جبل الدَّيْلَمى وكان جبل شيبة وجبل الدَّيْلَمى وكان جبل شيبة التَّبَّاش وجبل الديلمى يُسميان في الجاهلية واسطًا وكان جبل شيبة التَّبَّاش ابن زُرارة التميمى ثر صار بعد ذلك لشَيْبَةَء

جَبَلُ الدَّيْلَمِيِّ الجبل المشرف على المروة وكان يسمى في الجاهلية سَمِيسِاً والديلميُّ مولًى لمعاوية فسمَسى بسه والديلميُّ مولًى المعاوية فسمَسى بسه والدار اليوم لخزيمة بن حازمه

الجَبْلُ الْأَبِيشِ هو الجبل المشرف على فلق ابن الزبير،

الحافض اسفل من القلق اسمه السايل وهو المشرف على دار الجام وانسا سَهُنَ ابن الربير الفلق وهربه حتى فلقه في الجبل ان المسال كلن باق من العراق فيدخل به مكة فيعلم به الناس فكره ذلك فسَهْلَ طريق الفلق ودَرَّجَه فكان اذا جاءه المال دخل به ليلاً ثم يسلك به المعلاة في الفلق حتى يخرج به على دوره بقعيقعان فيدخل نلك المال ولا يهرى بسه احدَّى وعلى راس الفلق موضع يقال له رحا الربيح كان عولي فيه موضع

وهو خالد بن اسيد بن ابي العيص ويقال بل خالد بن عبد العزيسر ابن عبد اللهء

المَقْطَعُ مُنْتَهَى الحَرَم من طريق العراق على تسعة اميال وهو مقْلُعُ اللعبة ويقلل انها سُمَى المقطع ان البُنّاء حين بنا ابن الزبير اللعبسة وجسدوا فنالك جُرًا صليبًا فقطعوه بالزبر والنار فسُمّى ذلك الموضع المقطع، قال ابو محمد الخياعي انشدني ابو الخطاب في المقطع

طريتُ الى هند وتربين مرَّةً لها ان تواتفنا بفُرْع المقطع وقول فتاة كنت احسبُ انها منعه في ميسزر لم تُسكّرّع،

حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جويج عن مجاهد قال انها سُمّى المقطع ان اهل الجاهلية كانوا اذا خرجوا من الحرم للتجارة او لغيرها علقوا في رقاب ابلام لحاء من لحاء شجر الحرم وان كان راجلًا علق في عنقه ذلك اللحاء فأمنوا به حيث توجّهوا فقالوا هاولاه اهل الله اعظاما للحرم فاذا رجعوا ودخلوا الحرم قطعوا نلك اللحاء من رقابام ورقاب الماعرام هنالك فسمّى المقطع لللك

تُنيُّةُ الْحَلِّ بطرف المقطع منتهى الحرم من طريق العراق،

السُّقْيَا المسيل الذي يفرع بين مازمَى عرفة ومرة على مسجد ابراهيم خليل الرحن وهو الشعب الذي على بين المقبل من عرفة الى منى وفي هذا الشعب بير عظيمة لابن الزبير كان ابن الزبير علها وعمل عندها بُسْتَانًا، وعلى باب شعب السُّقْيَا بير جاهلية قد عمرَ تُها خالصة فهيى تُعْرَفُ بها اليوم،

السَّنَارُ قنية من فوق الانصاب وانما سُمّى الستار لانه سِتْرُ بسين الحسلّ والحرم الم

يرخم الله على بنى عبد مناف، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جندى عن سليم بن مسلم عن ابن جريج انه روى عن بعض المكيين انه قل الثقبة بين حراد وثبير فيها بُطْحَاد من بطحاد الجنّة،

السّدَادُ ثلاثة أَسدُة بشعب عمرو بن عبد الله بن خالد وصدرها يقال له ثبير النّصْع عملها الحجّاج بن يوسف تحبس الماء واللبير منها يُسدُهَ أَثال وهو سدُّ عمله الحجاج في صدر شعب ابن عمرو وجعله حبْسًا عسلى وادى مكلا وجعل مغيصه يسكب في سدرة خالد وهو على يسار من اقبل من شعب عمروء والسّدّان الاخران على يمين من اقبل من شعب عمرو وها يسكبان في اسفل متى بسِدْرة خالد وهي صدر وادى مكة ومن شقها واد يقال له الافيعية ويسكب فيه ايضا شعبُ على على وشعب عمره ويسكب فيه ايضا شعبُ على على ويسكب فيه ايضا المخر من منى والجار كلها تسكب في بَشّة وبكة وبسكة فيه ايضا المخر من منى والجار كلها تسكب في بَشّة وبكة وبسكة مباركًا وهدى للعالمين قال الله تعالى ان اول بيت وضع للناس للسلمى ببكة مباركًا وهدى للعالمين قال وبطن مكة الوادى الذي فيه بيسوت سراح، والمربّع حايط ابن برمكن،

وَفَيْ وهو وادى مكة الاعظم وصدره شعب بنى عبد الله بن خالد ابن اسيده

والغَمِيمُ ما اقبل على المَقْطَع ويلتقى وادى مكة ووادى بكة بقرب الحرء السِّدَادُ بالنَّبِصْع من الانيعية في طرف الخيل علها الحجاج لحبس المساء والأوسط منها يُدْعَا أثلاء

سَكْرَةً خَالِد في صدر وادى مكة من بطن السُرَر منها باق سيل مكة اذا عظم الدّى يقال له سَيْل السدرة وهو سَيْلٌ عظيم عارمٌ اذا عظم

اذا نلبس العيش صفوًا ما يكدرة طعى الوشاة ولا ينبو بنا المرزّة ن فلمّا اصبّحْنا لقيتُ صاحب القصر فقلت له رايتُ جارية خرجَتْ من قصرك فسمعتُها تنشد كذا وكذا فقال عذه جارية مولدة مصّيّة اشتريتُها وخرجتُ بها الى الشام فوالله ما تَرَى عَيْشَنا ولا ما تحن فيه شيمًا فقلتُ تبيعها قال اذا أفارق رُوحىء

وثبير النَّصْعِ الذي فيه سداد الحجاج وهو جبل المزدلفة السدى عسلى يسار الدّاهب الى متى وهو الذي كانوا يقولون في الجاهليسة اذا ارادوا ان يدفعوا من المزدلفة أَشْرِق ثبير كيما نُغير ولا يدفعون حتى يرون الشمس عليدى

وَثَبِيرُ الْأَعْرَجِ المُشرف على حقى الطارقيين بين المغيّس والسخييل، حدثنا ابو الوليد وحدثنى محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن معاوية بن عبد الله الازدى عن معاوية بن قرّة عن الخليد ابن ايوب عن انس بن مالك قال قال رسول الله صلعم لمّا تجلّى الله عيز وجل للجبل تَشَطَّا فطارت لطلعته ثلاثة اجبل فوقعت عصة وثلاثة اجبل فوقعت بالمدينة فوقع بمكة حرالا وثبير وثور ووقع بالمدينة أحد ورَدَّانُ ورَشُوى،

الثُقْبَةُ تَصُبُّ من ثبير غَيْناء وهو الفيَّ الذي فيد قصر الفصل بن الربيع الخيق الغريق العراق الى بيوت ابن جُرَيْجٍ،

السَّرَرُ من بطن السُّرَرَء الأُفَيْعية من السرر مجارى الماء منه ماء سَيْل مكة من السَّرَر واعلا مجارى السُّرَرة حدثنا ابو الوليد حدثنى محمد بن يحيى حدثنى عبد العزيز بن عمران عن عبد الله بن جعفر ان السيل البرز عن حجر عند قبر المراتين فاذا فيه كتاب انا اسيد بن الى العيص

الى طرف الجار فا يليها الى نات القتادة من ثبير، وثبير اللى يقال له جُبل الزّنْج وانما سمى جبل الزنج لان زنوج مكة كانوا يحتطبون منه وبلعبون فيه وهو من ثبير الخيل ويقلل له الأَقْحُوانة الجبل الذى به الثنية الحصرالا وبأصله بيوت الهاشميين يمر سيل مسمى بينه وبين وادى ثبير وله يقول الحارث بن خالد

من ذا يُسايل عَنَا ابن منولنسا فالأقتحوانة منّا مَسنْسِلُ قِسَنُ الْ نلبس العَيْشَ صَفْوًا ما يُكَدّره طُعْنُ الوُشَاة ولا ينبو بنا السَوْسُ الله الله بعض المصيين الأقتحوانة عند الليط كان مجلسا يجلس فيه من خرج من مكة يتحدّثون فيه بالعشى ويلبسون الثياب الحبّرة والموردة والمطيّبة وكان مجلسم من حُسن ثيابه يقال له الاقتحوانة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى محمد بن الله عم عن القاضى محمد بن عبد الرحن ابن محمد المحتوريمي عن القاضى الاوقص محمد بن عبد الرحن عشام قال خرجت غازيًا في خلافة بنى مروان فقفلنا من بلاد السوم فاصابنا مطرَّ فَأُويْنا الى قصر فاستَدُرَيْنا به من المطر فلما امسَيْنا خرجَتْ عارية مولدة من القصر فتذكّرت مكة وبَكَث عليها وانشات تقول مَن كان ذا شَجَن بالشام يحبسه فان في غيرة أَمْسَى لى الشَّجَسُ وان ذا ألقصر حقًا ما به وطسى لكن يمكنة امسَى الاهل والوطن من ذا يُسايل عَنَا ابن منولنسا فالاقتحوانة منا منسؤل قسمتُ

الفيّ الذي يلقاكه على يمينكه اذا اردت منى يُقْضى بكه الى بير نافسع ابن هلقمة وبيوته حتى تخرج على ثور وبالمفجر موضع يقال له بطحالا قريش كانت قريش في الجاهلية واول الاسلام يتنزّهون به ويخرجون اليه بالغداة والعشى وذلك الموضع بذنب المفجر في مُوخّره يصبُّ فيه ما جاء من سيل الفَدْدة،

شِعْبُ حَوًّا في طرف المفجر على يسارك وانت ذاهب الى المزدلفة من المفجر وفي ذلك الشعب البير الله يقال لها كُرِّ آدم،

وأسطٌ قرن كان اسفل من جمرة العقبة بين المازمين مازمٌ متى فصرب حتى نهب وقال بعص المتيين واسط الجبلان دون العقبة وقال بعصم تلك الناحية من بير القسرى إلى العقبة يسمّى واسطًا وقال بعصم واسط القرن اللبي على يسار من نهب الى متى دون الخصرآه في وجهة عا يلى طريق متى بيوت مبارك بن يزيد مولى الازرق بن عموه وفي ظهره دار محمد بن عم بن ابراهيم الخيبرى فلملك الجبل يُسمّى واسطًا وهو اثبت الاقاويل عند جدّى فيما ذكر وهو الذي يقول فية مصاص الجُرْئي في فلم المن لمن المنافق الم

نُو الْأَرَاكَة عرص بين الثنية الخصرآه وبين بيوت الى مَيْسَرَةَ الزَّيَّات، شَعْبُ الرُّخَمِ الذَى بين الرباب وبين اصل ثبير غَيْناء،

كنانة الذى فيه بيوت ابن صيفى الى الثنية الله تهبط على شعب عمرو الذى فيه بير ابن الى سُمير وانما سُمى شعب الخوز ان قومًا من الحسل مكة موائى لعبد الرحمي بن نافع بن عبد الحارث الخزاى كانوا تجارًا وكانت لم دقّة نظر في النجارة وتشدّد في الامساك والصبط لما في ايديهم فكان يقال لم الخوز وكان رجل منهم يقال له نافع بن الخسورى وكانسوا يسكنون هذا الشعب فنُسبَ اليهم وكان اول من بنا فيه

شعْبُ عُثْمَانَ هو الشعب اللى فيه طريق منى من سلك شعب الخوز بين شعب الخور وبين الخصراء ومسيلة يفرع في اصل العيرة وفيه بير ابن ابى سُميْر والقَدَّاحية فيما بين شعب عثمان وشعب الخور وفي مختصر طريق منى سوى الطريق العظمى وطريق شعب الخورة

العَيْرَةُ الجبل الذي عند الميل على يمين الذاهب الى منى وَجْهُهُ قَصْسرُ العباس محمد بن داود ومقابلة جبل يقال له العير الذي قصرُ صالح بن العباس ابن محمد بأصله الدار الله كانت تحالصة وقال بعض الناس هو العسسرة العضا وفيه يقول الحارث بن خالد المحتومي

اقوى من آل فطيمة الحَزْم فالعيرتان فاوحش الخَطْم، خَطْمُ الْحَبُون يقال له الخطم والذى اراد الحارث الخطم دون سدرة آل اسيد والحزم سدرة امامه تتياسر عن طريق العراق،

نُبَابُ القرى المنقطع في اصل الخَنْدَمة بين بيوت عثمان بن عبيد الله وبين العيرة ويقال لذلك الشعب شعب عثمان بن عبد الله بن خالد ابن اسيدء

● المَفْجُر ما بين الثنية الله يقال لها الخصرآء الى خلف دار يبزيك بن منصور يهبط على حياص ابن عشام الله مغصا المازمَيْن مازمَىْ متى الى

الصفى فتفاخرت بآبآها وايّامها ووايعها في الجاهلية فيقوم من كلّ بطئ شاعرٌ وخطيبٌ فيقول منّا فلان ولنا يوم كذا وكذا فلا يترك فيه شيئًا من الشرف الا ذكرة ثر يقول من كان ينكر ما يقول اوله يوم كيومنا اوله فخرٌ مثل فخرنا فليات به ثر يقوم الشاعر فينشد ما قيل فيهم من الشعر فن كان يفاخر تلك القبيلة او كان بينه وبينها منافرة او مفاخرة قام فذكر مثالب تلك القبيلة وما فيها من المساوى وما فجيئت به من فذكر مثالب تلك القبيلة وما فيها من المساوى وما فحييت به من فأن قصيتم مناسكم فاذكروا الله ذكركم آباءكم او اشدٌ ذكرًا يعنى هذه المفاخرة والمنافرة او اشدّ ذكرًا وله يقول كثير بين كثير السهمى

سكنوا الجزع جزع بيس افي موسى الى الخل من صفى السحبساب وكان فيه حايط لمعاوية يقال له حايط الصفى من اموال معاوية الله كان اتخلها فى الحرم، وشعب الصفى ايصا يقال له خيف بنى كنانة وذلك ان الذى صعلم وعد المشركين فقال مُوعد كم خيف بنى كنانة، ويزعم بعض العلماء ان شعب عمو بن عثمان بن عبد الله بن خالد ابن اسيد ما بين شعب الخوز الى نَزَاعة الشوى الى الثنية الله تهبسط فى شعب الخوز يعرف اليوم بشعب النوبة وانما شمى شعب الخسوز لان فى شعب الخوزي مولى فافع بن عبد الحارث الخزاعى نسزله وكان اول من نافع بن الخوزى مولى فافع بن عبد الحارث الخزاعى نسزله وكان اول من نافع بن الحوزى مولى فافع بن عبد الحارث الخزاعى نسزله وكان اول من أبنى فيه فسمى بدى وشعب بنى كنانة من المسجد اللهى صلى فيه على أبنى فيه عشمى بدى وسليمان بن على،

شعْبُ الخُوزِ يقال له خيف بنى المصلطق ما بين الثنية الله بين شعب ● الحُوزِ بَأَصْلِها بيوت سعيد بن عمر بن ابراهيم الخيبرى وبين شعب بنى

وان بحثوا بيرى بحثت بياره الا فانظروا ما ذا تثير الجايت حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن بحيى عن عبد العزيز بن عمان عن محمد بن عم عن عم بن عبد العزيز عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود انه قال مر رسول الله صلعم بالابوآه فعدًل الى شعب هناك فيه فبر آمنة فاتاه فاستغفر لها واستغفر النساس لموتاهم فانول الله عز وجل ما كان للنبي والذين امنوا ان يستخفروا للمشركين الاية الى قوله عز وجل وعدها اياه،

الحَجُونُ الجبل المشرف حداآء مسجد البيعة الذي يقال له مسجد الحرس وفيه تنيه تسلك من حايط عوف من عند الماجلين اللهيسن فوق دار مال الله الى شعب الجَزَّارين وبأَصْله في شعب الجَزَّاريسي كانست المقبرة في الجاهلية وفيه يقول كثير بن كثير

كم بذاك الحجون من حتى صدق من كهول اعقبة وشبساب، شعب الصُّفي وهو الشعب الذى يقال له صفى السباب وهو ما بسين الراحة والراحة الجبل الذى يشرف على دار الوادى عليه المفارة وبسين نَزّاعة الشَّوى وهو الجبل الذى عليه بيوت ابن قطر والبيوت السوم لعبد الله بن عبيد الله بن العباس وله يقول الشاعر

اذا ما نولتم حَدْو نَزَاعة الشّوى بيوت ابن قطر فاحدروا ايها الركب وانما سُمى الواحة لان قريشًا كانت في الجاهلية تخرج من شعب الصّفى فتبيت فيه في الصيف تعظيمًا للمسجد الحوام ثر يخرجون فيجلسون فيستريحون في الجبل فسمّى ذلك الجبل الواحة وقل بعض المكيين انما سُمى صُفى السباب أنّ ناسًا في الجاهلية كانوا أذا فرغوا من مناسكم نزلوا الحصّب ليلة الحصبة فوقفت قبايل العرب بفمر الشعب شعسب

والى منىء

شِعْبُ ابى دُبُّ هو الشعب اللَّى فيه الجَزَّارون وابو دُبُّ رجل من بنى سواة بن عامر وعلى فمر الشعب شقيفة لابى موسى الاشعرى وله يقبول كثير بن كثير السَّهْمى

سكنوا الجزع جزع بيت ابى موسى الى النخل من صُفى السسباب وعلى باب الشعب بير لابي موسى وكانت تلك البير قد دثرت واندفنت حتى نثلها بغا الكبير ابو موسى مولى امير المومنين ونقص عامتها وبناها بنيانًا محكًا وضرب في جبلها حتى انبط مادها وبنا جدادها سقاية بجنابل يسقى فيها الماء واتخل عندها مسجدًا وكان نسزوله فهذا الشعب حين انصرف عيم الحَكَيْن وكانت فيد قبور اهل الجاهلية فلمّا جاء الاسلام حَوْلُوا قبورهم الى الشعب الذي بأَصْل ثنية المدنيين الذي هو اليوم فيه فقال ابو موسى حين نزله أجاور قومًا لا يغدرون يعني اهل القابر وقد زعم بعض المُكِّين أن قبر آمنه ابنه وهب أمّ رسول الله صلعم في شعب الى دُبُّ هذا وقال بعضام قبرها في دار رابغة وقال بعض المدنيين قبها بالأبواء، حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن يحيى عن عبد العزيد بي عمران عن هشام بن عاصم الاسلمي قال لمّا خرجت قريش الى النبي صلعم في غزوة أُحُد فنزلوا بالابوآة قالت هند بنت عتبة لالى سفيان بن حرب لو حثتم قبر آمنة أم محمد فانه بالابوآه فان أُسرَ احدُ منكم افتديتم به كلّ انسان بارب من آرابها فلكر نلك ابو سفيان لقبيش وقال أنَّ عندًا قالت كذا وكذا وهو الراى فقالت قريش لا تفتح علمنا علما الباب اذا تجت بنو بكر موتانا وانشد لابي فَرْمَة

اذا الناس غُطَّرْن تَغَطَّيْتُ عنه وان بحثوا عنى ففيهم مباحثُ Azraki اہن خالد بن اسید ومرازم رجل کان یسکند من بی سعد بن بکر ابن قوّازن،

قُرْنُ مُسْقَلَة وهو قَرْنُ قد بقيت منه بقية بأُعُلا مكة في دُبْر دار سَمُرة عند مَوْقف الغنم بين شعب ابن عامر وحرف دار رابغة في اصله ومسقلة رجل كان يسكنه في الجاهلية، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن ابن جريج قال لما كان يوم الفتح فتح مكة جلس رسول الله صلعم على قرن مسقلة نجاءه الناس يبايعونه بأَعُلا مكة عند سوق الغنم،

جَبُلُ نَبْهَانَ الجبل المشرف على شعب ابى زياد فى حقّ آل عبد الله بن عامر ونَبْهان وابو زياد موليان لآل عبد الله بن عامر،

جَبَلُ زيقيا الجبل المتصل بجبل نبهان الى حايط عوف وزيقيا مولى لآل ابى ربيعة المخزوميّين كان اول من بنا فيه فسمّى به ويقال له السيسوم جبل الويقىء

جَبُلُ الْأَعْرَجِ في حقى آل عبد الله بن عامر مشرف على شعب ابى زياد وشعب ابن عامر والاهرج مولى لابى بكر الصديق رصّه كان فيه فسمّى به ونُسبَ اليه،

المُطَابِخُ شعب ابن عامر كله يقال له المطابخ كانت فيه مطابخ تُـبَّع حين جاء مكة وكَسًا الكعبة وتحر البُدن فسمَّى المطابخ ويقال بل تحر فيه مصاص بن عمو الجُرْفي وجمع الناس به حين غلبوا قطورا فسمَّى المطابخ،

تُنيِّةُ ابى مُرْحَبِ الثنية المشرفة على شعب ابى زياد رحق ابن عامر الم المعلاة لله يهبط منها على حايط عوف يختصر من شعب ابن عامر الى المعلاة

جُرِّهُمْ قطورا واخرجته من الحرم وتناولوا النساء فقصحْنَ فسمَى بذلك فانحًا قل جدّى وهذا اثبتُ القولين عندنا واشهرهاء

الخَنْدَمَة الجبل الذي ما بين حرف السُّويْداه الى الثنية الله عندها بير ابي السمير في شعب عمر مشرفة على اجياد الصغير وعلى شعب ابي عامر وعلى دار محمد بن سليمان في طريق منى اذا جاوزت المقبرة على عين المذاهب الى منى، وفي الخندمة قال رجل من قريش لزوجته وهو يَبْرِى نبلًا له وكانت اسلمت سِرًّا فقالت له فَر تَبْرى هذا النسبل قال بلغنى ان محمدًا يريد ان يفتنخ مكة ويَغْزُونا فلنن جاءونا لأخْدمَنْك خادمًا من بعض من نستأسر فقالت والله للأني بك قد جيت تطلب خادمًا من بعض من نستأسر فقالت والله للأني بك قد جيت تطلب عمم الفتح اقبل اليها فقال وَبْحك هل من مُحَيِّ فقالت قالين الخادم قال يوم الفتح اقبل اليها فقال وَبْحك هل من مُحَيِّ فقالت قالين الخادم قال لها دعيمي عنك وانشا يقول

## وانت لو أَبْصَرْتِنا بِالْخَنْدَمَة

ان قر صَفْوَانَ وقر عِكْرِمَدُ وابو يزيد كالتَّجُورِ الْمُسَّوَّمَدُ قد صربونا بالسيوف المُسْلَمَةُ لَم تَنْطقى باللَّوْم أَدْن كَلَمَده قل وابو يزيد سهيل بن عمو قال وخَبَّأَتْه في أُخْدَع لها حتى اومن الناس والأَبْيَضُ الجبل المشرف على حتى الى لهب وحتى ابراهيم بن محمد بن طلحة بن عبيد الله وكان يُسْمَى في الجاهلية المستَنْذَر وله يقول بعض بنات عبد المطلب

تحن حفرنا بَــدَّر جانب المستندر ه خَبَلُ مُرَارِم الجبل المشرف على حتى آل سعيد بن العاص وهو مُنْقطع حتى ابى عامر الله يُصلُ حتى آل عبد الله

البناء فيه كان يقال له ابو قبيس فلمّا صعد فيه بالبناه سُمّى جبل ابى قبيس ويقال كان الرجل من اياد، ويقال اقتبس منه الركن فسُمّى ابا قبيس والاول اشهرها عند اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال وحدثى جدّى عن سُليْم بن مسلم عن عبد الوقاب بن مجاهد عن ابيه انه قال اول جبل وضعة الله عز وجل على الارض حين مادت ابو قبيسس، والأحْشَبُ الاخر الجبل اللى يقال له الأرض حين مادت ابو قبيست والأحْشَبُ الاخر الجبل اللى يقال له الأرض على دور عبد الله بن الزبير وفيه موضع يقال له الجرّ والميزاب انما سُمى الجرّ والميزاب ان فيسه موضعين يسكان الماء اذا جاء المطر يَصْبُ احدها في الاخر فسسمسى الاعلى منهما الذي يغرع في الاسفل الجرّ والاسفل منهما الميسزاب وفي طهرة موضع يقال له قون ابى ريش وعلى راسة صخرات مُشْرفات يقال لهي النّبش عندها موضع فوق الجبل الاحم يقال له قرارة المُدْحَا كان اهد مكة يتداحون هنالك بالمَدَاحي والمَراصع ه

## ذكر شق معلاة مكة اليماني وما فيد

مّا يُعْرَفُ اسمُه من المواضع والجبال والشعاب مما احاط به الحرم قلل ابو الوليد قاضي بأصل جبل الى قبيس ما اقبل على المسجد الحرام والمَسْعَى كان الناس يتغوطون هنالك فاذا جلسوا لللك كشف احدام قُوبه فسمّى ما هنالك فاضحًا وقال بعض المكيّين فاضح من حتى آل نوفل ابن الحارث بن عبد المطلب الى حدّ دار محمد بن يوسف فمر الزقاق الله عد مولد رسول الله صلعمر وانما شمّى فاضحًا لان جُرْفُم وقسطسورا الله عد حتى آل نوفل بن الحارث فغلبست

اسفل من دار ابی لهب فی زقاق مسجد خدیجه ابنه خویلد وی فی اسفل من دار ابی لهب فی زقاق مسجد خدیجه ابنه خویلد وی ف

ذكر حَد المعلاة وما يلبها من ذلك، قال ابو الوليد حَد المعلاة من شق مكة الايمن ما جازت دار الارقم بن ابى الارقم والزقاق اللبي على الصفا يصعد منه الح جبل ابى قبيس مصعداً في السوادى فللك كلّه من المعلاة ووجه الكعبة والمقام وزمزم واعلا المسجد وحد المعلاة من الشق الايسر من زقاق البقر الذي عند الطاحونة دارا عبد السّمد بن على اللتان مقابل دار يزيد بن منصور الحيرى خال المهدى يقال لها دار العروس مصعداً الى قعيقعان ودار جعفر بن محسد ودار العروس مصعداً الى قعيقعان ودار جعفر بن محسد ودار العروس المعلة والمالكة وقعيقعان مصعداً فاللك

حَدُّ الْهَسْفَلَاء قال ابو الوليد من الشقّ الاين من الصفا الى اجيادين فا اسفل منه فلالك كله من المسفلة وحَدُّ المسغلة من الشقّ الايسر من زقاق البقر محدرًا الى دار عهو بن العاص ودار ابن عبد الرَّزَاق الجحى ودار زبيدة فلالك كله من المسفلة، فهذه حدود المعلاة والمسفلة في ذكر أَخْشَبَى مَكَّلَاء قال ابو الوليد أَخْشَبَا مكة ابو قُبُيْس وهو الجبل المشرف على الصفا الى السُّويْدَا الى الخَنْدَمة وكان يسمّى فى الجاهلية الامين ويقال انها سمّى الامين لان الرَّحْن الاسود كان فيه مُسْتُودُمًا علم الطوفان فلما بَنَى ابراهيم واسماعيل عليهما السلام البيت نادى الركن منى فى موضع كذا وكذا وقد كتبتُ ذلك فى موضعه من هذا الكتاب عند بناه ابراهيم البيت الحرام، قال ابو الوليد وبلغنى عن بعض اهل عند بناه ابراهيم البيت الحرام، قال ابو الوليد وبلغنى عن بعض اهل العلم من اهل مكذ انه قال انها شمّى الم قُبْيُس ان رجلًا اول من فهض

دوركم دون الحائم والمعتمرين وكان الحائم والمعتمرون ينزلون في مُرْصات دور مكة فقالت عند والله يامير المومنين ما اريد الا ان احفظ على الحاب متاعهم فاغلقها عليهم من السرق فأنن لها فبوبتهاء واسفل منها دار الغطيف بي عطاه والرحبة الله خلفها في ظهر دار الحكمر كانت لعمرو ابن عبد ود ثر صارت لآل حُه يُطب واسفل من عله الدار دار حويطب ابن عبد العُنِّي في اسفل من هذه الدار دار الحدَّاديين كانت لبعسص بني عامر فاشتراها معاوية وبناها، والدار الله اسفل منها الله فيها الحمَّام، ودار السَّلْماني فوق دار الربيع كانت لرجل من بني عامر بن لوى يقال له العباس بن علقمة واسفل من هذه الدار دار الربيع وتمام العايليين ودار الى طرفة ودار الشُّلَحيِّين كانت لأن الى طرفة الهذليين واسفل من هذه الدار دار محمد بن سليمان كانت لخرمة بن عبد العزى اخسى حويطب بن عبد العزىء ودار ابن الحوار من رباع بني عامر وابن الحدوار من موالى بنى عامر في الجاهلية وربعهم جاهلي واسفيل من دار ابن الحسوار دار جعفر بن سليمان كانت من رباع بئي عامر بن لوى ودار ابن الحسوار لولد عبد الرجن بي زمعة اليوم، ولبني عامر بن لوى من شقّ وادى مكة اللاصق بجبل الى تُبيس في سوق الليل من حقى الحارث بي عبد المطلب الذي على باب شعب ابي يوسف مخدرًا الى دار ابي صيفي الله صارت ليحيى بن خالد بن برمك وفيه حوًّ ، لآل الاخسنس بن شريق شرَى من بني عامر بن لوى دار الخُصَيْن عسنسد المسروة في زقاق الخُرَّازين ولام دار ابي سبرة بن ابي رُهُم بن عبد العزى وفي الدار الله بين دار ابی لهب ودار حویطب بن عبد العزی ودار الحدادین ودار الحکم ابن ابي العاص فيها الدُّنَّاقون والمزوقوري، ولام دار ابن أبي فيسب الله

اهاب فباعوها من افی اهاب بن عزیز التمیمی حلیف المطعمر بن عدی بن نوفل ولام دار قدامة بن مظعون فی حق بنی سهمر وله دار عمرو بن عثمان الله بالثنية ولام حق آل جمليم في حسق بسنی سهم ويقال ان تلک الدار کانت لآل مظعون فلما هاجروا خلوها فغلب عليها آل جمليم ولام دار افي محملورة في بنی سهم ه

ربلع بنى سهمر ملام دار عفيف الله في السُويْقة الى قُعيْقعان الى ما جاز سيل قعيقعان من دار عمو بن العاص الى دار غباة السهمى الى ما جاز الزقاق الله يخرج على دار الى محذورة الى الثنية وكانت للام دار اللجلة ومعام لآل فُبْيْرة الجُشَميين حتَّى في سند جبل زُرْزر ودار قيس بن عدى جدّ ابن الرِّبَعْرَى في الدار الله كانت الخلت متوصَّيَّات ثم صارت ليعقوب بن داود المطبقى ودار ياسر خادم زبيدة ما بين دار عبيد الله ابن الحسن الى دار غباة السهمى ولام حتَّى آل قطة الله

ربلع حلفاء بني سهم عقل ابو الوليد دار بُدَيْل بن ورقاء الخزاع الله في طف الثنية الله

رباع بنى عامر بن لوى ، قال ابو الوليد للم من وادى مكة على يــسـار المسعد في الوادى من دار العباس بن عبد المطلب للة في المسعى دار جعفر بن سليمان ودار ابن حوار مصعدًا الى دار الى أُحَدِّة سعيد بن العاصى ومعلم فيه حتى آل الى طرفة الهُلليين وهو دار الربـيـع ودار الطلحيين والحام ودار ابى طرفة فأول حقام من اعلى الوادى دار هند بنت سُهَيْل وهو ربع سهيل بن عمرو وهله الدار اول دار محة على بنان ودلك ان هند بنت سهيل استاذنت عمر رضى الله عنده ان تعلقوا الها بابان وذلك ان هند بنت سهيل استاذنت عمر رضى الله عنده ان تعلقوا

ابن نفيل دار صارت لعم بن الخطاب رصَّه كانت بين دار مُخْرَمة بن نوفل الله صارت لعيسى بن على وبين دار الوليد بن فتبلا بين الصفا والمروة وكان لها وجهان وجه على ما بين الصفا والمروة ووجه عملى فسمِّ بسين الداريُّ، فهدمها عم بن الخطاب رضَّه في خلافته وجعلها رحبة ومناخًا للحار تصدّق بها على المسلمين وقد بقيت منها حوانيت فيها الحاب الأَدَم فسمعتُ جدّى احمد بن محمد يذكر أن تلك الحوانيت كانست · ايضا رحبة من هذه الرحبة شر كانت مقاعد يكون فيها قوم يبيعون في مقاعدهم وفي المقاعد صناديق يكون فيها متاعهم بالليسل وكانست الصناديق بلصق الجدر ثر صارت تلك المقاعد خيامًا بالجريد والسُّعُف فلبثَتْ تلك الخيام ما شاء الله وجعلوا يبنونها باللبي النيء وكُسار الاجر حتى صارت بيوتًا صغارًا يكرونها من الحاب المقاعد في الموسم من الحاب الادم بالدنانير الكثيرة فجاءهم قوم من ولد عم بن الخطاب من المدينة فخاصموا أوليك القوم فيها الى قاص من قضاة اهل مكة فقصا بها للعُم يين واعطا الحاب المقاعد قيمة بعض ما بَنُوا فصارت حوانييت تكرا من العاب الادم وفي في ايدى ولد عمر بن الخطاب رصة الى اليوم ا ربع بني جميم للم خطُّ بني جُمَيمَ عند الردم الذي يُنْسَب اليام وكلي يقال له ردم بني قراد دار أنَّ بي خَلَف ودار السجي سجي مكة كانت لصَّفُوان بن امية فابتاعها منه نافع بن عبد الحارث الخزاعي وهو اميي مكة ابتاعها لعم بن الخطاب رصَّه باربعة الاف درهم وله دار صفوان الله عند دار المنظر بن الزبير ولام دار صفوان السُّفلَى عند دار سَمُسرة ولهم دار مصر بأَسْفَل مكة فيها الوّراقون كانت لصفوان بن امية، ولـ هم جنبتا خطّ بي جميم عينًا وشمالًا وكانت له دار خَسيْسر بي الى

أَسْكَنَىٰى قَدُومُ لِهُ نايسل اجْوَدُ بِالْعُرْف مِن السلافطَّهُ سَهُمُ فِا مِسْلِهُمْ معسَسُ عند مسيل الانفس الفايطَهُ كنت اذا ما خفتُ صيمًا حَنَتْ دونى رماح للسعُسدَى غايسطَهُ وقال الخطاب بن نفيل بن عبد العزى ايضا وبلغه ان ابا عمرو بن امية يتواعده

أيسوهسدنى ابسو عسرو ودون رجالً لا يُنَهْنهُها السوهسيد رجال من بنى سمهمر بن عمرو الى ابياتكم يارى السطسيدل حاجحة شياطسمة كرام مراحمة اذا قُرعَ الحديث خصارمة مسلاوثسة لسيسوث خلال بيموته كرم وجسود ربيع المُعْدِمِين وكلِّ جسار اذا نزلَتْ بسام سَنسة كَوُودُ م الراس المقدّم من قديدش وعند بيوتهم تلقسي السوفود فكيف اخاف او اخشا عُدُواً ونُصْرُمُ اذا اتَّعموا عستسيدُ فلَسْتُ بعدادل عدمدهم سدواهم طوال الدهر ما اختلف الجديدُ، ولبني عدى خطُّ ثنية كدا على يمن الخارج من مكة الى حسق الشانعيين على راس كُما ولهم من الشقّ الايسر حتّى آل ابي طرف الْهُكُمْيِينِ الذِّي على رأس كُدا فيه اراكة ناتَّمة شارعة على الطبيق يقال لها دار الاراكِة ومعهم في هذا الشوِّي الايسر حُقُوق ليست لهم معروفة منها حتُّى آل كثير بن الصَّلْت اللندى الى جنب دار مطيع كانت لال حش بي رياب الاسدى ومعهم حقّ لآل عُبْلَة بأصْل الحيونية وكان للخطف بي نفيل الداران اللتان صارتا لمصعب بن الزبير دخلتا في دار العجلة وفي المسجد الحرام بعضها وزهم بعض المتحيّين أن دار المراجل كنت لآل المومل العدوى باعوها فاشتراها معاوية وبناها وكانت للخطاب

ابن ابی الارقم واسم ابی الارقم عبد مناف بن ابی خُندب اسد بن عبد الله بن عبر بن مخزوم الدار التی عند الصفا یقال لها دار الخیوران وفیها مسجد یصلی فید کان فلک المسجد بیتا کان یکون فید النبی صلعم یتواری فید من المشرکین و چتمع هو واصحابد فید عند الارقم بن ابی الارقم ویقردهم القران ویعلمه فید وفید اسلم عمر بن الخطاب رضده ولبنی مخزوم حتی الوابصیین اللی فی خط الخزامیلا بین دار الحسارت ابن عبد الله بن ابی ربیعلا وبین دار الزبیر بن العوام، ولبنی مخسوم دار خرابلا وی الدار التی عند الله المنافق خط الحزامیلا شارعلا فی الوادی صار بعصها لابی غروان الجندی ه

رباع بنى عدى بن كعب، قال ابو الوليد كان بين بنى عبد شمس بن عبد مناف وبين بنى عدى بن كعب حرب فى الجاهلية وكانت بنو عدى أندعا لَعَقة الدم وكانوا لا يزالون يقتتلون عكة وكانت مساكن بنى عدى ما بين الصفا الى اللعبة وكانت بنو عبد شمس يظهرون على الصفا الى اللعبة وكانت بنو عبد شمس يظهرون فاصابت بنو عبد شمس منه ناساً واصابوا من بنى عبد شمس ناساً فلما رات فلك بنو عدى علموا ان لا طاقة له به حالفوا بنى سهم وباعوا رباعه الا قليلاً وذكروا ان عن لم يبع آل صَدّاد فقطعت له بنو سهم لا حق أفيل بن عبد لله بنو سهم لل حق اصبح لبنى عدى فى بنى سهم حق نفيل بن عبد العرى وهو حق عم بن الخطاب وحق زيد بن الخطاب بالثنية وحق مطيع بن الاسود هاولاء اللين باعوا مساكنه وكانت بنو سهم من اعز بطن فى قريش وامنعه واكثره فقال الخطاب بن نفيل بن عبد العرى

لحمد بس جيبي بن خالد بن برمك وفي عده الدار البيت السذي كنس فيه تجارة الذي صلعم والسايب بن ابي السايب في الجاهليسة وكل السايب شريكًا للنبي صلعم وله يقول النبي صلعمر نعمر الشريبك السايب لا مشارى ولا عارى ولا صَحَّاب في الاسواق، ومن حوَّ آل عايد دار عباد بن جعفو بن رفاعة بن امية بن عايل في اصل جبل افي قُبيس من دار القاضى محمد بن عبد الرحن السفياني الى دار ابن صَيْفي التي صارت ليحيى بي خلال بي برمك الى منارة المسجد الحرام الشارعة على المُسْعَى وكان بابها عند المنارة ومن عند بابها كان يُسْعَى من اقبل س الصفا يريد المروة فلمّا أن وسَّعَ المهدى الساجد الحرام في سنة سبع وستين وماية وأدْخل الوادى في المسجد الحرام أدْخلت دار عَبّاد بي جعفر هذه في الوادى اشتريت منهم وصيرت بطلى الوادى اليبوم الا ما لَمنو منها بالجبل جبل ابي قبيس وهو دار ابن رُوْح ودار ابن حنظلة اله دار ابس برمكه ومن رباع بني عايد دار ابس صيفي وفي الدار التسي صارت لجيمي بي خالد بن برمك فيها البزارون، ومن رباع بني مخروم حوًّا آل حُنْطَب وهو الحوُّ المتَّصل بدار السايب من الصيارفة الى الصفا تلك المساكم للها الى الصفاحق ولد الطّلب بي حَنْطَب بي الحارث ابن عبيد بن عم بن مخزوم ولام حيَّ السُّفيانيين دار القاضي محمد ابيم عبد الرجن من دار الأرقم الى دار ابن روح العايدى فللك الربع لسفيان والاسود ابني عبد الاسد بن هلال بن عبسد الله بن عمر بن مخبومه وللشُّفيانيين ايصا حقٌّ في زقاق العَطَّارين الدار التي مقابل دار الاخنس بي شريق فيها ابن اخى الصَّمَّة يقال لها دار الحارث لنساس بن السفيانيين يقال لكم آل ابي قَرْعَة ومسكنام السراة، وربع آل الأرْقم

سيت دار العلوم انه كان فيها عُلُوجٌ له، ولهم دار الأَوْقَص عند دار زهير بأُجْياد الصغير ايصا ولهم دار الشَّطُوق كانت لآل هياش بي افي ربيعمة ابن المغيرة ولآل فشام بن المغيرة ايضًا حوُّ باسفل مكة عند دار سَمْرة ابى حبيب يقال دفن فيها هشام بن المغيرة وقد اختصم فيها آل هشام ابن المغيرة وآل مُرَّة بن عمرو الححيون الى الأَّوْقُص محمد بن عبد الرجيم ابن عشام رهو قاضي اهل مكة فشهد عثمان بن عيد الرجن بن الحارث ابن فشام ان خالد بن سلمة اخبره ان معارية بن افي سفيان سارمً خالد بي العاص بي فشام بذلك الربع فقال وقبل يبيع الرجل موضع قبر ابيد فقسمه الاوقص بين آل مُرَّة وبين الخووميين بعث مسسلمر بي خالد الزنجى نقسمه بينهم ولآل زُفيْر بن ابى امية بن المغيرة دار رهير بأُجْياد وقد زعم بعض المُكّين أن الدار التي مند الخَيّاطين يقال لها دار عبرو بن عنمان كانت لابي امية بن المغيرة، وحبَّ آل حقص يور المغيرة عند الصغيرة باجياد اللبير وحوَّى لل ابي ربيعة بي المغيرة دار الحارث بن عبد الله بن ابى ربيعة وقد زعم بعض المعمن الد كل الواصبيين فاشتراه الحارث بن عبد الله ويقال كان في الحاهلية لمولى لخواعة يقال له رافع فباهد ولده

رباع بنى عليلاً من بنى مخزوم، قال ابو الوليد دار ابى نَهيك وقد دخيل اكثرها في الوادى وبقيتها دار العباس بن محمد التى بفَوْقة اجيباد الصغير على الصيارفة باعها بعض ولد المتولّل بن ابى نهسيسكه، ودار السايب بن ابى السايب العايلى وقد دخل بعضها في السوادى وبقيتها في الدار التى يقال لها دار سقيفة فيها البرّازون هند الصيارفة فيها حرّى عبد العزيز بن المغيرة بن عطاء بن إلى السايب وصار وجهها فيها حرّى عبد العزيز بن المغيرة بن عطاء بن إلى السايب وصار وجهها

ربلع بنى مخزوم وحلفاهم، قال ابو الوليد للم أَجْيَادان اللبير والصغير ما اقبل منهما على الوادى الى منتهى اخرها الاحتى بسنى جسدهان وآل عثمان التيمى واجيادان جميعًا لبني المغيرة بن عبد الله بن عم بن مخبوم الا دار السايب التي يقال لها سقيفة ودار العباس بن محمد الله على الصيارفة فانها من بع العايدين ولأقل قبار: من الازد معلم حسق باجهاد الصغير وقبّار رجل من الازد كان الوليد بن المغيرة تبنّاه صغيرًا ف الجاهلية فاحبَّه واقطعه وحتَّى آل قَبَّار هذا بين ربع خالد بي العاص ابي فشامر وبين دار زُفير بي الى امية ومعهم ايضًا باجياد اللبير حيقً الحارث بي امية الاصغر بي عبد شمس بي عبد مناف يسقسال له دار عَبْلَةً، ولآل فشام بي المغيرة من ذلك دار خالد بي العاص بي فشام ودار الدُّوْمَة وفي دار الدومة كان منزل الى جهل بن فشام وانما سُميت دار الدُّوْمَة أَن أَبِنَةُ لُولًا خَالِد بِي العاص بِي فَشَام يَقَالُ لَهُ أَبُو العَدَّا كانت تلعبُ بلعب لها من مُقْل فدفنت مُقْلَة فيها وجعلت تقول قبسر ابنتي وتُصُبُ عليها الماء حتى خرجت الدومة وكبرت فسميت دار الدومة، ومنزل ابي جهل الذي كان فيه هشام بي سليمان، ولآل هشام ابي سليمان دار السلج بأجياد الصغير ايضا وحوَّى آل عبد الرحس بن الحارث الموضع الذي يقال له المبدء ودار الشَّرَكاء لآل فشام بن المغيرة ايضا وانما سُمّيت دار الشركاه لان الماء كان قليلًا باجياد فتخارج آل سلمة بي هشامر واخرون معام فاحترفوا بير الشركاء في الدار فقيل بير الشركاء ثر قيل دار الشركاء وفي لآل سلمة بن عشام وهم يزعمون انهم حفروا البيرع ودار العُلْمِ عجمم اجيادَيْن كانت لخالد بن العاص بن فشامر وانا

ربع ال الاخنس بن شريق، دار الأَخْنَس لله فى زقاق العَطّارين من الدار الله بناها تهاد البربرى لهارون امير المومنين الى دار القينر لله للفصل ابن الربيع وهذا الربع لهم جاهلي، ولآل الأَخْنَس ايصا الحيق السذى بسوق الليل على الحدّادين مقابل دار الحوار شراء من بنى عامر بن لوى المربع ال عدى بن الى الحجم الثقفى، لهمر الدار التى في ظهر دار ابن علم على رقاق اصحاب الشيرى يقال لها دار العاصمين من دار القسدر التى للفصل بن الربيع الى بيت الذي صلعم الذي يقال له بيت خدجه وقو لهم ربع جاهلي ه

ربع بنى تيم، قال ابر الوليد دار ابى بكر الصّدَيق ف خطّ بنى خُمنح وفيها بَيْتُ ابى بكر رضه اللهى دخله عليه رسول الله صلعمر وهو على فلك البناء الى اليوم ومنه خرج النبي صلعم وابو بكر الصديق رضّه الى تُور مهاجرًا، ولهمر دار هبد الله بن جَدْعان كانت شارعة على الوادى على قوقتى سُدِّتَى اجيادين اجياد الله بن جَدْعان كانت شارعة على الوادى قال النبى صلعمر لقد حُصرتُ في دار ابن جلعان حلفاً لو دُعِيتُ اليه الآن لاجبْتُ وهو حلْفُ الفصول كان في دار ابن جلعان علقاً لو دُعِيتُ اليه على الوادى المدار في وادى محكة حين وَسُع المهدى المسجد الحرام ودخل الوادى القديم في المسجد الحرام ودخل الوادى القديم في المسجد وحول الوادى في موضعه الذى هو فيسة اليوم وكان في موضعه دور من دور الناس الا قطعة فصلت في دار ابن جدعان وفي دار ابن عَزَارَة، ودار المُلَيْكَيّين التي عند الغزالين الى جنب دار العباس بن محمد التي على الصيارفة ولهم حتى ابى معاذ عند الروق ولهم حتى كان لعثمان بن عبد الله بن عثمان بن كعب بن سعده ابن ثيم بن مُرَة عند سحّة اجياد دخلت في الوادى ولهم دار درم

وربع ال انمار القاربين الربع الشارع على المروة على المحاب الادم من وبع ال المحصومي الحرحبة عم بين الخطاب رصّه مقابل زقاق الحرّازيين الملي يسلك على دار عبد الله بين مالمله ووجه هذا الربع بين المداريّين عا يملى المرّوامين فيه دار أم أثمار القاربيّة كانت برزة من النساه وكانت رجال قريش يجلسون بفناه بَيْتها يتحدّثون وزعوا ان النبي صلعمر كان يجلس فى فلك المجلس ويتحدّث بفناه بيتها، وفي هذا الربع بيت قليم جاهلي على بنيانه الاول يقبل ان النبي صلعم دخل هذا البيت، وفي وجه هذا الربع مسجد صغير بين الدارين عند البرّامين زعم بعض المدّيين ان النبي صلعمر صلى فيه فاشترى السرى بن عبد الله بين كثير بين عباس النبي صلعمر صلى فيه فاشترى السرى بين عبد الله بين كثير بين عباس بعض هذا الربع وهو امير مكة فامّا عزل وسخط عليه اصطفاء امير المومنين ابو جعفر وكان فيه حتى قد كان بعض بني امية اشتراه فاصطفى منهم ثر اشترى امير المومنين ابو جعفر بقيته من ناس من القاربيّين فهو منهم ثر اشترى امير المومنين ابو جعفر بقيته من ناس من القاربيّين فهو منهم ثر اشترى امير المومنين ابو جعفر بقيته من ناس من القاربيّين فهو منهم ثر اشترى امير المومنين ابو جعفر بقيته من ناس من القاربيّين فهو منهم ثر اشترى امير المومنين ابو جعفر بقيته من ناس من القاربيّين فهو منهم ثر اشترى امير المومنين ابو عمان التّخرى ثر صارت لعبد الرحسن بن اسمير الماتب فاشتراها ابن عمران التّخرى ثر صارت لعبد الرحسن بن

ابن كلدة بن عبد الدار فخرج مهاجرًا فاخدوا ربعه، وزهم بعض المكيين انه كانت للم الدار الله عند الخياطين الله يقال لها دار عبرو بن عثمان كانت لآل السباق بن عبد الدار وزعم غير هولاء انها كانت لاق اميلا ابن المغيرة الخزومي ف

وبع حلفاء بنى عبد الدار بن قصىء قال ابو الوليد وباع آل نافسع بن عبد الحارث الخزاعيين الربع المتصل بدار شيبة بن عثمان ودار الندوة الى الشويقة الى دار حرة الله بالسويقة الى ما دون السويقة والزقاق اللى يسلك منه الى دار عبد الله بن مالكه والى المروة وينقطع ربعه من ذلك الموقق عند دار أم ابراهيم الله في دار أوس ومعهم فيه حتى الملحيدين وهو الربع المنى صلر لابن ماهان الله

رباع بنى زهرة قال ابو الوليد كانت لهم بفناه المسجد الحرام دار دخلت في المسجد الحرام كانت عند دار يَعْنَى بن مغبه ذات الوَجْهَيْن وكانت لهم دار تَخْرَمة بن نوفل الله بين الصفا والمروة الله صارت لعيسى بن على عند المروة ولهم حتى آل أَرْفَر بن عبد عوف على فوهة زقاق العَطاريين فيها العَطارون وفي في ايديهم الى اليوم، ولهم دار جعفر بن سليمان الله في زقاق العطارين كانت لعوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن في زقاق العطارين كانت لعوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن وهو ابو عبد الرحم بن عوف ه

رباع حلفاء بنى زهرة، قال ابو الوليد دار خيرة بنت سباع بن عبد العزى الخزاعية الملحية كانت في اصل المسجد الحرام تَصلُ دار جُبَسيْسر بن مطعم ودار الازرق بن عمرو الغسانى فدخلت فى المسجسد الحسرام وللغسّانيين ايصًا الدار الله تصل دار اوس ودار هيسى بن على فيسهسا الخلّادون يقال لها دار ابن عاصم وصار وَجْهُها لجعفر بن الى جعفر اميس

أدْخلت دار الندوة نجاب عليها فيها درعها عمر بن هاشمر بن عبد مناف بن عبد الداربن قصى ثر انصرفت الى اقلها مجبوها او بعص ولده وكانت بيده من بين ولد عبد الدار وانما كانت قريش تَفْعَل هذا في دار قصم تيمنًا بأمره وتبرُّكًا بد وكان عندهم كالدين المتبع وكان قصيَّ الذي جمع قريشًا واسكنهم مكة وخط لهم الرباع ولريكن يدخل دار . الندوة من غير بني قصى الا ابن اربعين سنة ويدخلها بنو قسصسي جميعًا وحلفاءه كبيرهم وصغيرهم فلمر تزل تلك بأيْدى ولد عامر بي هاشمر حتى باعها ابن الرهين العَبْدري وهو من ولده من معاوية عايلا الف درهم وقد دخل اكثر دار الندوة في المسجد الحرام وقد يقيت منها بقية في قايمة الى اليوم على حالها، قال ابو محمد الخزاى قد جُعلت مسجدًا وصل بالسجد اللبير في خلانة المعتصد بالله وقد كتبت قصتها في موضعهاء ولام دار شيبة بن عثمان وهي الى جنب دار الندوة وفيها خزانة اللعبة وفي دار الى طلحة عبد الله بن عبد السعسري بن عثمان بن عبد الدار ولها باب في المسجد الحرام، ولام ربع في جبس شيبة ما وراء دار عبد الله بي مالك بي الهيثمر الخراعي الى دار الازرق ابن عمرو بن الحارث العُسّاني الى ما سال من قرارة جبل شيبسة الى دار درهم وربع بني المرتفع فذلك لله لبني شيبة بن عثمان وزعم بعض الناس أن دار عبد الله بن مالك كانت لا يقال كانت لسعد بن افي طلحـــة ثر صارت العاوية، ولام ربع بني المرتفع في السُّويْقة الى دار ابن الزبيب الدنيا الله بقُعَيْقعان يقال أن نلك الربع كان لآل النَّـبِّساش بي زرارة التميمي وقال بعض اهل العلم كان فلك الربع لابي الخملي بن مسلاط السلمي وكانت عنده امراة منهم يقال لها فاطمة ابنة الحارث بي علقمة

الدور التي بِقُعْيقِعانِ الثلاث المصطفّة يقال لها دُور الزبيدر والم يكن الزبير ملكها ولكن عبد الله ابتاعها من آل عفيف بن نُبَيَّه السهميَّ ين من ولد منبعة وفيها دار يقال لها دار الزنج وانما سميت دار الزنج لان ابن الزبير كان له فيها رقيق زنج وفي الدار العظمى منهي بير حفرها عبد الله بن الزبير وفي عله الدار طريق الى الجبسل الاحم والى قسرارة المدحا موضع كان اهل مكة يتداحون فيه بللداحي والمراضعء وكانت لعبد الله بن الزبير ايصا دار بقعيقعان يقال لها دار الخشنى وكانست له دار الدلحاتي كانت بين دار العجلة ودار الندوة وكانت الى جنبها دار فیها بیت مال مکة کانت من دور بی سهمر اثر کان عبد الملک بی مروان قبصها بعد من ابن الزبير ثر دخلت الدار التي كان فيها بيت المال و دار الجلة حين بناها يقطين بن موسى للمهدى امير المومنين وصارت الاخرى للربيع ثر في اليوم في الصوافي وفي التي يسكنها صاحب البريد وانما سميت تلك الدار دار الدخالي لان إبي الزبير جعل فيها بخاتيا كان اتى بها من العراق، ولام دارا مصعب بن الزبير اللتان عند دار التَجَلَة كانتا للخطاب بي نُفيْل العَدوى، ولله دار التَجَلُه ابتاعها عبد الله بي الزبير من آل سُمَيْر بن مَوْفَبة السَّهْميين وانما سُمَّييت دار العجلة لان ابن الربير حين بناها عجل وبادر في بناهما فكانت تُبُّنًا بالليل والنهار حتى فرغ منها سريعًا وقال بعض المكين انها سميت دار التجلية لان ابن الزبير كان ينقل حجارتها على عجلة اتَّخذُها على الدخت والبقر ٥ رباع بني عبد الدار بن قصىء كانت لا دار النَّدْوَة مِنْ دار قُصَى بن كلاب التي كانت قريش لا تشاور ولا تناظر ولا يعقدون لوآء لحرب ولا يبرمون الا فيها يفاحها لام بعض ولد قصى فاذا بلغت الجارية منده فى المسجد الحرام، ودار خُجَيْر بن الى اهاب بن عزيز بن قيس بن عبد الله بن دارم التميمى وكانت قبلهم لآل مُعْم بن حطل الجحى وفي الدار الله لها بابان باب شارع على فوهة سكة تُعَيقعان وباب الى السحّة للة تخرج الى المسجد الى باب قعيقعان ثر صارت لجيى بن خالسد بن برمك اشتراها من آل جير بستّة وثلاثين الف دينار ثر في اليسوم في الصوافي وفي الدار لله صارت للسلطان بعده

رائع بنى الحارث بن فهرة قال ابو الوليد قال جدّى لهم ربع دُبْسر قَسَن القَرَظ بين ربع أل مُرَّة بن عمره الجحيين وبين الطريق الله لآل وابصة عُ يلى الحُليج وللصَّحَاك بن قيس الفهرى دار عند دار آل عفييف السَّهْميّين بينها وبين حقّ آل المرتفع وعلى ردم بنى جُمْحَ دار يقال لها دار قُراد فنُسب الردم اليهم بذلك وكان الذى عمل نلك الردم عبد الملك بن مروان عام سيل الجحاف مع ما عمل من الصفاير والردم هو اللي يقول فيه الشاعر

سأملك غبرة وأفيص اخرى اذا جاوزت ردم بنى قسراده رباع بنى اسد بن عبد العزى، قال ابو الوليد كانت للم دار حُيهد بن زُغَيْر اللاصقة بالمسجد الحرام في ظهر اللعبة كانت تفيّه على اللعبة بالعشى وتفيّه اللعبة عليها بالبكر فدخلت في المسجد الحرام في خلافة الى جعفره وللم دار الى المخترى بن هاشمر بن اسد وقد دخلت في دار زبيدة التى عند الحنّاطين، وللم في ستعة الحزامية دار الزبير بن الغوّام ودار حكيم بن حزام والبيت اللى تزوّج فيه رسول الله صلعم خديجة بنت خويلد في دار حكيم بن حزام وسقيفة فيما هنالك وخير عني دار الزبير وفي الخير باب ياخذ الى دار الزبير، ولعبد الله بن الزبير

رباع بنى نوفل بن عبد منافىء قال ابو الوليد كانت لا دار جُبَيْد بن مطعم عند موضع دار القوارير اللاصقة بللسجد الحرام بين الصفا والموة اهتريت منام في خلافة المهدى امير المومنين حين وسمَّع المستجسد الحرام قال فاقطعت تلك الرحبة جعفر بن يحيثي في خلافة الرشييسة هارون امير المومنين ثر قبصت في اموال جعفر فبماها تحاد البسربسري للرشيد بالرخام والفُسَيْفساه من خارجها وبنا باطنها بالقوارير والمينا الاصفر والاجمء وكانت للم ايصا دار دخلت في المسجد الحرام يقال لها دار بنت قَرَظَة وكانت لكم الدار الله الى جنب دار ابن علقمة صارت للفصل ابن ألربيع اشتراها من اهل نافع بن جُبَيْر بن مطعم وبناها وفي الدار الله احترقت على الصيادلة كانت لنافع بن جبير خاصةً من بين ولد جبيرء ولام دار عدى بن الخيار كانت عند العلم السدى عسلى باب المسجد الذي يسعى منه من اقبل من المروة الى الصفا وكانت صدقـة فاشترى لام بثمنها دورًا فهي في ايدى ولد خيار بن عدى الى اليوم، وناهم دار ابن افي حسين بن الحارث بن عامر بن نوفل دخلت في المسجد الحرام وكانت صدقة فاشترى لام بثمنها دورًا فهي في ايديام الى اليوم ال رباع حلفاء بني نوفل بي عبد منافء قال ابو الوليد دار عُثبة بي غَوُولي من بني مازن بن منصور كانت الى جنب المسجد إلحرام يقلل لها ذات الرَجْهَيْن قد كتبت قصّتها في رباع يعلى بن منبّه ودخلت قله الدار

ابتاهها من آل صيفى فأخْرَجَه منها اللَّهُ وفي الدار الله صارت لوّبيّسلة بلصق المسجد الحرام عند الحنّاطين ف

ربع ال دارد بن الحصرمي واسمر الحصرمي عبد الله بن عبار حليسف عتبة بن ربيعة، قال أبو الوليد للم دارهم الله عمد المروة يقال لهسا دار طلحة بين دار الازرى بن عمرو الغَسَّاني ودار مُتْبة بن فَرْقد السُّلَمسي وللم ايصا الدار أله الى جنب فله الدار عند باب دار الازرق ايحسا يقال لها دار حفصة ويقال لها دار الزورآد، ومن رباعام ايصا السدار الله عند المروة في صُف دار عمر بن عبد العربير ووجهها شارع صلى المصروة الجُأْمون في وَجْهها وفي اليوم في الصَّوَافي اشتراها بعض السلاطين اشترَتْها رمَّنْهُ بنت عبد الله بي عبد الملك بي مروان وروجها عبد الواحد بي سليمان بن عبد الملك بن مرزان فتصدّقت بها ليسكنهسا الحسايُّ والمعتمرون وكان في دهليز دارها هذه شراب من اسوقة نُحَلَّا ونُحَمَّصة تُسقى فيها في الموسم، وكان لهشامر بن عبد الملك وهو خليفة شرابٌ من اسوقة محمَّصة ومحلَّاة يسقى في الموسمر على المروة في فُسْدُ ساط في موضع الخُنْبِدُ الذي يسقى فيد الماء على المروة فنع محمد بي فشام بي اسماعيل المخزومي خال هشام بن عبد الملك بن مروان وهو امير عملى مكة رَمْلَة بنت عبد الله بن عبد الملك ان تسقى على المروة شرابها فشَكُّ ذلك الى عبها هشامر بي مبد الملك فكتب لها اذا انقصى الحليِّ ان تسقى في الصدر فلم تول تلك الدار يُسْقَى فيها شرابُ رملة من وقوف وقفَّتها عليها بالشام ويسْكُن هذه الدار الحاج والمعتمرون حتى اصطُعيت حين خرجت الخلافة من بني مروان، وهذه السدار من دار عم بن عبد العزيو الى حقى أمّ انمار القارية والدار الله على ردم ال

صلعم دخلها على الازرق بن عمرو عامر الفنغ وجاء» فى حاجة فقضاها له وكتب له كتابًا أن يتزوّج الازرى فى أى قبايل قريش شاء وولده وذلك الكتاب مكتوب فى أديمر المم فلمر يزل ذلك الكتاب عندهم حتى دخل عليهم السيل فى دارهم الله دخلت فى المسجد الحرامر سيل الجحاف فى سنة ثمانين فذهب عتاههم وذهب ذلك الكتاب فى السيسل، وذلك أن الازرى قال له يرسول الله بأنى أنت وأمى أنى رجل لا عشيرة فى مكة وأنا قدمت من الشام وبها أصلى وهشيرتى وقد اخترت القام مكة فكتب له ذلك الكتاب فى

ربع ابى الاعررة قال ابو الوليد ربع ابى الاعور السلمى واسمه عهو بن سفيان بن قايف بن الأوقس الدار الله تصلّ حق آل نافع بن صبحا المحارث الخزاى وهذه الدار شارعة فى السّريقة البير الله فى بطن السويقة بأصلها يقال لها دار حمولة وهى من دور معاوية كان اشترافها من آل ابى الاعور السلمى فلمّا كانت فتنة ابن الزبير اصطفاها فى اموال معاويسة فوقبها لابنه حموة بن عبد الله بن الربير فبه تُعرفُ اليوم وهى الينوم في الصوافىء ودار يَعنى بن منبّه كانت فى فناه المسجد الحرام يقال لها فات الوجهين كان لها بابان وكان فيها العطارون وكانت عالى يعلى دار بنى شيبة دخلت فى المسجد الحرام حين وسّعه المهدى سنة احدى وستين وماية وكانت هذه الدار لعتبة بن غروان حليف بنى نوفل فلما هاجروا اخلها يعنى بن منبه وكان استوصاه بها حين فاجر فلمّا قدم النبى صلعم يوم الفتح فتكلم ابو احد بن حش فى داره فقال النبى صلعم عنها فالله وكره ان برجعوا فى شه هجروه اله تعالى وتركوه فسكت عنها عتبة بن غروان، وكان ايتعلى بن منبته ايضا داره الله فى الجنساطسين عتبة بن غروان، وكان ايتعلى بن منبته ايضا داره الله فى الجنساطسين عتبة بن غروان، وكان ايتعلى بن منبته ايضا داره الله فى الجنساطسين عتبة بن غروان، وكان ايتعلى بن منبته ايضا داره الله فى الجنساطسين عتبة بن غروان، وكان ايتعلى بن منبته ايضا داره الله فى الجنساطسين عتبة بن غروان، وكان ايتعلى بن منبته ايضا داره الله فى الجنساطسين

عظيمًا فكان اول من استصبح لاهل الطواف حتى استخلف معساويسة فاجرى للمسجد تناديل وزيتًا من بيت المل فكانوا يثقبسون تحست الظلال وهذا المصباح يصيء لاهل الطواف فلمر يزالوا يستصحون فيه لاقل الطواف حتى ولى خالد بن عبد الله القسرى لعبد الملك بن مروان فكان قد وضع مصبلم زمزم الذى مقابل الركن الاسود وهو اول من وضعه فلمّا وضعه منع آل عقبة بن الازرق أن يصحبوا عملى دارهم فنُزع للك المصباح، فلم تول تلك الدار بايديم وفي لم ربع جاهل حتى وسع ابن الزبير المسجد ليالى فتنة ابن الزبير فادخل بعص دارهم في المسجد واشتراه منام بثمانية عشر الف دينار وكتب لام بالثمن كتابًا الى مصعبُ بن الزبير بالعراق فخرج بعض آل عقبة بن الازرى الى مصعب فوجدوا عبد الملك بي مروان قد نزل به يقاتله فلمر يلبث ان قُتل فوجدوا مصعب فرجعوا الى مكة فكلموا عبد الله بن الزبير فكان يعدهم حنى نزل به الجلم فحاصره وشغل عن اعطاء م فقتل قبل أن ياخذوا شيئا من ثمنها فلمًّا قُتل كلَّموا الحجَّاج في ثمن دارهم وقالوا أن أبي الزبير اشتراها للمسجد فأنى أن يعطيه شيمًا وقل لا والله لا بُرَّدْتُ صي أبي الزبير هو طلمكم فانحوا عليه فلو شاه ان يعطيكم لفَعَلَ، فلم تزل بقيتها في ايدياهم حتى وسع المهدى امير المومنين المسجد الحرام فلاخلت فيه فاشتراها منا بخو من عشريي الف دينار فاشتروا بثمنها دوراً مكة عوضاً منها وكانت صدقة محرمة فتلك الدور اليومر في ايديهم وكان دخولها في للسجد الحرام في سنة احدى وستين وماية، ولآل الازرق بن عمرو ايصا دارهم الله عند المروة الى جنب دار طلحة بن داود الحصرمي يقال لها دار الازرق وفي في ايديهم الى اليوم وفي لهم ربع جاهلي وهم يروون ان الذي

قسمر يعلى دورة فكانت في يد عثمان وولدة لم تخرج من ايديهم من يوميذ وانما شميت دار ابان لان ابان بن عثمان كان ينزلها في الحسم والعمة اذا قدم مكة فلذلك شميت بدء وقال ابو الحد بن حش بن رياب يذكر اللى بينة وبين بني امية من الرحم والصهر والحلف وكان حليفام وأمة أميمة بنت عبد المطلب وكانت تحته الفارعة بنت ابى سفيان فقال ابو أحد بن حش بن رياب

ابنى اميّة كيف اطلم فيكم وانا ابنكم وحليفكم في العُسْر لا تَنْقَصوا حلفى وقد حالفتكم عند الجمار عشيّة السنسف وعقدت حَبْلَكُم بحُبلى جاهدًا واخدت منكم أُوثَق النَّدْر ولقد دعلى غيركم فابيتهم ولَخَرْتُكم لنوايب الدَّهْ ولقد دعلى غيركم فابيتهم ولَخَرْتُكم لنوايب الدَّهْ ولقد دعلى غيركم فابيتهم ومَنْعُتُم عَطْمى من اللَّسُر وَحِي بحَقْس دمسى ومَنْعُتُم عَطْمى من اللَّسْر لَيْ يَعْ والسَّل له اذ في سواكم اقبح الغَلْر منع الرُقاد فيا اغمض ساعية في مَنْ يعين بذكره مسدرى، قل ولال حش بن رياب ايضا الدار التي بالثنية في حتى آل مطيع بن الاسود ويقال لها دار كثير بن الصَّلْت دار الطاقة ابتاعها كثير بن الصَلْت من آل حش بن رياب في الاسلام في الا

ربع ال الازرى بن عمرو بن الحارث بن ابى شمَّ العَسان حليف المعيرة ابن ابى العاص بن اميلاء دار الأَّرْق دخلت فى المسجد الحرام كانت الى جنب المسجد جُدُرُها وجدر المسجد واحدَّ وكان وَجْهُها شارعًا على باب بنى شيبة اذ كان المسجد متقدّمًا لاصقًا باللعبة وكانت على يسلر من دخل المسجد بجنب دار خيرة بنت سبلع الخزاعية دار خيرة في ظهرها وكان عقبة بن الازرق يضع على جدرها مَّا يلى اللعبة مصباحًا

بشم و فقيل لابي احد بعد فلك ما قل لك رسول الله صلعم قل قل لي ان صبرتَ كان خيرًا لك وكانت لك بها دار في الجنَّة قال قلتُ انا اصبر -فتركها ابو الله فر اشتراها بعد نلك يَعْلَى بيم منبّه التميمي حليف بني نَوْفِل بِي عَبد منف فكانت له وكان عثمان بي عَفّان قد استعله على صنعاء أثر عزله وقاسمه ماله كله كما كان عمر يفعل بالمبال اذا عزلهمر ةسمهم اموالهم فقال له عثمان حين عزله يابا عبد الله كم لك محكة من الدور فقال في بها دور اربع قال فاني مخيرك ثر اختار قال افعلْ ما شيست يامير المومنين فاختار يَعْنَى دار غُزُوان بي جابر بي شبيب بن مُثّبة بن غزوان صاحب رسول الله صلعم ذات الرجهين التي كانت بباب المسجد الاعظمر اللَّي يقال له باب بني شيبة وكان عتبة بن غروان لمَّ فاجب دفعها الى امية بن ابي عُبَيْدة بن قِأم بن يعلى بن منبَّة فلمًّا كان عام الفيح وكلّم بنو حجش بن رياب الأسدى رسول الله صلعم في دارهم فكسرة للم أن يرجعوا في شيء من اموالم أخذ منهم في الله تعالى وهاجسروه لله امسكه نعتبة بن غزوان عن كلامر رسول الله صلعمر في دارة صفة دات الوجهين وسكت المهاجرون فلم يتكلم احد مناه في دار هجرها لله سرحانه وسكت رسول الله صلعم عن مُسْكَنَّيْه كُلَّيْهِمَا مسكنه اللَّي ولد · فيه ومسكمه اللي ابتني فيه بحديجة بنت خُوِيْلد ووُلد فيه ولده جميعًا وكان عقيل بن ابي طالب اخذ مسكنه الذي ولد فيسه واما بيت خديجة فأخذه معتب بن ابي لهب وكان اقرب الناس السيسه جوارًا فباعد بعد من معاوية عاية الف درهم وكان عتبة بن غسزوان يبلغه عبم يعلى انه يفجر بداره فيقول والله لاظنى ساتى دلّ ابن عملي فاخذ دارى منع فصارت دار آل حش بن رياب لعثمان بن عفّان حين

منه بزق خمر وللعبر العبر حقى بالثنية في حقى بنى عدى في مهبط الحونة، ولآل سَمْرة بن حبيب بن عبد شمس داران باسفل مكة عند خيام عنقود وعنقود انسان كان يبيع الروس فنالك ولهم ايضا دار بأعلا مكة في وجه شعب ابن عامر مقابل زقاق النار في موضع سوق الغنم القديم يقال لها اليوم دار سُمْرة ه

ربلع حلفاه بنى عبد شمس، دار خُش بن رباب الاسدى في الدار التى بلاعلاة عند ردم عم بن الخطاب رصّه يقال لها دار أبان بن عشمان عندها المواسون فلم تنول هذه الدار في ايدى ولد حش وهم بنو عبد رسول الله صلعم أمّه أميّه بنت عبد المطلب فلمّا انن الله عز وجل لنبيّه صلعم واصحابه في الهجرة الى المدينة خرج آل حش جميعاً الرجال والنساء الى المدينة مهاجرين وتركوا دارهم خالية وهم حُلَقة حرب ابن امية بن عبد شمس فعد ابو سفيان بن حسرب الى دارهم هده وباعها باربع ماية دينار من عمرو بن هلقمة العامرى من بنى عامر بن لوى فلما بلغ آل حش ان أبا سفيان قد باع دارهم انشا أبو احد بن حسف فلما بلغ آل حش ان أبا سفيان قد باع دارهم انشا أبو احد بن حسف يهجو أبا سفيان ويُعَيّره ببيعها وكانت تحتم الفارعة بنت أبى سعيان

ابلغ ابا سفيان امرًا في عواقبه نَدَامَهُ دار ابي اختك بعْتَها تَقْصى بها عنك الغَرَامَهُ وحليفك من بالله رب الناس مُجْتَهد القَسَامَهُ انعَبْ بها اذهب بها طُوِّق الْجَامَهُ

فلمًا كان يوم فتح مكة الى أبو الهد بن حش وقد ذهب بصره الى رسول الله أن أبا سفيان عبد الى دارفا فباعها فدعاء رسول الله أن أبا سفيان عبد الى دارفا فباعها فدعاء رسول الله صلعم فسأره بشىء أنا شمع أبو أحد بعد ذلك ذكرها

ابتى بزينن ابنة رسول الله صلعم اهدَّتها اليها أمها خديجة بسنست خُونيلد وفيها ولدت ابنته أمامة بنت زينب فلمّا اسلم وهاجر اخذها بنوعه مع ما اخذوا من رباع المهاجرين ه

ربع ال عقبة بن ابى معيط الدار التى يقال لها دار الهسرابسلة من النواق اللى يخرج على النجارين يلى ربع كريز بن ربيعة بن حبيب ابى عبد شمس الى المُسكن الذى صار لعبد المجيد بن عبد العزيز ابن ابى رواد الى الزقاق الاخر الاسفل الذى يخرج على البَطْحة ايصاً عند تمام ابن عبران العَطّار فذلك الربع يقال له ربع ابى مُعيْط الله ربع كريز بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمسه قال ابو الوليد الدار التى في ظهر دار أبان بن عثمان تما يلى الوادى عند التجارين الى زقاق ابن هربيد والى ربع ابى مُعيْط فذلك الربع ربع كريز بن ربيعين بن الني في طهر دار أبان بن عثمان تما يلى الوادى عند التجارين الى زقاق التى في الشعب والشعب كله من ربعه من دار قيس بن تحرّم لا الى دار جير ما وراء دار جير الى ثنية ابى مُرحّب الى موضع نادر من الجسبل المحوث وهو قايم الى اليوم شبه الميل يقال ان كان ذلك علمًا بسين معاوية وبين عبد الله بن عامر فيا وراء ذلك الى الشعب هو لعبسد الله ابن عامر وما كان فى وجهه تمّا يلى حايط عوف بن مالك فذلك المعاوية ابن عامر وما كان فى وجهه تمّا يلى حايط عوف بن مالك فذلك المعاوية ربين عامر وما كان فى وجهه تمّا يلى حايط عوف بن مالك فذلك المعاوية

ولولد امية بن عبد شمس الاصغر الدار انتى بأجياد اللبير عسسد الحواتين يقل لها دار عبداً في ظهرها دار الدومة فهده الدار للحسارث المن المية الاصغر بن عبد شمس رعم بعض المكين انها كانت لاق جهل ابن عشام فوَقبَها للحارث بن امية على شعر قاله فيع وقال بعضام اشتراها

التي نوقها على راس الردم بينها وبين دار عبد الله زاق ابن هـربـد وقله الدار لابي عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيند وقسو ربسع عتاب بيم اسيد، والدار التي وزاء دار عثمان في الزقاق وكان على بابها كتاب الى عمر المعلم لهم ايصا شرىء ولهم دار تماد البربوري التي الى جنب دار لبابة كانت لولد عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيد فباعوها ولام دار الحارث ودار الحُصَيْن اللتان بالمعلاة في سوى ساعة عند فوهة شعب ابن عامر والخُصَيْن بن عبد الله بن خالد بن اسيد ٠ ربع ال ربيعة بي عبد شمس له دار عُتْبة بي ربيعة بي عبد شمس التي بين دار ابي سغيان ودار ابي علقمة ثمر كانت قد صارت للوليسد ابن عتبة بن الى سفيان فبناها بناءها الذي هو كايمر الى اليوم ويقال كان فيها حكيمر بن امية بن حارثة بن الأُوْقَص السُّلَمي الذي كانت قريش أمرته على سقادها وهو الذى يقول فيه الحارث بن امية الاصغر اقرر بالاباطيم كل يوم مخافة أن يشردني حكيم، قال أبو الوليد قال جدى مله الدار في دار متبة بن ربيعة التي كان يسكن في الجاهلية، ودار عتبة بن ربيعة ايصا بأجياد اللبير في ظهر دار كالد بن العساص بن هشامر المخزومي وفي دار موسى بن عيسى التي عُملت متوضّيات لامير المومنين يقال انها كانت لعبد شمس بي عبد مناف ا

ولال عدى بن ربيعة بن عبد شمس الدار التى صارت لجعفر بن يحيى الجر ابن خالد بن برهك بفوقة اجياد اللبير عهما جعفر بن يحيى بالجر المنقوش والساج اشتراها جعفر بن يحيى من أم السايب بنت جميع الأموية بثمانين الف دينار وكانت هذة الدار لابى العاص بن الربيع ابن عبد العرق بن عبد شمس زوج زَيْنَب بنت النبي صلعمر وفيها الوليد من ماله فلمّا أن فرغ منها عم بن عبد العزيز قدم في الموسمر وهو والى الحم في خلافة سليمان فلما نظر اليها لم ينزلها ثر تصدّق بها على الخِتَاج والمعتمرين وكتب في صدقتها كتابًا واشهد عليه شهودًا ووضعه في خزانة اللعبة عند الحجبة وامرهم بالقيام عليها واسكنها الحلَّم والمعتمريس فكانوا يفعلون نلكء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قل اخبرني عبد الرحي بن الحسن بن القاسم بن عقبة عن ابيه بهذه القصَّة كلَّها وكان صديقًا لعم بن عبد العديز علمًا بامره قال ابو الوليد قال لى جدّى فلم تبل تلكه الدار في يد الحجبة يلونها ويقومون عليها حتى قُبِصت اموال بني امية فقبصت فيما قُبض فاقطعها ابو جعفر امسيس المرمنين يديد بي منصور الحجيم الحيري خال المهدى فلما استخسلسف الهدى قبصها من يويد بن منصور وردها على ولد عم بن عبد العزيز فسلموها الى الحجبة فلمر تبل بايديا على ما كانت عليه، قال ابو الوليد واخبرني جدّى قال ففيها عمل تابوت اللعبة اللبير وفي في ايدي الحبسة الرشيد فارون امهر المومنين خلافة الرشيد فارون امهر المومنين فرنت عليهم ثر باعوها فاشتراها امير المومنين الرشيد ثر رُنّت ايصها في خلافة الرشيد الى الحجبة فكانت في ايديام حتى قبصها تأد البروسرى فلم تول في الصوافي حتى ردها المعتصم بالله ابو اسحاق امير المومنين على ولد عم بن عبد العزير في سنة سبع وعشرين ومايتين وفي في يد ولد عم بي عبد العريز اليوم، ودار مروان بن محمد بن مروان بالثنية كانت شری من بنی سهم ا

ربع ال اسيد بن الى العيس للم دار عبد الله بن خالد بن اسيد التى كانت على الردم الأَدْنَى ردم آل عبد الله وفي للم ربع جاهليَّ وللم الدار

هذه دار الصّرارِء وكانت من دور معاوية دار الدّيثمى الله على الجسل الديلمى وأنما سُميت دار الديلمى ان غلامًا لمعاوية يقال له الديلمسى هو الذى بناهاء والدار الله في السّويْقة يقال لها دار حرّة تَصلُ حَسنَى آل نافع بن عبد الحارث الخراى اشتراها من آل ابى الأعور السلسسى فكانت له حتى كانت فتنة ابن الزبير فاصطفاها ووهبها لابنه حسرة بن عبد الله بن الزبير فبه تُعرَفُ اليوم بدار حرة وهي اليوم في الصوافي عبد الله بن الزبير فبه تُعرَفُ اليوم بدار حرة وهي اليوم في الصوافي معيد بن العاص بن امية، قال ابو الوليد دار ابى أحديد عبو عبو بن سعيد بن العاص الله الى جنب دار الحكم وهي لهم ربع جاهلي ولهم دار عبو بن سعيد بن العاص هيد وفي شرى كانت لقوم من بنى بحكر وهم اخوال سعيد بن العاص ه

ربع ال ابى العاص بن امينة لآل عثمان بن عقان دار الحناطين الله يقال لها دار عهو بن عثمان ذكر بعض المكين انها كانت لآل السباق ابن عبد الدار وقل بعضام كانت لآل امية بن المعيسرة ودار عهو بن عثمان الله بالثنية يقال انها كانت لآل أهية بن المعيسرة ودار عهو ولآل الحكم بن ابى العاص دار الحكم التى الى جنب دار سعيد بن العاص بين الدارين بتحر طريق من سلكه من زقق الحكم ويقال ان دار الحكم ابى علمه كانت لوقب بن عبد مناف بن زقرة جد رسول الله صلعمر ابى أمه فصارت لأمية بن عبد شمس اخلها عقلا في صَرْب اليّته ولتلك الصربة قصد مكتوبة وللم ذار عم بن عبد العزيز كانت لناس من بنى الحارث بن عبد مناف ثر اشتراها عم وامر ببناه وهو وال على مكة والمدينة في خلافة الوليد بن عبد الملك فات الوليد بن عبد الملك والمدينة في خلافة الوليد بن عبد الملك فات الوليد بن عبد الملك قبل ان يفرغ منها فامر عم بن عبد الملك فات الوليد بن عبد الملك قبل ان يفرغ منها فامر عم بن عبد الملك العزيز باتمام بناه وكان بناه والى بناه والى بناه وكان بناه والى بناه وكان بناه والمناه وكان بناه وكان بناه والمناه وكان بناه وكان بناه والمناه وكان بناه وكان بنا

طريق مسلوكة يقال انها كانت لبني عدى ويقال لبني هاشمر فابتاعها منهم وبناهاء ودار الرَّخَالَ في خطَّ الحزامية كانت فيها بخالى معاوية انا حمَّ وفيها بير وفي اليوم لولد افي عبد الله اللاتب، ودار الحدَّادين الله بسوس الليل مقابل سوس الفاكهة وسوس الرَّطب في الزقاق الذي بين دار حُوَيْطب ودار ابن اخى سفيان بن فييننظ الله بناها ودار الحَدَّادين هذه كانت في ما مصى يقال لها دار مال الله كان يكون فيها المرضي وطعامر مال الله، حدثني ابو الوليد قال حدثني جزة بن عبد الله بن كَنْ بِي عَتْبَة عِن ابِيه قال ادركتُ فيها المرضى وما نعرفها الا بـدار مال الله وفي من رباع بني عامر بن لوى فابتاعها مناه معاوية، ولآل حَرْب ايصًا دار لبابة ابنة على بن عبد الله بن عباس الله عند القُواسين كانست لحنظلة بن الى سفيان وفي الم ربع جاهليَّ ودار زياد وكان موضعها رحبة بين دار ابي سفيان ودار حنظلة بن ابي سفيان في وجه دار سعيد بن العاص، ودار الحَكَم بن ابي العاص وكانت تلك الرحبة يقال لها بين الدارين يعنون دار ابي سفيان ودار حنظلة بن ابي سفيسان وكانت اذا قدمت العير من السَّراة والطايف وغير نلك تحمل الحنطة والحبوب والسَّمن والعسل تُحَطُّ بين الدارين وتباع فيها فلمَّا استلحق معاوية زياد بن سُمَّيَّة خطب الى سعيد بن العاص اخته فرَّد فشكاه الى معاوية فقال معاوية لزياد بن سُمَّيَّة لأَقْطَعْنَكَ اشرَف ربع مكة ولأَسْدَّنَّ مليه وجه ذاره فاقطعه هذه الرحبة فسدَّتْ وجه دار سعيد ووجه دار الحَكَم فتكلّم مروان في دار الحكم حين سَدُّوا وجهها وبقيت بغير طبيق فترك له تسعة الرع قدر ما عرَّ فيه حمل حَطَّب ولم يترك لسعيد من الطريق الا تحوا من ثلاثة اذرع لا يمرها جمل حطب وكان يقال لدار زياد

معاوية، ودار ببيةً الى جنب دار المراجل على راس السردم ردم عم بن الخطاب رصّه وببّة عبد الله بن الحارث بن عبسد المطلب وفي الدار الله صارت لعيسى بن موسىء ودار سُلَم بن زياد وفي الله الى جنب دار ببنة وسلم بن زياد كان قيمًا عليها وكان يسكنهاء ودار الحمَّام وفي الله الى جسب دار سلم بينهما زقاق الناريقال ان دار الحام كانت لعبد الله بي عامر بي كُرِيْو فناقله بها معاوية الى دار ابي عامر الله في الشعب شعب ابن عامرء ودار رابغة وفي مقابل دار الحام وفي الله في وَجْهها دور بني غزوان بأَصْل قرن مَسْقَلته ودار اوس وهي السدار للت يُدخل اليها من زقاق الحَدَّامين يقال لها اليوم دار سَلْسَبيل يعلى أُمْ زُبُيْدة كانت لآل اوس الخزاعي فابتاعها منهم معاوية وبناهاء ودار سَعْد وسعد هذا هو سعد القصير غلام معاوية كان بناها سعد بالحجارة المنقوشة فيها التماثيل مصورة في الحجارة وكانت فيها طريق تمرها الحامل والقباب من السُّويْفة الى المروة وكان بينها وبين دار عيسى بن على ودار سلسبيل طريق في زقاق ضيق فصارت لعبد الله بن مالك بن المُشْتَم الحسراعي فهدمها وسد الطريق الله كانت في بطنها واخرج الناس طريقًا تمرُّ بها الحامل والقباب مكان الزقاق الصيق بينها وبين دار سُلْسَبيل أم زبيداة ودار عيسى بن على وفي دار عبد الله بن مالله الله الى جنب دار عيسى أبي على في زقاق الجُوَّاريين وقد زعمر بعض الناس انها كانت لسعد بي ابى طلحة بن عبد العُزِّى العَبْدَرى وكان معاوية اشتراها منهم ودار الشعب بالثنية مند الدارين يقال لها اليوم دار الزنج ويقال انها كانت من حتى بني عدى ويقال انها كانت لبني جُمَعَ فابتاعها منام معاوية وبناهاء ودار جعفر بالثنية ايصا الى جنب دار عمروبي عثمان فيسهسا

الوليد وحدثني جدى حدثنا عبد الرجن بن حسن بن القاسم بن عقبة هم، ابيد هم، علقمة بي نصلة قال وقف ابو سفيان بن حرب على ردم الحَدَّاءيم فصرب برجله فقال سنام الارض أن لها سنامًا زعم أبي فَرَّقُد يعنى عتبة بن فرقد السلمي اذ لاعرف حقّي من حقّه له سواد المروة ولى بياصها ولى ما بين مقامى هذا الى تُجْنا وتجنا ثنية قريبة من الطايف فبلغ ذلك عم بن الخطاب رصة فقال ان ابا سفيان القديم الظلم ليس لاحد حقّ الا ما احاطت عليه جدراته، حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدَّى قال ابتني معاوية بحكة دورًا منها السـت التقاطرة ليس لاحد بينها فصل اولها دار البيصاء التي عسلي المسروة وابها من ناحية المروة ووجهها شارع في الطبيق العظمي بين الداريس وكانت فيها طريق الى جبل الدَّيْلمي فلم تزل حتى اقطعها العباس بن محمد بن على فسد تلك الطريق فهي مُسْدودة الى اليومر ثر قبصت بعد من العباس بي محمد فهي في الصوافي وانها سُمّيت دار البيسساء انها بُنيت بالجس ثر طُليت به فكانت كلّها بيصاء، وجسدر السدار القطاء الى جنبها وانها سميت الرقطاء لانها بنيت بالاجر الاحمر والجبس الابيض فكأنت رقطاء ثر كانت قد اقطعها الغطريف بي عطاء ثر قبصت منه فهي اليوم في الصوافي، ودار المراجل تلى دار الرقطاء بينهما الطريق الى جبل الديلمي وانما سُمّيت دار المراجل لانها كانت فيها تُسدُور من صُفر لمعاوية يُطْبَحُ فيها طعام الحابِّ وطعام شهر رمضان فصارت دار الماجل لولد سليمان بن على بن عبد الله بن عباس اقطعها ويسقسال انها كانت لآل المومل العَدويين فابتاعها مناتم معاوية ويسقسال ان دار الرقطاء والبيصاء كانتا لآل أسيد بن ابي العيص بن امية فابتاعها مناه

الخطاب رضّه المعلاة في بعض حاجته فرّ بابي سفيان بن حرب يَـهْــنى جملًا له فنظر الى احجار قد بناها ابو سفيان شبَّهُ الدُّكُّان في وجه داره يجلس عليه في في الغداة فقال له عم يابا سفيان ما عدا البناء الله احدَّثْتُهُ في طريق الحاجِ فقال ابو سفيان دُكَّانُ جلس عليه في فَهُ الغداة فقال لد عمر لا ارجع من وجهي هذا حتى تُقْلَعه وترفعه فبلغ عمر حاجته نجاء والدُّكانُ على حاله فقال له عم الر اقلْ لك لا أرجع حتى تقلعه قال ابو سفيان انتظرت يامير المومنين ان ياتينا بعض اهل مُهْنَتنا فيقلعه ويرفعه فقال عمر رضم غُرِّمْتُ عليك لتقلعنه بيدك ولتنقلنه على مُنقبك فلم يراجعه ابو سغيان حتى قلعه بيده ونقل الحجارة على عنقه وجعل يَطْرحها في الدار نخرجت اليه فند ابنة عُقْبة فقالت يا عم امثل ابي سفيان تكلُّفه فذا وتُخْجله هن أن ياتيه بعض أقل مَهْنَته فطعن عَخْصَرُة كانت في يده في خمارها نقالت هند ونفحتْها بيدها اليك عستى يا ابن الخطاب فلو في غير هذا اليوم تفعل هذا لاضطَّمْتْ عليك الاخاشب، قل فلمّا قلع ابو سفيان الحجارة ونقلها استقبل عم القبلة وقل الحد لله الذى اعد الاسلام وافله عم بن الخطاب رجل من بنى مدى بن كعب یامر ابا سفیان ہی حرب سید بی عبد مناف مکة فیطیعہ قر وَلَّ عمر ابي الخطاب رضمة حدثنا ابو الوليد قال حدثني سليمان بي حسرب باسناد له قال كان المسلمون يرون للسلطان عزمة فلقب اهل الكوفة سعيد بن العاصى في امارة عثمان بن عَفَّان أَشْعَرَ بَرُّكًا فقام فصعت المنبر فقال عزمت على من كان لى عيله سمع وطاعة سمّاني أَشْعَرَ بَرْكًا الا قام فقام الذي سمّاء فقال ايها الامير من الذي يجترئ أن يقوم فيقول انا الذي سمّيتك اشعر بركًا واشار الى صدره او الى نفسه، حدثنا ابسو

الحَدُّناهيين بناها تَهَاد البوبرى للرشيد هارون امير المومنين، ولا ايد دار القدر التي في في زقق اسحاب الشيرق بلعها عبد الرحن بن القاسم ابن عبيدة بن خلف الحُواى من الفصل بن الربيع بعشرين الف دينار، ولا حكيم بن الأوقص السُّلمي حلفاء بني هاشم دار حمزة في السُّويْقة ودار درم في السويقة، والمُلكتين الحُواعيين ايصا دار أمّ ابراهيم التي في زقاق الحَدَّاهين الحُواعيين ايما دار أوس، والمُلكيين في زقاق الحَدَّاهين ولبني عُنُوارة من بني بكر بن ايصا دار ابن ماهان في زقاق الحَدَاهين ولبني عُنُوارة من بني بكر بن عبد مناة بن كمانة دار عمرو بن سعيد بن العاصي الأَشْدَن، ومن دار الطلحيين التي بالبطحاء الى باب شعب ابن عامر فلالك الربع لا ايصاه ربلغ بني المطلب بن عبد مناف، الدار التي بفَوْفَة شعب ابن عامر يقال الها دار قيس بن مُخْرَمة كانت لم جاهلية وزعم بعض الناس ان دار عمرو بن سعيد بن العاصي التي في ظهر دار سعيد كانت لم مخرجت من ايديم وقل غير هاولاء بل كانت هذه الدار لقوم من بدي بكر وم اخوال سعيد بن العاصي فاشتراها منه وهو اشهر القولين ه

رباع حلفاء م لآل عُتْبنا بن فَرْقَد السَّلَمى دارهم وربعهم التى عند المسروة وهو شقى المروة الاسود دار الحرش المنقوشة وزقاق آل ابى مَيْسَرة يقسال لها دار ابن فرقده

راع بنى عبد شمس بن عبد مناف، لآل حُرْب بن امية بن عبد شمس دار ابى سفيان بن حرب التى بين الدارين يقال لها دار رَيْطة ابنسة الى العباس وفي التى قل الذى صلعم يوم الفتح من دخل دار الى سفيان فهو آمن عددتنا ابو الوليد قل حدثنى جدى حدثنا عبد الرجس ابن حسن بن القاسم عن ابيه عن علقمة بى نضلة قال اصعد عم بن

اللُّهُ و البصرى، والحوُّ الذي يليد وهو الشعب شعب ابن يوسف وبعض دار ابن يوسف لابي طالب، والحق اللبي يليد وبعض دار ابن يوسف المولد مولد الذي صلعم وما حوله لابي الذي صلعم عبد الله بن عبد الطلب، والحقُّ الذي يليه حقُّ العباس بن عبد المطلب وفي دار خالصة مولاة الخيزران فرحتى المقوم بن عبد المطلب وفي دار الطُّلُوب مولاة زُبَيْدة ثَر حوَّى ابي لهب وفي دار ابي يزيد اللهبي فهـذا اخــر حقَّام في هذا الموضع، وذكر غير واحد من المُنيِّين أن الشعب اللي يقال له شعب ابن يوسف كان لهاشم بن عبد مناف دون الناس تالوا وكان عبد المطلب قد قسم حقَّد بين ولده ودفع اليهم ذلك في حياته حين ذهب بصره في لر صار للنبي صلعم حوَّى ابيد عبد الله بي عبد المطلب والعباس بي عبد المطلب ايضًا الدار الله بين الصفا والمرة الله بيد ولد موسى بن عيسى الله الى جنب الدار الله بيد جعفر بن سليمان ودار العباس في الدار المنقوشة لله عندها العلم اللبي يسعى مند من جاء من المروة الى الصفا بأصلها ويزعمون انها كانت لهاشم بي عبد مناف وفي دار العباس هذه جبران عظيمان يقال لهما اساف ونايلة صنمان يُعْبَدان في الجاهلية ها في ركن الدارء وله ايضًا دار أمّ هاني بنت ابي طالب التي كانت عند الخنّاطين عند المنارة فدخلت في المسجد الحرام حين وسعد المهدى في الهدم الاخر سنة سبع وستين وماية 🕸

ربلع حلفاء بنى علم دار الاسود بن خُلف الخزاى وفي دار طلحة الطلحات بلعها عبد الله بن القاسم بن عبيدة بن خلف الخزاى من جعفر بن يحيى البُرْمكى عاية الف دينار وفي دار الامارة التي عنسد واتخدت لها بركا تكون السيول اذا جاءت تجتمع فيها قر اجرت لها عيونًا من حُنين واشترت حايط حُنين فصوفت عينة الى البركة وجعلت حايطة سُدًّا يجتمع فيه السيل قصارت لها مكرمة لم تكن لاحد قبلها وطابت نفسها بالنفقة فيها بما لم تكن تطيب نفس احد غيرها به فاصل مكة والحاج انما يعيشون بها بعد الله عز وجلء قر امر امير المومنين المامون صالح بن العباس في سنة عشر ومايتين أن يستخسل له بسركًا في السوى حسًا لمَّلًا يتعنّا أهل اسفل مكة والثنية واجيادَيْن والوسط الى بركة أم جعفر فَاجري عينًا من بركة أم جعفر فأجرى عينًا من بركة أمر جعفر من فصل ماءها في عين تسكب في بركة البطحاء عند شعب ابن يوسف في وجه دار ابن يوسف قر يحمى الى بركة عند الحنائية دون دار أبيس قر يحمى الى بركة عند الحنّاطين عند سوق الحطب بأسفل مكة أثنيت دون دار أويّس قر يحمى الى بركة عند سوق الحطب بأسفل مكة ثر يحمى في سرب ذلك الى ماجل ابى صلاية قر الى الماجلين اللهين في حايط ابى طارق باسفيل مكة وكان صالح بن العباس الما فرغ منها ركب بوجود الناس اليها فوقف عليها على الناس هي الناس على الناس هي الناس هي الناس هي الناس هي الناس هي الناس هي الناس على الناس هي الناس على الناس هي الناس على الناس هي الناس عين جرى فيها الماء ونجر عند كل بركة جزورًا وقسم لجها على الناس هي الناس الناس هي الورق الناس هي الناس هي الها ولي الورق الناس هي الورق الناس هي الورق الناس هي الورق الناس هي الورق ا

## ما ذكر من امر الرباع

رباع قریش وحلفاها، اوّلها رباع بنی عبد المطلب بن هاشم، قال ابسو الولید الدار الله صارت لابن سُلیْم الازرق وی الی جنب دار بنی مُرْحب صارت لاسماعیل بن ابراهیم الحجی وی قبالة دار حُویْطب بن هبد الله فلولد، العزی الی مُنْتهی دار ابراهیم بن محمد بن طلحة بن عبد الله فلولد، الحارث بن عبد المطلب اول نلك الحق وی الدار الله اشتراها ابن ابی

حايط فرِّ وهو قايم الى اليوم، ومنها حايط بُلْدُم فهذه العيون العشرة اجراها معاوية رجمه الله تعالى واتخذها بمكة واتخذت بعد نلك ببلني میون سواها منها مین سعید بی عمرو بی سعید بی العاص ببلدر وفی قايمة الى اليوم وحايط سفيان والحيف الذي اسفل منه وها اليوم المر جعفرى وكانت عيون معاوية تلك قد انقطعت وذهبت فامر امسيسر المومنين الرشيد بعيون منها فعلت وأحييت وصُرفت في عين واحدة يقال لها الرشاد تسكب في الماجلين الذبيم احدها لامير المومنسين الرشيد بالمعلاة ثر تسكب في البركة الله عند المسجد الحرام ثر كان الناس بعد يقطع هذه العيون في شدّة من الماه وكان اهل مكة والحالم يلقون من ذلك المشقّة حتى أن الراوية لتبلغ في الموسم عشرة دراهم واكثر واقلَّ الماء فبلغ فلك أمَّ جعفر بنت ابي الفصل جعفر بي امير المرمنين المنصور فأمرت في سنة اربع وتسعين وماية بعبل بركتها الله عكة قَاجْرت لها عينًا من الحرم فجَرَتْ عاء قليل لريكن فيد ريٌّ لأَقْل مكة وقد غرمَتْ في نلك غُرمًا عظيمًا فبلغها فأمرت جماعة من المهندسين ان يجروا لها عيونًا من الحلّ وكان الناس يقولون ان ماء الحلّ لا يدخل الحرم لاند يمر على عقاب وجبال فارسلت باموال عظامر ثر امرت من يمزن عينها الاولى فوجدوا فيها فسادًا فانشأت عينًا أُخْرى الى جانبها وابطلت تلك العيون فعلت عينها هذه باحكم ما يكون من العبل وعظمت في نلك رغبتها وحسنت نيتها فلم تزل تعل فيها حتى بلغت ثنية خلّ فاذا الماء لا يظهر في نلك الجبل فامرت بالجبل فصرب فيه وانفقست في فلك من الاموال ما لريكي تطيب بد نفس كثير من الناس حتى اجراها الله عز رجل لهاء وأُجْرت فيها عيونًا من الحلِّ منها عين من المسساش

فكان معاوية بعد هو الذى عله وملاء عجوة قال وكان له مُشْرَع يُسرِدُه الناسء ومنها حايط عوف موضعه من زقاق خشبة دار مبارك البركى ودار جعفر بن سليمان وها اليوم من حق أمّ جعفر ودار مال الله وموضع الماجلين ماجلى امير المومنين هارون الذى بأصّل الحجون فهذا كلّه موضع حليط عوف الى الجبل وكانت له عين تسقيه وكان فيه التخسل وكان له مشرع يردة الناس، ومنها حايط يقال له الصّغي موضع من دار زَيْنَب بنت سليمان الله صارت لعمو بن مُسْعدة والدار الله فوقسها الى دار العباس بن محمد الله بأصل نَوْاعة الشوى وكانت له عين وكان له مُشرَع يُردة الناس يقول فيه الشاعر

سكنوا الجُزْعَ جَوْعَ بيت الى مُو سَى الى الخل من صُفيّ السّباب ومنها حايط يقنل له حايط مورش ومورش كان قيمًا عليه فى مـوهـع دار محمد بن سليمان بن على ودار لُبلبة بنت على ودار ابن قُثَم اللواق بغم شعب الخُور وكلن فيه الخل وكانت له عين ومشرع يرده الناس الى اليوم وكان فيه الخل والزرع حديثًا من الدهر على طريق منى وطريق العراق، ومنها حايط خُرملن وهو من ثنية اذاخر الى بيوت جعهد العلقمى وبيوت ابن ابن الي الرزام وماجله قايم الى اليوم وكان فيه الخل والزرع حديثًا من الدهر على منى ومشرع يرده الناس، ومنها حايط مُقيصرة وكان موضعه تحو بركتَى سليمان بن جعفر الى قصر امير المومنين المنصور الى جعفر وكانت له عين ومشرع وكان فيه الخل، ومنها حايط حرآه وصفيرته قايمة الى اليوم وكان فيه الخل، ومنها حايط حرآه وصفيرته قايمة الى اليوم وكان فيه الخل وكان له مشرع يرده الناس، ومنها حايط ابن طارى بأشفل مكة وكانت له عين نم قُ في بطن وادى مكة تحت الرص وكانت له عين ومشرع وكان فيه الخل، ومنها الناس، ومنها حايط ابن طارى بأشفل مكة وكانت له عين نم قُ في بطن وادى مكة تحت الرص وكانت له عين ومشرع وكان فيه الخط، ومنها وادى مكة تحت الرص وكانت له عين ومشرع وكان فيه الخط، ومنها

الحرام حين وسعد المهدى فى خلافتد فى الزيادة الاولى سند احدى وستين وماية وشوذب مولى لمعاوية بن أبى سغيان والبرود بفرخ حفوها خراش بن امية الخزاعى اللعبى ولد يقول الشاعر

## بین البرود وبین بُلْدَح نلتقی،

وبير بَكَّار بلى طُوَى عند عَادر بَكَّار وبكار رجل من اهل العسراق كان سكن مكة واقام بها وبير وَرْدَانَ ووَرْدان مولى المطّلب بن ابى وداعة بلى طُوى عند سقاية سراج بفخ وسراج مولى بى هاشم وبير الصلاصل بغم شعب البيعة عند العقبة عقبة منى ولها يقول ابو طالب

ونُسْلَمُه حتى نُصَارَع حاوله ونَذْهَل عن ابناها والحاليال ويَنْهَضُ قوم في الحديد اليكم نُهُوضَ الروايا تحت نات الصلاصل وبير السَّقْيَا عند المازمَيْن مازمَيْ عَرَفَة علها عبد الله بن الزبايار بن العَوْل رحم الله تعالى الله على الله عل

ما حاء في العبون الله أجريت في الحرم قل ابو الوليد كان معاوية بن ابي سفيان رجم الله قد اجرى في الحرم عيونًا واتخذ لها اخيافًا فكانت حوايط وفيها النخل والزرع منها حايط الحام وله عين وهو من جمام معاوية الذي بللعلاة الى موضع بركة أم جعفر وللك الموضع الساعة يقال له حايط الحجام وانها سمى حايط الحام لان للحام كان في اسفله، حلاننا ابو الوليد قال وحدثنى جدى حدثنا عبد الرجمن بن الحسن ابن القاسم عن ابيه عن علقمة بن نصلة قال قال رجل من بني سليم لعم ابن الخطاب عكة يامير المومنين اقطعني خَيفَ الأربين حتى املاً عجوقة فليملاه ثر فقال له عم نعم فبلغ نلك ابا سفيان بن حرب فقال دعوه فليملاه ثر لينظر اينا باكل جناه فبلغ نلك ابا سفيان بن حرب فقال دعوه فليملاه ثر

عليهم زمان لا يعرفون ما هو اظهر من هذا قال عبد الملك اى والله ه الب الابار الته حُفرت بعد زمزم فى الجاهلية قال ابو الوليد الابر الله حُفرت فى الجاهلية بعد زمزم بير فى دار محمد بن يوسف البيضاء حفرها عقيل بن الى طالب ويقال حفرها عبد شمس بن عبد مناف ونثلها عقيل بن ابى طالب يقال لها الطّوِق وبير الاسود بن المخترى كانت على باب دار الاسود عند الحناطين دخلت فى دار زُبيدة الكبيرة عند الحناطين والبير قايمة فى اسفل الدار الى اليوم، وركايا تدامة ابن مظعون حداء أضاة النبط بعرنة فى شقها الدى يلى مكة قريبًا من السيرة وبير حُويْطب بن عبد العزى فى بطن وادى مكة بين دار حويطب والبير الله نثلت خالصة مولاة الخيران بالسقيا فى المسيد ويمر بأجيداد فى حويطب والبير الله نثلت خالصة مولاة الخيران بالسقيا فى المسيد دار زُفيْر بن ابى امية بن المغيرة المخزومي ه

ذَكر الابار الاسلامية، قال ابو الوليد الياقوتة الله على حفرها ابسو بكر الصديق رصّه في خلافته فعلها الحجاج بن يوسف بعد مقتل ابن الزبير وضرّب فيها واحكها، وبير عمرو بن عثمان بن عَفّان الله على في شعب ال عمرو، وبير الشَّرَكاه بأجياد لبنى مخزوم، وبير عكرمة بأجياد الصغير في الشعب الذي يقال له الأيْسَر، وبيار الاسود بن سفيان بن عبد الاسد المخزومي الصلا في اصل ثنية أمر قردان، وبير يقال لسها الطّلوب كانت لعمرو بن عبد الله بن صغوان الجاحي في شعب عمرو بالمرّمضة دون الميثب، وبير ابي موسى الاشعرى بالمعلاة على فمر شعب البي دُبْ بالحجون حفرها حين انصرف من الحكرين الى مكة، وبير شونب كانت عند باب المسجد عند باب بني شيبة فدخلت في المسجد

قال ثر ابتاعها مطعم بن عدى من اسد بن قاشم وبنو قاشم تزعم ان . عبد المطلب بين هاشنم وهبها لد حين حفر زمزم واستغنى عنها وساله مطعم بي عدى ان يصع حوصًا بن ادم الى جنب زمزم يسقى فيه بن ماد بيرة ذاذن له في نلك وكان يفعل نلكم قال محمد بن جبير فكثرت الماه مكة بعد ما حفرت زمزم حتى روى القاطن والبادى ودنَّتُ لها بكر وخزاءة فارتووا منها لا تنزع، قال عبد الملك ثر ما ذا قال محمد بن جبيه ثر حفر اميلا بن عبد شمس الجفر لنفسه وحفر مسيحمون بن الحصرمي حليفك بيره وكانت اخر بير حُفرت من هذه الابار في الجاهليلاء قال ارايت قبل الله تعالى قبل ارايتم ان اصبي مالاكمر غورًا قال يعنى تلك الابار الله كانت تغور فيذهب ماءها في ياتيكم عاد معين زمزم ماءها معين، قال غير محمد بن جبير مجاهد وعطالا وغيرها من اهل العلم في قوله تعالى فن بانيكم ماه معين قالوا زمزم وبير ميمون بن الحصرميء قل محمد بن جبير فلمّا حفرت بنو عبد مناف ابآرها سقوا السنساس واستقوا الناس عليها فشق نلك على قبايل قبيش ورَأُوا انه لا ذكر له في تلك الابار حفرت قريش ابارًا وجعلوا يبتارون بها في الرمي والعذوبة حتى كاد أن يكون في نلك شرٌّ طويل فشت في نلك كُبْرآد قريش فاقصر الشُّرُ، وحفرت بنو اسد بن عبد العزِّي سقية بير بني اسب بي عبد العزى وحفرت بنو عبد الدار أم احراد وحفرت بنو جمم السُنبلة وهي بير خلف بن وهب وحفرت بنو سَهْم الغَمْر وحفرت بنو مخزوم سُقْيَا بير فشام بن المغيرة وحفرت بنو تيم التُّريُّا وفي بير عبد الله بن جدمان وحفرت بنو عامر بن لوى النَّقْع، قال عبد الملك ياما سعيد أن هداً العلم لو سالت عمد جميع قومك ما عرفوه قال محمد بن جبير لياتين ا

كانت اوليَّة قريش تشرب الماء قبل تُصَيَّ وكعب بن لوى وعامر بن لوى قل فقال ابي لا تسال من هذا احداً ابدا اعلم به متى سالت عين نلك مشجة جُلَّة دخل الاسلام على احدام وقد افند فقال كان اول من حفر بيرًا مُرَّة حفر بيرًا يقال لها السيرة خارجة من الحرم فكانسوا يشربون منها دهرا اذا كثرت الامطار شربوا واذا اقحطوا نهب ماءها وكانوا يشربون من اغادير في روس الجبل فركان مرة حفر بيرًا اخسرى يقال لها بير الروا وها خارجتان من مكة وها في بواديهما عًا يلي عرفة وه يوميذ حول مكة وخُواعة تلى البيت وامر مكة ثر حفى كلاب بن مُرَّة خُمُّ ورُمُّ والْجُفر وهذه ابيار كلاب بن مرة كلُّها خارجًا من مكة ثر كان قُصَى حين جمع قريشًا وسُهيت قريش لتقرشها وهو التحمّع بعد التفري واهل مكة على ما كان عليه الآباد من الشرب من روس الجبال ومن فذه الابار الله خارج من مكة فلم يزل الامر على نلك حتى فلك قصيٌّ ثر ولده من بعده يفعلون ذلك حتى فلك اميان بني قصى عسبد الدار وعبد مناف وعبد العزم وعبد بنو قصى نحلف ابناءم في قومهم على ما كان من فعلا فلمّا انتشرت قريش وكثر ساكم مكة قُلَّتْ عليهم المياه واشتدت عليهم المونة وعطش الناس محكة اشد العطش فكان اول من حفر عبد شمس بي عبد مناف بن قصى نحفر الطُّوعُ وفي الله بأعلا مكة عند البيصاء دار محمد بن يوسف وحفر هاشم بن عبد مناف بَكْرَ وهي البير الله عند المستنذر في خطم الخَنْدَمة على فم شعب ابي طِلْب وقل حين حفرها لاجعلنَّها بلاغًا للناس وحفر هاشمر سَجْلَة وهي بير مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد منك الله يسقى عليها اليوم، قل عبد الملك والله لقديم ما تحريت الصدق لك وعليك قال شرما ذا

وقال بعض المُكَيِّين وَفَبُها له اسد بن هاشم حين ظهرت زمزم ويقال وهبها عبد المطلب حين حفر زمزم واستغنى عنها للمُطْعم بن عدى واذن له ان يصع حَوْضًا عند زمزم من ادمر يسقى فيد منها ويسقى الحابِّ وهو اثبت الاتاويل عنده وحفر عبد شمس بن عبد مناف بيرًا يقال لها الطُّوق وموضعها في دار ابن يوسف بالبطحاد، وحفر أُمَيَّة بن عبيد شمس بيرًا يقال لها الجفر وفي في وجه المُسْكَى اللَّي كان لبني عبد الله بي عكرمة بي خالد بي عكرمة المخزومي بطَرَف أَجْيَاد اللبير واشترى فلك المسكى ياسر خادم زبيدة فادخله في المتوسَّمات الله عليا على باب أجياد اللبير، وكانت لبني عبد شمس بير يقال لها أم جعلان موضعها دخل في المسجد الحرام وكانت له ايضًا بير يقال لها العُلُون بأُعْلا مكة عند دار المان بي عثمان، وكانت لبني اسد بي عبد العزى بير يقسال لها سقية موضعها في دار أم جعفر وبهر يقال لها بير الأَسْوَد، وكانت لبني جُمَرَ بير يقال لها السُّنْبِلَة كانت لخلف بن رهب في خطّ الحزامية باسفل مكة قبالة دار الزبير بن العَوَّام يقال لها اليوم بير أُبِّ ويقال ان النبي صلعم بَصَوَى فيها ويقال ان ماءها جيّد من الصّداء، وكانت عند ردم بني جُمْر بير يقال لها أم جُرْدان ذكر انه لا يدرى من حفرها شر صارت لنبى جمع، وكانت لبني سَهْم بير يقال لها رَمْرَم يقال انها دخلت في المسجد الحرام حين وسعد ابو جعفر امير المومنين في ناحية بسني سهم، وكانت لبني سَهُم ايضًا بهر يقال لها الغُمْر لر يذكر موضعها وقد سمعنا في البيار حديثًا جامعًا، حدثنا ابر الطيد قال حدثني محمد ابن یحیی عن الواقدی عن فشام بن عبارة عن سعید بن محمد بن جبير بي مطعم قال اخبرني ابي قال سالني عبد الملك بي مروان من اين

وقل بعص اهل العلم كان تُصَعَّى بن كلاب حفر بيرًا محدد له يحفر اول منها وكان يقال لها التَجُول كان موضعها في دار أم هاني بنت ابى طالب بالحَوْرة وفي البير الله دفع هاشم بن عبد مناف اخا بنى طُويْلم بن عمره النصرى فيها فات وكانت العرب اذا قدموا مكة يردونها ويتراجزون عليها فقال قايل فيها

## اروى من الكُخُول ثُمَّتَ أَنْطَلَقْ

ان قصياً قد وق وقد صَدَق بالشبع للحى ورى المغتبق، وبيرًا عند الردم الاعلا ردم عم بن الخطاب رضة في اصل الردم في اعلا الوادى خلف دار آل حش بن رياب الاسدى الله يقال لها دار ابان بن عثمان يقال ان قصيًا حفرها فدثرت وان جبير بن مطعم بن عدى نثلها واحياها وعندها مسجد يقال ان النبي صلعم صلى فيه بناه عبد الله بن العباس بن محمد قال ابن اسحاق وحفر هاشم ابن عبد مناف بَكْرَ وقل حين حفرها لاجعلتها للناس بلاغًا وفي البير الله في حتى المقرم بن عبد المطلب في ظهر دار طلوب مولاة زُبيدة في اصل المستنذر ويقال ان قصيًا حفرها فنثلها ابو نهب وفي الله تقول فيها بعض بنات عبد المطلب

نحن حَفْرنا نَكْر جانب المستَنْكر نسقى الحجيج الأَكْبَر وذكروا ايضًا ان هاشمًا حفر سَجْلة وفي البير الله يقال لها بير جبير بن مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف دخلت في دار امير المومنين لله بين الصفا والمروة في اصل المسجد الحوام التي يقال لها دار القوارير ادخلها تُهاد البربري حين بنا الدار للرشيد هارون امير المومنين وكانت البير شارعة في المسعى يقال ان جبير بن مطعم ابتاعها من ولد هاشم

ثر يدركة الموت فقد وقع اجرة على الله فيقال انه دُفى في مقبرة المهاجرين بطرف الحصحاص وبه سمّيت مقبرة المهاجرين، قال ابر الوليد وقبر مَيْمُونة بنت الحارث الهلالية زوج النبي صلعم وفي خالة عبد الله ابن عباس على الثنية للله بين وادعي سَرَف وبين اضاة بني غفار ماتت بسَرَف فدُفنت هنالك واضاة بني غفار الله قال رسول الله صلعم اتانى جبريل عم وانا بأضاة بني غفار فقال يا محمد ان ربّكه يامرك ان تقراه على القران على حرف فقلت اسال الله المعافاة قال فانه يامرك ان تقراه على ثلاثة احسرف خوفين قلت اسال الله المعافاة قال فانه يامرك ان تقراه على ثلاثة احسرف فقلت اسال الله المعافاة قال فان المهرك ان تقراه على سبعة احسرف كلها شاف كاف حدثنا ابو الوليد قال وحدثهي جدّى عن الرنجسي عن ابن جريم عن عطاه قال حصرت مع ابن عباس جنازة مَيْمُونة زوج عن النبي صلعم بسَرف فقال ابن عباس هذا وجر رسول الله نعشها فلا تولولوا ولا توعوعوا وارفقوا اذا تماتم فانه على عند رسول الله نعشها فلا تولولوا ولا توعوعوا وارفقوا اذا تماتم فانه على عند رسول الله معم تسع فكان يغرض لثمان ولا يغرض لواحدة الا

ذكر الأبار الله بحكة قبل زمزم وحدثنا ابو الوليد وحدثنى محمد ابن يحيى قل سمعت عبد العزيز بن عمان يقول بلغسنى ان آدم عمر حين اهبط الى مكة حفر بيرًا تُسمَّى كُرِّ آدم بللفجر في شعب حرآه واخبرفي عن الثقة عن ابن عباس رصّه قل لما انتشرت قريش بمكة وكثر ساكنها قلَّتْ عليهم المياه واشتدت المونة في الماه حفرت بحكة ابارًا نحفر مُرَّةُ بن كعب بن لُوق بيرًا يقال لها رمّ وبلغنى ان موضعها عند طرف الموقف بعرنة قريبًا من عوفة قل ابن اسحاق وحفر كلاب بن مُرَّة بيرًا يقال لها خمّ كانت مَشربًا للناس في الجاهلية ويقال انها كانت مُشربًا للناس في الجاهلية ويقال انها كانت لبني مخروم

طللي انفسام قالوا فيم كنتم قالوا كنا مستصعفين في الارص قالوا الم تكبي ارض الله واسعة فتهاجروا فيها فاولايك ماواهم جهنم وساءت مصيرا الا المستصعفين من الرجال والنساء والولدان لا يستطيعون حياسة ولا يهتدون سبيلًا فاولايك عسى الله أن يعفوا عناكم وكان الله عفوا غفوراء فكتب بذلك من كان بالمدينة الى من كان مكة عن اسلم فقال رجل من بني بكر وكان مريضًا اخرجوني الى الروم يريد المدينة نخرجوا به فلمّا بلغوا الحصحاص مات فانزل الله سجانه وتعالى ومن يخرج من بسيستسه مهاجرًا إلى الله ورسوله إلى اخر الاية، حدثنا أبو الوليد قال حدثسى جدى حدثنا مسلم بي خالف عن ابي جريم قال حدثت ان سعد ابي افي وَقَاص اشتكى خلاف رسول الله صلعم يمكن حين نهب الى الطايف فلما رجع النبي صلعم قال لعمرو بن القارى يا عمرو بن القارى ان مات فهافنا فاشار له الى طريق المدينة، قال ابن جريم وحُدَّثت ايضًا عسن نافع بي سُرْجَس قال مُلْعًا ابا واقد البَكْرى في وَجَعه الدَّى مات فيه فات كَدُفى في قبور المهاجرين الله بفَعِجْء قال ابن جريبج ومات ناسٌ من احداب للنبى صلعمر فذفنوا هنالك في قبور المهاجرين تال وتُبعث تلك القبور الله دون فرز نافع بن سرجس القايل، قال ابن جريم وما زلت اسمع وانا غلام انها قبور الهاجرين، وعن محمد بن اسحاق عن يريسد بن عبد الله بن قُمَيْط عن رجال من قومه قلوا لمَّا هاجر رسول الله صلعم الى المدينة وكن جُنْدع بن صمرة بن ابي العاص رجلًا مسلمًا فاشتكا مكة غلبًا خاف على نفسه قال اخرجوني من مكة فان حرَّها شديد قالوا فلهم تريد فاشلر بيده تحو المدينة وانما يريد الهجسرة فادركه المسوت بأضاة بني غفار فانزل الله تعالى ومن يخرج من بيته مهاجراً الى الله ورسوله

وادَّخروا ما شيتم فانما نهيت اذا لخير قليل فوسَّعُه الله على الناس الا وان وعد لا يُحرم شيئًا وكلُّ مُسْكر حرام، قال ابن جريب واخبرني ابن الى مليكة في حديث رَفَعه الى الذي صلعم قال ايتوا موتاكم فسلموا عليهم او صلّوا شك الخزاى فان للم عبرة، كال ابن جريب قال ابن ابي مليكة ورايت عايشة أم المومنين تزور قبر اخيها عبد الرجي بي ابي بكر مات بالخيشي فلم يحمل الح مكة والحبشي جبل بأسفل مكة على بريد منهاء وفي عدد القبرة يقبل كثير بن كثير بن الطلب بن ابي وداعة السُّهمي كم بداك الجُنُون من حيّ صدّى من كُهُول أَعقَت وشَسبَساب سكنوا الجَوْعَ جرع بيت الى مُو سَى الى النجل من صُفى السباب افل دار تبايعوا للمسنسايسا ما على الدهر بعدم من عتساب فارقوني وقد علمت يقسيسنسًا ما لمن ذاق مسيستسة من اياب قل أبو الوليد فكان أهل مكة يدفنون موتاهم في جنبي الوادي عنةً وشامةً في الجاهلية وفي صدر الاسلام ثر حبل الناس جبيعًا قبدورهم في الشعب الأيسر لما جاء من الرواية فيه ولقول رسول الله صلعم نعم الشعب ونعم المقبرة ففيه اليوم قبور اهل مكة الا أل عبد الله بن خالد بن اسید بی اق العیص بن امیلا بی عبد شمس وآل سفیان بی عبد الاسد بن فلال بن عبد الله بن عمر بن مخورم فهُمْر يُدْفنون في المقبرة العليا بحايط خرمان ٥

ما جاء فى مقبرة المهاجرين الله بالحصحاص، حدثنا ابسو الوليد قال حدثنى جدّى اخبرنا سفيان عن عمرو بن دينار عن عكرمة قل كان بحكة ناس قد دخلام الاسلام ولم يستطيعوا الهاجرة فلمّا كان يوم بدر خرج بام كرفاً فأمتلوا فانول الله فيام أن الذين توفام الملايكة

الاسد بن هلال بن عبد الله بن عمر بن مخزوم وهم يدفنون فيها جميعًا الى اليومر، وشعب الى دُبّ الذي يعبل فيه الجزّارون عصة بالعلاة وابو نْتَ رجل من بني سواة بي عامر سكنه فستى به رعلى فمر هذا الشعب سقيفة من حجارة بناها ابو موسى الاشعرى ونزلها حين انسسرف من الحُكِّين وقل اجاور قومًا لا يعذرون يعنى اهل القبورء وقد زعم بعيض المصين ان في هذا الشعب قبر آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن وُفرة أم رسول الله صلعم وقال بعصام قبرها في دار رابعة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى من عبد الجيد بن ابي رواد عن ابن جريم اند حدث عي عبد الله بي مسعود انه قال خرج النبي صلعم يومًا وخرجنا معد حتى انتهينا الى المقلير فأمرًا نجلسنا ثر تخطَّا القبور حتى انتهيى الى قب منها نجلس اليه فناجاه طويلًا ثر ارتفع صوته ينتحب باكيبًا فبكينا لبكاء رسهل الله صلعم ثر أن رسول الله صلعم أقبل الينا فتلقّاه عم يدر الخطاب رضم فقال ما الله ابكاك يرسول الله فقد ابكانا وافزهنا فاخل بید عم ثر أُوماً الينا فاتيناه فقال افزمكم بكامي فقلْنا نعم يرسول الله فقال ذلك مُرَّتَيْن أو ثلاثًا ثر قال أن القبر الذَّى رايتموني اناجيه قبر أمنة بنت وهب واني استاننت ربي في زيارتها فأنن في ثر استاننتُ في الاستغفار لها فلم ياذن لى فانول الله عز وجل ما كان للنبي واللين آمنوا أن يستغفروا للمشركين ولو كانوا اولى قربى الايم وما كان استغفار ابراهيم لابيد الا من موعدة وعدها اياه الاية قال الذي صلعم فأخذن ما ياخذ الولد للوالد من الرقة فللله الذي ابكاني الا أني قد كنت نهيتكم عبي زيارة القبور واكل لحوم الاضاحي فون ثلاث وعن نبيذ الأوعية فنوروا القبور فانها ترقد في الدنيا وتذكر الاخرة وكُلُوا من لحوم الاضاحي

امير مكة ثر بَنَتْه الحجوز وجَوْدَتْه واحسنَتْ بناءه في سنة الا ما جاء في مقبرة مكة وفضايلهاء حدثنا ابو الوليد قال قال حِدّى لا نعلم مكة شعبًا يستقبل ناحية من اللعبة ليس فيه انحراف الا شعب المقبرة فانه يستقبل وجه اللعبة كله مستقيماء حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدى اخبرنا الزنجي من ابن جريم قال اخبرني ابراهيم بي ابي خداش عي ابي عباس عن النبي صلعم قال نعم المقبرة هذه مقبرة اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد من ابن جريم قال اخبرني اسماعيل بن الوليد ابن هشام عن يحيى بن محمد بن عبد الله بن صيفى انه قال من قبر في هذه المقبرة بُعث آمنًا يوم القيمة يعنى مقبرة مكة، حدثنا ابو الوليد قال واخبرني جدى عن الزنجي قال كان اهل الجاهلية وفي صدر الاسلام يدفنون موتاهم في شعب ابي دُبّ ومن الْحَبُون الى شعب الصفيّ صفي السباب وفي الشعب اللاصق بثنية المدنيين الذي هو مقبرة اهل مكة اليوم ثر تمصى المقبرة مصعدة لاصقة بالجبل الى ثنية اذاخر بحايط خُرْمان وكان يدفي في المقبرة الله عند ثنية اذاخر آل أسيد بي ابي العيص بي امية بي عبد شمس وفيها دُفي عبد الله بي عم بي الخطاب رضّهما ومات مكمة في سنة اربع وسبعين وقد اتت له اربع وثمانون وكان نازلًا على عبد الله بن خالد بن اسيد في داره وكان صديقًا له فلتمسأ حصرته الوفاة اوصاء أن لا يصلى عليه الحجّاج وكان الحجاج مكة واليا بعد مقتل ابي الزبير فصلى عليه عبد الله بي خالد بن اسيد ليلاً على ردم ألْ عبد الله عند باب دارهم ودفنه في مقبرته هذه عند ثنيسة اذاخسر جايط خُرْمان ويدفن في هذه المقبرة مع آل اسيد آل سفيان بن عبد

جدى حدثنا داود بي عبد الرجي العَطَّار عبي ابي خيثم عن يوسف ابن ماهك عن حفصة بنت عبد الرحن بن ابي بكر الصديق رصّة عن ابيه ان رسول الله صلعم قال لعبد الرحن اردف اختك يعني عايشة فاعرها من التنعيم كاذا هبطت بها الاكمة فمرها فلتحرم فانها عمة متقبلة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن عمو ابن دينار انه سمع عمرو بن اوس يقول سمعت عبد الرحن بن ابي بكر الصديق رصَّهما يقول امرني رسول الله صلعم ان اردف عايشة فاعم ها من التنعيم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى حدثنا يحييي بي سليم عن ابن خيثم قال رايتُ عطاء بن ابي رباءٍ ومجاهداً وعبد الله ابن كثير الدارى وناسًا من القرَّاء اذا كانت ليلة سبع وعشرين من شهر رمصان خرجوا الى خيمة جُمَانة فاعتمروا منها قال ابن خيثم ثر تركوا نلك قال يحيى حين كبرواء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم حدثنا الحجّام بن زياد انعة راى ابن الزبير عند خيمة جُمَانة ورآءها شيمًا بالتنعيم اعتمر على بردون ابيض فقلتُ من معه قال معه اربعة نفر او خمسة من الاحسراس قال الزنجي فسالتُ الحِمارِ إنا بعد فاخبرني قال رايت ابن الزبير يصلى في مساجد من وراه خيمة جمانة على يمينك وانت ذاهـب فــلا اراه الآ معتمرًا، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريب قال رايت عطاء يُصفُ الموضع الذي اعتمرت منه عايشة رضها قال ناشار الى الموضع الذي ابتنا فيد محمد بن على السسانسي المسجد الذي من وراه الاكمة وهو المسجد الخراب، قال الخراعي هر عمره ابو العباس عبد الله بن محمد بن داود وجعل على بيره قبّة وهو

في مسجد الجعرانة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال قال في داود بن عبد الرجين العَطَّار وسالتُهُ عن حديث فقال في اكتببُ هذا الحديث فأن أهل العراق يستطرفونه ويسالوني عنه كثيرًا حدثنا عبرو بن دينار عن عكرمة عن ابن عباس أن رسول الله صلعمر اعتمر أربع عم عمة الخُديبية وعمة القصاء من قابل والثالثة من الجعسرانسة واليابعة الله مع حجَّته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جسدى عسى الزجي عن ابن جريم قال اخبرني زياد ان محمد بن طارق اخبره اند اعتمر مع مجاهد من الجعرانة فأحرم من وراه الوادى حييث الجسارة المنصوبة قال من هاهنا احرم النبي صلعم واني لأَعْرف اول من اتَّخذ هذا المسجد على الاكمة بناه رجل من قريش سماه واشترى مالًا عنده تخلًا فبنا هذا المسجد قال ابن جريم فلقيت انا محمد بن طارق فسالته فقال اتَّفَقْتُ أنا ومجاهد بالجعرانة فاخبرني أن المسجد الاقصى السلبي من وراد الوادى بالعدوة القصوى مصلّى النبي صلعم ما كان بالجعرانة قال فامّا هذا المسجد الأَدْنَى فاتما بناه رجل من قبيش واتخذ ذلك الحايط، حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدى من مبد الجيد من ابن جريم عن مزاحم بن ابي مزاحم عن عبد العزيز بن عبد الله عن مخرش الكعبى أن النبي صلعم خرج ليلًا من الجعرانة حين المساه معتمسرًا فدخل مكة ليلًا فقصى عمرته ثر خرج من تحت ليلته فاصبح بالجعرانة كبايت حتى اذا زالت الشمسُ خرج من الجعرانة في بطن سرف حتى جامع الطريق طريق المدينة بسرف قال مخرش فلللك خفيت عمرتمه على كثير من الناسه

مسجد التنعيم وما جاء فيعء حدثنا ابو الوليد قال حدثني

ابلغ رسالات ربي وله الجنة فلا يجد احدًا يوويه ولا ينصره حستى ان الرجل يرحل صاحبه من مُصر أو اليّمَن فياتيه قومه أو ذو رحمة فيقولون احذر فتى قريش لا يفتنك يشي بين رجالهم يدعوهم الى الله عز وجل يشيرون اليه باصابعا حتى بَعَثنا الله عن وجل له من يَثْرب فيأتسيسه الرجل منّا فيوس به ويقرنُه القرآن فينقلب الى اهله فيسلمون باسلامه حتى لم تبق دار من دور يثرب الا وفيها رَفْطٌ من المسلمين يظهـرون الاسلام فر بعثنا الله عز وجل له فايتنم أنا واجتمعنا سبعين رجلًا منسا فقلنا حتى متى ندع رسول الله صلعمر يطرد في جبال مكة ويخاف فرحلنا حتى قدمنا عليه في الموسم فتواعدنا شعب العقبة واجتمعنا فيد من رجل ورُجُلَيْن حتى توافينا عند، فقلنا يرسول الله على ما نبايعك قل تبايعوني على السمع والطاعة في النَّشَاط واللَّسَل وعلى التَّفَـقُــ في الْعُسْرِ واليسر وعلى الامر بالعروف والنهى عن المنكر وعلى أن تقوموا في الله لا تاخذكم في الله لومة لايم وعلى أن تنصروني أذا قدمتُ عليكمر يثرب فتمنعوني مما تمنعون منه انفسكم وابناءكم وازواجكم وللمر الجنت فَقُهُنا اليه نبايعة فأَخذ بيده اسعد بين زُرارة وهو اصغر السبعين رجلًا الا انا فقال رُويْدًا يَأْقُل يثرب انا لم نصرب اليم اكباد المطيّ الا وحسن نعلم اند رسول الله وان اخراجه اليوم مُفارقة العرب كأفَّةُ وقتل خياركم وان تعصَّكم السيوف فاما انتم قوم تصبرون على عصَّ السيوف اذاً مَسْتُكم وعلى قتل خياركم ومفارقة العبب كافّة نخذوه وأجْركم على الله واما انتم قوم تخافون على انفسكم خيفة فذروه هو اعدر للمر عند الله قالوا امط عنّا يدك يا اسعد بن زرارة لا تذر هذه البيعة ولا نستقبلها فَقُمْنا اليه رجلًا رجلًا بإخذ علينا شرطه ويعطينا على نلك الجنة ا الثنية الله تخرج على بير خالد بن عبد الله القسرى الله بين مازمَى من منى يقال لها القسرية وفي الثنية الله عن يسار الداهب الى مسى من مكة فر سلكه النبي صلعم في الشعب الذي بنا ابن شيحان سقاية بقوقته فر في الثنية الله تخرج على المَفْجَر نحبس ابن علقمة اعطيات الناس سنة وهو امير مكة قصرب بها الثنية الله بين شعب الرخم وبين بير خالد بن عبد الله القسرى وبناها ودرج ابو جعفر امير المومنين الثنية الاخرى الله تخرج الى المفجر ه

باب ذكر ثور وما جاء فيخ حدثنا ابو الوليد قال حدثنى محمد ابن الى عم العدن عن سعيد بن سالم القدّاح عن عم بن جمسيل الجحى عن ابن ابى مليكة ان النبى صلعم مرّة وخلفه مرة قال فساله النبى ثور جعل ابو بكر يكون امام النبى صلعم مرّة وخلفه مرة قال فساله النبى صلعم عن ذلك فقال اذا كنت امامك خشيت ان توق من خلفك واذا كنت خلفك خشيت ان توق من امامك حتى انتهى الى الغار وهو فى تُوْر قال ابو بكر رضّه لما انتهيا حتى ادخل يدى فأحسم فان كانت فيه دائبة اصابتنى قبلك، قال وبلغنى انه كان فى الغار جَر فألْقَمَر ابو بكر رضّه رجلة ذلك الحجر فرقًا ان يخرج منه دابة او شيء يونى رسول الله صلعم ه

فكر مساجد البيعة وما جاء فيه، قال ابو الوليد حدثنى حدثنى حدثنا داود بن عبد الرجن العَطَّار عن عبد الله بن عثمان ابن خيثم عن ابى الزبير محمد بن مسلم انه حدثه جابر بن عبد الله الانصارى ان رسول الله صلعم لبث عكة عشر سنين يتبع الحاج في منازلام في الموسم عَجَنَّة وعُكَاظ ومنازلام عيى من يُوويني وينصرف حتى

ابن الى المهدى حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعلى عن معم اخبرن الزهرى عن عروة عن عليشة رضها انها قالت اول ما بُدى به رسول الله صلعم من الوحى البويا الصادقة في النوم فكان لا يبى رويا الا جاءته مثل فلق الصبح ثر حُبّب اليه الخلاء فكان ياق حراء فيتحنّث فيه وهو التعبُّدُ والتبرُرُ الليالي ذوات العدد ويتزود لذلك ثر يرجع الي خديجة ابنة خويلد فيتزود عثلها حتى نُجَأَّةُ الحُونُ وهو في غار حراء نجاءه الملك فيه فقال اقرأً قال فقلت ما أنا بقاري قال فاخذين فعَطَّني حتى بلغ منَّى الجهد ثر ارسلني فقال اقرا فقلت ما أنا بقارى فاخذني فعَطُّني الثانية حتى بلغ منى الجهد ثر ارسلني فقال اقرأً فقلتُ ما اقرأً فقال افرأً بآسم ربِّك الذي خلق خلق الانسان من علق اقرا وربك الاكرم الذي علم بالقلم حتى بلغ ما لم يعلم عددنا ابو الوليد قال حدثني جدى ا احد بن محمد حدثنا عبد الجبّار بن الورد المك قال سعت ابن ابي مُلَيْكة يقول جاءت خديجة الى النبي صلعم بحيس وهو بحرآه نجاءه جبريل فقال يا محمد فذه خديجة قد جاءت تحمل حَيْسًا معها والله يامرك أن تقرءها السلام وتبشرها ببيت في الجنّة من قصب لا صخب فيه ولا نصب فلمّا أن رقيت خديجة قال لها النبي صلعمر يا خديجة ان جبريل قد جاءني والله يقردك السلام وببشرك ببيت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب فقالت خديجة الله السسلام ومن الله السلام وعلى جبريل السلام ا

ذكر طريق النبى صلعم من حراء الى نور قال ابو الوليد قال جدى وبلغنى عن محمد بن عبد الرحن بن عشام المخزومي الأوقس قال كانت طريق النبى صلعم من حرآء الى نور في شعب الرخم على

فينكر نلك ويقبل بل هو مسجد ابراهيم القُبُيْسي لانسان كان في جبل الى تُبيُّس ساسى يسال عنده فقلت لجدَّى فإني سمعت بعيص الناس يقول أن ابراهيم خليل الرجي حين أمر بالاذان في الناس بالحيم صعد على جبل ابي قبيس فانن فوقه فانكر فلك وقال لا لعمى بين احدابنا اختلاف أن ابراهيم خليل الرحي حين أمر بالاذان في الناس بالحيِّ قام على مقام ابراهيم فارتفع بد المقام حتى صار اطول الجبال واشرف على ما تحته فقال ايها الناس اجيبوا ربَّكم قال وقد ذكرت نلك عند موضع نكر المقام مفسراء ومساجد بذي طُوى بين ثنية المدنيين المشرفة على مقبرة مكة وبين الثنية الله تهبط على الحصحاص وذلك المسجد بَنَتْه زُبِيْدَةً لِأَرْجَّ، حدثنا ابو الوليد قل حدثسى جستى اخبرنا الزنجى عن ابن جريب عن موسى بن عقبة ان نافعًا حدث ان عبد الله بن عمر اخبره ان رسول الله صلعم كان ينزل بذى طُوّى حين يعتمر وفي حجَّته حين حُيِّم تحت سمرة في موضع المسجد، حدثنا ابو الرليد كال وحدثني جدّى اخبرنا مسلم عن ابن جريم قال وحدثني نافع أن أبي عمر حدثه أن رسول الله صلعم كان ينزل بذي طوى فيبيتُ به حتى يصلى الصبح حين يقدم مكذء ومصلى رسول الله صلعم نلك على اكمة غليظة ليس بالمسجد اللي بني ثرَّ وللنه اسفل من الجبل الطويل اللبي قبل اللعبة يجعل المسجد اللبي بني بيسار المسجد بطرف الاكمة ومصلّى رسول الله صلعم اسفل منه على الاكمة السودآه قدم من الاكمة عشرة انرع او تحوها بيمين ثر يصلى مستقبل الفرضيع من الجبل الطويل الذي بينه وبين اللعبة ٥

ذكر حراء وما جاء فيدء حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى

حدثنا عبد الله بن عثمان بن خيثم ان محمد بن الاسود بن خلف الخزاعي اخبره أن أباه الاسود حصر رسول الله صلعمر عند قرن مسقلة بالعلاة قال فرايت الذي صلعم جاءه الرجال والنساء والصغار والكبار فبايعام على الاسلام والشهادة قال قلت وما الشهادة قال محمد بي الاسود شهادة أن لا أله الا الله وأن محمدًا عبدة ورسولة، ومسجد السرر وهو المسجد الذي يسيد اهل مكة مسجد عبد الصدد بي على كان بناه ومسجد بعرفة عن يين الموقف يقال له مسجد ابراهيم وليس مسجد عرفة الذي يصلى فيه الامام، ومسجد يقال له مسجد اللبش عنى قد كتبتُ ذكره في موضع ذكر منى وما جاء فيدى ومسجد بأجياد وموضع فيه يقال له المتكا سمعت جدى الهدين محمد ويوسف بن محمد بي ابراهيم يُسالان عن المتَّكَأُ وهل يصمِّ عندها أن الذي صلعم اتَّكى فيه فرايتُهما ينكران فلك ويقولان لم نسمع به من ثبت قال لى جدى سمعت الزنجى مسلم بن خالد وسعيد بن سالر القدار وغيرها من اهل العلم يقولون أن أمر المتكا ليس بالقوى عنده بل يضعفونه غير انه يتبتوا ان الذي صلعم صلى بأجياد الصغير لا يثبت ذلك الموضع ولا يوقف عليه قال ولم اسمع احدًا من اهل مكة يثبت امر المتكاء ومسجد على جبل ابي قُبيس يقال له مسجد ابراهيم سمعت يوسف ابي محمد بن ابراهيم يسال عنه هل هو مسجد ابراهيم خليل الرحس فرايتُهُ ينكر ذلك ويقول انما قيل هذا حديثًا من الدهر لمر اسمع احدًا من اهل العلم يثبته قال ابو الوليد وسالت انا جدّى عنه فقال لي منى بني هذا المسجد انما بني حديثًا من الدهر ولقد سمعت بعض اهـل العلم من اهل مكة يُسال اهذا المسجد مسجد ابراهيم خليل الرحن

يخلو من تلك الرفاف، قال جدّى وانا ادركتُ بعض بيوت المّدين القديمة فيها رفاف من حجارة يكون عليها بعض متاع البيت قال فيقولسون ان تلك الصفيحة الله في بيت خديجة من فلكم ومسجد في دار الارقم ابن ابي الارقم المخزومي الله عند الصفا يقال لها دار الخَيْرُران كان بيتًا وكان رسول الله صلعمر مختبيًّا فيد وفيد اسلم عم بن الخطاب رضَّده، ومساجد باعلا مكة عند الردم عند بير جبير بن مطعم يقال أن النبي صلعم صلّى فيد وقد بناه عبد الله بن عبيد الله بن العباس بن محمد ابن على بن عبد الله بن عباس وبنا عنده جُنْبُذًا يسقى فيه الماءء ومسجد بأعلا مكة ايضا يقال له مسجد الجي وهو الذي يسيد اهل مكة مسجد الحرس وانها شمى مسجد الحرس ان صاحب الحرس كان يطوف محة حتى اذا انتهى اليه وقف عنده ولر يجزه حتى يتوافى عنده عرفاده وحرسه باتوند من شعب بني عامر ومن ثنية المدنيسين فاذا توافوا عنده رجع محدرًا الى مكة وهو فيما يقال له موضع الخطّ الذي خط رسول الله صلعمر لابن مسعود ليلة استمع عليه الجن وهو يُستمى مسجد البيعة يقال أن الجبَّ بايعوا رسول الله صلعم في ذلك الموضع، ومسجد يقال له مسجد الشجرة بأعلا مكة في دير دار منارة بحداه هذا المسجد مسجد الجنّ يقال أن النبي صلعم دعا شجرة كانت في موضعه وهو في مسجد الجيّ فسالها عن شيء فاقبلتْ تخطُّ بأصلها وعروقها الارض حتى وقفت بين يَدُيْه فسالها عبا يبيد ثر امرها فرجعت حتى انتهت الى موضعهاء ومسجد بأَفْلا مكه عند سوق الغنم عند قرن مسقلة ويزعون أن عنده بايع النبي صلعم الناس عكة يوم الفترء حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدّى عن الزنجي عن ابن جريم

ولا حاجة فاخرجنا منه فاشتد الزمان عليناء ومنزل خديجة ابسنسة خُوَيْلِد زوجِ النبي هم وهو البيت الذي كان يسكنه رسول الله هم وخديجةٌ وفيه ابتنا خديجة ووَلَدَتْ فيه خديجة اولادها جميعها وفيه توفيت خديجة فلم يزل النبي صلعم ساكنًا فيه حتى خرج الى المدينة مهاجرًا فاخده عقيل بن ابي طالب ثر اشتراه منه معارية وهو خليفة فجعله مسجدًا يصلَّى فيه وبَنَاه بناءه عذا وحدوده الحدود الله كانت لبيت خديجة لم تغيّر فيما ذكر عن من يوثق به من المكيين وفتح معاوية فيع بابًا من دار افي سفيان بن حرب هو قايم الى اليوم وهي الدار الله قال رسول الله صلعم يومر الفائم من دخل دار ابي سفيان فهو آمن وفي الدار الله يقال لها اليوم دار ريطة بنت ابى العباس امير المومنين وفي بيت خديجة فذا صفيحة من حجارة مبنى عليها في الجدر جدر البسيست الذي كان يسكنه النبي صلعم قد اتَّخذ قدام الصفيحة مسجدًا وهذه الصفيحة مستقبلة في الجدر من الارص قدر ما يجلس تحتها الرجل وفرعها فراع في فراع وشبرء قال ابو الوليد سالت جدّى احد بن محمد ويوسف بن محمد بن ابراهيم وغيرها من اهل العلمر من اهل مكة عن عده الصفيحة ولر جُعلت عنالك وقلت له او لبعضه اني اسمع الناس يقولون أن رسول الله صلعم كان يجلس تحت تلك الصفيحة فيستدرى بها من الرمى بالحجارة اذا جاءته من دار ابي لهب ودار عدى بن ابي الحرآه الثَّقَفي فانكروا فلك وقالوا لم نسمع بهذا من ثبت ولقد سمعنا من يذكرها من اهل العلم فاصرَّ ما انتهى الينا من خبر نلك أن أهل مكة كانوا يتخذرن في بيوتهم صفايح من حجارة تكون شبه الرفاف توضع عليها المتاع والشيء من الصبى والداجن يكون في البيت فقلَّ بيتُ

تول ايمة الحج تدخل هذا الشعب فتبوّل فيه وتتوضاً فيه الى اليسوم، قال ابو محمد احسب ان جد الى الوليد أوقم ونلك ان ابا يحيى بن الى مَيْسَرة اخبرنى انه الشعب الذى فى بطن المازم على يمينك وانست مقبل من عرفة بين الجبلين اذا افصيت من مصيق المازمين وهو اقسرب واوصل بالطريق لان الشعب الذى ذكرة جد الى الوليد الازرق يبعد عن الطريق ه

ذكر المواضع <u>الة</u> يستحب فيها الصلاة مِكة وما نيها من أثار الذي صلعمر وما صبّم من فلكء قال ابو الونيد البيت الذي ولد فيه النبي صلعمر وهو في دار محمد بن يوسف اخي الحجّاب بن يوسف كان عقيل بي ابي طالب اخذه حين هاجر النبي صلعم وفيه وفي غيره يقول رسول الله صلعم عام حجّة الوداع حين قيل له اين ننزل يرسول الله وهل ترك لنا عقيل من ظلّ فلمر يول بيده وبيد ولله حتى باعد ولده من محمد بن يوسف فادخله في داره الله يقال لها البيضاء وتعرف اليسوم بابن يوسف فلم يزل فلك البيت في الدار حتى خَجَّت الخَيْـزُرَانُ أُمَّر الخليفتين موسى وهارون فجعلته مسجدًا يصلّى فيه واخرجته من الدار واشرعته في الزقاق الذي في اصل تلك الدار يقال له زقاق المسولسد، حدثنا ابر الوليد قال سمعت جدّى ويوسف بن محمد يثبتان امسر المولد وانه نلك البيت لا اختلاف فيه عند اهل مكةء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن اخيد قال حدثني رجل من اهل مكة يقال له سليمان بن ابي مُرَحَّب مول بني خُثَيْم قال حدثني ناس كانوا يسكنون نلك البيت قبل أن تشرعه الخَيْزُران من الدار ثر انتقلوا عنه حين جعل مسجداً قالوا لا والله ما اصابتنا فيه جايحية

جمعًا فاقام هو بنفسه الصلاة ليش فيها اذار ولا اقامة بالاولى فصلَّى المغرب فلمّا سلم التفت الينا فقال الصلاة ولم يونن بالاولى ولم يقم لهاء قال ابي جرييج وكان عطاء لا يحجبه أن أبن عم لم يقمر للعشاء قال عطاء للسلّ صلاة اقامة لا بُدَّء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى عن سفيان ابن عيينة عن ابراهيم بن عقبة وابن ابي حرملة عن كريب عس ابن عباس قال اخبرني اسامة بي زيد أن النبي صلعمر بال في الشعب ليلة المزدلفة ولر يقُلْ اهراق الماءء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جستى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريب قال اخبرني موسى بن عقبة عن كريب مولى ابي عباس عن ابي عباس قال سمعت اسامة بي زيد يقبول انا رديف رسول الله صلعم يوم عرفة فلمّا جيَّنا الشعب اوالي الشعب نزل رسول الله صلعم قال فاهراق الماء ثر توصًّا فلم ينمَّر الوضوء فقلت يرسول الله الا تصلَّى قال الصلاة امامك فركبنا حتى جينا جمعًا فنول فتوضا فانرُّ الرضوء أثر انن بالصلاة فصلى المغرب أثر صلى العشاء وأد يصلّ بينهـمــا شيمًا قال وكان عطاء اذا ذكر له الشعب قال اتخف رسول الله صلعم مَبَالًا وأتخذتهوه مصلًا يعنى خلفاء بنى مروان وكانوا يصلون فيمه المعسربء حدثنا ابو الوليد قال سالت جدى عن الشعب الذى بال فيه رسبل الله صلعم ليلة المزدلفة حين افاص من عرفة فقال هو الشعب اللبير الذي بين مازمي عرفة على يسار المقبل من عرفة يريد المزدلفة في اقصى المازم عا يلي نمرة وبين يدى هذا الشعب الميل ومن هذا الميل الى سقسايسة رُبُهُ اللهُ في اول المزدلفة مثل الميل عندها دونها الى المزدلفة قليلاً وهو اقصى فذا الشعب فيه صخرة كبيرة وفي الصخرة للة لم ازل اسمع من ادركتُ من اهل العلم يزعم أن النبي صلعمر بال خلفها استتربها قر لر

مجاهد قال كان رسول الله صلعم يقف بعرفة سنية كلّها لا يقف مع قريش في الحرم يعنى اذ كان رسول الله صلعم بمكة قبل الهجرة، حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان عن محمد بن المنكدر قال قال رسول الله صلعم عرفة كلّها موقف وبع حدث الله معروبي دينارعي طاوس عن ابن عباس انه قال ارفعوا عن عرفات وعن محسّر يعنى في الموقف، وبع حدثنا سفيان عن محسّر يعنى في الموقف، وبع حدثنا سفيان عدى ابن الى تجريج قال رايت الفرزدي جاء الى قوم من بنى تميم في مسجد للم بعرفة معم مصاحف لم يبعد مكانم من موقف الامام فوقف عليم فقدام الله بعرفة بالله والله أنكم على ارث من ارث اباكم ه

فكر الشعب الذي بال فيد رسول الله عم ليلة الدفعة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جويج قال اخبرف ابو الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يقول لا صلاة الا بَحَمْع، قال اخبرف ابو الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يقول لا صلاة الا بحتى جاء جُمْع، قال ابن جويج قال عطاة اردف النبي صلعم من عرفة أسامة بن الخلفاء زيد حتى جاء جُمْعا فلما جاء الشعب الذي يصلى فيه الآن الخلفاء المغرب يعنى خلفاء بني مروان نزل فيه فأقراق الماء ثر توضاً فلما راى السامة نزول المنبي صلعم نزل اسامة فلما توضاً النبي صلعم وفرغ قال لأسامة فر نزلت وعاد اسامة فركب معه ثر انطلق حتى جاء جمعاً فصلى بها المغرب والعشاء قال فلم يزل النبي صلعم يلتى في فلك حتى دخل جمعاً يخبر ذلك عنه اسامة بن زيد، قال ابن جريج اخسرف دخل جمعاً يخبر ذلك عنه اسامة بن زيده قال ابن جريج اخسرف عامر بن مصعب عن سعيد بن جبير قال دفعت مع عبد الله بن عم ابن الخطاب من عرفة حتى اذا وَازّنا بالشعب الذي يصلى فيه الخلفاء المن جرياء دخله ابن عم فتنقض فيه ثر توضاً وركب فانطلقنا حتى جاء

عند النشرة الله خلف موقف الامام وموقفه صلعم على ضرس من الجبل النابت مصرّس بين احجار هنالك ناتمَّة في الجبل الذي يقال له الأل بعرفة عن يسار طريق الطايف وعن يمين الامام وله يقول نابغة بني نبيان مُصْطَحِبَاتِ مِن لَصَافِ وَقَبْرُةَ يَزْرُنَ الأَلَّا سَيْرُفِّيَّ التدانسع الله ذكر منبر عرفظ حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى من الونجي عن عمرو بن دينار قال رايت منبر النبي صلعم في زمان ابن الربير ببطن عرفة حيث يصلى الامام الظهر والعصر عشية عرفة مبنيا حجارة صفيرة قد نعب به السيل نجعل ابي الزبير منبرًا من عيدان، حدثنا ابسر الوليد قل حدثني جدى حدثنا سفيان من عمرو بن دينار عن عمرو ابى عبد الله بى صغوان عن خال له يقال له يزيد بن شيبلن قال كنّا في موقف لنا بعرفة قال يبعده عمرو بن دينار من موقف الامام جدًّا قال يزيد فأتانا ابن مُربع الانصارى فقال انى رسول رسول الله صلعم المكم يامركم ان تقفوا على مشاعركم هذه فانكم على ارث من ارث ابراهيم ممء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن الزهري عن محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه قال اضللت بعيرًا لي يوم عرفة فخرجت اطلبه حتى جيتُ عرفة فاذا رسول الله صلعم واقف بعرفة مع الناس فقلت هذا رجل من الْجُس فا له خرج من الحرم يعنى قريشاً كانت تُسَمَّى الْحُس والاجسى المشدَّد في دينه فكانت قريش لا تجاوز الحرم تقول تحن إهل الله لأ تخرج من الحرم وكان ساير الناس يقف بعرفة وذلك قول الله عن وجل أثر افيصوا من حيث افاص الناس قال سفيسان جاءهم ابليس فقال انكم ان خرجتم من الحرم الى الحلّ زهدت العرب في حرمكم نخللهم عن نلكاء وبه قال سفيان عن حميد بن قيس عن فى ذاكر طريق ضب صب طريق مختصر من المزدلفة الى عرفة وقى فاكر طريق النبى في اصل المازمين عن يمينك وانت فاهب الى عرفة وقد فكروا ان النبى صلعم سلكها حين غدا من منى الى عرفة قال فلك بعض المكينين، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنى الزنجى عن ابن جريسج قال سلك عطاؤ طريق صب فقيل له فى فلك فقال لا باس بفلك انها في الطريق، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى عبد الله بن محمد بن سليمان ابن منصور السهامى حدثنا محمد بن زياد عن الى قرة عن ابن جريج ابن عبران عن عطاء قال سلك عطاء قال سلك عطاء طريق ضب قال في طريق مسوسى بن عبران علية السلام في

منول سيدنا رسول الله صلعم من نمرة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال سالست ، عطاء اين كان رسول الله صلعم ينول يوم عرفة قال بنَمِرَة منول الخلفاء الى الصخرة الساقطة بأصل الجبل عن يمينك وانت ذاهب الى عرفة يلقا عليها ثوب يستظن به صلعم الله عليها ثوب يستظن به صلعم الله

فكر عرفة وهدودها والموقف بهاء حدثنا ابو السولسيد قال حدثنى جدّى حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عير عن ابن تجريج عن مجاهد قال قال ابن عباس حَدَّ عرفة من الجبل المشرف عسلى بطن عُرَنَة الى اجبال عرنة الى وضيق الى ملتقى وضيق الى وادى عرفة قال وموقف النبي صلعم عشية عرفة بين الاجبل النبعة والنبيعة والنابت وهي الظراب الله تكتنف موضع الامام والنابت

واحبُّ الَّى ان تنزل دون قرح هلمَّ الَّي وحَلْوَهُ قلت لعطاه فاحبُّ اليكن لن انزل على قارعة الطريق قال سوآ؟ اذا اتحفظت عن قزم علم الينا وهو يكره أن ينزل الناس على الطريق قال يصيّق على الناس فأن نزلت فوق قزم الى مفصى مازمي عرفة فلا باس ان شاء الله قلت لعطاء ارايت قولك انول اسفل قرم احب اليك من اجل الى شيء تقول ذلك قال من اجل طريق الناس انها ينزل الناس فوقه فيصيقون على الناس طريقه فيوذى ذلك المسلمين في طريقام قلت عل لك الا ذلك قال لا قسلست ارايت أن اعتزلت منازل الناس وذهبت في الجرف اللي عسى يسين المقبل من عرفة ولست قرب احد قال لا اكرة نلك قلت انلك احبً اليك امر انول اسفل من قرح في الناس قال سوآلا فلك كلُّه اذا اعتولس ما يوذي الناس من التصييق عليهم في طريقهم قلت لعطاء انما ظننتُ انك تقول نول النبي صلعم اسفل من قُرِّج فانا احبُّ ان انول اسفل منه قال لا والله ما في ذلك ما لشيء منها اثره على غيره قلت لعطساه ايسم، تنزل انت كال عند بيوت ابن الزبير الاولى عند حايط المزدلسفة في بطحاء هنالك، قال ابن جرييم اخبرني عطاء أن ابن عباس كان يقسول ارفعوا عن محسّر وارتفعوا عن عُرنات قلت ما ذا قال اما قوله ارتفعوا عن عُرِنات فِعشية عرفة في الموقف اي لا تقفوا بعُرنة واما قولة ارفعوا عسن محسر ففي المنزل بجمع اى لا تغزلوا محسرًا لا تبلغوه قلت لعطاه وايس محسّر واين تبلغ من جمع واين يبلغ الناس من منزله من محسّر قال فر ار الناس يخلفون عنازلهم القرن اللي يلى حايط محسّر اللي هو اقرب قرن في الارض من محسّر على يمين الذاهب الذي ياتي من مكة عن يمين الطريق قال ومحسّر الى نلك القرن يبلغه محسر وينقطع اليه قال فاحسبْ

اهل الله قال خارجة فاخبرني رجال من قومي انهم راوها في الجاهلية وكانوا يجبون منه حسّان بن ثابت في عدّة من قومي قالوا كان قُسصَسيّ بن كلاب قد اوقد بالمزدلفة نارًا حيث وقف بها حتى يراها من دفيع من عرفة، حدثنا ابر الوليد قال حدثني محمد بن يحيى من محمد بن عمر عن ابي دُخْشُم الجهني غُنَيْم بن كُلَيْب عن ابيد عن جدَّه قال رايت النبي صلعم في حجّته وقد دفع من عرفة الى جمع والنار توقد بالزدلفة وهو يُومُّها حتى نزل قريبًا منهاء حدثنا ابو الوليد قال وحدثني محمد بن يحيى من محمد بن عمر من كثير من عبد الله المزنى عن نافع عن ابن عم قال كانت النار توقد على عهد رسول الله صلعمر والى بكر وعم وعثمان رصهمر، حدثنا ابو الوليد كال حدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عبر عن سعيد بن عطاه بن الى مروان الاسلمي عن ابيد عن جده قال رايت عم بن الخطاب رضّه يقف على يسار النار قال فسالت سعيد بي عطاه كيف نزل عم من يسار النار قال يستقبل الكعبة هر يجعل النارعي يمينه، حدثنا ابو الوليد قال وهدائني جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريب الله الله عطالا بلغنى ان النبي صلعم كان ينزل ليلة جمع في منزل الايّة الآن ليلة جمع يعني دار الامارة الله في قبلة مسجد مزدلفة قال ابن جريج قلت لعطاء واين المزدلفسة قال المزدلفة اذا اقَصْتُ من مازمَيْ عرفة فللك الى محسّر وليس المازمان مازما عرفة من المزدلفة ولكن مفصاها قال قفْ بايهما شيتَ واحبُّ الَّه ان تقف دون قزم علم الينا قال عطالا فاذا انصت من مازمي عرفة فانول في كُلُ فلك عن يمين وشمال قلت له انول في الجرف الي الجبل الذي ياتى عن يمينى حين افصى اذا اقبلت من المازمين قال نعمر ان شيت

ما جاء في ذكر المزدلفة وحدودها والوقوف بها والنزول وقت اللغعة منها والمشعر الحرام وايقاد النار عليه ودفعة اهل الجاهليسة حدثناً ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا مسلم بي خالد عني ابن جريب اخبرني ابو الوزير انه سمع جابر بن عبد الله يقول المزدلفسة كلُّها موقف قال ابن جريج قلت لنافع مولى ابن عمر اين كان يقف ابن عم جمع كلما حيَّ قال على قرح نفسه لا ينتهى حتى يتخلَّص فيقف عليه مع الامام كلما حيَّ، قال ابن جريب قال محمد بن المنكدر اخبرني من راى ابا بكر الصديق رصد واقفًا على قزر، حدثني جدى حدثني سفيان عن عَبَّار الدُّهْني عن الى اسحاق السبيعي عن عمرو بن ميمون قل سالت عبد الله بن عمرو بن العاص وحين بعَرْفَلًا عن المشعر الحرام فقال ان اتبعتني اخبرتك فدفعت معه حتى اذا وضعت الركاب ايديها في الحرم قال هذا المشعر الحرام قلت الى اين قال الى أن تخرج منده حدثنا ابو الوليد تال حدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عم عن اسحاق بن عبد الله بن خارجة من ابيه قال لمّا انصى سليمان بن عبد الملك بن مروان من المازمُيْن نظر الى النار الله على قرح فقال لخارجة ابي زيد يابا زيد من اول من صنع فذه النار هاهنا قال خارجة كانت في الجاهلية وصنعتها قريش وكانت لا تخرج من الحرم الى عرفة تقول تحسن اذرع فى خمسة اذرع نكروا ان النبى صلعم كان ينزله يوم عرفة حتى يروح الى الموقف وهو منزل الايمة الى اليوم والغار، داخل فى جدار دار الامارة فى بيت فى المدار ومن الغار الى مسجد عرفة الفا ذراع واحد عشر ذرامًا ومن مسجد عرفة الى موقف الامام عشية عرفة ميل يكون الميل خلف الامام اذا وقف وهو حيال جبل المشاة الا

عدد الاميال من المسجد الحرام الى موقف الامام بعرفة وذكر مواضعها، قال ابو الوليد من باب المسجد الحرام وهو الباب الكبير باب بني عبد شمس الذي يعرف اليومر ببني شيبة الح اول الامسيسال وموضعه على جبل الصفى والميل الثاني في حدّ جبل العِيرة والميل حجُّرُ طوله ثلاثة اذرع وهو من الاميال المروانية وموضع الميل الثالث بسين مازمَيْ منى وموضع الميل الرابع دون الجمرة الثالثة الله تلى مستجسف الخيف بخمسة عشر نرامًا وموضع الميل الخامس ورآء تُريْن الثعالب عاية نراع ومرضع الميل السادس في جدر حايط محسر وبين جدار حايط محسر ووادى محسر خمسماية نراع وخمسة واربعون نراعا وموضع الميل السابع دون مسجد مزدلفة عايتَى ذراع وسبعين ذراعًا والميل حجر مرواتي طولة ثلاثة اذرع وموضع الميل الثامن في حدّ الجبل دون مازمي عرفة وهو بحيال سقاية زُبيْدُة والطريق بينه وبين سقاية زبيدة وهـوعـلى يمينك وانت متوجه الى عرفات وموضع الميل التاسع بين مازمى عرفسة بغم الشعب الذي يقال له شعب المبال الذي بال فيه رسول الله صلعمر حين دفع من عرفة يريد المزدلفة وهذا الميل بحيال مقاية شعب السقيا سقاية خالصة وموضع الميل العاشر حيال سقاية ابن برمك وبينها طريق وهو حد جبل المنظر وموضع الميل الحادى عشر في حدّ الدُّكان في السماه واثنتا عشرة اصبعًا وعطفه في الشوّ الايمن عسسرون نراعًا وعطفه في الشق الايسر مثلة وذرع طول الجدرين الايمن والايسر بعد العطف ثلاثة اذرع واربع اصابع، وعلى جدرات المسجد من الشسرف مايتا شرافة وثلاث شرافات ونصف منها على جدر القبلة اربع وستسون وعلى العطف مع جدر القبلة من الجانب الايمن ثمان وعلى العطف مع جدر القبلة من الجانب الايسر ثمان ومنها على بقيته سبع وخمسون ونصف ومنها على موخر المساجد عشر في الايمن وفي الايسر اربع، وفي مسجد عرفة من الابواب عشرة ابواب باب في القبلة عليه طاق طسوله تسعة اذرع وعرضه نراعان وثمان عشرة اصبعًا وفي الجدر الاعبى اربعة ابواب وفي الايسر اربعة ابواب عرض كل باب ستة اذرع وسعة الباب الذي يلى الموقف ماية نراع واحد وثلاثون نراعًا ومن حد موخّر المسجسد الايمن الى حدّ موخره الايسر جدر مدور طوله ثلاثماية دراء واربعسون فراها وعرضه من وسطه من جدر المسجد ثمانية وستون فراها والابواب الله في الجندر الايمن في الجبر وعلى الجدر من الشرافات ماية شرافة وخمس شرافات وطول الجدر في السماء ستة انرع وفي موخر المسجد الايسن في طرف الجبر 'دكان مربع طوله في السماء خمسة ادرع وسعة اعلاه سبعة انرع وثمان عشرة اصبعًا في ستة انرع وثمان عشرة اصبعًا يودن عليه يوم عرفة، وفي المسجد محراب على دكّان مرتفع يصلّى عليه الامسام وبعض من معد ويصلَّى بقية الناس اسفل وارتفاع الدُّنَّان فراعان، قال ابو الوليد ومن حدّ الحرم الى مسجد عرفة الف دراع وستمسايسة دراع وخمسة انرع ومن نمرة وهو الجبل الذي عليه انصاب الحرم على يمينك اذا خرجت من مازمًى عرفة تريد الموقف وتحت جبل نمرة غار اربعة

حوله جدار ليس عظلًا وذرع طول جدر القبلة في السماء سبعة انرع وثمان عشرة اصبعًا معطوفًا في الشق الايمي عشرة اذرع وفي السشق الايسر مثله وبقية الجدرين الايمن والايسر وموخر المسجد ثلاثة انرع في السماء وفيه من الابواب ستلا بالم في القبلة وبابان في الجسدر الايسى وبابان في الجدر الايسر وباب في موخر المسجد سعته ستة واربعون دراعًا وعلى الجدرات من الشرف سبع وخمسون شرافة منها على جدار القبلة ست عشرة ومنها على الجدار الايمن تسع عشرة ومنها على الجدار الايسر ثمان عشرة شرافة، وذرع ما بين مُوخر مسجد المزدلفة من شقد الايسر الى فُزَح اربعاية نراع وعشرة انرع وفُزَح عليه اسطوانة من جارة مدورة تدوير حولها اربعة وعشرون ذراعًا وطولها في السماء اثنا عشير ذراعًا وفيها خمس وعشرون درجة وفي على اكمة مرتفعة كان يوقد عليها في خلافة هارون الرشيد بالشمع ليلة المزدلفة وكانت قبل ذلك توقد عليها النار بالحطب فلما مات هارون الرشيد امير المومنين كانوا يصعون عليها مصابیح کبار یسرج فیها بفتل جلال فکان صودها یبلغ مکانًا بعیدًا ثر صارت اليوم توقد عليها مصابي صغار وفتل رقاق ليلة المزدلفة ذرع ما بین مزدلفظ الی عرفظ ومازمی عرفظ ومسجد عرفظ وابوابه والحرم والموقف، قال وذرع ما بين مازمَى عرفة ماية دراع ودراعان واثنتا عشرة اصبعًا وذرع ما بين مسجد مزدلفة الى مسجد عسرفة ثلاثة اميال وثلاثة الاف وثلاثماية وتسعة عشب نراعًاء ونرع سعسة مسجد عرفة من مقدّمه الى موخّره ماية ذراع وثلاثة وستون ذراعًا ومن جانبه الايمن الى جانبه الايسر بين عرفة والطريق مايتا ذراع وثلاثلة عشر ذراعًا ويدور حول المسجد جدر طول جدار القبلة ثمانية انرع اللعى حدامه سبعة وستون ذراعًا الطريق المفروشة حجارة عرَّ عليها سيل منى من ذلك تسعة وعشرون دراعًا وعرض الجدر السذى بسين الطريقين ذراهان وطولة ذراء وبعصة يزيد وبعصه ينقص في الطول وعرض الطريق الاعظم العقبة المدرجة ستة وثلاثون ذراعاء ومن جمرة العقبة وهي من اول الجمار مّا يلي مكة الى الجمرة الوسطى اربعاية دراع وسبعة وثمانون نرامًا واثنتا عشرة اصبعًا ومن الجمرة الوسطى الى الجسمسرة الثالثة وهي تلى مسجد منّى ثلاثماية ذراع وخمسة انرع ومن الجمرة الله تلى مسجد منى الى اوسط ابواب المسجد. الف دراع وثلاثماية فراع واحد وعشرون فراعًاء وفرع منى من جمرة العقسيسة الى وادى محسّر سبعة الاف ومايتا ذراع وعرض منى من موّخر المسجد الله يلى الجبل الى الجبل اللهى جعداده الف نراع وثلاثماية نراع، وذرع عرض طريق شعب على عمر وهو حيال جمرة العقبة ستة وعسرون فراعًا وهوص الطريق الاعظم حيال الجمرة الاولى وفي الطريق الوسطى وفي الله سلكها رسول الله صلعم يوم النحر من مزدلفة حين غدا من قزح الى الجمرة ولم تول الايمة ايمة الحيم تسلكها حتى تركت من سنة المايتين وجاء أمراء لا يعرفون نلك سلكوا الطريق الملاصقة بالمسجد وليست بطريق الذي صلعم ثمانية وثلاثون نراعًا والدُّكان اللَّي في حدَّ الجمرة بينهما 🕸

ذرع ما بين المزدلفة الى منى ودرع مسجد المزدلفة وصفة ابوابدء قل ومن حدّ موّخر مسجد منى الى مسجد مُرْدلفة مسيسلان ودرع مسجد مزدلفة تسعة وخمسون دراعًا وشبر فى مثلة ويكون مكسّرًا ثلاثة الاف دراع وخمسماية دراع واحد واربعون دراعًا والمسجد يدور

اصبعًا وعرضه من وسط الجدر اللى يلى الطريق الى الجدر اللى يلى الجبل ماية دراع وتسعة وثمانون دراعًا وتسع اصابع يكون مكسرًا ثلاثة وخمسون الفًا وستة وتسعون دراعًا وربع دراع الله

صفة أبواب مساجد الخيف ونرعهاء قال أبو الوليد فيه عشرون ولم أمنها في الجدر الله يلى الطريق تسعة أبواب شارعة في الرحب على السوى طول كل باب منها ثمانية أنرع واثنتا عشرة أصبعًا وعرص كل باب خمسة أنرع وبعصها يزيد وينقص في العرض ومنها في الجدر الله يلى عرفات خمسة طول كل باب منها ثمانية أنرع واثنتا عشرة أصبعًا وعرض كل باب خمسة أنرع وبعصها يزيد وينقص في السعدرض أصبعًا وعرض كل باب خمسة أنرع وبعضها يزيد وينقص في السعدرض ومنها في الجدر الذي يلى الجبل أربعة أبواب منها ثلاثة أبواب طول كل باب منها ثمانية أنرع وعرض الباب الأول منها خمسة أنرع وعسرض بأب منها ثارع واربع أصابع وعرض الثالث ثلاثة أنرع وثمان عشرة ألمن أربعة أنرع وأربع أصابع وعرض الثالث ثلاثة أنرع وثمان عشرة أصبعًا والباب الوابع طوله سبعة أنرع وعرضه ثلاثة أنرع وثان عشرة المسجد بلبان في دار الامارة الباب الأول منهما طوله ستة أنرع واثنتا عشرة أصبعًا وعرضه دراعان والباب الثاني طوله أربعة أذرع وست أصابع وعرضه دراعان في عالمات والباب الثاني طوله أربعة أذرع وست أصابع

فرع منى والجار ومازمى منى الى محسر قل ومن حدّ مسجد منى اللي يلى عرفات الى وسط حياص الياقوتة ثلاثة الاف وسبعاية وثلاثة وخمسون فراعاً ومن وسط حياص الياقوتة الى حدّ مُحسر الفافراع ومن مسجد منى الى قُرَيْن الثعالب الف فراع وخمسماية وثلاثون فراعاء وفرع ما فين مازمَى منى من الجبل الى الجبل خمسون فراعاً وفرع الطريق طريق العقبة من العلم اللى على الجدار الى الجسار الى الجسار

ونصف ومنها على الجدر اللهى يلى عرفة سبعون ومنها على الجدر اللهى يلى الجبل ماية وثلاث شرافات وهلى جدرات المسجد من داخسل من الشرف ثلاثماية وثمان وعشرون ومنها على جدر القبلة اربع وستسون ومنها على الجدر اللهى يلى الطريق خمس وثمانون ومنها على الجسل اللهى يلى عرفات اربع وتسعون ومنها على الجدر اللهى يلى الجبسل خمس وثمانون، وعلى جدرات المسجد من الميازيب من داخل وخارج ستة وثمانون منها عا يلى دار الاعارة خمسة عشر ومنها عا يلى الطريق اربعة وعشرون ومنها عا يلى الجبل خمسسة اربعة وعشرون ومنها عا يلى عرفة تسعة ومنها عا يلى الجبل خمسسة الجدر اللهى يلى الجبل واحدى وثرع طول جدرات المستجد من الجدر اللهى يلى الجبل واحدى وثرع طول جدرات المستجد من نواحيم من داخل اثنا عشر ذراعً واثنتا عشرة اصبعًا وبعضها يسزيسد وينقص وثرع جدرات المسجد من خارج ثلاثة عشر ذراعً واثنتا عشرة اصبعًا ودع طول الجدر اللهى يلى عرفة احد عشر ذراعً واثنتا عشرة اصبعًا دراءً واثنتا عشرة اصبعًا دراء الأمارة اثنا عشر ذراعً هدرا تسعة اذرع وطول الجدر الذى يلى دار الامارة اثنا عشر ذراعً هدرا تسعة اذرع وطول الجدر الذى يلى دار الامارة اثنا عشر ذراعً هدرا تسعة اذرع وطول الجدر الذى يلى دار الامارة اثنا عشر ذراعً هدرا تسعة اذرع وطول الجدر الذى يلى دار الامارة اثنا عشر ذراع هدرات المستحدد دار الامارة اثنا عشر ذراع هدرات الدي يلى دار الامارة اثنا عشر ذراع هدرات الدي على دار الامارة اثنا عشر ذراع هدرات المستحدد دار الامارة اثنا عشر ذراء هدراء هد

ذكر سعة مساجد منى وتكسيرة قال ابر الوليد طول المسجد من حدّ الطاقات التي تلى القبلة الى حدّ الطاقات الله تلى عرفة من وسطة ماية دراع واحد وثلاثون دراعً واثنتا عشرة اصبعًا وعرضة من حدّ الطلّة الله تلى الجبل ماية دراع وستة وستون الطلّة الله تلى الجبل ماية دراع وستة وستون دراعً وسبع اصابع يكون تكسيرة احد وعشرون الف دراع وثمانماية وسبعة وستون دراعًا وثلاث اصابع ودرع طولة من وسطّة من دار الامارة الحدر اللى يلى عرفات ماية ادراع وثمانون دراعًا واثنتا عسسرة

وثمانون قنديلًا ومنها في الشقّ الايب خمسة وثلاثون ومنها في الشقّ الذي يلى عرفات اربعة وعشرون ومنها في الشق الذي يلى الجبل احد وثلاثون، ودرع عرض الظلال من اوسطها الظلة الله تلى القبلة سبعسة وثلاثون ذراعًا وعرص للظلة الله تلى الشوّ الايمن اثنا عشر ذراعًا وعرص الظلة الله على عرفات عشرة انرع وعرض الظلة الله على الجبل احد عشر فراعًا واثنتا عشرة اصبعًاء وفي وسط المسجد منارة مربعة عرضها ستنة اذرع واثنتا عشرة اصبعًا في مثله وطولها في السماء اربعة وعشرون نراعًا وفيها من الدرج احدى واربعون درجة من ذلك من خارج درجتان وفيها ثمان مستراحات رفيها ثمان كوآه وبابها طاق وفوقها تسمسان شرائات في كلّ وجه شرافتان، وذرع ما بين المفارة الى قبلة المسجد ماية فراع وتسعة وعشرون فرامًا ومن المفارة الى الجدر الذى يلى عرفات مايسة فراع وعشرة افرع ومن المنارة الى الجدر الذم يلى الطريق احد وتسعون فراعً واثنتها عشرة اصبعًا ومن المنارة الى الجدر الذى يلى الجبل تسعون فرامًا واثنتا عشرة اصبعاء وفي المسجد سقاية طولها خمسون فراعسًا ودخولها في الارض تصعة اذرع وعرضها خمسة اذرع ولها بابان عليهما باب سلم وفي بين المفارة وبين الجدر الذي يلى الطريق، وفي زاوية موخر المسجد الذي يلى الطريق درجة مربعة يصعد فيها الى سطوم المسجد طولها خمسة عشر درامًا واثنتا عشرة اصبعًا وفيها من الدرج سبع وثلاثون درجة وفيها من المستراحات تسع ومن الكوآه عشر وبابها طاق في ظلَّة المسجد التي تلي عرفات وعلى درجات المسجسد من خسارج ثلاثماية وثلاث وخمسون شرافة ونصف شرافة منها على جدر القبلة سبع وسبعون ومنها على الجدر الذى يلى الطريق ماية وثلاث شرافات

قل درع مسجد الخيف من وجهة في طولة من حدَّته الله تلي دار الامارة الى حدَّته الله على عرفة مايتا نراع وثلاثة وتسعون نراعً واثنتا عشهرة اصبعًا ومن حدَّته الله على الطريق السُّقْلَى في عرضه الى حدَّته الله على الجبل مايتا ذراع واربعة اذرع واثنتا عشرة اصبعاء وطولة عا يلي الجبل من حدّته السفلي الى حديد الله تلى دار الامارة مايتا دراع واربعة وستون فراعًا وثمان عشرة اصبعًا وعرضه عا يلى دار الامارة مايتا فراع وفي قبله المسجد عا يلى دار الامارة،ثلاث طلال وفي شقَّه الذي يلى الطريق طُلَّة واحدة وفي شقد الذي يلى اسفل منى طُلَّة واحدة وفي شقد الذي اسفل منى ظلة واحدة وفي شقّه الذي يلى الجبل ظلة واحدة، وفسيد من الاساطين ماية وثمان وستون اسطوانة منها في القبلة ثمان وسبعون عا يلى بطن المسجد من ذلك اربع وعشرون وفي شقّه الايم اربع وثلاثون وفي اسفله وهو الذي يلى عرفات خمس وعشرون وفي شقّه الايسر الذي يلى الجبل احدى وثلاثون منها واحدة في الظُّلَّة، وعلى الاساطين من الطاقات ماية طاقة وتسع عشرة طاقة منها في القبلة سبع وعسسرون. ومنها في بطن المسجد ثلاث وعشرون ومنها في المشقى الايمن خمس وثلاثون ومنها في الشق الذي يلى عرفات اربع وعشرون ومنها في الجانب الذى يلى الجبل ثلاث وثلاثون، طول الطاقات في السماء تسعية انرع واثنتا عشرة اصبعًا وما بين كلّ اسطوانتين خمسة اذرع وأثنتا عشسرة اصبعًا وبعصها يويد وينقص في طول الطاقات وما بين الاساطين، وعلى الاساطين الداخلة في الظلال جوايو خشب دُوم طول كلّ اسطوانة في السهاد احد عشر دراعً وطول السقف في السهاد اثنا عشر دراعًاء وفيسد من القناديل ماية قنديل واحد وسبعون قنديلًا منها في القبلة احد حدثنى ابو عبد الله يعنى ابن عم عن اللهى أن ابن عباس رضّه قال أم أسمّيت منى منى لان جبريل حين اراد أن يغسارى آدم عمر قال له أمّن قال انهى الجنة فسمّيت منى لأمنية آدم عم حدثنا أبو الوليد قال أخبرن محمد بن جيبى عن عبد الله بن أبى الوزير عم بن مطرف عن أبيد قال أنها سمّيت منى لما يُمنى فيها من الدماه، قال أبو الوليسد أسمر الجبل الذي مسجد الحيف بأصله الصفايح واسم الجبل اللي في وجاهد على يسارك. أذا أتبت من مكة القابل وهو من الاثبرة وقال بعض أهل العلم أنما سميت منى لما يُمنى فيها من الدماه قال ألمى تقلير بعض أهل العلم أنما سميت منى لما يُمنى فيها من الدماه قال ألمى تقلير قال الشاعر

منت لك أن تلاقيك المنايا أحاد أحاد في الشهر الحلال ويُروى منى لك أن تلاقينيء قال أبو محمد الخزاعي اخبرنا اجهد بن عم قال اخبرني عبد الجيد بن أني غَسّان قال قال الكلي أنما شيت الجمسار الجمار لان آدم عم كان يرمي ابليس فجمر من بين يديد والاجمسار الاسراع قال لبيد بن ربيعة

واذا حركت غرزی اجمرت او قرابی عَدْو جُون قد ابل قد ابل ای قد ابل الله الربل الله تاکل الربل یقال ابل بلوله قل الفَرَزُدَق ولا ابل الله الله قل الفَرزُدُق وكنت اری ان قد سمعت ندامی ولو نأت علی اثری اذ یجمرون ورامیا یقول کنت اری ان قد سمعت ندامی ولو نات نفسی اذ یجمسرون ورامیاء قال احمد بن عمرو وانشدنی رجل من اهل فارس فی ابیات یمد و بها الله علیه وسلم

یا انبها الرجل الذی تهوی به وجناه مُجْمرة المناسم عرْمِسُه ما جاء فی صفة مساجد منی ونرعه وابوابه، حدیثنا ابو الولید

عم كان يقوم عند الجمرتين القصويين من مكة ولا يقوم عند الله عند العقبة قال فيقوم عندها فيطيل القيام ويكبر ويدعوء قال ابن جريج قل في عطالا رايت ابن عم يقوم عند الجمرتين قدر ما كنت قاريا سورة البقرة، قال ابن جريج واخبرني عبد الله بن عثمان بن خيثمر اخبرني البقرة، قال ابن جريج واخبرني عبد الله بن عثمان بن خيثمر اخبرني محمد بن الاسود بن خلف قال ادركت الناس يتزودون الماء في الأدوات الى الجمار من طول القيام قال ابن خيثمر واخبرني سعيد بن جبير انه رمى مع ابن هباس فوقف عند الجمرتين قدر قراة سورة من السبح فقلت له أيا عبد الله ابن خيثم القايل ان من الناس من ينبطى ومنهم من يسرع قال قدر قراتي قلت فانك من اسرع الناس قراة قال كلك حزيت قال ابن خيثم واخبرت عن الازدى خبر سعيد بن جبير اياى خيثم واخبرت عن الازدى خبر سعيد بن جبير اياى فقال كذلك احزى قيامى بقدر سورة من السبع، قال ابن جريج قلب نعطاء استقبل البيت في الدعاء عند الجمرتين فقال في ما قال في في الموقف بعوفة اخر ما ذاكرت عطاء في هذا الباب شاهد قوله حزيت حدثنا ابو الوليد قال جدى انشدني مسلم بن خالد عند قوله حزيت لافي نويب الهذي

فلو كان حول حازيان وطارق وعلق انجاسًا على المستجسس اذا لأَتْتى حيث كنت مَنيَّى تحت بها هاد الله مُنسقه مِن كنت مَنيَّى تحت بها هاد الله مُنسقه مِن واسماء جبالها ما ذُكر من انساع منى أيام الحج وفر سُميت منى واسماء جبالها وشعابهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى محمد بن يحيى اخبرنا سليم ابن مسلم عن عبيد الله بن الى زياد عن الى الطفيل قال سمعت ابن عباس يُسْال عن منى ويقال له عجبًا لصَيْقه في غير الحج فقال ابن عباس ان منى يتسع بأقله كما يتسع الرحم الولد، حدثنا ابو الوليد قال

حيى بن سليم عن ابن خيثم عن الا الطفيل قال قلت له يابا الطفيل هذه الجمار تُرَمى في الجاهلية والاسلام كيف لا تكون هضاباً تُسُدُّ الطريق قال سالتُ عنها ابن عباس فقال ان الله تعالى وكل بها ملكا فيا تقبّل منه رُفع وما لم يتقبّل منه تُرِكَ، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سفيان عن سليمان بن الى المغيرة عن ابن الى نعيم عن الى سعيد الخدّرى قال ما تقبّل من الحصار وعيميني حصا الجمار، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى وابراهيم بن محمد الشافى عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال سالت ابا الطفيل قلت هذه الجمار تُرمَى منك كان الاسلام كيف لا تكون هضاباً تَسُدُّ الطريق فقال ابو الطفيل سالت عنها ابن عباس فقال ان الله تعالى وكل بها ملكا فا تقبّل منه رُفع وما لم يتقبّل منه تُرك ها

فى ذكر حصى الجار كبف يرمى بدء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرن عبد الله بن مسلم بن فُرمُّ انه سمع سعيد بن جبير يقول انما الحَصَى عبد الله بن مسلم بن فُرمُّ انه سمع سعيد بن جبير يقول انما الحَصَى قُربان فا تقبّل منه رُفع وما لم يتقبّل منه فهو اندى يبقىء وبه عسن جريج قال اخبرت ان نفيعًا كان جالسًا عند ابن عم اذ قال له رجسل يلا عبد الرجن ما كُنَّا نترايا فى الجاهلية من الحصى والمسلمون اليوم اكثر ثم انه لصحصاح فقال ابن عم انه والله ما قبل الله من امره جَنَّا ألّ رفع حصاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قال عطاق ثم سالت ابن عباس فقسلت يابا خباس افي توسينى وعن عباس فقسلت يابا عباس افي توسيّطت الجمرة فرميث بين يدى ومن خلفى وعن يهيسنى وعن شمالى فوالله ما وجدت له مَسًا فقال ابن عباس ما من عبد الا وهو

من اول من رهى الجار وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سعيد بي سالم عن عثمان بن ساير اخبرني . خُصَيْف بي عبد الرحي عبي مجاهد انه حدثه قال لما قال ابراهيم مم ربنا أرنا مناسكنا أُمر أن يرفع القواعد من البيت ثر أرى الصفا والمروة وقيل هذا من شعاير الله أثر خرج به جبريل فلمًّا مَرًّ بجمرة العقبة اذا بلبليس فقال جبريل كَبِّوْ وأرْمه ثر ارتفع ابليس الى الجرة الثانية فقال جبريل كبر وأرمه ثر ارتفع ابليس الى الجمة القصوى فقال جبريل كبسر وارمه ثر انطلق الى المشعر الحرام. ثر الى بد عَرَفَة فقال له جبريل فسل عرفت ما ارايتُك ثلاث مُرَّات قال نعم قال فانَّنْ في الناس بالحيِّ قال كيف اقول قال قُولْ يأيُّها الناس اجيبوا رَبِّكم ثلاث مرات قلوا لَبَّيْكَ اللهم لبيك قل في اجاب ابراهيم يوميذ فهو حالي قال خصيف قال لي مجاهد حين حدثني بهذا الحديث افل القدر لا يصدقون بهذا الحديث فى أول من نصب الاصنام عنى، حدثنا أبو الوليد قل حدثى جدى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرن محمد ابن اسحاق ان عمر بن لحني نصب عنى سبعة اصنام نصب صنمًا على القريبي الذي بين مسجد منى والجرة الاولى على بعض الطريق ونصب هلى الجرة الاولى صنمًا وعلى المُدَّعُ صنمًا وهلى الجرة الوسطى صنسمسًا ونصب على شفير الوادى صنمًا وفوق الجرة العظمى صنمًا وعسلى الجرة العظمى صنمًا وقسم عليهن حصى الجار احدى وعشرين جصالا يرمني كُلُّ وثن منها بثلاث حصيات ويقال للوثن حين يُرمَّى انت اكبر من فلان الصنم الذي يُرمَى قبله ١

في رفع حصى الجار حدثنا ابو الوليدةل حدثنى جدى حدثنا

عطاه قال سمعت ابا فريرة يقول لو كنت من اقبل مكة لأتبت مسجد ملى كلَّ سبت وبه عن ابن جريج عن اسماعيل بن امية ان خالد بن مصرّس اخبرة انه راى اشياخًا من الانصار يتحرّون مصلّى رسول الله صلعم امام المنارة قريبًا منهاء قال جدّى الاحجار الله بين يدى المنارة وفي موضع مصلّى النبى صلعم لم نزل نرى الناس واقبل العلم يصلون فنالك ويقال له مسجد العيشومة وفيه هيشومة ابدًا خصراه في الحَدْف والحَصْب بين حجريب من القبلة وتلك العيشومة قديمة لم تبل ثر هـ

ما جاء في مساجد اللبش، جداننا ابو الوليد قال حدث في حدث في حدثنا داود بن عبد الرجن عن ابن خيثم عن سعيد بور جبير عن ابن عباس انه قال الصخرة الله على الله بأصل ثبير في الصخرة الله نبير عليها ابراهيم عم فداء ابنه اسحاق قبط عليه من ثبير كبش اعين اقرن له ثُعنة فلتحه قال وهو اللبش اللي قربه ابن آدم عم فتُقبل منه كان مخزونًا حتى فُدى به اسحاق وكان ابن آدم الاخر قرب حرثًا فلم يُتقبل منه، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا عبد الرجن بن حسن بن القاسم عن ابيه قال أما فدا الله اسماعيل عم بالله على ابر شعب على رضه فحلًى اسماعيل وسعى يتلقى اللبيض الذي يلى عنه فلم يزل يعرض له ويرد حتى اخذه على أُقيصر وهو الصفا الذي على بأصل الجبل على باب شعب على المنى يقال بنت عليه لُبابة بنْت على البيض الذي يقال له مسجد الله بن عباس المسجد الذي يقال له مسجد الله بن في أقتادة ابراهيم حتى ذحه في المحر ولقد سمعت من يذكر انه ذبحه على أثيص هـ

Azraki.

قال قال رسول الله صلعم اذا قدمنا مكلا ان شاء الله تعالى نزلنا بالخيف والخيف مسجد منى الذى تحالفوا فيه علينا قلت لعثمان اى حلف قال الاحزاب قال عثمان بن الى سليمان عن طلحة بن عبد الله بن الى بكر قال كان منزلنا عنى يريد منزل ابى بكر الصديق رضه الضخرة الله عليها المنارة الله

ما ذكر من البناء بمنى وما حاء فى ذلك، حدثنا ابو الوليد قل حدثن جدّى قل حدثنى سفيان عن اسماعيل بن امية ان عايشة أم المومنين استاذنت رسول الله صلعم فى بناء كنيف بمنى فلم يائن لها، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى الحد بن ميسرة حدثنا عبد الجيد بن عبد العزيز بن ابى رواد عن ابيه قل قدمت مكة سنة ماية وعليها عبد العزيز بن عبد الله بن خالد بن أسيد اميرًا فقدم عليه كتاب من عبد العزيز ينهى عن كراه بيوت مكة ويلمر بتسوية مئى فجعل الناس يَدُسُون اليام اللواء سراً ويَسْكُتون الله

ما جاء فی مسجد الخبف وفضل الصلاة فید، حدثنا ابو الولید قال حدثی جدّی احمد بن محمد وحمد بن ابی عم العدن قالا حدثنا مروان بی معاویة الفزاری عن اشعت بن سَوَّار عن عکرمة عن ابن عباس قال صلّی فی مسجد الخیف سبعون نبیاً کلّهم مخطمون باللیف قال مروان یعنی رواحلام، حدثنا ابو الولید قال حدثی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج عن خُصَیْف عن مجاهد انه قال حجّ خمسة وسبعون نبیاً کلّم قد طاف بالبیت وصلی فی مسجد منی فان استطعت آن لا تَفُوتک صلاة فی مسجد منی فاعل، حدثنا ابو الولید قال حدیثنا عن ابن جرید عسن ابو الولید قال حدثنی عن عبد الجید عن ابن جرید عسن

العقبة حتى يكونوا عنى ويبعث مَنْ يُدْخل مَنْ ينزل من الاهراب من وراه العقبة حتى يكون منى وبه اخبرنا مسلم عن ابن جريب قال قال مطالا سمعنا انه يكره ان ينزل احد دون العقبة هلم الينا يعني الي مكة ٥ موضع منزل النبي صلعم عنى ومنازل اصحابة بضي الله عنائم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن مسلم بي خالد عن ابن جريج عن الحسن بن مسلم عن طاوس قال كان منزل رسبول الله صلعمر عنى على يسار مصلى الامامر وكان ينزل ازواجه موضع دار الامارة وكان ينزل الانصار خلف دار الامارة وأوماً رسول الله صلعمر الى الناس ان انزلوا هاهنا وهاهناء حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدى حدثنا سفیان من جید بن قیس من محمد بن الحارث التیمی من رجل من قومه يقال له معاد او ابن معاد من الحاب رسول الله صلعمر انه سمسع رسول الله صلعم يُعلم الناس مناسكهم منى قال ففنخ الله اسماعنا حستى انا لنسمعه وحين في رحالنا قال ينزل المهاجرون شعب المهاجرين ويسنسول الانصار الشعب عنى اللَّى من وراه دار الامارة ونزل الناس منازلهم قال وارموا عمل حصى الخَلْف، حدثنا ابو الوليد قال حدشنسا جسدى حدثنا سفيان عن عمرو بي دينار عن طلق قل سال عم بن الخطساب رضّه زيد بن صُوجان اين منزلك بني قال في الشوّ الايسسر قال عم فلك منول الداج فلا تنزله قال سفيان ثر يقول عم ومنزلى منزل السداج والداج فم التجاري

باب ما ذكر من النرول بمنى واين نزل النبى صلعم منهاء حدثنا ابر الوليد قال واخبرنى جدّى عن عبد الجيد عن ابن جريم عسى عشمان بن الى سليمان بن جبير بن مطعم عن عبد الله بن ابى بكر

شهر رمصان قوم من الحاج من اهل خراسان وغيرهم كثير فلما راى الناس
من الحاج واهل مكة ما في المسجد من الطين والتراب اجتمع الناس
فكانوا يعلون بايديهم ويستَأجرون من اموالهم حتى كانت النساء بالليل
والعواتق يخرجن فينقلن التراب التماس الاجر والبركة حتى رفع من
المسجد الحرام ونقل ما فيه فرفع نلك الى المامون فارسل عال عظيم
فامر ان يعل به في المسجد ويبطح ويُعْزق وادى مكة فعُزى منه وادى
مكة وعم المسجد الحرام وبطح ثم لم يعزى وادى مكة حتى كانت
سنة سبع وثلاثين ومايتين فامرَتْ أم امير المومنين جعفر المتولّل على الله
باثنى عشر الف دينار لعزقه فعُزى بها عزقًا مستَوْمبًا ه

ما ذكر من امر الوقود بحدة ليلة فلال شهر المحرم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد الله بن مير عن عطاه بن افي رباح أن عم بن عبد العزيز أمر أهل مكة أن يوقدوا ليلة فلال المحرم للحاج مخافة السرق، حدثنا أبو الوليد قل حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن مزاحم عن كُلْثُوم بن جَبْر أن عم بن عبد العزيز قل يا أهل مكة أوقدوا ليلة فلال المحرم لرحيل الحاج يحدر عليهم السرق المحرق السرق عليهم السرق المحرة عليهم السرق المحرة المحرة عليهم السرق المحرة المحرة المحرة عليهم السرق المحرة المحرة المحرة المحرة المحرة عليهم السرق المحرة المحرقة المحرة المحرة المحرة المحرة المحرة المحرة المحرقة المحرة المحرة المحرة المحرقة المحرقة المحرة المحرة المحرة المحرة المحرقة المحرقة المحرة المحرة المحرقة المحرة المحرقة المحرة المحرة المحرقة ال

ما جاء فى منزل رسول الله صلعم بنى وهدود منى، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى اجد بن محمد حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج قال قلت لعطاء اين منى قال من العقبسة الح مُحَسِّر قال عطاء فلا احبُ ان ينزل احد الا فيما بين العقبة الى محسّر، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى اخبرنا مسلم عن ابن جريج قال اخبرنا نافع قال كان ابن عم يقول قال عم لا يبيتَنَّ احدٌ من الحاج وراء

وكار، قد جاء بعد نلك سيل يقال له سيل الخبل في سنة اربع وثمانين اصاب الناس عقبه مرض شديد في اجسادهم والسنتهم اصابهم منه شبه الخبل فسمى سيل المختبل وكان عظيمًا دخل المسجد الحرام واحساط باللعبة، وكان بعد ذلك ايصا سيل عظيمر في سنة اربع وثمانين وماينة وتماد البريى امير على مكة دخل المسجد الحرام ونعب بالنساس وامتعتام وغرَّت الوادى في اثره في خلافة الرشيد هارون، وجاء سيل في سنة اثنتين ومايتين في خلافة المامون وعلى مكة يزيد بن محمد بن حنظلة المخزومي خليفة لحدون بن على بن عيسى بن ماهان فدخل المسجد الحرام واحاط بالكعبة وكان دون الحجر الاسود بذراع ورفع المقام عن مكانه لما خيف عليه أن يذهب به السيل وهسدم دورًا من دور الناس وذهب بناس كثهر واصاب الناس بعده مرض شديد من وباء وموت فاش فسمى ذلك السيل سيل ابن حنظلته ثر جاء بعسد ذلك في خلافة المامون سيل وهو اعظمر من سيل ابن حنظلة في سنة ثمان ومايتين في شوال جاء والناس غافلون فامتلا السُّدُّ الذي بالثقبة فلما فاص انهدم السُّدُّ فِهاء السيل الذَّى اجتمع فيه مع سيل الســدرة وسيل ما اقبل من منّى فاجتمع ذلك كلُّه فجاء جمله فافتحمر المسجد الحرام واحاط باللعبة وبلغ الحجر الاسود ورفع المقامر من مكانه لما خيف عليه أن يلهب به فكبس المسجد والوادى بالطين والبطحاء وقلع صناديق الاسواق ومقاعدهم والقاها باسفل مكة وذهب باناس كثير وهدم دورًا كثيرة عًا اشرف على الوادى وكان امير مكة يوميذ عبد الله بن الحسى بي عبيد الله بي العباس بن على بن افي طالب رصهمر وعملى بيد مكة وصوافيها مبارك الطبرى وكان وَافَى تلك السنة العمة في

لم تر عينى مثل يوم الاثنين اكثر محزونا وابكى للسعين ال خرج المختبات بيسعين سواندا في الجبلين يسرقين والدخرج المختبات بيسعين سواندا في الجبلين يسرقين عال عظيم فكتب في نلك الى عبد الملك بن مروان ففزع للملك وبعث عال عظيم وكتب الى عامله على مكة عبل الله بن سفيان المخزومي ويقال بل كان عامله الحارث بن خالد المخزومي يامره بجل ضفاير للدور الشارعة عسلى الوادي للناس من المال الذي بعث به وعمل ردما على افواة السكك يُحصن بها دور الناس من السيول وبعث رجلاً نصرانيا مهندسا في عمل ضفاير المسجد الحرام وضفاير الدور في جنبتي الموادي وكان من ذلك الردم الذي يقال له ردم الحزامية على فوهة خط الحزامية والردم اللي يقال له ردم بني جميح وليس له وللنه لبني قراد الفهريين المب عليه ردم بني جميح وله يقول الشاعر

سأملك عُبْرة وأفيض أخرى العجارت ردّم بنى قراد والله فامر عامله بالصخر العظام فنقلت على العجل وحفسر الارباض دون دور الناس فبناها واحكها من المال الذى بعث به قالوا وكانت الابسل والثيران تجرّ تلك العجل حتى رعا انفق في المسكن الصغير لبعض الناس مثل ثمنه مرارًا، ومن تلك الصفاير اشياء الى اليوم قايمة على حالها من دار ابان بن عثمان الله في عند ردم عم هلم جرّا الى دار ابن الجوار فتلك الصفاير الله في ارباض تلك الدور كلها عا عمل من ذلك المال ومن فتلك الصفاير الله في السفل مكة واشياء من ذلك الماك ومن عمل حالها واما ضفاير دار أويس الله باسفل مكة واشياء من ذلك الودى فقد اختلف علينا في امرها فقال بعضام في من عمل عبد الملك الودى فقد اختلف علينا في امرها فقال بعضام في من عمل عبد الملك وقال اخرون لا بل في من عمل معاوية بن الى سفيان وهو اثبتهما عندناء

عبيد بن سعيد بن العاص بن امية بن عبد شمس حتى استخرجت منه باسفل مكة فسمّى سيل أمّ نَهْشَل واقتلع السيل المقام مقام ابراهيم عم وذهب به حتى وجد باسفل مكة وغبى مكانه الذى كان فيه فأخل وربط بلصنى الكعبة باستارها وكتب الى عم بن الخطاب رصّه فى ذلك فجاء فرعً حتى ردّ المقام مكانه وقد كتبتُ ذكر ردّه اياه وكيف كان فى صدر كتابنا هذا مع ذكر المقام فعل عم بن الخطاب رصّه فى تلك السنة الردم الذى يقال له ردم عم وهو الردم الاعلى من عند دار خَشْ ابن ربّاب لك يقال لها دار ابان بن عثمان الى دار ببّة فبناه بالصفايس والصخر العظام وكبسه فسمعتُ جدّى يذكر انه لم يَعْلُه سيلٌ منك ردمة عم ها شه عمل اليوم وقد جاءت بعد ذلك اسيال عظام كلّ ذلك لا يعلوه منها شه عهد

ذكر سبل الجحاف في سنة ثمانين في خلافة عبد الملك بن مسروان صديم الحلج يومًا وذلك يوم التروية وهم امنون غارون قد نزلوا في وادى مكة الحلج يومًا وذلك يوم التروية وهم امنون غارون قد نزلوا في وادى مكة واضطربوا الابنية ولم يكن عليهم من المطر الاشيء يسير انما كانت السماء في صدر الوادى وكان عليهم رشاش من ذلكت قال ابو الوليد قال جدى في صدر الوادى وكان عليهم رشاش من ذلكت قال ابو الوليد قال جدى ألجحاف على مكة الاشيئا يسيرًا وانما كانت شدّته بأعّلا الوادى قال فصبح فصب بهم ومتاعهم ودخل فصبحد واحاط بالكعبة وجاء دفعة واحدة وهدم الدور الشوارع على الوادى وقتل الهدم ناسًا كثيرًا ورق الناس في الجبال واعتصموا بها الوادى وقتل الهدم ناسًا كثيرًا ورق الناس في الجبال واعتصموا بها

الوليد قل حدثى احد بن ميسرة عن عبد الجيد بن عبد العزيسز بن الى رواد عن ابيه قل بلغنى ان طاوسًا وعمو بن دينار كانا لا يسريان بكراه بيوت مكذ باسًا قل عبد العزيز بن الى رواد وذكر لعمو بن دينار قول عبد الكريم بن ابن المخارق لا تُبلغ تُوْبَتُها ولا يكرا طلّها فقال جادوا به ط خراساني على الروى الله

سبول وادى مكة فى الجاهلية، حدثنا ابو الوليد قل حدثى محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمان عن محمد بن عبست العزيز ان وادى مكة سلل فى الجاهلية سيلاً عظيماً وخزاعة تلى اللعبة وان نلكه السيل هجم على اهل مكة فدخل المسجد الحرام واحاط باللعبة ورمى بالشجر بأسفل مكة وجاء برجل وامراة ميتَيْن فعرفَت المراة كانت تكون بأعلا مصة يقال لها فارة ولم يعرف الرجل فبننت خزاعة حول البيت بفاء اداروه عليه وادخلوا الحجر فيه ليحصنوا البيست من السيل فلم يزل نلكه البناء على حاله حتى بَننت قريش اللعبة فسمى فلك السيل سيل فارة وسعت انها امراة من بنى بكرء حدثنا ابسو الوليد قل حدثنى جذبى عن سفيان عن عمو بن دينار قال سمعت الوليد قل حدثنى جذبى عن سفيان عن عمو بن دينار قال سمعت المحاهلية كسا ما بين الجبلين ه

سبول وادى مكة فى الاسلام، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى قل وادى مكة فى الاسلام باسيال عظام مشهورة عند احل مكة منها سيل فى خلافة عم بن الخطاب رضّه يقال له سيل أم نَهْشَل اقبل السيل حتى دخل المسجد الحرام من الوادى ومن اعلا مكة من طريق الودم وبين الدارين وكان فلك السيل فعب بأمّر نَهْشَل بنت

فقال سَنَام الارض أن لها سنامًا يومم ابن فَرْقَد يعني عُتْبَة بن فرقد السُّلَمي إلى لا اعرف حقَّى من حقَّه له سواد المروة ولى بياضها ولى ما بين مقامي هذا الى أنجْنَى ونُجْنَى ثنيَّةٌ قريب من الطايف قال فبلغ ذلك عم بن الخطاب رصَّة فقال ان إبا سفيان لقديم الظلم ليس لاحد حوًّ الا ما احاطت عليه جدراته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـــدي حدثنا سفيان عي عرو بي دينار عي طاوس قال قيل لصَـفُـوان بي امية وهو بأعُلا مكة انه لا دين لمن لا يهاجر فقال لا أصل الى منولى حتى آتى المدينة فقدم المدينة فنول على العباس رصَّه ثر اتى المسجد فنامر ورضع خميصة له تحت راسه فأتاه ساري فسرقها فاخذه نجساء بسه الى النبي صلعم فامر بعدان تُقطع يده فقال يا رسول الله في له قال فهل لا كان نلک قبل ان تاتینی به فقال ما جاء بک قال قیل انه لا دیس لمس لم يهاجر قال ارجع ابا وهب الى اباطم مكة فقروا على سكناتكم فقد انقطعت الهجرة ولكن جهادٌ ونينًا واذا استنفرتم فانفرواء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا ابي عيينة عن عرو بن دينار عن عبد الرجي ابن أروخ أن نافع بن عبد الحارث ابتاء من صفحوان بن امسيسة دار السجير، وفي دار أمر وايل لعم بن الخطاب رصَّة باربعة الاف درهم فإن رضى عم فالبيع له وان لم يوض فلصَفُوان اربعاية درهم حدثنسا ابسو الوليد قل حدثي جدى عن سعيد بن سالر عن ابن جريم اخبرني هشام بي خُجَيْر عبي طاوس قال الله يعلم اني سالته عن مسكن لي فقال كل كراه يعنى مكة قال ابن جريب وكان عمرو بن دينار لا يرى به باسًا قال وكيف يكون به باس والربع يباع ويوكل ثمنه وقد ابتاع عم رضّه دار السجي باربعة الاف درهم واهربوا فيها اربعاية عمرو القايلء حدثنا

مجاهدًا كان يقول اللرآة مكة نار وقال الى سمعت عبد اللريم بن الى المخارق يقبل لا تباء تُرْبَتُها ولا يُكْرَا طُلُّها يعني مكة وقال اني قدمت مكة سنة ماية وعليها عبد العريز بن عبد الله اميرًا فقدم عليه كتاب من عمر ابن عبد العزيز ينهي عن كرآه بيوت مكة ويأمره بتسوية منى قال فجعل الناس يدسون اليهم الكراء سرًا ويسكنون، قال وقال ابي حدثني اسماعيل ابن امية عن رجل من قريش انه قل لقد ادركتُ الناس وان الركبان يقدمون فيبتدر من شاء الله من اهل مكة ايم ينزلم ثر نحى اليوم نبتدره ايّنا يُكْرِيهم حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن اسماعيل بن امية ان عم بن الخطاب رصة اخرج الرقيق والدواب من مكة ولد يدع احدًا يبوب داره عكة حتى استاذنتُه فنْد بنت سُهَيْل وقالت أنما اريد بذلك احراز متاء الحالِّ وظهر م فأنن لها فعلَتْ بأبين على دارهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جسدى حدثنا اين عيينة من ابن جريم عن ابن ابي مُلَيْكة عن ابن عباس أن ابن صغوان قال له كيف وجداتر امارة الاحلاف فيكم قال الله قبلها خير منها قال فقال ابن صغوان فان عم قال كذا لشيء لريذكره سفيان قل ابن عباس اسنَّة عم تريد هيهات هيهات تُرِكَتْ والله سُنَّا لله عم شَأُّوا ومُغَرّباً قصى عم أن أسفل الوادى وأعلاه مناخ للحابّ وأن أجياد وتُعيقعان للمرجين والذاهب واتّخذتها انت وصاحبك دورًا وقصورًا ا من لم ير بكراءها وبيع رباعها باساء حدثنا ابر الراسيد قال حدثني جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي قالا اخبرنا عبد الرجي ابن الحسن بن القاسم بن عقبة الازرق عن ابراهيم عن علقمة بن نصلة قال وقف ابو سفيان بن حرب على ردمر الحُذَّامين فصرب برجله

دورها واخراج الرقيق والدواب منهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا يحيى بن سليمر قال حدثني عم بن سعيد بن الى ا حسين قال حدثني عثمان بي ابي سليمان عن علقمة بي نصلسة قال كانت الدور والمساكن على عهد النبي صلعم وابي بكر وعم وعثمان رضَهم ما تُكْرًا ولا تباع ولا تُدْما الا السوايب من احتلج سكن ومن استغنى اسكن قال يحيى قلت لعمرو بن سعيد فانك تُكرى قال قد احدَّ الله الميتة للمصطر اليهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن عبيد الله بن ابي زياد عن ابن ابي نجيم عن عبد الله بن عبرو بن العاصى قال من اكل كراء بيوت مكة فاتما ياكل في بطنه ناراء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا يحسيم بن سليم حدثنا عبد الله بي صفوان الوَقطي قال سمعت ابي يقبل بلغني ان رسول الله صلعم قال كان ساكن مكذ حيًّا من العرب فكانوا يكرون الظلال ويبيعون الماء فأبدلها الله تعالى بهم قريشًا فكانوا يظهمون في الظلال ويسقون الماء، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى من تمّاد ابي شعيب اللوفي من الاعش من مجاهد قال نهي رسول الله صلعم من بيع رباء مكة وعن اجر بيوتها، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال كان عطالا ينهى عن الكسراء في الحرم قال ابن جريج قرات كتابا من عمر بن عبد العزيز الى عبد العزيز ابى عبد الله بن خالد بن اسيد وهو عامله على مكة يامره أن لا يُكْرَى محكة شيء قال ابن جريج اخبرني عطاء ان عم بن الخطاب رضّه كان ينهى أن تُبُوب ابواب دور مكة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني اجهد ابي مُيْسرة حدثنا عبد الجيد بن ابي رواد عن ابيه قال بلغين ان

امر فاطمة فسكَبَتْ له غسلًا فاغتسل ثر صلّى ثمان ركعات في نَوْب واحد ملتحقًا بد وذلك ضحى في يوم فتح مكة وكان الذى اجارت أم هاني يوم الفتح عبد الله بن ابى ربيعة بن المغيرة والحارث بن فشام بن المغيرة کلاها من بنی مخزوم، حدثنا ابو الولید قال حدثنی مهدی بن ابی المهدى عن عبد الرزاق عن معم من الزهرى عن على بن الحسسين من عمرو بن عثمان من اسامة بن زيد كال قلت يا رسول الله اين منزلك غدًا قال وذلك في حجَّته قال وهل ترك لنا عقيل منزلاً قال ونحن نازلسون غدًا أن شاء الله بخيف بني كنانة يعني المحصِّب حيث تقاسمتْ قريش على اللفر ونلك من كنانة حالفت قريشًا على بنى هاشمر أن لأ ينا كحوم ولا يبايعوم ولا يوارثوم الا ابا لهب فانه لم يدخل الشعب مع بنى فاشم وتركته قريش لما تعلم من عداوته للنبى صلعمر وكانت بنو هاشم كلُّها مسلمها وكافرها جمتمي للنبي صلعم الا أيا لهب قال أسامة فر قل النبي صلعم عند نلك لا يرث المسلم اللافر ولا اللافر المسلم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن الزنجي عن ابن جريب عن عثمان ابن ابي سليمان عن عبد الله بن ابي بكر قال قال رسول الله صلعم اذا قدمنا مكة أن شاء الله تعالى نزلنا بالخيف الذي تحالفوا علينا فيه كال ابن جريم قلت لعثمان الى حلف قال الاحزاب، وبد عن الزنجى عن ابن جريم عن عطاه ان النبي صلعم لر ينزل بيوت مكة بعد ان سكن المدينة قال كان اذا طاف بالبيت انطلق الى اعلا مكة فصرب به الابنية قل عطاد وفعل ذلك في حجَّته ايضًا نزل بأعلا مكة قبل التعريف وليلة إ الصدر نزل بأعلا الوادي ١

من كرة كراء بيوت مكة وما جاء في بيع رباعها ومنع تبسويسب

سفيان عن عمرو بن دينار عن محمد بن على قال قيل للنبي صلعم اين تنزل مكة قال وهل ترك لنا عقيل مكة من طلَّم حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرني عطا؟ أن النبى صلعم بعد ما سكن المدينة كان لا يدخل بيوت مكة قال كان اذا طاف بالبيت انطلق الى اعلا مكة فاضطرب بد الابنية قال عطاك في حَجَّته فعل نلك ايصا ونزل اعلا مكة قبل التعريف وليلة النفر نزل اعلا الوادىء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عمر عن معارية بن عبد الله بن عبيد الله عن ابيه عن ابى رافع قال قيل للنبى صلعمر يوم الفتح الا تنزل منطك بالشعب قال وهل ترك لنا عقيل منزلاً قال وكان عقيل بن ابي طالب قد باع منسزل رسول الله صلعم ومنازل اخوته من الرجال والنساء مكلا حين هاجروا ومنول كل من هاجر من بني هاشم فقيل لرسول الله صلعمر فانول في بعض بيوت مكة في غير منزلك فأبنى رسول الله صلعم قال لا ادخل البيوت فلم يزل مصطربًا بالحجون لم يدخل بيتًا وكان باتى المسجد من الحجون، وبد عن محمد بن ادریس عن محمد بن عم عن ابی سبرة عن سعید بن محمد بن جبير بن مطعم عن ابية عن جدّة قال رايت رسول الله صلعم مصطربًا بالحجون في الفتح باتي لكلّ صلاة، وبد عن محمد بن ادريس عسن محمد بن عم من ابن ابي ديب من المَقْبُري عن ابي مُرَّة مولى عقيل عن أمَّ هاني بنت ابي طالب قالت نهبتُ الى خباء رسول الله صلعم بالبطحاء فلمر أجنه ووجدت فيه فاطمة فقلت ما ذا لقيست من ابن أَمْمِ عَلَى أَجَرْتُ تُونِينَ لَى مِن المشركين فتفلُّتُ عليهما ليقتلهما فقبال رسول الله صلعم ما كان ذلك له قد آمننا من امنت واجرنا من اجرت الر

ان انزل الابطم ولكن ضربت فيه تُبته فجاء فنزل قال سفيان ثر سمعته من صالح بي كيسان بعد نلك نحدّث عثله قال اخبرنا سفيان اخبرنا عمرو بن دينار انهبوا الى صالح بن كيسان فاستلوه عن حديث يذكره في المحصِّب وقدم معتمرًا لحبيُّناه فحدَّثنا به وكان عمرو قد حدثنا بـ مندء وبد حدثنا سفيان عن فشام بن عروة عن فاطمة بنت المنذر ان عليشة واسماء ابنتَيْ ابي بكر الصديق رضى الله عنام لم تكونا تحصبان، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدى حدثنا الزنجي من ابن جريب قال قال عطاء لا تحصب ليلتين انها هو مناخ الركبان قال وكان اهل الجاهلية يحصبون قال ابن جريم وكنت اسمع الناس يقولون لعطاه انما نزل رسول الله صلعمر ليلتين الحصّب ينتظر عايشة فيقول لا ولكن انما هو منساخ للركبان فيقول من شاء حصب ومن شاء لر يحصب، حدثنا ابو الوليد كال حدثني جدى من مسلم بن خالد عن ابن جريي اخبرني فشامر ابن عروة من ابيد عن عايشة أنها قالت أنما كان الذي صلعمر ينزل به لانه كان اسميم نخروجه حين بخرج فن شاء نزله وبن شاء تركع، وحمد الْحُصَّب من الْحُرُون مصعدًا في الشق الأيْسَر وانت ذاهب الى مسلَّى الى حايط خُرْمان مرتفعًا من بطي الوادي فلالك كلَّم المحصَّب ورعما كان الناس يكثرون حتى يكونوا في بطن الوادىء قال ابو محمد الخزاعي الحُبُون الجبل المشرف على مسجد الحَرِس بأَعْلى مكة على يمينك وانت مصعد وهو ايصا مشرف على شعب الجَزَّاريين في اصلم دار ابن ابني ذرّ الى موضع القبة عسجد سلسبيل أم زُبيدة بنت جعفر بن الى جعفر ال ذكر منزل النبي صلعم عام الفتح بعد الهجرة وتركد دخول بيوت مكة بعد الهجرة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى حدثنا

حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن جيى عن عبد العزيز بن عمان عن ابراهيم بن اسماعيل عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس قال انما جعل المسبق من إجل الدابة انها تخرج قبل الترويسة بيوم او يوم التروية او يوم عرفة او يوم النجر او الغد من يومر النحسر، وبه عن عبد العزيز بن عمران عن محمد بن عبد العزيز عن ابيه عن ابى سلمة بن عبد الرجن قال مَرَّ ابو داود البَدْرى من بني مازن على رجل وهو يغرس وديَّة فاستحيا من ابي داود فقال ابو داود يابس اخسى ان سمعت بالدُّجُّال قد خرج وانت على ودية تغرسها فلا تجل عسن اثباتها فإن للناس مُدَّة بعد نلك قل ابو داود تخرج الدابة فتسمُّ من شاء الله سجانه `هر يقيم الناس دهرًا فيلقى الرجل الرجل ينشد صألته فيقول سمعت رجلاً من المخلصين ينشدها عكان كذا وكذاء حدثنا ابر الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن عبد العزيسز بن عمران من ابرافيمر بن الماعيل عن داود بن الحصين عن الاعرج عن ابي فُريرة قال قال رسول الله صلعم خمس يبتدرون الساعة لا أُدرى ايهي. قبل وایهی جاء لرینفع نفسًا ایانها لر تکی امنَتْ من قبل او کسبَتْ في ايمانها خيرًا الدَّابَّة وياجوج وماجوج والدُّجَّال وطلوع الشمسس من مغربها وهيسى بن مريم عليد السلام الا

ما ذُكر من المحصّب وهدوده، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى حدثنا سفيان بن عيينة عن عمو بن دينار عن عطاء عن ابن عباس قال المحصّب ليس بشيء انما هو منزل نزله رسول الله صلعمر وبعقال سفيان عن عمو بن دينار عن صالح بن كَيْسان عن سليمان بن يسار عن ابى رافع وكان على ثقل النبي صلعم قال لم يامرق النبي صلعم يسار عن ابى رافع وكان على ثقل النبي صلعم قال لم يامرق النبي صلعم

ما جاء في ذكر الدابة والخرجهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن ابراهيم بن اسماعيل ابي ابي حبيبة عن داود بن الخُصَين عن ابي عباس قال الدَّاابة الله يخرج الله سجانه للناس تكلّمهم أن الناس كانوا بآياتنا لا يُوقنهن هسو الثعبان الذى كان في البيت فارسل الله عقاباً فاختطفه وبع حداثسنا عبد العزيز بن عمران عن اسماعيل بن شيبة عن ابن ابي نجيع عسى مجاهد قال اختطف العقاب الثعبان فألفاه تحو المخسف العاليق بقية عد قال مجاهد قال ابن عباس القاء العقابُ بأَجْمِاد في اجياد تخسرج الدابة، وبه حدثنا محمد بن يحمى من عبد العزيز بن عمان عسى الخُصَيْن بي عبد الله النُّوْلَى قال الدابة تشتُّو عِكة وتُصيف ببُسَل، وبد حدثنا محمد بن یحیی حدثنا عبد العزیز بن عمان عن عبد الملك بن عبد العزيز عن لَيْث عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو قال تخرب الدابة من تحت الصفا فتستقبل المُشْرق فتصرخ صُرْخة حسى تبلغ صرختها منقطع الارص من المشرى ثر تستقبل المغرب فتصدرخ صرخة حتى تبلغ صرختها منقطع الارض من المغرب ثر تستقبل اليمن فتصرخ صرخة تبلغ صرختها منقطع الارض من اليمي أثر تستقبل الشام فتصرخ صرخة تبلغ صرختها منقطع الارض من الشامر ثر تغدو فتقيل بعُسْفان قال قلنا زُنْنا قال ليس عندى غير هذاء وبد حدثنا محمد ابن جيي من عبد العزيز بن عمران عن ابراهيمر بن اسماعيل عسن داود بن الحصين عن عكرمة قال الدابة لا تكلّم الناس وللنها تكلّمهم

لاحد كان قبلى ولا تحلُّ لاحد كاين بعدى وما أُحلَّتْ لى الا ساعة من لاحد كان قبلى ولا تحلُّ لاحد كاين بعدى وما أُحلَّتْ لى الا ساعة من نهار ثر في من ساعتى هذه حرام لا يعصد شجرها ولا يحتشُّ خُلاها ولا تلتقط صَالَّتُها الا لمنشد فقال رجل يقال له ابو شاة يرسول الله الانخر فانه لقبورنا ولبيوتنا فقال رسول الله صلعم الا الانخرة قال ابسو الوليد حدثنا جدى عن سفيان عن هشام بن عروة عن ابية عسن عليشة قالت لما قدم المهاجرون المدينة اشتكوا بها فعاد النبي صلعم الما بكر فقال كيف تُجدُك فقال ابو بكر رضه

كُلُّ آمرى مُصَبَّحٍ فى اهسلة والموتُ ادنى من شراك نعلة ثر دخل على عامر بن فُهْيْرَة فقال كيف تجدك يا عامر فقال الى دخل على عامر فقال الى وجدتُ الموت قبل نَوْقه

ان الجَبَانَ حَثَفُه مِن قُوقه كانثور يَحْمَى جِلْدَهُ بِرَوقه ثر دخل رسول الله صلعم على بلال فقال كيف بجدك يا بلال فقال بلال الله سلعبى على البيتَنَّ ليلة بفَخْ وحَوْلى انخر وجليها لله وعل أَرِدَنْ يومًا مياة مَجَالِة وعل يَبْدُون لى شامة وطفيال هو وعل أَرِدَنْ يومًا مياة مَجَالِة وعل يَبْدُون لى شامة وطفيال ها حَدُن مَن هو حاضر المسجد الحرام، حدثنا ابو الولياد قال حدثنى جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قلت لعطاه مَنْ له المتعة فقال قال الله عز وجل نلك لمن لم يكن اهلة حاصرى المسجد الحرام فأما القرى الحاصرة للمسجد الحرام الله لا يتمتّعُ اعلها فالمُطنّبة مكنة المظلّة عليه تخلتان ومَرُّ الظّهران وعُرَنَةُ وصَجْنَانُ والرَّجيع وأما الله عن حاصرة المسجد الحرام الله ليست عاصرة المسجد الحرام الله يتمتّعُ اعلها ان شاءوا فالسفر والسفر ما يقصر اليه الصلاة قال عطاق وكان ابن عسباس

بلد احبُ الَّى منك وما خرجتُ عنك رغبةٌ ولكن اللهين كفروا هم اخرجوني ثر نادي يا بني عبد مناف لا يحلُّ لعبد منع عبداً صلَّى في هذا المسجد ايَّة ساعة شاء من ليلة او نهار، حدثنا ابو الولسيد حدثنا فارون بن افي بكو حدثنا اسماعيل بن يعقوب بن عزيز الزهرى قل اخبرني ابراهيم بي محمد بي عبد العزيز عبي ابن شهاب قال قلم اصيل الغفارى قبل ان يُصْرَب الحجاب على ازواج النبي صلعمر فدخسل على عليشة رضها فقالت له يا اصيل كيف عهدت مكة قال عهدتها قد اخصب جَنَابُها وابيضَتْ بطحادها قالت اقمْ حتى باتيك النبي صلعم فلم يلبُّنْ أن دخل النبي صلعم فقال له يا اصيل كيف عهدت مكة قل والله عهدتها قد اخصب جنابها وابيضت بطحسادهما واغسلت انخيها وأَشَلَتْ ثمامها وامش سَلَمُها فقال حَسْبُك يا اصيل لا تحيزنا يعنى بقوله امشُّ سلمها يعنى نَوَاميه الرُّحْصة الله في اطراف اغصاند، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا سعيد بي سالر عن عثمان ابن ساج قال اخبرني طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاء بن ابي ربلح عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم لمَّا أُخْرِج من مكة أما والله الى لأُخْرَجُ منك وانى لاعلم انك احبُّ البلاد الى الله واكرمها على الله ولولا ال. اهلك اخرجوني منك ما خرجت يا بني عبد مناف ان كنتم ولاة هذا الامر بَعْدى فلا تمنعُيُّ طايفًا يطوف ببيت الله عز وجل اي ساعة شاء من ليل او نهار ولولا ان تطغى قريش لاخبرتُها عا لها عند الله عز وجل اللهم أَنْقَتَ أَوْلَها وَبَالاً فَأَنْقُ اخْرِها نَوَالاً، وبه عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن عمرو بن علقمة عن ابي سلمة أن رسول الله صلعم وقف عام الفتر على الحَبُون ثر قال والله انك لخير ارص الله وانك

النبى صلعم المدينة وعَلَّ ابو بكر رضَّة وبلال فكان ابو بكر رضَّة اذا اختَّه الحُمَّى يقول

كُلُّ آمْرِي مُصَبِّم في العسلة والموت أَدْنَ من شَرَاكِ نَعْلِم وكان بلال اذا اقلع عند يرفع عقيرته ويقول

الا ليت شعرى هل ابيتَ ليلة بفَخ وحول انْخر وجلسيلُ وهل أَردَنْ يومًا مياه مُجسنَسة وهل يَبْدُونْ لَى شامة وطفيلُ الله العَنْ شيبة بن ربيعة وعتبة بن ربيعة وامية بن خلف كسا اخرجونا من مكة، وحدثنى جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرحمن قال سمعت طلحة بن عمرو يقول قال ابن أمّ مُكْتُوم وهو آخذُ خطام ناقة رسول الله صلعم وهو يطوف

حَبُّدا مكة من وادى بها ارضى وعُسوادى بها تسرسسخ أُوتادى بها امشى بلا هادى

قل داود ولا ادرى يطوف بالبيت او بين الصفا والمروة حدث البسو الوليد قال حدث على جدى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عم الواقدى قال حدث معم وابن الى نيب عن الزهرى عن الى سلمة بن عبد الركن بن عوف عن ابن عم بن على بن الى الحمآة قال سمعت رسول الله صلعم يقول وهو بالحرزة والله انكه فير ارض الله الى الله واحب ارض الله الى الله ولولا الى أخرجت منك ما خرجت حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن الى المهدى حدثنا ابو ايوب البصرى حدثنا ابسو يونس عن عبد الركن بن سابط قال لما اراد النبي صلعم ان ينطلن يونس عن عبد الركن بن سابط قال لما اراد النبي صلعم ان ينطلن الى المدينة واستلم الحجر وقام وسط المسجد التفت الى البيت فقال الى الاعلم ما وضع الله عز وجل في الارض بيتًا احبُ اليه منك وما في الارض

بكر اجلسون فاجلسوه فقال هل تفرقنی الا بالله عز وجل فانی اقدول انا لقینهٔ استخلفت علیم خیر اهلکه قال معم فقلت الزهری وما قوله خیر اهله قال خیر اهل مکة، حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی حدثنا سعید بن سلا عن ابن جریج اخبرنی معان بن ابی الحارث ان النبی معلم حین استعبل عنّاب بن أسید علی مکة قال هل تَدْری علی من استعبلتک استعبلتک علی اهل الله، حدثنا ابو الولید قال حدثسنی استعبلتک استعبلتک علی اهل الله، حدثنا ابو الولید قال حدثسنی جدّی حدثنا سعید بن سالم عن همان بن ساج عن وهب بن منبه انه قال فی حدیث حدثث به فی الحرم قال ومن آمن اهله استوجب بذلك امانی ومن اخافیم فقد اخفرنی فی نمّی وئلل ملک حیازة عا حوالسیسه وبطن مکة حُوزی الله احترت لنفسی دون خلقی انا الله دو بَکّه اهلها خیری وجیران بینی وخاری ه

تذُخَرُ الذي صلعم واصحابة مكة، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن ابى نجيج قل قلت عليشة لولا الهجرة لسكنت مكة انى لم ار السماء عكان قط اقرب الى الارض منه عكة ولم يطمئن قلى ببلد قط ما اطمأن عكة ولم ار القمر عكان احسى منه عكة، حدثنا ابو انوليد قال حدثنى جدّى حدثنا داود بن عبد الرحن عن هشام بن عروة عن ابيه ان الني صلعم قال اللم حبّب الينا المدينة كحبّنا مكة واشد وصحّها وبارق لنا في صاعها ومُدّها وانقل تحاها فاجحفة حين راى شَكْوى اصحاب من وباه المدينة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا داود بن عبد الرحن العقار عن هشام بن عروة عن ابيه عن عايشة انها قالت لمّا قدم

الدين اقوامًا ويصع به اخرين، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا داود بي عبد الرحي قال سمعت معمرًا جدث عن الزهري عن نافع بن عبد الحارث انه يلقى عم بن الخطاب رضَع فقال مَنْ خَلَّفْتَ على اهل مكة قال أبي ابني قال عمر مولَّى قال نعم أنه قارى لُلتاب الله فقال عم رضَّع أن الله يرفع بهذا القرآن اقوامًا ويضع به اخرين، حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدى عن ابراهيم بن سعيد الزهري عسى ابن شهاب عبى ابى الطفيل عامر بن واثلة أن نافع بن عبد الحارث لقى عمر ابي الخطاب بعُسْفَانَ وكان عمر استعلم على مكة فقال له عمر من استخلفت على اهل الوادى قال استخلفت عليهم ابن ابزى قال ومن ابن ابسزى قال رجل من موالينا فقال عمر رضَّه استخلفت عليهم مولَّى فقسال انسه قارى للتاب الله علام بالفرايص قاص قال عم اما أن نبيَّكم صلعم قد قال أن الله سجانه يرفع بهذا القران اقوامًا ويصع به اخرين، قال ابو محمد الخراعي حدثنا ابو مروان العثماني حدثنا ابراهيمر بن سعد الزهرى باسناده مثله، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن يحيى حدثنا فشام بن سليم عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد الله انه كان يقول كان اهل مكة فيما مصى يُلقون فيقال لهم يا اهل الله وهذا من اهل الله، حدثنا ابر الرليد حدثني جدى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن ساير عن ابن جريم مثله، حدثنا ابو الوليد حدثنا ابن ابي عم حدثنا عبد الرزّاق اخبرنا معم عن الزهرى عن القاسم بن محمد عن اسماء ابنة عُيْس قالت دخل رجل من المهاجرين على ابي بكر الصديق رضه وهو شاك فقال استخلفت علينا عُمّ وقد عنا علينا ولا سلطان له فلسو قد ملكنا كان اعتى واعتى فكيف تقول لله سجانه اذا لقيتُهُ فقال ابو

جيتم به منه واخرجوه من الحرم وقال لا تخلطوا الحلّ بالحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا الهد بن ميسرة عن عبد المجيد بن الى رواد عن ابيه قال وادركتهم انا يمكّن وانما يوق ببطحاه المسجد من الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن ابن عيينة قال سمعت رزين مسولى ابن عباس يقول كتب الله على بن عبد الله بن عباس رضّه أن ابعث الله بلوح من حجارة الموة اسجد عليه ه

ما ذكر من اهل مكة انهم اهل الله عز وجلء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا عبد الجبّار بن الورد المّي قال سمعت ابن ابي مُلَيْكة يقول ان الذي صلعم قال لقد رايت أسيدًا في الجنة وألَّة يدخل اسيد الجنة فعرض له عَتَّاب بي اسيد فقال هذا الذي رايت ادعوه لى فدعا فاستعلد يوميذ على مكة فر قال لعثَّاب اتَّدْرى على من استعلتك استعلتك على اهل الله فاستوص بهم خيرًا يقولها تسلانًاء حدثنا ابر الوليد قال حدثني جذى عن الزجى عن ابي جريم عن عبد الله بن عبيد الله بن الى مُلَيْكة انه كان يقول كان اهل مكة فيما مصى يلقون فيقال له يا اهل الله وهذا من اهل الله، حدثنا ابو الوليد حدثنا سليبان بي حرب حدثنا جَاد بي سلمة عن حيد عن الحسن ابن مسلمر المكى الل استعمل عم بن الخطاب رضَّة نافع بن عبد الحارث الخزاعي على مكة قال فلمّا قدم عمر استقبله فقال عمر من استخلفت على اهل مكة فقال ابي أَبْزِي قال استعلت على اهل الله رجلاً من المسوال فغصب عم حتى قام في الغُرْز قال فقال اني وجدنتُهُ اقراهم للتاب الله واعلمهم بدين الله قال فتواضع عم بن الخطاب حتى لصق بالرحل أثر قال لَـمُـن قلت ذلك لقد سمعت رسول الله صلعمر يقول ان الله تعالى يرفع بهذا

حدثنا ابن جريم قال قال عطاه كلُّ عدو لك لم يُدْكَرُّ لك قتلُه فاقتلُّه وانس حرام حدثنا ابن جريج قال قلت لعطاء العُقاب فانها زعموا محمل حل الصَّأْن قال اقتُلْ قلت الصَّقْر والْحُمَيْميق فانهما باحدان حام المسلمين قل فاقتُنْ واقتل البَعُوصَ والذباب واقتل الذيب فانع عدو قل عسطسا؟ واقتل الورزع فانه كان يُؤمر بقتله واقتل الجان ذا الطُّفْيَتَيْن فانه ينومسر بقتله، قال ابن جريم واخبرني عبد الحيد بن جبير بن شيبة أن ابن المسيب اخبره أن أمَّر شريك استامرت الذي صلعمر في قتل الوزُّغَسان فمرها بقتلها وأمر شبيك احدى نساه بني عامر بن لُوِّيء حدثنا ابن جريم قل اخبرني عبد الله بن عبد الرجن بن ابي امية ان نافعنا منوفي ابن عم حدَّثه أن عاشية اخبرته أن النبي صلعمر قال اقتلوا الوزغ فاله كان ينفخ على ابراهيم عم النار قال فكانت عايشة رضَّها تقتلُهِيَّ ٥ من كرة إن يدخل شيئًا من ججارة الحلِّ في الحرم أو يخرج شيمًا من حجارة الحرم الى الحلّ او يخلط بعصه ببعض، حدثنا ابسو الوليد قل حدثى الهد بن مُيْسَرة المكّى حدثى عبد الجيد بن عبد العزيو بن الى رواد عن ابيه قال سمعت غير واحد من الفقهاء يذكرون انه يكره أن يخرج احدً من الحرم من ترابه أو جمارته بشي الى الحلّ قلل ويكره ان يدخل من تراب الحلّ او ججارته الى الحرم بشيء او يخلط بعصه ببعض، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني احمد بن ميسرة عسن عبد الجيد عن ابيه قال اخبرن بعض من كُنَّا ناخذ عنه أن ابن الزبير يقدم يومًا الى المقام ليصلى وراءه فاذا حُصِي بيش أَيَّ بها وطرحت هنالك فقال ما هذه البطحاء قال فقيل له انه حصى أنى بها من مكان كلا وكذا خارج من الحرم قال فقال القطوة وارجعوا به الى المكان الذى

ابن جريم قال كُنَّا نسال عطاء عن الثعلب فيقول أَسَبُعٌ هو فنقول انع يفرس الدجلج فيقول أَسْبُعُ هو ولمر يُبَيّن لنا فيه شيئًا، اخبرنا ابسو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن مسْعَر عن ابراهيم بن عبد الاعلى عن سُوَيْد بن غفلة انه سال عم بن الخطاب رضَّة عن الحية وغيرها يقتلها وهو محرم فقال نعمر حتى ساله عن الزنبور يقتله المحرم فقال نعمر وفي الدبرة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلمر عن ابن جريم بكلما قلت في هذا الباب ابن جريم قال قلت لعطاه ما تعدُّون انه حلَّ للمحرم أن يقتله وعبَّى تروون قال عن النبي صلعمر أَخَالُ قال اعددهن فعددهن على حو ما تعدُّون وجعل الحيَّة معهن قال ابن جريم قلت لنافع ما ذا سمعت من ابن عم يحلُّ للمحرم قَتْلَة من الدواب قال فقال لى نافع قال لى عبد الله سمعت النبي صلعم يقول من الدواب خمس لا جُنَاعَ على من قتلهن الغراب والحداة والسفسارة والعقرب والكلب العقور قال لى ابن جريب قال لى عطاو في هساولاه السلاقي أَحْلَلْ للمحرم وليتبعهن الحرام فليقتلهن وان لر يعرض له وقال عمرو ابن دينار مثل نلك قل ابن جريم واخبرني عمرو بن دينار ان عبسد الرجن بن عبد الله بن ابي عبارة اخبره انه راى ابن عم يرمسي غسراباً بالنبل وهو حرام، حدثنا ابن جريم حدثنا ابو الزبير ان مجاهدنا اخبره ان ابا عبيدة بن عبد الله بن مسعود قال ابو الوليد اطت عن ابيه قال بينما تحن في مسجد الحيف ليلة عَرَفَة لله قبل يوم عرفة أذ سمعنا حسَّ الحيَّة فقال رسول الله صلعم اقتلوها فدخلَتْ في شيَّ ع حجر فاتى بسعفه فاصرمر فيها نارا فادخلنا عودا فقلعنا عنها بعص الحجسر فلم أَجِدُها فقال الذي صلعم دعوها فقد وقاها الله شَرَّكم ووقاكم شَرُّهاء

مقام سيدنا رسول الله صلعمر بحكة، حدثنا أبو الوليد قال حدثنی جدّی حدثنا ابن عُیینة حدثنا جیی بن سعید عن مجوز منه قالت رايت ابن عباس رضى الله عنه يختلف الى صرمة بن قبس الانصارى يروى هذه الابيات

ثَوَى في قيش بصع عشرة حَجْتُ يُذَكِّر لو لَاقَّ صديقًا مُواتعيا ويعرض في اهل المواسم نفسسه فلمرير من يووي ولمرير داعيا فلمّا اتانا وٱطْمَأَتْتُ بع المنَّدوى واصبي مسرورًا بطَيْبَة راضيها واصبح ما يَخْشَى ظُلاَمَة طسالم بعيد ولا يخشى من الناس باغيا . نُعادى الذي عَادَى من الناس كلَّه جميعًا وان كان الحبيب المصافيا بَذَلْنا له الاموال من جُلّ مالسنسا وانفسنا هند الوَغَى والتّأاسيسا ونعملم أن الله لا شيء غميسره وأن كتاب الله أصبي فعاديا ال ما يُقْتُلُ من دواب الحرم وما رُخص فيع، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى حدثنا سفيان بن ميينة عن مخاري من طاري ابي شهاب قال اصبنا حيّات الرمل وحن محرمون فقتلناهي فقدمنا على عم بن الخطاب رضَه فسالناه فقال في عدوٌّ فَّاتتلوهيَّ حيث وَجَدْمُوهي، حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان قال سمعت ابن شهاب جحدث عن سالم بن عبد الله عن ابيه أن رسول الله صلعم قال خمس من الدواب لا جُنَاح على من قتلهن وهو محرم وفي الحرم الغراب والحداة والفارة والللب العقور والعقرب، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفيان عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله قال سُمَّل عمر بن الخطاب رصم عن الحيَّة يقتلها المحرم فقال @ عدوٌّ فاقتلوها حيث وجدةوهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى حدثنا سفيان من

ولا السمرات اللاتي كانوا تحتهاء فلما كان من شان الغلام التَّيْمي ما كان من فتكم من استار اللعبة قال في ذلك عبد شمس بي عبد مناف شعرًا وهو يذكرهم الظبى وما اصاب المحابه ويُخَوف قريشًا النقم وكان من حديث الغلام التيمي انه اقبل ذات يوم حتى دخل المسجد وقريش في انديته فصرب بيده الى ناحية من استار الكعبة فهتك بعصها ثر خرج يُسْعَى وقريش تنظر اليه ولر يقمر اليه احدُّ فوتب اليه عبسد شمس يسعى في اثره حتى ادركه فأُخذه ثر نادى بأُعلى صوته يآل قُصَيَّ يَلَ عبد مناف فَّأَفْطَعَ اليه الناس فقال على رايتمر ما صنع هذا الغلام قالوا نعم قال فاقسم بربّ اللعبة لتعظمي حُرْمَتُها ولتَكُفَّيّ سُفهاء كم عسى انتهاك حرمتها او لينزلن بكم ما نزل من كان قبلكم فقال له اخوه هاشم ابن عبد مناف ليس لك بصربه حاجة ولكن انظر فان كان قد بسلسغ فاقطع يده فنظروا اليد فاذا هو فريبلغ فامر به فصرب ضرباً شسديسداً نقال فی نلک عبد شمس بی عبد مناف

يا رحالات قريسُش بسلسد من يُودُ فيه مُلدّات الطُّسلُمْ يقرع السَّق وشيكاً نادمًا حين لا ينفع علار من ظالمنه. . طَهْروا الاثواب لا تلنح قصوا دون برّ الله علارًا ينت قمر ثر قوموا عُصَبِمًا من دونسه بوظه الآل في الشهي التَّمَيْر قبلها أَنْحُكَ فيه مُلْحِدُ قستدلا قاد بن عاد بسي ارمُ هل سمعتمر بقبيسل عَسرب عطهوا او بقبسيسل من تجَمْر فلكوا في طبية يتبعهما شادر أُحْوَى له طَهْفُ احمر فرماه بسمبهار ريسسه وشرى من لخمه الريسسم فرمساه بسشسهساب ثاقسب مثل ما ارقد من الريم الشَّرَمْ الله من الريم الشَّرَمْ الله

للحمام يعنى جامر مكة قال فشام ولو اطعة مسكينًا لكان افصل، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن محمد بن ادريس عن محمد ابن عم عن عبد الله بن نافع عن ابيه قال كان ابن عم يغشاه الحام على رُحْلة وطعامة وثيابة ما يطرده وكان ابي عباس يرخص ان يكشكش، حدثنا ابو الوليد كتب الى عبد الله بن ابي غَسَّان رجل من رواة انعلم من ساكني صَنْعاء وجمل الكتاب رجلٌ عنى اثق به واملاه عحصره يقول في كتابه حدثنا محمد بن يزيد بن خنيس من عبد العزيز بن ابى رواد ان قومًا انتهوا الى ذى طُوى ونزلوا بها فاذا طُيُّ قد دنا منهم فأحد رجل منهم بقايمة من قوايمة فقال له اصحابه ويجك أرساله قال نجعل يضحك ويأبا إن يُوسله فبعّر الظَّيْ وبال فر ارسله فناموا في القايلة فانتبَه بعضاهم فاذا بحيَّة منطوية على بطور الرجل الذي اخذ الظبي فقسال له امحابه ويجك لا تتحرَّك وانظر ما على بطنك فلم تنزل الحيَّةُ عنه حتى كان منه من الحدث مثل ما كان من الظبيء حدثنا ابو الولسيسد قال حدثنا ابو بكر بن محمد بن يزيد بن خنيس عن ابية بهذا الحديث كلَّه، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سليم بن مسلم عن عثمان بن الاسود عن مجاهد قال دخل قوم مكة تجارًا من الشام في الجاهلية بعد قُصَى بن كلاب فنزلوا بذي طُسوى تحست سمسرات يستظلون بها فاختبروا مُلَّةً لهم وفريكن معهم أُدُّم فقام رجل منهم الى قوسه فوضع عليها سهمًا ثر رمى به ظبيةً من طباه الحرم وفي حولبهم ترتع فقاموا اليها فسلخوها وطخوا لجها ليأتدموا به فبينما قسدرهم على النار تغلى بلحمة وبعصام يشتوى اذ خرجت من نحت الـقـدر عنق من النار عظيمة فاحرقت القوم جميعًا ولم تحرق ثيابه ولا امتعتهم

جيى وكان اسماعيل بن امية يكره نلك الا ما انبت مادك ويقبل انما هذا رائ من عطاء، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى حدثنا سعيد بن سالر عن ابن جريج قل سُمَّلَ عطا؟ انْبُسُط بساطًا على نَبْت الحرم ينزل عليه قال نعمر، حدثنا ابو الوليد قال حدثي جدى عن سعيد بن سالر عن ابن جريم قال ڪره عطالا وعمرو بن دينار نوع ما نبت على مادك من شجر الحرم ثر رجع عطالا فيما نبت مع القصب والْخُصَر في الحرم فقيل له اذا لا يستطيع الناس خُصَرهم فقال حلَّ لك ما نبت على مادك وان لر تكن انبَتَّهُ واكره ان اقرب لبعيرى غصنًا او لشاتىء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سفيان عس ابن جريب عن عطاء اند ارخص في الاراك في الحرم للسَّوَاك قال سفييان وحدثت من عمرو بن دينار انه كان يقول في السُّنَا في الحرم خُـدُ من ورقه ولا تنزعه من اصله، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـتى عـي سعيد بن سالم عن ابن جريج قال قال عمرو بن دينار ولا بَأْسَ بسنسزْع البهش في الحرم والعشرق والصغابيس والسواك من البشامة في الحرم ولا يراه أَذَّى ويقول لا يختلا خلاها الا للماشية قال وقال عمو بن دينسار ايصا ويورق السُّمَا للمشي توريقًا ولعُرى لَمِّن كان من اصله ابلغ ليُنْرُعَيُّ كما تُنْزَع الصغابيس وامّا للنجارة فلا اله

ما جاء فى تعظيم الصيد فى الحرم، حدثنا ابو الولسيد قل حدثنى جدّى حدثنا سفيان قل رايت صَدَقَة بن يسار جعل لجام مكة حَوْضًا مُصُهْرجًا ويَصُبُّ لهن فيه الماء وبه حدثنا سفيان عسن فشام بن خُبير قل دخلنا على الحسن بن ابى الحسن مع عمرو بن دينار فى دار عم بن عبد العزيز فرايته باخذ الحنطة بيده فينشرها.

عبد الله بن عامر كان يقطع الدوحة من دارة بالشعب من السّمُ والسّلَم ويَغْرَمُ عن كلّ دوحة بقرة قال ابن جريج وسعت اسماعيل بن امية يقول اخبرني خالد بن مُصّرس ان رجلًا من الحالج قطع شجرة من منزله عنى قال فانطلقت به الى عم بن عبد العزيز فاخبرته خبرة فقال صدق كانت صيقت علينا مَنْزلنا ومَناخنا فتغيّظ عليه عم ثر قال ما رايتُه الآ دينه عدننا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن ابراهيم بن محمد بن الى جيى عن اسماعيل بن امية مثله الا انه قال فتغيّظ عليه عم ثر امرة أن يفديها وقال ابن الى جيى من قرب غصنًا لبعيرة او لشاته فكسرة حين قربه فقد صمنه عن منصور بن عبد الركن الحيى عن محمد بن ابراهيم بن محمد عن منصور بن عبد الركن الحيى عن محمد بن عباد بن جعفر عن النبى صلعم انه قال لا يقطع الا خصران بعُرَنَة ومَرٍ عباد بن جعفر عن النبى صلعم انه قال لا يقطع الا خصران بعُرَنَة ومَرٍ يعنى الاراك والسدر ها

الاكل من ثهر شاجر الحرم وما ينترع منه حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطاه انه كان يقول لا باس ان يوكل من ثمر الحرم قال مسلمر يعنى النبسق والعشرق والجعة وبه حدثنا مسلم بن خالد قال سعت ابن الى نجيج يحدث عن عطاء انه كان يُرَخّص فى النساء ان يوخل من ورقه ولا ينزع من اصله فى الحرم فيستمشى بدء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنا عبد الله بن يحيى السهمى قال سمعت عطاء بن الى رباح يُسال عن الحبيلة توجد فى الحرم قال يتنمّصها تنمّسًاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنى جدى عن عطاء انه كان يرخّص فى العشرق والصغابيس والحنساء ان تنزع من الحسرم قال

فاخذتها حبية فدها نافع بن عبد الحارث الخزاى نحكا فيها عنزًا عفراء، قال ابن جريج اخبرنى بعض اسحابنا قال قال انسان لطاوس كمر فى المحامة قال مُدُّ ثُرَة قال مجاهد يابا عبد الرحى كان ابن عباس يقول شاة قال فشاة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا مسلمر بن خالد عن ابن جريج قال قال عطالا فى انسان اخذ جامة يُخلّص ما فى رجليها فاتت قال ما ارى عليه شيئًا قال وقال عطالا فى الفرخ الصغير المنى لم يطر جَفْرة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قلت لعطاء كم فى بيصة من بيص عام مكة قال نصف درهم بين البيصتين درهم وجكم فى ذلك قال فأما ذلك فالمنى ارى فقال انسان لعطاء بيصة جام مكة وجدتها على فراشى قال فامطها عن فراشك قلت فكانت فى سَهْوة او فى مكان من البيت كهيئة فامطها عن فراشك قلت فكانت فى سَهْوة او فى مكان من البيت كهيئة فلك معتول من البيت قال ذلك معتول من البيت قال فلا تعطها، قال وقال عطالا فى بيصة كسرت فيها فرج قال درهم قال رجل لعطاء اجعل بيصة دجاجة تحت جام مكة قال لا اخشى ان يصر نلكه بيصها ه

ما ذكر فى قطع شجر الحرم، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدّى عن سفيان عن أبن أفي نجيج عن عطاء أنه قال فى الدوحة من شجر الحرم أذا قُطعت من أصلها بَقَرَةُ، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدّى هن سفيان عن أبن أفي نجيج عن عطاء أن عم بن الخطاب رضّه أبصر رجلًا يعصد على بعير له فى الحرم فقال له يا عبد الله أن هذا حرم الله لا ينبغى لك أن تصنع فيه هذا فقال الرجل أفي لم اعلم ياميسر المومنين فسكت عم عند، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا المو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن أبن جريج قال حدثنى مُزاحم عن أشياخ له أن

كُفّارة قتل الصيد في الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثينى حدثنا سفيان بن عيينة عن عهو بن دينار عن عطاء عن ابن عباس ان غلامًا من قريش قتل جامة من جمام الحرم قال ابن عباس فيه شاة وبه قال سفيان عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيّب قال في جمام مكة شاة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن مسلمر بن خالد عن ابن جريج قال قال عطاء في جمام مكة شاة قلت لعطاء اسمعت ابن عباس يقضى في شيء عًا ذكرت قال لا غير ان عثمان بن عبيد الله ابن حُيد جاء فقال ان ابنًا في قتل جامة قال ابتع شاة فتصدّن بها قلت لعطاء من جمام مكة قتل ابن عثمان قال نعم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلمر بن خالد عن ابن جريم قول اخبرنا مسلمر بن خالد عن ابن جريم قول اخبرنا بها عن ابن جريم قول اخبرنا به مكة فعليه شاة، حدثنا ابو الوليد تال حدثنى جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم عن مجاهد قال امر عم بن الخطاب عن مسلم بن خالد عن ابن جريم عن مجاهد قال امر عم بن الخطاب رضّة حمامة فاطيرت فوقعت على المروة فأخَذَتْها حيّة فجعل فيها عم

ابن كثير الرازي من مجاهد انه اكل لحم الطير الذي يدخل به الحرم حيًا في مرضه الذي مات فيه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثني مسلم بن خالد الزنجي قال سمعت عمو بن دينار وذكر عنده الشَّيْدُ يدخل به الحرم حيًّا قال لا باس باكله ويقول لو أَفْسدى الَّي ظُيُّ فلبث عندى في البيت الما ثر انفلت من بيتي فلـبـث في الحرم اربعة ايام ثر وجدته في اليوفر الحامس فعرفتُ انه طُبْيي اللهي كان عندى لأَخَذْنُه فَأَكْنُه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى من مسلم بي خالد قال سمعت صدَّقَة بي يَسَار يقول سالت عطاء بي الى راح عن الصيد يُدْخل به الحرم حيًّا فارخص لى في اكله ثر عُدْتُ اليه بعد فنَهَانى عنه فلقيت سعيد بن جبير فسالتُه عنه فاخبرته بــقــول عطاه بن ابي رباح فقال في كُلُه ولا تُجِد في نفسك منه شيمًا، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن عمو بي دينار عين عطاء بن ابي رباح انه كان لا يرى باسًا عا دُخل به الحرم من الصيد ماسورًا وقال غيره أن عطاء كرهد، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفيان عن ابن جريج عن عطاء قال كنّا نساله عن الحامر الشامى فيقول انظروا فان كان له في الرَحْش أَصْلٌ فهو صَيْدٌ وان لا فانما هو منزلة الدجام فنظروا فاذا ليس له في الوَحْش اصلُّ عال ابو الوليد دخلت على يوسف بن محمد بن ابراهيم مُكة اعوده في مرضه الذي مات فيه وفي منزله جنبة فيها حامات مقرقرة بيضء حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال سالت عطاء عن ابن الماء أَصَيْدُ بَر او صيدُ بَحْر وعن اشباه، قال حيث يكون اكثره صيدًاء قلل ابن جريج وسال انسان عطاء وانا حاصر عن حيتان

اہے طاوس فی قولہ تبارک وتعالی ومن دخلہ کان امنًا قال یامن فید من فجّ اليع وان احدث كلَّ حدث قتل او سرق او زنا او صنع ما صنع اذا كان هو يغرُّ اليه أَمنَ فيد فلا يُهسُّ ما كان فيد ولكن يمنع الناس ان يـوود او يبايعوه او يجالسوه فإن كانوا هم ادخلوه فيد فلا باس ان يخرجنوه ان شاءوا قال وان احدث في الحرم أخذ في الحرم قال ابن جريمِ قلت لابن طاوس فان عطاء اخبرني عن ابن عباس انه انكر ما اني الى سعمد وهم ادخلوه الحرم قال وابو عبد الرجي قد انكر ما الى اليه يعني طاوسًا ان سعدًا لر يُقْتل الها قاتلا قال لى ابن طاوس قال طاوس في فر البيد امن ولكن يمن الناس أن يَبُوه أو يبايعوه أو يجالسوه قال فأن كانوا ادخلسوه فيه اخرجوه منه أن شاءوا قال فإن ادخلوه أثر انفلتَ منهم فدخسله اخرجوه قال انها انكر طاوس ما اتى الى سعد انه لم يَقْتل احدًاء قال ابن جريم واخبرني ابي ابي حسين عن عكرمة بن خالم قال عمر بن الخطاب رصه لو وجدت فيه قاتل الخطاب ما مسسته حتى يخرج منه قال ابن جريب اخبرني ابو الوزير قال قال ابن عم لو وجدتُ فيه قاتسل عم ما ندهتم قال ابن جريم اخبرني عكرمة بن خالد قال قال عم لو وجدت فيه قاتل الخطاب ما مسسته حتى يخرج مندء قال ابن جريج وبلغني أن الرجل كان يلقى قاتلَ اخيه أو أبيه في اللعبة أو في الحرم أو في الشهر الحرام فلا يعرض له أو محرمًا أو مقلدًا هذيًا قد بعث به فلا يعرض له وفم يغير بعصام على بعض فيقتلون وياخذون الاموال في غيب نلك نجعل الله نلك قيامًا لهم لولا نلك فريكن لهم بقية ١

ما يُوكُلُ من الصيد في الحرم وما دخل فيه حيًّا ماسوراء حدثنا الد الوليد قال حدثني جدى حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله

إن يكون قتل في الحرم فيُقْتَل فيه فان قتل في غيره هر دخله أمن حتى يخرج منع ثر تلا عند ذلك ولا تقاتلوه عند المسجد الحرام حستى يقاتلوكم فيدء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد بن سافر عن ابن جريم عن عطاه قال انكر ابن عباس قتل ابن الزبير سعدًا مولى عُقْبَة واسحابه قال تركه في الحلّ حتى اذا دخل الحرم اخرجه منه فقتله فقال رجل من القوم قاتلوه قال اولم يامنوا اذا دخلوا الحرم قلت لعطاء ارایت. لو وجدت فید قاتل ابی او اخی قال اذا تـدهــد واعزم على الناس أن لا يَوُوه ولا يجالسوه ولا يبايعوه حتى بخرج فلعمى ليوشكن ان يخرج منه فقال له سليمان بن موسى فعبدى أَبْتَى فدخله قال نُخُدْه انك لا تاخذه لتقتله، حدثنا ابر الوليد حدثنا مهدى بي ابي المهدى حدثنا عبد الرحي بي عبد الله مولى بني فاشم حدثنا عمران ابو العُوام عن حَمَّاد عن ابراهيم قال اذا قَتَلَ رجل في الحرم أَدْخل الحرم فقُتلَ واذا قَتل خارجًا من الحرم ثر دخل الحرم ثر دخل الحرم أُخْرج من الحرم فقتل، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابى المهدى حدثنا عم بن سهل عن يزيد عن سعيد عن قتادة قال كان الحسن يقول ان الحرم لا يمنعه حدّ الله اذا اصاب حدًّا في غير الحرم فلجا في الحرم لم يمنعه ذلك من أن يقام عليه وراى قتادة مثل ما قال الحسن، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم عن قتادة ومجاهد في قدوله عسز وجل ومن دخله كان امنًا قال كان ذلك في الجاهلية فامّا اليوم فلو سرق احدُّ تُطع ولو قَتَلَ قُتل ولو قدر على المشركين فيه تُتلواء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريب إخبرنا

سابط انه سمع عبد الله بن عم وهو جالس في الحجر يطعن ما خصرت في البيت وهو يقول انظروا ما انتم قايلين غدًا اذا سُنلَ هذا مند وسُنلتم عنه واذكروا اذ عامره لا يتجر فيه بالربا ولا يسفكه فيه الدماء ولا يشى فيه بالنميمة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا ابراهيم بن محمد قال حدثنى صفوان بن سليم عن فاطمة السهمية عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال الالحاد في الحرم شَنْمُ الحادم فا فوق فلك ظلمًا، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيب ابن سالم عن ابن جريج عن عكرمة بن خالد قال بعث النبي صلعم رجلًا من الانصار ورجلًا من مُزينة وابن خَطل في بعض حاجته فقسال المُرزَى وابن خطل اطبعا الانصاري حتى ترجعا فلما كانوا ببعض الطريق امر الانصاري المزي ببعض العبل وقال لابن خطل اذبي هده الشاة فلم يرجع الانصاري دبي خيل ما منعك من فبي هذه الشاة قال ابن خطل النسادي لابن خطل ما منعك من فبي هذه الشاة قال ابن خطل النسادي لابن خطل ها منعك من فبي هذه الشاة قال ابن خطل النسادي المناك وجه حيث شيت فانا اتبعك ه

ما جاء فى القاتل يدخل الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى حدّى عن ابن عيينة هن ابراهيم بن مُيْسَرة هن طاوس عسن ابن عباس قال اذا دخل القاتل الحرم لم يجالس ولم يبايع ولم يُوو ولاتيه الله ى يطلبه فيقول يا فلان اتنى الله فى دم فلان واخرج من المحارم فاذا خرج اقيم عليه الحدّى حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج قال قلت لعطاه ما قوله تعالى ومن دخله كان امنًا قال يامن فيه كلَّ شيء دخله قال وان كان صاحب دم الأ

الله بن الزبير لَّبي كنتَ وجدتَ هذا في كتاب الله تعالى انك لأَنَّتَ هو فلا وانها اراد عبد الله بن عمرو بهذا اى فلا يستحلُّ القتال في الحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن عبد الله بن سليمان بن منصور السَّهَامي حدثنا محمد بي زياد عن ابن قرَّة عن عثمان بي الاسمود بسند، امّا عن مجاهد وامّا عن غير نلك قال من اخرج مسلمًا من ظلَّه في حرم الله تعالى من غير ضرورة اخرجه الله تعالى من ظلَّ عرشه يومر القيامة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدَّى عن سفيان بن عيينة عن سفيان الثورى عن جابر الجُعْفي عن مجاهد وعطاء في قوله تعالى سواء العاكف فيه والبادى قال العاكف اهل مكة والبادى الغرباء سواءهم في حرمته، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلم بي خالد عبى ابم جريم قال حدثنى اسماعيل بن امية ان عمر بن الخطاب قل لان اخطي سبعين خطيمة بُوكبة احبُّ الَّي من ان اخطيَّ خطيمَّة واحدة عكمة قال ابن جريب قال مجاهد حَلَّرَ عم قريشًا الحرم قال وكان بها ثلاثة احياء من العرب فهلكوا لان اخطى اثنتى عشرة خطيستة بركبة احبُ الله من أن أخطى خطيمة وأحدة الى ركنها قال أبن جريم بلغني أن الخطيئة مكة ماية خطيئًا والحسنة على تحو نلك وقل أبن جريم حدثني ابراهيم حديثًا رفعه الى فاطمة السَّهْمية عن عبد الله ابن عمرو بن العاص قال الالحاد في الحرم ظُلْمُر الخادم فا فيوق ذلك، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى حدثنا ابراهيم حدثنا محمد ابي سُوقَةُ عن مكرمة عن ابن عباس انه قال حديَّ الحواريون فلمَّا دخلوا الحرم مَشُوا تعظيمًا للحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـدى حدثنا ابراهیم بن محمد عن ابلن بن ابی عیاش عن عبد الرجی بن

جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريبي في قوله عز وجل ومن يُسردُ فيه بالحاد بظلم نذقه من عداب اليمر استحلالاً متعبداً قال وقال ابن جريم ايصًا قال ابن عباس والشركء حدثنا ابو الوليد اخبرني جدى عن سعيد عن عثمان اخبرني المثنى بن الصَّبَّاءِ عن عطاء بن الى رباءٍ حدثني اسماعيل بن جُلَيْحة قال كان عبد الله بن عمر اذا طاف بسين الصفا والمروة دخل على خَالَة له فقال ابن ابنك فقالت بأن انت وأمي يخرج الى هذا السوى فيشترى من السَّمْرآه ويبيعها قال فمريع لا يقربَّقْ من ذلك شيمًا فانه الحادُّ قال عثمان قال مجاهد العاكف فيه الساكن فيه والبادى الجالب قال عثمان واخبرني محمد بن السايب الكلبي قال العاكف اهل مكة وأما البادي في اتاه من غير اهل البلدء قال عثمان واخبرني جيبي بن ابي أُنَيْسة قال قال اسماعيل سمعت مُرَّةً الهمداني يقول سمعت عبد الله بن مسعود يقول ليس احد من خلق الله تعالى يهمر بِسُيِّنَة فيها فيوخذ بها ولا تُكْتُبُ عليه حتى يعلها غير شي واحد قل ففَزَعْنا لللك فقُلْنا ما هو يابا عبد الرحن فقال عبسد الله من فم أو حَدَثَ نفسه بان يلحد بالبيت اذاقه الله عز وجل من عذاب اليم ثر قرا ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب اليم، قال عثمان واخبرني جيى بن ابي انيسة قال قال السُّدّى الألحاد الاستحلال فان قوله عز وجل ومن يرد فيه بالحاد يعنى الظلمر فيه فيقول من يستحلَّه ظالمًا فيعتهدى فيه فيحلُّ فيه ما حرّم. الله تعالىء قال عثمان واخبرني المثنَّى بن الصباح قال بلغنى أن عبد الله بن عبرو بن العاص وعبد الله بن النبسيسر كانا جالسَيْن فقال عبد الله بن عمرو بن العاص انى لأُجد في كتاب الله عنو وجل رجلاً يسمى عبد الله عليه نصف عذاب هذه الأمّة فقال عبد

فقال أرجع الى المدينة فقال الرجل انها جيُّت اطلب العلم فقال سعيد ابي المسيب اما اذا أَبَيْتُ فانا كنّا نسمع ان ساكن مكة لا يموت حتى يكون عنده منزله الحلّ لما يستحلُّ من حرمتهاء وبه عن عبد الجيد ابن عبد العزيز عن ابيه قال اخبرت ان عمر بن عبد العزيز قدم مكة وهو انذاك امير فطلب اليه اهل مكة ان يقيم بين اطهرهم بعض المقامر وينظر في حوايجهم فأبنى عليهم فاستشفعوا اليه بعبسد الله بن عمرو بن مثمان قل فقال لد اتَّق الله فانها رعيتك وان له عليك حقًّا وه يحبُّون ان تنظر في حواجه فذلك أيسر عليه من ان ينتابوك بالمدينة قال فأبَّى عليه قال فلمَّا أَبَى قال له عبد الله بن عمرو اما ان ابيت فاخبسرني لر تأبًا فقال له عم مخافة الحدث بها وقال عبد العزيز واخبرت ان عم بن عبد العزيز وافقه شهر رمصان محكة فخرج فصام بالطايفء حدثنا ابو الونيد حدثني جدّى حدثنا جيي بن سليم قال سمعت ابن خيثم يحدّث عن عثمان انه سمع ابن عم يقول احتكار الطعام مكة للبيع الحاد وبه حدثنا جيى بن سليم حدثنا عثمان بن الاسود عن مجاهد قل بيع الطعام عكة ألحاد قال عثمان يعني ان يشتري هاهنا ويبيع فاهنا ولا يعنى الجالب، وبع حداثنا يحيى بن سليم عن ابن خيشمر من عبيد الله بي غياص عن يُعلَى بي منبّه انه سمع عمر بي الخطاب رضّه يقول يا اهل مكة لا تحتكروا الطعام مكة فان احتكار الطعام مكة للبيع الحادة حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال قال مجاهد ومن يُردُ فيه بطلمر يعهل عملاً سيمًا وقال غيره المسجد الحرام والمشركون صَدُّوا رسول الله صلعمر عن المسجد وعن سبيل الله يوم الخُدَيْبية، حدثنا ابو الوليد حدثنا

لا يسفكون فيه دمًا حرامًا ولا يهشون فيه بالنميمة، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابى المهدى حدثنا عبد الرحن بن عبد الله مولى بني فاشمر من جُأد بن سلمة عن عطاء بن السايب عن محمد بن سابط عن النبي صلعم يحكى عن ربّه تعالى قال لا يكون بمكة سافكُ دم ولا آكُل ربًا ولا تُمَلُّمُ ودُحيت الارض من مكة واول من طاف بالبيت الملايكة قل فلمًّا اراد ان يجعل في الارض خليفة قالت الملايكة اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء يعني مكة فقال الشعبي النميمة عُدلَتْ بالدمر والربا فلمريزل يحدثني فيها حتى عرفت أنها شر الاعسال، وقال محمد بن سابط كان الذي من الانبياء صلعمر اذا هلكت أُمَّتُه لحيق محة فتعبَّد فيها النبيُّ ومن معه حتى يموت فات بها نوم وهود وصالح وشُعَيْتُ وقبورهم بين زمزم والخرء حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى ابن ابی المهدی حدثنا جیبی بن سلیم عن ابی خیثمر قال سمعت عبد الركن بن سابط يقول سمعت عبد الله بن ضَمْرة السَّلُول يقول ما بين الركب الى المقام الى زمزم الى الحجر قبر تسعة وتسعين نبيًّا جادوا خُبَّاجًا فَقُبروا فِنالِكَ فَتلكَ قبورهم غور اللعبة، حدثنا ابو الولسيك حدثنا احمد بن مُيْسَرة المِّي حدثنا عبد الجيد بن عبد العريب بن ابي رواد عن ابيه ان عم بن الخطاب رصّه كان يقول لخطيمة اصيبها عَكْمَة اعْدُ علَّى من سبعين خطيمًة اصيبها برُكْبَةَ وبه قال احمد بن ميسرة من عبد الجيد بن عبد العزيز من ابيه من عم بن الخطاب كان يقول لقبيش يا معشر قبيش الحقوا بالأرياف فهو اعظمُ لأَخْطاركم واقلَّ لأُوزاركم ربه قال حدثني الحد بن ميسرة عن عبد الحيد بن عبد العزيز عس ابيه قل أُخْبرت أن سعيد بي المسيّب راى رجلاً من اهل المدينة مكة

ابو الوليد حدثني جدى وابراهيم بن محمد قالا اخبرنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن الى نجيج عن ابيه قال لم تكن كبار الحيتان تاكل صغارها في الحرم من زمن الغرق وبه حدثمي جدى وابراهيم بن محمد هن مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال كان عكة حُيُّ يقال له العاليق فاحدثوا فيها احداثًا فنَّفَام الله عز وجل منها فجعل يقوده بالغييث ويسوقهم بالسنة يصع الغيث امامهم فيذهبون ليرجعوا فسلا يجسدون شيمًا فيتبعون الغيث حتى الحقام الله تعالى بمساقط روس آبآهم وكانسوا . من حُير ثر بعث الله عليهم الطوفان، قال الزنجي فقلت لابن خيشم وما كان الطوفان قال الموتء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي قالا اخبرنا مسلمر بن خالد عن ابن خيثمر عن ابي الزبير عن جابر بن عبد الله أن رسول الله صلعم لما نزل الحجر في غيزوة تَبُوكَ قام تخطب الناس فقال يا ايها الناس لا تسالوا نبيَّكم عن الايات هاولاه قوم صالح سالوا نبيّهم أن يبعث الله لهم أية فبعث الله لهم الناقة فكانت تُردُ من هذا الفيَّ فتشرب ماءهم يوم وردها ويشربون من لبنها مثل ما كانوا يتروون من ماهم من غبها الا وتصدر من هذا الفيِّ فعَتَوْا عن امر ربُّم فعقروها فوعدهم الله ثلاثة ايام فكان موعدٌ من الله تعالى غير مكذرب ثر جاءتهم الصيحة فاهلك الله من كان في مشارق الارض ومغاربها منه الا رجلًا كان في حرم الله فنعه حرم الله من عداب الله فقالوا يرسول الله ومن هو قال ابو رغال، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى عن مسلمر بن خالد عن ايوب بن موسى عن عبد الله بن عمرو بن العاص انع قال ايها الناس ان هذا البيت لاق ربّه فسايسلم عنكم الا فانظروا فيما هو سايلكم عنه من امره الا واذكروا اذ كان ساكنه

الاعشاش على عشرة اميال ومن طريق الطايف على طريق عُـرَفَـــة من بطئ نَمِرَة على احد عشر ميلًا ومن طريق العراق على ثنية خَلَّ بالمقطع على سبعة اميال ومن طريق الجعرانة في شعب آل عبد الله بن خالــد . ابن اسيد على تسعة اميال ه

تعظيم الحرم وتعظيم الذنب فيع والالحاد فيعء حدثنا ابر الوليد حدثني جدّى حدثنا سفيان عن مسْعَر عن مُصْعَب بن شيبة عبى عبد الله بي النبية قل أن كانت الامة من بني اسرايل لتقدم مكة فاذا بلغتْ ذا طُوى خلعتْ نعالها تعظيمًا للحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا عمر بن حَكَّام البصري عن شعبة عن منصور عن مجاهد في قوله تعالى ومن يُردُ فيه بالحاد بظلم نُذَقَّه من عذاب اليم قال كان لعبد الله بن عمرو بن العاص فسطاطان احدها في الحسل والاخسر في الحرم فاذا اراد ان يعانب اهله عانبهم في الحلّ واذا اراد ان يصلّى صلّى في الحرم فقيل له في ذلك فقال أنّا كنّا ناحدت إن من الالحاد في الحرم ان يقول كَلَّا والله وبَنِّي والله، حدثنا ابو الوليد حدثني جـتى عي سفيان عي منصور عي ابراهيم قال كان يحبهم اذا قدموا مكة ان لا يخرجوا منها حتى يختموا القرانء حدثنا ابو الوليد وحدثني جدى عن سفيان بن ابراهيمر بن مَيْسَرة عن طاوس عن ابن عسبساس قال استَأْذَنَى الحسين بن على في الخروج فقلت للولا ان يسرزاً في او بسك لتشبُّثُ بيدى في راسك فكان الذي رَدُّ عليَّ من قول لان أُقْتَل عكان كذا وكذا احبُّ الَّي من أن تساحلُ حرمتها في يعني الحرم فكان ذلك الذى سلا نفسى عند قال أثر يقول طاوس والله ما رايت احداً اشت تعظيمًا للمحارم من ابن عباس رصَّه ولو شاء ان ابكى لبكيت، حدثنا

لمر تحرك حتى كان عمر بن الخطاب رصّه فبعث اربعة من قريش كانوا يبتدون في بواديها نجددوا اتصاب الحرم منه مَخْرَمة بي نوفل وابسو فُود سعيد بن يربوع المخزومي وحُويْطب بن عبد العُـزِي وأَزْفَــو بن عبد عوف الزهرى، حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن يحيى عس الراقلى حدثني خالد بن الياس عن يحيى بن عبد السرحسن بن حاطب عي ابيد قال لما ولي عثمان بي عَقان بعث على الحمر عبيد الرجن بن عرف وامره ان يجدّد انصاب الحرم فبعث عبد الرحي نفرًا من قريش منهم حُويَيْطب بن عبد العزى وعبد الرجن بن ازهسر وكان سعید بن یربوع قد نهب بصره فی اخر خلافة عمر ونهب بصر محرمة ابن نوفل في خلافة عثمان فكانوا يجددون انصاب الحرم في كل سنسة فلمًّا ولى معاوية كتب الى والى مكة فأُمره بتجديدها، قل فلمًّا بعث عمر ابي الخطاب النفر الذين بعثام في تجديد انصاب الحرم امرهم ان ينظروا الى كُلُّ واد يَصْبُ في الحرم فنصبوا عليه واعلموه وجعلوه حسرمًا والى كُلُّ واد يصبُ في الحلّ نجعلوه حلّاء حدثما ابو الوليد حدثمني جدّى عن محمد بن ادريس هي محمد بن عم هن ابن ابي سُبرة عن السُّور ابن رفاعة قال لمّا حمِّ عبد الملك بن مروان ارسل الى اكبر شيخ يعلمه من حواعة وشيم من قريش وشيم من بني بكر وامرهم بتجديد الحرم، قل ابو الوليد وكل واد َ في الحرم فهو يسيل في الحلّ ولا يسيل من الحلّ في الحرم الا من موضع واحد عند التنعيم عند بيوت غفاره ذكر حدود الحرم الشريف، قل أبو الوليد من طريق المدينة دور التنعيم عند بيوت غفار عنى ثلاثة اميال ومن طريق اليمي طرف أضاءة لبي في ثنية لبي على سبعة اميال وس طريق جُدَّة منقسطسع

صابةً في الحرم، حدثنا ابو الوليد حدثى جدى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريم قال كنت اسمع من ابي يزعم ان ابراهيم اول من نصب انصاب الحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدّى حدثنا سعيد ابن سالم عن ابن جريم عن عبد الله بن عثمان بن خيثم عن محمد ابن الاسود انه اخبره ان ابراهيم اول من نصب انصاب الحسرم وان جبريل عم دلَّه على مواضعها قال ابس جريم واخبرني ايضا عند أن الذي صلعمر امر يوم الفاخ تميم بن اسد جد عبد الرحي بن عبد المطلب ابى تىم فجددهاء حدثنا ابو الوليد وحدثني محمد بن يحيى عس هشامر بن سليمان المخزومي عن عبد الملك بن يحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير عن موسى بن عقبة انه قال عَدَتْ قريش على انصاب الحرم فنزعتها فاشتد ذلك على النبي صلعم نجاء جبريل عمر الى رسول الله صلعم فقال يا محمد اشتد عليك أن نزعت قريش أنصاب الحرم قل نعم قل اما انه سيعيدونها قال فراى رجل من هذه القبيلة من قريش ومن هذه القبيلة حتى راى ذلك عدة من قبايل قريش قايلًا يقول حرم كان اعبّ كم الله بع ومنعكم فنزعتم انصابه الان تخطفكم العرب فاصجوا يتحدّثون بذلك في مجالسهم فاعادوها فجاء جبريسل عمر الي رسسول الله صلعم فقال يا محمد قد اعادوها قال افأصابوا يا جبيل قال ما وضعوا منها نصبًا الا بيد ملك، حدثنا ابر الوليد حدثنا محمد بن جيبي عس الواقدى من اسحاق بن حازم عن جعفر بن ربيعة من الزهرى عسن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة أن ابراهيم عم نصب انصاب الحرم يُريه جبريل عم قر فر تُحَرِّنُ حتى كان قُصَيِّ نجدُدها قر فر تُحَرِّنُ حتى كان رسول الله صلعم فبعث عامر الفاع تميم بن اسد الخزاعي فجدّدها ثمر

موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الخيمة ياقوتة حمرآه من يواقيت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبر الجنة فيها نور يلتهب من نور الجنة والركن يوميل نجم من نجومه فكان صَوْد ذلك النور ينتهى الى موضع الحرم فلمّا صار آدم الى مكة حرسه الله وحرس تلك الخيمة بالملايكة فكانوا يقفون على مواضع انصاب الحرم يحرسونه ويذودون عنه سُكَّانَ الأرض وسُكَّانُها يوميل الجبُّ والشياطين فلا ينبغي لام أن ينظروا الى شيء من الجنة لانه من نظر الى شيء منها وجبت له والارض يوميك طاهرة نقية طيبة لم تَنْجُسْ ولمر تُسْفَكُ فيها الدماء ولمر يُعْبَلُ فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله سجانه يوميذ مستقرا لملايكته وجعلا فيها كما كانوا في السماء يستحون الليل والنهار لا يَفْترون فلم ترل تلك الحيمة مكانها حتى قبض الله تعالى آدم ثم رفعها اليعم حدثنا ابو الوليد قال حدثنی جدی عن فید الرجن بن حسن بن القاسم عن ابید قال سمعت بعض اهل العلم يقولون قال ابراهيم عم لاسماعيل أَبْعني حَبرًا اجعله للناس اية قال فذهب اسماعيل ثر رجع ولم ياته بشيء ووجد الركن عنده فلما رآة قال له من اين لك هذا قال ابراهيم جاء بنه من لم يكلُّني الى حجرك جاء به جبريل عمر قال فوضعه ابراهيمر عمر في موضعه هذا فأنار شرقًا وغربًا ويمنًا وشامًا نحرم الله تعالى الحرم من حيث انتهى نور الركن واشراقه من كل جانب قال ولمّا قال ابراهيم ربّنا أرناً مناسكنا نزل اليه جبريل فذهب به فأراه المناسك ووقفه على حدود الحرم فكان ابراهيم يرضم الحجارة وينصب الاعلام ويحثى عليها التراب وكان جبريل يقفه على الحدود، قال وسمعت أن غنم اسماهيل هم كانت ترعى في الحرم ولا تجاوزه ولا تخري منه فاذا بلغَتْ منتهاه في ناحية من نواحيه رجعت

افي نيب عن سعيد بن ابي سعيد المُقْبُري عن ابي شريح العسبي. صاحب رسول الله صلعم ان رسول الله صلعم قال ان الله سجانه حرّم محكة ولم يحرّمها الناس ولا يحلّ لمن كان يومن بالله واليوم الاخر ان يسفك فيها دمّا ولا يعصد فيها شجرًا فان ارتخص فيها احد شيسًا فقال قد احلّت لرسول الله صلعم فان الله سجانه احلّها لى ولم يحلّها للناس وانما احلّت لى ساعة من نهار ثم @ حرام كحرمتها بالامسس ثم انكم يا معشر خراعة قتلتم هذا القتيل من فكيل وانا والله عقله في قتل بها بعد قتيلًا فان اهله بين خيرتَيْن فان احبّوا قتلوا وان احبّوا احبّوا العَقْلُ ها اخذوا العَقْلُ ها

ذكر الحرم كيف حُرم حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابى يحيى قال حدثنا عبد الله بن عثمان بن خُيْثَم عن ابى الطغيل عن ابن عبلس قال اول من نصب انصاب الحرم ابراهيم عم يُريه ذلك جبريل عم فلمّا كان يوم فنخ مكة بعث رسول الله صلعم تميم بن اسد الحرائي نجدد ما رَثّ منهاء واخبرل جدى قال حدثنا عبد الرحن بن حسن بن القاسم عن ابيد قال سمعت بعض اهل العلم يقول انه لمّا خاف آدم عم على نفسه بن الشيطان فاستعال بالله سجانه فارسل الله عز وجل ملايكة حُقُوا يمكة من كل جانب ووقفوا حواليها قال نحرم الله تعالى الحرم من حيث كانت الملايكة عليهم السلام وقفَت عدثي جدى قال حدثنا سعيد بن سالم القدّاج عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه أن آدم عم اشتدّ بكاء وحوزنُهُ لما كان من عظم المصيبة حتى ان كانت الملايكة لنحرن بكاء وحوزنُهُ لما كان من عظم المصيبة حتى ان كانت الملايكة لنحرن

حدثنی صفوان بی سلیم عن کُریْب مولی ابی عباس عن ابی عباس عن النبي صلعمر قال البيت المعور في السماد يقال لد الصّرار وهو عملي مَنَا اللعبة يُعِم الله يوم سبعون الف ملك لم يروا قط وان للسمساء السابعة لحرمًا على منا حرم مكناء حدّثني جدى قال حدثنا ابراهيم ابن محمد حدثنا محمد بن عمرو عن ابي سلمة بن عبد الرجس بن عوف قال وقف النبي صلعم على الْحَبُون يوم الغنع فقال والله انك خَيْرُ ارض الله واحبُ ارض الله الى الله ولولا الى أُخْرجت منك ما خرجت وانها لا تحلُّ لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاجد كان بعدى وانما احلُّتْ لي ساعة من نهار وانها من ساعتى هذا من النهار حزام لا يُعْصَد شجرها ولا يحتشُّ خَلَاها ولا يلتقط صَالَّتها الَّا بِانْشَاد فقال رجـل الا الانْخــر يرسول الله فانه لقبورنا وبيوتنا ولقيوننا فقال رسول الله صلعم الا الانخرى حدثنى جدى عن مسلم بن خالد قال سعت صدقة بن يسار يقول تفسير اللقطة لا تُرْفَع الا بانشاد قال ان يسمع منشدها فيرفعها السيسه والا فلا عشهاء حدثنا جدى قال حدثنا ابراهيم بي محسد قال حدثنی یزید بن ابی زیاد عن مجاهد عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعمر يوم فتر مكة أن مكة حرّام حرمها الله عز وجل يوم خلق السموات والارص والشمس والقمر ووضع هلين الاخشبين لر تحلُّ لاحد قبلی ولا نحل لاحد بعدی ولم تحلّ لی الا ساعة من نهار لا یختلا خلاها ولا يُعْصَد شوكها ولا ينفر صَيْدُها ولا تُرْفَع لقطتُها الا لمن انشدها فقال العباس رضَّه الَّا الانْحُرِ يا رسول الله فانه لا غنى لاهل مكة عنه فانه للقَيْن والبنيان فقال صلعم الا الاذخرى وحدثنا جدّى قال اخبرنا سعيد بي سالمر عن عثمان بن سلم قال اخبرتي محمد بن عبد السرحسن بن

الجاهلية قتل في الحرم ورجل قتل غير قاتله وايمر الله ليُوديقُ هــنا القتيل، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا سليمان بن حرب الازدى قال حدثنا جرير بن حازم عن حيد الأُهْرَج عن مجاهد قال ان هذا الحرم جُرِّم ما حذاءه من السموات السبع والارضين السبع وان هذا البيت رابع اربعة عشر بيتًا في كلُّ سماء بيتُ وفي كلُّ ارض بيتُ ولو وقعى وقع بعضهم على بعضء وحدثني مهدى بي ابي المدى قال حدثما عم بي سُهَيْل عن يزيد عن سعيد عن قتادة قال نكر لنا أن الحرم حرّم ما حياله الى العرشء وحدثني مهدى بن أبي المهدى قال حدثنا عبد الله ابي معاد الصنعاني عن معم عن الزهرى في قوله عز وجل ربّ اجعسل هذا بلدًا امنًا قال قال النبي صلعم إن الناس لم يحرَّموا مكة ولكن الله مجانه وتعالى حرمها فهي حرام الى يوم القيامة وإن من أعتى الخلق على ألله عز وجل رجل قَتَلَ في الحرم ورجل قَتَلَ غير قاتله ورجل اخلا بدخول الجاهلية، حدثني مهدى بن الى المدى قال حدثنا عبد الملك ابى ابراهيم الجُدّى اخبرن عبد للرجي بي ابي الموالي عن عبد الله بي وهب او ابن موهب عن عمرة عن عايشة عن النبي صلعمر قال ستّــة لعناه الله تعالى وكل بني مجاب الدعوة الزايد في كتاب الله والمكذب بقدر الله سجانه والمتسلَّط بالجُبْروت ليذلُّ مَنْ اعزُّ الله او يُعزُّ بــنكك من الله سجانه والمسحل جرم الله سجانه والمسحل من عثرتي ما حرّم الله والتارك لسُنّتي، وحدثني مهدى بي ابي الهدى قال حدثنا ابو ايوب البصرى عن فشام عن الحسن قال البيت بحذاء البيست المعبور وما بينهما بحذاده الى السماد السابعة وما اسفل منه حسداده الى الارض السابعة حرام كلَّه، وحدثني جدى عن ابراهيم بن محمد قال

تحُرْمتها منك انها لا تمنع من طائر ولا خالع طاعة ولا سافك دم فقال ابو شريح قد أدَّيْتُ اليك ما كان رسول الله صلعم امر به فانت وشَأنُكَ، قال الواقدى وحدثني عبد الله بن نافع عن ابيه انه اخبر ابن عم ما قال ابو شريح لعمو بن سعيد فقال ابن عم يرحم الله ابا شريح قصمي الذى عليه قد عملت أن رسول الله صلعم تكلّم يوميد في خزاعة حين قتلوا الهُذَالِي بأمر لا احفظه الا الى سمعت المسلمين يقولون قال رسول الله صلعمر فانا أديد، قال وقال الواقدى حدثني عم بن عبد الرجسي بن سعید بن یربوع عن عبد الملک بن عُبید بن سعید بن یربسوع عن خُرِيْنَق ابنة الخُصَيْن عبي عمران بي الحصين قال قتلة خراش بعد ما نهى رسول الله صلعم عن القتل فقال لو كنتُ قاتلاً مومنًا بكافر لقتلتُ خراشًا بالهُلَىٰ ثر امر رسول الله صلعم خُزاعَة يخرجون ديته فكانست خزاعة اخرجت ديته فقال عران بي الحصين فكأنّ انظر الى غسنم عُفْر جاءت بها بنو مُدْنج في العَقْل وكانوا يتعاقلون في الجاهلية ثر شدَّه الاسلام وكان اول قتيل وداه رسول الله صلعم في الاسلام، حدثني جدى قال حدثنا سفيان بي عُينْنة عن عرو بن دينار عن ابن شهاب عن عطاء بن يزيد اللَّيْثي أن رجلَيْن من خزاعة قتلا رجلاً من فُللْيسل بالزدلفة فأتوا الى ابى بكي وعم رضى الله عنهما يستشفعون بهما على رسول الله صلعم فقام رسول الله صلعم فقال ان الله سجانه حَرَّمَ مكنة والم يُحرَّمها الناس لا تحلُّ لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاحد كان بعدى ولا تحلُّ لي الا ساعة من نهار فهي حرام بحرام الله سجانه التي يوم القيامة فلا يَسْتَنَّدُّ في أحدُّ فيقول أن رسول الله صلعم قتل بها وأني لا أعلم أحدًا أَمْتَه ، على الله عز وجل من ثلاثة رجل قتل بها ورجل قتل بسلاخسول

ابن امية اللعبي فأخبره فاشتمل خراش على السيف قر اقبل اليه والناس حوله وهو يحدثه عن قتل احمر باسًا وهم مجتمعون عليه اذ اقبل خراش ابن امية اللعبي مشتملًا على السيف فقال فكذا عبي الرجل فوالله ما طيّ الناس الا انه يفرج عنه الناس ليتفرقوا عنه فانفرجوا عنه فلسبا انفرج الناس عند جمل عليد خراش بن امية بالسيف فطعند في بطنسه وابي الادلع مستند الى جدار من جُدُر مكة نجعلت حُشْوَتُه تسايل س بطنه وان عينيه لتبرقان في راسه وهو يقول اقد فعلتموها يا معشسر خزاعة فوقع الرجل فات فسمع رسول الله صلعم بقتله فقام خطيبًا وهله الخطبة الغد من يوم فتر مكة بعد الظهر فقال صلعم ايها الناس ان الله سجانه قد حرم مكة يوم خلق السموات والارض ويوم خلق الشمس والقمر ووضع عليي الجبلين فهي حرام الى يوم القيامة لا يحلُّ لمؤس يؤس بالله واليوم الاخر ان يسفك فيها دمًا ولا يعصد فيها شجسرًا لم تحلُّ لاحد کان قبلی ولا تحلُّ لاحد بعدی ولم تحلُّ لی الا ساعة من نهار ثر رجعت كحرمتها بالامس فليبلغ الشاهد الغايب فان قال قايل قد قُتَلَ بها رسول الله فقولوا أن الله سجانه وتعالى قد أحلُّها لرسولة ولر يحلُّها للم يا معشر خزاعة ارفعوا ايديكم عن القتل فقد والله كثر ان يقع وقد قتلتم هذا القتيل والله لأدينت في قتل بعد مقامي هذا فأُعلد بالخيار أن شعوا فدم قتيلهم وأن شانوا فعَقْله فدخل ابو شُريْتِ خُوِيْلد اللعبي على عمرو بن سعيد بن العاص وهو يريد قستسال ابن الزبير فحدَّثه هذا الحديث وقال أن النبي صلعم أمرنا أن يبلغ الشاهدُ الغايبَ وكنتُ شاعدًا وكنتَ غايبًا وقد أُدَّيْتُ اليك ما كان النبيّ صلعم امر به فقال له عمرو بن سعيد انصرف ايها الشيخ فاحن اعلم

النبي صلعم بيده لا يُنقَر مَيْدها ولا تُعصد عصافها ولا تحلُّ لقطتُها الا لمُنْشد ولا يختلا خُلاها فقال له العباس رضَه وكان شيخًا مجرَّبًا يسمول الله الا الاذْخر فانه لا بُدَّ منه للقَيْن ولظهور البيت فسكت النبي صلعم ثر قال الا الانخر فانه حلالًا، قال فلمّا قبط النبي صلعمر بعث مناسلا ينادى الا لا وصيَّةَ لوارث وان الولد للفراش وللعاهر الحجر وانه لا يحسلُ لامراة أن تعطى شيئًا من مالها الا بإذن زوجها، وحدثني جدّى عن محمد بن ادريس عن الواقدى من اشياخه قالوا لمَّا كان بعد الـفــنع بيَوْم دخل جُنَيْدب بن الأَدْنَع الهُذَل مكة يَرْتاد وينظر والناس آمنون فرآه جُنْدُب بي الزُّعُجَمِ الاسلمي وكان جنيدب بي الادلع قد قتـل رجلًا من اسلم في الجاهلية يقال له التمرُّ بَأْسًا وكان شجاعً وكان من خبر قتله اياه قالوا خرج عَنى من فكيل في الجاهلية وفيام جنبيدب بي الابلع يريدون حَيَّ احمَّ باسًا وكان احمَّ باسًا رجلًا شجاعًا لا يُرام وكان لا ينام في حيَّه انَّهَا كان ينام خارجًا من حاضره وكان اذا نام غَـطُّ غطيطًا منكرًا لا يخفى مكانع وكان الحاصر اذا اتاهم الفزع صاحوا يا احرَّ باسًا فيثور مثل الاسد فلما جاءهم نلك الغزى من عذيل قال لهم جنيدب ابي الادلع أن كان أحمَّ بأسًا في الحاصر فليس اليا المبيل وأن له عطيطًا لا يخفى فدعوني اتسمع له فتسمع الحس فسمعه فأمه حتى وجده ناياً فقتله ثر حملوا على الحي فصاح الحي ياجر باسًا فلا شيء اجر باسًا قد فتل فنالوا من الحاصر أثر انصرفوا فتشاغلوا بالاسلام، فلمّا كان بعد الفسيخ بيوم دخل جنيلب بي الادلع مكة يرتاد وينظر وانناس آمنون فرآه جندب بن الاعجم الاسلمي فقال جنيلاب بن الادلع قاتلُ المرَّ باسنا قال نَعم فخرج جندب يستجيش عليه حُيَّهُ فكان اول من لقى خراش

تحريم الحرم وحدوده ومن نصب انصابة واساء مكة وسفة الحرم، حدثنا ابو الوليد قل حدثى جدّى احد بن محمد وابراهيم ابن محمد الشافعي قلا اخبرنا مسلم بن خالد عن عبد الله بن عبد الرجين بن افي حسين عن عطاء بن اني رباح والجسن بن افي الحسسن وطاوس أن النبي صلعم دخل يومر الفاع البيت قصلي فيه ركعتين هر خرج وقد لُبطَ بالناس حول اللعبة فأحد بعصادتن الباب فقال الحسد لله الذي صديق وعده ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده ما ذا تقولون وما ذا تظنُّون قالوا نقول خيرًا ونظيُّ خيرًا اخْ كريم وابن اخ كريم وقد قدرتَ فَأَنْعِمْ قال فاتَّى اقول كما قال اخى يوسف لا تثريب عليكم اليوم يغفو الله للم وهو ارحم الراجين الا أن كُل ربًا كان في الجاهلية أو دم أو مل فهو تحت قَدَمَى هاتَيْن الا سادنة اللعبة وسقاية الحساير فاني قسد امصيتهما لاهلهما على ما كانتا عليه الا ان الله سجبانه وتعالى قد العب عنكم انخوة الجاهلية وتكبُّرها بآبآها كُلُّكم لآدم وآدم من تراب واكرمكم عند الله اتقاكم للا وفي قتيل العصا والسُّوط الخطأ شبه العَبُّد الدَّيَّةُ مغلطة ماية ناقة منها اربعون في بطونها اولادها الا إن الله قد حرم مكة يوم خلق السموات والارص فهي حرام بحرام للله سجانه لم تحلُّ لاحد كلن قبلي ولا تحلُّ لاحد بعدى ولم تحلُّ لي الا ساعة من نهار قال يقصُّرها بالذهب وقوقه طاق سلج ولرع ما بين العلم الذي في حدّ المنارة الى العلم الاخصر الذي على باب المسجد وهو المسعى ماية نراع واقنا عشر قراعًا والسّعى بين العَلَمَ بن وطول العلم الذي على باب المسجد عشية الرع واربعة عشر اصبعًا منه اسطوانة مبيئة ستّة الرع وقوقها اسطوانة طولها نراعان وعشرون اصبعًا وفي ملبسة نسيفساء اخصر وقوقها لسوح طوله نراع وثمانية عشر اصبعًا واللوح محتوب فيه بالذهب، ونرع ما بين العلم الذي على باب المسجد الى المروة خمسهاية نراع ونصصف نراع وعلى المروة خمس عشرة درجة ونرع ما بين العلم الذي عسلى باب ثراع وستة وستون نراعًا ونصف ونرع ما بين العلم الذي عسلى باب المسجد الى العلم الذي تحذاء على باب دار العباس بن عبد المطلب وبهنهما عرض المسعى خمسة وثلاثون نراعًا ونصف ومن العلم الذي تحذاء طلى باب دار العباس بن عبد الملب وبهنهما عرض المسعى خمسة وثلاثون نراعًا ونصف ومن العلم الذي تحداء على باب دار العباس الى العلم الذي عند دار ابن عباد الذي تحداء فراعًا

باب فرع طواف سبع باللعبة، نرع طواف سُبع باللعبة ثمانماية فراع وستة وثلاثون فراعًا وعشرون اصبعًا ومن المقام الى الصفا مايسا فراع وسبعة وسبعة وسبعون فراعًا ومن الصفا الى المروة طواف واحد سبعايسة فراع وستة وستون فراعًا ونصف يكون سبع بينهما خمسسة الاف وثلاقماية فراع وخمسة وستون فراعًا ونصف، ومن الركن الاسود الى المقام ومن المقام الى الموق سبع ستسة الاف فراع وخمساية وثمانية وثلاثون فراعًا وسبعة عشر اصبعًا في فرحد فلا في فراع وخمساية وثلاثون فراعًا وسبعة عشر اصبعًا في فراع فركم بناء فرج الصفا والمروة، حدثنا ابو الوليد قل حدثسنى

عليها فاستلم عبد الله بن مسعود الحجر ثر اخلا عن يمينه فرَمَلَ ثلاثة الطواف ومشى اربعة ثر اق المقام فصلّى ركعتين ثر عاد الى الحجر فاستلمه وخرج الى الصفا فقام على صلاع فيه فلَتَى فقلت له يابا عبد الرحى ان ناسًا من اصحابك ينهون عن الاهلال هاهنا قل ولكنى امرك به هل تدرى ما الاهلال انما في استجابة موسى عمد لربّه عز وجل قال فلمّا الى السوادى رَمَلَ وقل ربّ اغفر وارحم انكه انت الاعزّ الاكرم الله

ما جاء في موقف من طاف بين الصفا والمروة راكباء حدوثنا ابه الوليد قال حدثني جدّى قال اخبرنا مسلم بي خالد الزنجي عين ابن جريم قال قال في عطالا من طاف بين الصفا والمروة راكبًا فلجعل المروة البيضاء في ظهره ويستقبل البيت وليدم الطريق طريسق المسروة ولياخذ بين دار عبد الله بي عبد الملك وفي دار منارة المنقوشة وبين المروة البيضاء في طريق دار طلحة بن داود حتى يجعل المروة في ظهره اللهوة المروة ا ذكر ذرع ما بين الركون الاسود الى الصفا وذرع ما بين الصفا والمروة، قال ابو الوليد وذرع ما بين الركبي الاسود الى الصفا مايتا ذراع واثنان وستون ذراعًا وثمانية عشر اصبعًا وذرع ما بين المقسام الى باب المسجد الذى يخرج منه الى الصغا ماية نراع واربعة وسستسون نراعا ونصف وذرع ما بين باب المسجد الذي يخرج منه الى الصفا الى وسط الصفا ماية ذراء واثنا عشر ذراء ونصف وعلى الصفا اثنتا عشرة درجة من حجارة ومن وسط الصفا الى عُلَم المسعى الذي في حدَّ المنارة مايئة فراع واثنان واربعون فراعًا ونصف والعلم اسطوانة طولها ثلاثة افرع وهي مبنيلا في حدّ المنارة وفي من الارض على اربعة انرع وفي ملبسة بفسيفساء وقوقها لوم طوله ذراء وثمانية عشر أصبعا وعرضه ذراء مكتوب فيه

من الصفا والمروة أثر يستقبله منهما فيبلغ من الصفا قرارة فيه قدر قدمي الانسان قط بل يحجر عن قَدَمْيْه حتى بخرج منهما اطراف قدمَيْسه لا يقوم ابدًا الا فيهما في كل ما حمِّ او اعتمر ذل اطنَّه والله راى النسي صلعم يقوم فيهما قال وكان يقوم من المروة قال لا ياتي المروة البيصاء يقوم من يمينه حتى يصعد فيهاء قال ابن جريج قال عطالا فسعى به النسبى صلعم بطن وادى مكة قطء حدثنا ابن جريم عن صالح مولى التومة عن الى فُرِيُّرة وعن الى جابر البياضي عن سعيد بن المسيَّب انهما قالا السُّنَّة في الطواف بين الصفا والمروة ان ينزل من الصفا ثر يهشي حتى ياتي بطي المسيل فاذا جاءه سعى حتى يظهر منه ثر يمشى حستى ياتي المروة، قال ابن جريم اخبرني نافع قال فيمنزل ابن عمر من الصفا فيمشي حتى اذا جاء باب دار بني عباد سعى حتى ينتهى الى الزقاق السذى يسلك الى المسجد الذي بين دار ابي الى حسين ودار ابنه قرطه سعيًا دون الشد وفوق الرملان أثر عشى مَشْيَد اللَّي هو مَشْيُد حتى يرق المروة فجعل المروة البيصاء امامه ويمينه قال ولا ياتي حجسر المسروة، قال ابن حريبي اخبرنا ابو الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يسسال عسن السُّعى فقال السُّعْيُ بطن المسيل، قال ابن جريج واخبرني جعسفسر بن محمد عن ابيه انه سمع جابر بن عبد الله يحدث عن حجّة النبي صلعم قال ثر نول عن الصفا حتى اذا انصبت قدماه في بطن السوادي سسعي حتى اذا اصعد من الشق الاخر مشىء حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن منصور بن المعتمر عن شقيق بن سلمسة عسن مسروى بن الأُجْدَع قال قدمتُ معتمرًا مع عايشة وابن مسعود فقلت ايهما الزمُ ثر قلت الزمُ عبد الله بي مسعود ثر آتي أمّ المومنين فاسلمر سبعه ذلك ثر رجع فاستلم الركن وخرج الى الصفا قال الذي صلعمر انها فَبْدا ما بدا الله به ان الصفا والمروة من شعاير الله قال ابن جسريسج اخبر في جعفر بن محمد عن ابيه انه سمع جابر بن عبد الله يخبر عن الجيد حتى الله الدين الله الركن فطاف بالبيت استلم الركن فطاف بالبيت سبعة اطواف ومل من ذلك ثلاثة اطواف ه

باب ايب يوقف من الصفا والمروة وحد المسعى، حدثن ابو الوليد قال حدَّثني جدى عن الزجبي عن ابن حريم قال قال عطالا فخرج النبي صلعمر من باب بني مخروم الى الصفا قال فبلغني ان النسبي صلعم كان يسند فيهما قليلًا في الصفا والمروة غير كثير فيسرِّي من ذلك البَيْتَ قُل ولم يكن حينيذ هذا البنيان قلت له أَوْصَفَ ذلك لك وسمى حيث كان يبلغ نلك قال لا الآ كذلك كان يسند فيهما قليلًا كيف ترى الآن قال كذلك أُسْندَ فيهما قلت افلا اسندُ حتى ارى البيت قل لا ثر الا أن تشاه غير مرة قال ذلك لى فامّا أن يكون حقًّا عليك فلا ولم يخبرني ان النبي صلعمر كان يبلغ المروة البيصاء قال كان يسند فيهما قليلاً ولا يبلغ ذلك، قال ابن جريم سال انسان عطاء ا يجزى عبى الذي يَسْعَى بين الصفا والمروة أن لا يرقا واحدًا منهما وأن يقوم بالارص قايمًا قال اى لعنرى وما له، قال ابن جريج وكان عطالا يقول استقبل البيت من الصفا والمروة لا بُدَّ من استقباله، قال ابن جسريسم واخبرني ابن طاوس عن ابيه انه كان لا يدع ان يرقى في الصَّفًا والمَسْرُو حتى يبدو له البيت منهما فر استقبل البيت، قال ابن جريم اخبرني نافع قال كان عبد الله بن عم يخرج الى الصفا فيبدا به فيرقى حتى يبدو له البيت فيستقبله لا ينتهي في كُلُّما حمِّ او اعتبر حتى يرى البيت

قل فان جينت قبلها واد تكن ركعت ركعتين فاركَعْهما وطُفْ من اجمل انهما اعظمر شاناً من غيرها من الركوع قبل كل صلاة، قال عطالا وان جيتُ معارب الشمس طُفَّتُ ولر انتظر غيرب الشمس بطهوافي ثر لم أَصَلَ حتى الليل وهو يشدُّدُ في تاخير الطواف بالبيت جدًّا قال لا توجُّوه الالحاجة اما لوجع واما لحصار، قل كاذا دخلت المسجد فساعتسسل فطُفْ حين تدخل قلت له اني رعا دخلت عشية فاحببت أن اوُخّبه الى الليل قال لا يوخِّره الا أن يُمنع انسان الطواف فيصلِّي تطوَّعُ أن يسفًّا لدى قلت لعطاء المراة تقدم نهارًا حرامًا ان كانت لا تخرج بالنهار قال ما البلي ان كانت مستورة ان توخر طوافها الى الليل، قال ابن جريم اخبرني عطالا قال طاف النبي صلعم ثر لريزد على الركعتين في حجَّته وعُمَّه كلَّها قل عطاء ولا احب أن يزيد من طاف ذلك السبع على ركعتين قال فان زاد عليهما فلا باس، قال ابن جريب واخبرني اسماعيل بن اميد قال قل لي نافع كان عبد الله بن عمر اذا قدم مكة طاف ثر صلى ركعتين عند المقام هُر استلمر الركن هُر خرج الى الصفاء قال ابن جريب قال عطا، ومن شاء ركع تينك الركعتين مند المقام ومن شاء فحيث شاء قال فلا يصرف ايس ركعتَهماء قال ابس جريم اخبرني جعفر بن محمد عن ابيد اند سمع جبر بي عبد الله يحدث عن حجة النبي صلعم قال لما طاف النبي صلعم للبيت ذهب لل المقام وقل الذي صلعم واتَّخذوا من مقام ابراهيم مُصَلَّى وصلّى ركعتين، قال ابن جريم قال عطالا ومن شاء حين يخرج الى الصف استلم الركن ومن شاء ترك قال وان استلم احبُّ الَّي وان لم يفعل فيلا ياس، قل ابن جريم واخبرني جعفر بن محمل عن ابهد انه سمع جابرًا يحدث عن جبة الذي صلعم قال فصلى عند المقلم ركعتين حين طاف

بالمسجد الكبير وفرغ منها فى ثلاث سنين فصلّى الناس فيها واتسعسوا بها وجعل لها منارة وخزانة في زاويتي مؤخّرها فكان ذرع طول هــنا المسجد من وجهه من جدار المسجد اللبير الى موخره بالأروقة اربعسة وثمانون ذراعا وعرضه بالاروقلا سته وسبعون ذراعا وسعة محنه تسسعسة واربعون ذراعًا في سبعة واربعين ذراعًا وعدد ما فيه من الاساطين سوى ما على الابواب اثنتان وعشرون وعدد الطاقات سوى الابواب سبع وستون اسطوانة وعلى الابواب اثنتان وعدد الطاقات سوى الابسواب احسدى وسبعون طاقًا وعلى الابواب خمس طاقات وعدد الشَّرف الله تلى بطهور. المسجد ثماني وستون شرافة وعدد السلاسل الق للقناديل سبع وستون سلسلة فيها قناديلهاء آخر خبر دار الندوة بكاله والحد لله وحده الرمل بالبيت وببن الصفا والمروة وموسع القيام عليهما ومحرج النبي صلعم الى الصفاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثني مسلمر بي خالد الزجي عن ابي جريم قال قال عطالا لما دخل النبي صلعم مكة لم يَلْوِ ولم يعرِّج ولم يبلغنا انه دخل بيتًا ولا لَوَى لشيء ولا عرب في حجّته فله وفي عُمره كلها حتى دخل المسجد ولر يصنع شيمًا ولا ركع حتى بدا بالبيت فطاف به وهذا اجمع في حجت وعُمره كلَّها والله عطالا في قدم معتمرًا فدخل المسجد لإن يطوف في وقلت صلاة لا يمنع فيد الطواف فلا يصلّى تطوُّع حتى يطوف بالبيت سبعًا قال وان وجد الناس في المكتوبة فصلى معام فلا احبّ ان يصلى بعدها شيبًا حتى يطوف قال عطاء وإن جاء قبل الصلوات كلُّهي قُبَيْل كل صلاة فلا يجلس ولا ينتظرها ليطُف قال فان قطع الامام عليه طوافَهُ اتمَّ بعده، قلتُ لعطاء الا اركع قبل تلك الصلاة ان لم اكن ركعتُ قل لا الاّ الصُّبْرِ

نلك وعزى الوادى عزةً جيداً حنى ظهرت من درج ابواب المسجد الشارعة على الوادى اثنتا عشرة درجة وأتما كان الطاهر منها خسس درجات ثر اخرج القمايمر من دار الندوة وفدمت ثر انشيب من اساسها نجعلت مسجدًا بأسلطين وطاقات وأروقة مسقفة بالساج الملعب المزخرف ثر فع لها في جدار المسجد اللبير اثنا عشر باباً ستَّة كبار سعة كل بنب خمسة اذرع وارتفاعه في السماء احد عشر درامًا وجعل بين الستة الابواب الكبار ستة ابواب صغار سعة كل واحد منسهسا ذراعان ونصف وارتفاعه في السماء ثمانية اذرع وثُلثا ذراع حتى اختلطت بلسجد اللبير، قل ابو الحسي الخزاى قد كان هذا الجدار معولًا على ما نكره عمَّ الى ابر محمد الخزاعي الى ايام الخليفة جعفر المقتدر بالله ثر غيره القاضي محمد بن موسى واليه امر البلاء يوميذ وجعله بأساطسين جارة مدورة عليها ملابن سلير بطةات معقودة بالاجر الابيض والجبس وصله بالمسجد اللبير وصولاً احسى من العبل الاول حتى صار مَنْ في دار الندوة من مُصَلَّ أو غيره يستقبل اللعبة فيرَاها كلُّها عمل ذلك كلُّه في سنة ست وثلاثماية، قال ابو محمد وجعل لها سوى نلك ابوابًا ثلاثة شارعة في الطريق الله حولها منها باب بطاقين على اسطوانة بالقرب من باب الطبرى مقابل دار صاحب البريد سعته عشرة انرع وربسع نراع وارتفاعه في السماء احد عشر درامًا وثُلُثا دراع وباب في اعلا هذه الطريق طاق واحد سعته خمسة الارع وارتفاعه في السماء اثنا عشر ذراعًا وباب بين دور الخُزَاعيين ولد نافع بن عبد الحارث بطاقين على اسطسوانسة يستقبل من اقبل من السُّويْقة وتُعنيقهان سعته احد عشر دراع ونصف وارتفاعه في السماء عشرة انرع وربع نراع وسوا جدارها وسقوفها وسُرفها

ابي العباس المعتصد بالله بن ابي احد الناصر لدين الله بن جعفر المتوكّل على الله ورفع وفد الحجبة الى بغداد يذكرون ان في جدار بطن الكعبة رخامًا قد اختلف وشعث في ارضها رخام قد تكسّر وان بعض عمّال مكة كان قد قلع ما على عصادَتَى اب اللعبة من اللهب فصربة دنانير واستعان به على حرب وامور كانت محكة بعد العَلَوى الخارجي اللاي كان بها في سنة احدى وخمسين ومايتين فكانوا يسترون العصادتين. بالديباج وان بعض العبال بعدة قلع مقدار الربع من اسفل ذهب بالى اللعبة وما على الانف واستعان به على فتنة بين الخناطين والجنزاريسي مكة سنة ثمان وستين ومايتين وجعل على ذلك فضة مصروبة عُوْفة بالذهب على مثال ما كان عليها فاذا تمسم الحارُّ به في ايام الحمِّ بَدَت الفصة حتى تجدّد تمويههله في كل سنة وان رخام الحجر قد رثّ فهو يحتلي الى تجديد وإن بلاطًا من حجارة حول اللعبة لم يكن تامًّا يحتاج إن تتمَّ جوانبها كلها وسالوا الامير بعل نلكه فأمر امير المومنين كاتبه عبيد الله بن سليمان بن وهب وغلامه بدر المؤمر بالحصرة بعيل ما رُفع اليسه من عبل اللعبة والمسجد اللبير وبعارة دار الندوة مسجدًا يسومسل بالمسجد اللبير ويعزق الوادى كله والمَسْعَى وما حول المسجد واخرج لذلك مالًا كثيرًا فامر بذلك القاضي ببغداد يوسف بن يعقوب وحُل المال البيد فأَنْفَكُ بعضه سفاتي وانفذ بعضه في ايام الحيّم مع ابنه الى بكر عبد الله بن يوسف وكان يقدّم في كلّ سنة على حواييم الخليفة ومصالح الطريق وعمارتهاء فقدم عبد الله بن يوسف في وقت الحيم وقدم معد برجل يقال له ابو الهيلم عُهُر بن حَيَّان النَّسَدى من بني اسد بن خُرِيمَة له امانة ونيّة حسنة فولّله بالعِل وخلف معه عُمَّالًا واعوانًا لللك فعمل

وموسى الهادى وهارون الرشيد الى أن ابتاع هارون الرشيسد دار الامارة من بني خلف الخزاميين وبناها فكان بعد فلك ينزلها فلمر تزل عسلى فلك حتى خربت وتهذمت قال ابو محمد الخزاعي ورايتها على احوال شَتَّى كانت مقاصيرها الله للنساء تُكْرَى من الغُرَباء والمجاورين ويكبون في مقصورة الرجال دواب عُلل مكة ثر كانت بعد ينزلها عبيد العبال مكة من السودان وغيرهم فيعبثون فيها ويوذون جيرانها ثمر كانت تُلْقى فيها . القمايم ويترضَّأ فيها الحاجِّ وصارت ضررًا على المسجد الحرام، فلما كان فی سنة احدی وثمانین ومایتین استعمل علی برید مكة رجل من اهلها من جيران المسجد الحرام له علم ومعرفة وحسبة وفطنة عصالح المسجد الحرام والبلد فكتب في نلك الى الوزير عبيد الله بي سليمان بي وهب يذكر ان دار الندوة قد عظم خرابها وتهدّمت وكثر ما يلقى فيها من القمايم حتى صارت صورًا على المسجد الحرام وجيراند واذا جاء المطر سال الماه منها حتى يدخل المسجد الحرام من بابها الشارع في بطب المسجد الحرام وانها لو أُخْرِج ما فيها من القمايم وفدمت وعُدَلَت وبنيت مسجدًا يوصل بللسجد الحرام او جُعلت رحبة له يصلّ الناس فيها ويتسع فيها الحابِّ كانت مكرمةً لم يتهيَّأ لاحد من الخلفاء بعد المهدى وشرفًا واجرًا باللها مع الابد وذكر أن في المسجد خرابًا كثيرًا وان سقفه يُكف اذا جاء المطر وان وادى مكة قد انكبس بالتراب حتى صار السيل اذا جاء يدخل المسجد وشرح نلك الامير عكة عمي بن حاب مول امير المرمنين والقاضى بها محمد بن احمد بن عبد الله المقدمي وسالهما أن يكتبا عثل نلك فرغبا في الاجر وجميل اللكر وكتبا الى الوزير عمل نلك فلما وصلت اللُّتُبُ عرضت على امير المومنين

ولأبرام الامور وبذلك سميت دار الندوة الإجتماع النَّدى فيها فكانت حين قسم قُصَيّ الامور الستّة التي كان فيها الشرف والذكر وفي انجابة والسقاية والرفادة والقيادة واللواء والندوة بين ابنيه عبد مناف وعبد الداريًّا صير الى عبد الدار مع الحجابة واللواء وكانت السقاية والسرفادة والقيادة عا صير الى عبد مناف بن قصىء فأمّا عبد مناف بن قصى . نجعل السقاية وفي زمزم وسقاية العباس والرفادة وفي اطعام الحلي في لل موسم وشرابه الى ابنه هاشمر بن عبد مناف فهي في ولده الى اليوم وجعل القيادة الى ابنه عبد شمس بن عبد مناف فهي في ولسده الى اليوم، وامّا عبد الدار نجعل الجابة الى ابنه عثمان بن عبد السدار وجعل الندوة الى ابنه عبد مناف بين عبد الدار وجعل اللوآء لولها جميعًا فكانوا يلونه حتى كان يومر أُحُد فقُعلَ عليه من قُعل منهم وكان لوآء رسول الله صلعم مع مُصْعب بن عُمَيْر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدارين قصى حتى قُتل عليه، قر كانت الندوة بعد الى هاشمر ابي عبد مناف بن عبد الدار ثر الى ابنيه عير الى مصعب بن عيسر وعامر ابني هاشم بي عبد مناف بي عبد الدار فر ابتاعها معاوية بي افي سغيان في خلافته من ابن الرَّهين العُبْدُري وهو من ولد عامسر بن فاشم بن عبد مناف بن عبد الدار فطلب شيبة بن عثمان من معاوية الشفعة فيها فأنى عليه فعرها معاوية وكان ينزل فيها اذا حم وينزلها من بعدة من الخلفاء من بني أُمَّيَّة اذا حَجُّوا وقد دخل بعضها في المسجد الحرامر في زيادة عبد الملك بي مروان وابنيه الوليد وسليمان فر دخل بعضها ايضًا في زيادة افي جعفر المنصور في المسجد ثر كانت خلفاه بني العباس ينزلونها بعد فلك اذا حجوا ابو العباس وابو جعفر والمهسدى

من الثقية وبما سُدُّ الثقبة واحكم والثقبة شعب يفرع فيه وجه تبيسر ثر شقى من هذه البركة عينًا تجرى الى المسجد الحرام فأجراها في قصب من رصاص حتى اظهرها في فَوَّارة تسكب في فسقينة من رخام بين زمزمر والركن والمقامر فلما أن جرت وظهر مادها أمر القسرى بجُزْر فأحرت مكة وقسمت بين الناس وعبل طعامًا فلاها عليه الناس فر امر صايحًا فصابح الصلاة جامعة قر امر بالمنبر فوضع في وجه أللعبة قر ضعد نحمد الله واثنى مليه أثر قال ايها الناس احدوا الله تبارك وتعالى وادعوا لامير المومنين اللس سقاكم الماء العلب الزلال النَّقائِ بعد الماء المالِج الأجلج المأتى اللحى لا يُشْرَب الا صَبْرًا يعنى زمزم قال ثر تفرغ تلك الفسقينة في سرب من رصاص يخرير الى رضوه كل عند باب المسجد باب الصفا في بركة كانت في السون، قال فكان الناس لا يفقون على تلك الفسقينة ولا يكاد احد بانيها وكانوا على شرب ماه زمزم ارغب ما كانوا فيد قال فلما راى ذلك القسرى صعد المنبر فتكلُّم بكلام يُؤنِّب فيد اهِل مكة فلم تبل تلك البركة على حالها حتى قدم داود بن على بن عبد الله بن عباس مكة حين افصت الخلافة الى بني فاشم فكان اول من احلث مكة هدمها ورفع الفسقينة وكسرها وصرف العين الجبركة كانت بباب المسجد قال فسر الناس بذاك سرورًا عظيمًا حين فدمت ٥ ما ذكر من بناء المسجد الجديد الذي كان دار السلامة واصيف ألى المسجد الحرام الكبيرة قال ابو محمد اسحاق بن احمد بن اسحاق بن نافع الخواعي فكانت دار الندوة على ما ذكر الازرق في كتابه لاصقة بالسجد الحرام في الوجه الشامي من اللعبة وفي دار قُصَى بن كلاب وكانت قريش لتبرُّ كها بأمر قُصَى جَتمع فيها للمشورة في الجاهلية

وطول قصبة الرصاص من بطن السقاية الى اعلا الحوص ثلاثة انرع واثنا عشر اصبعًا ومن الحياض التى فيها النبيل الى طرف القناة وهى فى جرة زمزم اثنان وخمسون اراعً ومن حدّ موحّر جرة زمزم التى تلى المقام الى حدّ السقاية وبينهما الحوض اللى عليه قبة زمزم تسعة وثلاثون نراعًا ومن حدّ مؤخّر جرة زمزم اللى فيه اللنيسة الى حدّ السقاية نراعًا ومن حدّ مؤخّر جرة زمزم اللى فيه اللنيسة الى حدّ السقاية فبينهما الحوض الذى ليس عليه تُبّة تسعة واربعون لراعًا وتسع اصابع فلم يزل هذا بناء الصغة صفة زمزم وهو بيت الشراب حتى هدمه عم ابن فرج الرنجى في سنة تسع وعشرين ومايتين وبناه فبنا اسفله ججارة ابن فرج الرنجى في سنة تسع وعشرين ومايتين وبناه فبنا اسفله ججارة والبسه رخامًا وجعل بينه كواء عليها شُبّك من حديد وابواب وجعلها مكنسة وفوق الكنيسة ثلاث قباب صغار والبس فلك كلّه بالفسيفساء وجعل في بطنها حوصًا كبيرًا من ساج في بطن الحوض حوص من ادم ينبل فيه الشراب للحلة ايام الموسم ه

ذكر ما عمل في المساجد من البرك والسقايات حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا عبد الرحن بن حسن بن القاسم بن عقبة بن الازرق عن ابيه قال كتب سليمان بن عبد الملك الناسم مروان الى خالد بن عبد الله القشرى ان أَجْرٍ لى عينًا تخسرج من الثقبة من ماه العلب الزلال حتى تظهر بين زمزم والركن الاسود ويصافى بها رغم ماه زمزم قال فعل خالد بن عبد الله القسرى البركة التى بغم الثقبة يقال لها بركة القسرى ويقال لها ايضًا بركة البردى ببير مَيْمُون وفي قايمة الى اليوم بأصل ثبير فعلها ججارة منقوشة طسوال واحكها وانبط ماءها في ذلك الموضع ثر شقى لها عينًا تسكب فيها

وما بين الاساطين الواح ساج وطول جدراتها في السماء ثمانسيسة اذرع الساج من ذلك ستلا اذرع وثماني اصابع وعلى الاساطين جوايز عليهسا بناد دراع وست عشرة اصبعا وعلى جدرات السقاية ست واربسعسون شُرَّافة منها على الجدر الذي يلى اللعبة ثلاث عشرة شرافة ومنها عسلي الجدر الذي يني المسعى ثلاث عشرة ومنها على الجدر الذي يسلى دار الندوة عشر ومنها على الجدر الذي يلى الوادي عشر وكان نلك عبل المهدى غَيْره حسين بن حسن العُلُوى سنة مايتين في الفتسنسة " وهدم شرافها ونقص من سمَّكها وفتح الابواب والالوام السام التي بين الاساطين وسقفها وبطّحها بالبطحاء فكان الناس يصلّون فيها وقال اذا كان الموسم جعلت عليها الابواب وهكذا كانس تكون قبل ذلك فلمسا ان جاء مبارك الطبرى ردّ الالواح الساج في مكانها واغلقها واخسرج البطحاء منها وكان في السقاية بابان باب حيال اللعبة وفيه مصراعان طولهما اربعة اذرع ومشرون اصبعا وعرضهما ثلاثة اذرع وعشرون اصبعا والباب الثانى في الجدر الذي يلى الوادى طوله ثلاثة اذرع واربع اصابع وعرضه دراع ونصف، وكان في السقاية ستة احواض منها ثلاثة طول كلَّ حوص منها خمسة اذرع ونصف وعرص كلّ حوص منها ذراعل وطهل كل حوص منها في السماء ثلاثة اذرع ونصف وثلاثة احواص طهل كل حوص منها دراع ونصف في السماء، والحياص ساج في كل حوص منها حوض من ادم ينبذ فيه نبيذ للحابِّ ويصبُّ في الحياض ما يجرى في قناة من رصاص والقناة في حجرة زمزم اذا دخلت على يسارك تحست اللنيسة عليها حوص من ساج دراع عرضًا في دراع وطوله في السماء ثماني حشرة اصبعًا وطول قصبة القناة الرصاص من بطي حجرة زمزم اربعة الدرع

وجعل عليها شُبّاكًا من خشب بأبواب تغلق وكان اولاً على عبل الصحفة المكشوفة وقد كان قبل ذلك يصلَّى فيها الناس وينامون فيها وقد كان قبل ذلك في زوايا هذه القبة اربع قباب صغار في كل ركن قُبُّةٌ فقُلعي في ايام عبد الله بن محمد بن داوده قال ابو الوليد ومن الحوض السدى عليه القبة الى الحوص الذى ليس عليه تُبة خمسة اذرع وسعة الحوص الذى ليس عليه قبة من وسطه بين يدى بيت الشراب اثنا عسسر نراعًا وثماني عشرة اصبعًا في مثلة وتدويره من داخل ثمانية وثلاثسون فراعًا ونصف وتدويره من خارج اربعون فراعًا ونصف وطهول جهدر الحوص من داخل ثلاثة عشر نراعًا رعرض جدره ثماني اصابع وتسدور حول الحوص خمسون حجواً كل حجم طولة اطول من جدر الحوص، وبطبي الحوص مفروش ججارة ثر فرش بعد برخام وفي وسط الحوص حجر مثقوب يخبر منه ماء زمزم من الحوض الذي في زموم عن يسارك اذا دخلت وبينهما خمسة وثلاثون ذراعًا وثمانى اصابع يَصْبُ الماء فيه ايام الحيم للوضوء ويصب النبيل من السقاية في الحوض الذي تحت القبة ثر ترك نلك فصار يكون الوصود في حوض اخر من القبة وعليه شباك يتوضًّا منه من كواه في الشُّباك وجُعل في الحوض الاخر سَرَب يتوضأ فيه ويصير مادة من السبب الذي يذهب فيد ماد وضود زمزم الى الواديء

صفة سقاية العباس بن عبد المطلب وضة وما فيها ودرعها الله ان غُيرت في خلافة الواثق بالله في سنة تسع وعشرين ومايتين، قل ابو الوليد ودرع طول سقاية العباس بن عبد المطلب اربعة وعشرون دراعا في تسعة عشر دراعا وفيها من الاساطين في جدراتها اربع وفي وسط جدر وجهها اسطوانة وفي جدرها في وسطه من موجّرها اسطوانة.

القبة ثمانية وعشرون نراء وحول هذا الحوص اثنتا عشرة اسطوانسة ساج طول كل اسطوانة اربعة افرع وما بين حدّ الاساطين ووجه زمنوم اربعة عشر ذراعًا وفوى الاساطين حجرة سابع طولها في السمساه دراعان وعلى الحجرة وُبَّةُ سابِ خارجها اخصر وداخلها اصفر طول المقسبسة من وسطها من داخل اربعة عشر درامًا وكانت فده القبة عملها المهدى في خلافته سنة ستين وماية عملها ابو بحر المجوسي التجار اللبي كان جاء به عيسم بن على بن عبد الله بن عباس من العراق يعمل ابسواب دارة التي على المروة يقال لها دار مخرمة ويعبل سُقُوفها في سنة ستين وماية، قل ابو الوليد اخبرني بذلك حدَّثي وكانت تزوِّق في كل سنة حتى امر بها عم بن فرج سنة تسع عشرة ومايتين فجعل عليها الفسيسفسساء فثقلت ودُقَّتْ اساطينها الساج عنها فقلعها محمد بن الصَّحَّساك في سنلا عشرين ومايتين نزع اسطوانلا اسطوانة ويدهم ما فوقها فبداست اساطين جلالًا اجل من الاساطين التي كانت قبلها من ساج وجعسل الاساطين من حجارة منقوشة دفنها حتى لا ياكل الماء الخشب اذا دفيي في الارض وسكب بين الخشب وبين الحجارة الرصاص، وفي جدر الحوض الذي عليه القبة حجر حيال السقاية سقاية العباس بي عبد الطلب فيه قناة من رصاص الى الحوص الداخل في السقاية يُصُبُّ فيه النبيد الى الحوص الذى فيد القبَّة أيام التشريق وايام الحيِّ وبين الحوضين ستة اذرع، قال ابو محمد الخواعي فلما كان في سنة ستّ وخمسين ومايتين في خلافة المهتدى بالله قدم خادم على عبارة المسجد يقال له بُسْر فغير ارص هذه القبة نقص رخامها ثر كبسها حتى ارتفعت ارضها وجعل فيها بركة صغيرة يخرج فيها الماه من الفوّارة التي في بطنها

ذكر ما عُبر من عمل زمزم ني خلافة امير المومنين المعتصم بالله سنة عشرين ومايتين واول من عمل الرخام عليهاء قال ابو الوليد كان اول من عبل الرخام على زمزم والشباك وفرش ارضها بالرخام ابو جعفر امير المومنين في خلافته ثر علها المهدى في خلافته ثر عمره عمر بي فرج الرُّجْي في خلافة ابي اسحاق المعتصم بالله امير المومنين في سنسة عشرين ومايتين وكانت مكشوفة قبل نلك الا تُبَّة صغيرة على موضع البير ثر غيرها عم بن فرج فسقف زمزم كلها بالساج المذهب من داخل وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصبح فيها في الموسم وجعل على القبة التي بين زمزم وبيث الشراب الفسيفساء وكانت قبل فلك تزوى في كل موسم عُمل فلك كلَّه في سنة عشرين ومايتين، صغة القبة وحوضها وذرعهاء قال ابو الوليد ودرع ما بين جسرة زمزم الى وسط جدر الحوض الذى قدام السقاية التي عليه القبة احد وعشرون ذراعًا ونصف وذرع سعة الحوص من وسطه اثنا عسشسر ذراعًا وتسع اصابع في مثلة ودرع تدوير الحوض من داخل تسعة وثلاثسون فراعً وفرع تدويره من خارج اربعون فراعًا وهو مفروش بالرخام وجدره ملبس رخامًا حنى غيره عمر بن فرج الرخجي فجعل جداره ججر مفاجري منقوش وفرش ارضه بالرخام وذرع طول جدره من داخل في السماء عشر اصابع وعرضه ثمان اصابع وفي وسطه رخامة منقوشة يخرج منها الماء في فَوَّارة تخرج من الحوص الله في حجرة زمزمر اذا دخلت الحسرة عسلى عينك ثر يخرج في قناة رصاص حتى يخرج في وسط الحسوض من هذه الفُوَّارة وهو الحوض الذي كان يُسْقَى فيه النبيذ، وبين الحسوض الذى في زمزم الذي يخرج منه الماء الى هذا الحوض الكبير الذي عليه الحوص في السماء تسع عشرة اصبعًا وعرضة ثماني عشرة اصبعًا وطبول الجدر من داخل نراعان والجدر الذي داخلة وخارجه وبطن الحسوص وجدراته ملبس رخامًا وعرض الجدر ذراع واربع اصابع وعلى الجسدعر خُره سابر من ذلك سقف على الحوص طوله في السماه عشرون اصبعًا وتحت السقف ستة وثلاثون طأةً يوخذ منها الماء من الحوص ويتوضَّأُ منها طول كل طاق عشرون اصبعًا وعرضه اربع عشرة اصبعًا منها في الرجه الذي يلى المقام اثنا عشر طاقًا ومنها في الوجه الذي يسلى اللعبة اثنا عشر طأة وفي الوجه الذي يلي الوادي اثنا عشر طاقا وحجرة الساج مشبكة، وذرع سعة باب حجرة زمزم في السماء ثلاثة اذرع وعرص الباب دراعل وهو سلج مشبكء وبطئ حجرة زمزم مفروش برخام حول البير ومن حدّ البير الى عتبة باب الحجرة اربعة افرع ونصف وفرع تدوير راس البير من خارج خمسة عشر دراعًا ونصف وتدويسوها من داخل اثنا عشر ذراءً ونصف وعلى الحجرة اربع اساطين ساء عليها ملبي ساج مربع فيد اثنتا عشرة بكرة يستقى عليها الماد وفي حـت مُوِّخُره عا يلى الوادى كنيسة ساج يكون فيها القَيِّمُ ويقال انها مجلس عبد الله بي عباس رصَّه وفوق الملبي مجرة ساج عليها تُبَّة خارجها اخصر ثر غيرت بالفسيفساء وداخلها اصفر وفي حد جرة زمزم اسطوانة ساج مستقبل الركن الذي فيه الحجر الاسود فوقها قبة من شبه يسرج فيها بالليل لاهل الطواف وهو الذي يقال له مصباح زمزم ثر تحساه عم ابن فرج الرُّجُّي عن زمزم حين غُيرت وبنيت فلمّا بعث امير المومنين الوائق بالله رجمه الله بعد مصابيع الشبه رمى بللك العود اللبي كان

ـا ـ أغـ ا صد ـهـ

تلك الطُّلَّة وعُمرت وزيد فيها فهى قايمة الى اليوم ا

ما جاء فى منبر مكة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن عبد الرحن بن حسن عن ابيه قال اول من خطب بمكة على منبر معاوية بن الى سفيان قدم به من الشام سنة حي فى خلافته منبر صغير على ثلاث درجات وكانت الخلفاء والولاة قبل نلك يخطبون يوم الجعة على ارجلام قيامًا فى وجه اللعبة وفى الحجر وكان نلك المنبر اللى جاء به معاوية ربًا خُرِبَ فَيْعَمُ ولا يزاد فيه حتى حيم الرشيد هارون امير المومنين فى خلافته وموسى بن عيسى عامل له على مصر فاهدى اله منبرًا عظيمًا فى تسع درجات منقوش فكان منبر مكة ثر أخذ منبر مكة القديم نجعل بعرفة حتى اراد الواثق بالله الحيم فكتب بعدل له على مفر ومنبر بعرفة فنبر هارون الرشيد ومنابر الواثق بالله الحيم فكتب بعدل له الواثق عليا منبر مكة المنبوء ومنابر علائة منابر منبر بمكة الى اليوم فا

صفظ ما كانت علية زمنم وخبرتها وحوصها قبل ان تغيير في خلافة المعتصم بالله في سنة تسع عشرة ومايتين ونلكه عا كان عسل المهدى امير المومنين في خلافته، قال ابو الوليد وكان نرع وجه حجرة زمزم اللهى فيه بابها وهو عا يلى المسعى اثلى عشر نراعًا وتسع عشرة اصبعاً ونرع الشق اللهى يلى المقام عشرة انرع واثنتا عشرة اصبعاً ونرع ونرع الشق اللهى يلى المقام عشرة انرع وخمس عشرة اصبعاً ونرع ونرع الشق اللهى يلى اللعبة تسعة انرع وخمس عشرة اصبعاً ونرع الشق اللهى يلى اللعبة تسعة انرع وخمس عشرة اصبعاً ونرع طول حجرة زمزم من خارج في السهاه خمسة انرع من نلك الحسارة فراعان واثنتا عشرة نراعان واثنتا عشرة اصبعاء ويدور في وسط الحدر حوص في جوانب زمزم كلها طول المعام ويدور في وسط الحدر حوص في جوانب زمزم كلها طول

يسحر المونن في شهر رمصان والمنارة الثناثة تشسرف عسلى دار ابن عباد ودار الشَّفْيَانِيِّينَ على سوى الليل ويقال لها منارة المُحَيِّين والمنارة الرابعة بين المشرى والشامر وفي مطلّة على دار الامارة وعلى الحَدَّاميس والردم وفيها يتعبّد ابو الحجاج الحراساني ويكون فيها بالليل والنهار ويصلى الصلوات فيها ولا يتحدر منها الا من جمعة الى جمعة وكان رجلاً صالحاً فيما ذكرواء

ذكر قناديل المسجد الحرام وعددها والثريات الله فيه وتفسير امرهاء قل أبو الوليد وعدد قناديل المسجد الحرام اربعاية قنديل وخمسة وخمسون قنديلاء والثريات الله يستصبح فيها في شهير رميضان وفي الموسم ثمان ثريات اربع صغار واربع كبار يستصبح في اللبار منها في شهر رمضان وفي المواسم ويستصبح منها بواحدة في ساير السنة على باب دار الامارة وهذه الثريات في معاليق من شبه ولها قصب من شبه تدخل هذه القصبة في حبل ثم تجعل في جوانب المسجد الاربعة في كل جانب واحدة يستصبح فيها في رمضان فيكون لها ضوق كثير ثم ترفع في ساير السنة،

ذكر ظلة الموندين لله يونن فيها الموندون يوم الجعة اذا خرج الامام، قلل ابو الوليد اول من عمل الطُّلَة للمُوَّذين الله على سطيح المستجمد يُوِّذون فيها الموندون يوم الجعة والامام على المنبر عبدُ الله بن مجمد ابن عمران الطلحى وهو امير مكة في خلافة الرشيد هارون امير المومنين وكان الموندون يجلسون هناك يوم الجعة في الشمس في انصيف والشناء فلم تزل تلك الطُّلَةُ على حالها حتى عُم المسجد الحرام في خلافة جعفر للتوكّل على الله امير المومنين في سنة اربعين ومايتين فهدمست

مخصعة وفى الشق الغربى تسعة وعشرون طاقًا فوقها اربع وتسعون شرافة وبين مخرج النبى صلعم من الصفا وبين الركن اللبى فيه منارة المسبعى تسعة عشر طاقًاء فهذا ما فى بطن المسجد من الشرف البيسن واما خارج المسجد فبعض الشرف قايم وبعضه داخل فى الدورء

ذكر صفة سقف المسجد، وللمسجد الحرام سقفان احداثا فوى الاخر فأما الاعلى منهما فسقف بالدرم اليهاني واما الاسفل فسقف بالسساج والسيلج الجيد وبين السقفين فرجة قدر دراعين ونصف والسسقسف السلج مرّخرف بالذهب مكتوب في دوارات من خشب فيه قوارع القران وغير ذلك من الصلاة على الذي صلعم والدعاء للمهدى،

ذكر الابواب الله يصلى فيها على الجنايز بحكة المشرفة، وفي ثلاثة ابواب منها باب العباس بن عبد المطلب رصة ويعرف ببنى هاشم فيه موضع قد فُندم للجنايز لتوضع فيه ومنها باب بنى عبد شمس وهو باب بنى شيبة الكبير ومنها باب الصفا وفيه موضع قد هندم ايضا فوضع فيسة الجنايز وعلى باب الصفا صلّى على سفيان بن هيينة حين مات، فهسده الابواب الله يُصلّى فيها على الجنايز وكان الناس فيما مصى من السزمان يصلّون على الرجل المذكور في المسجد الحرام،

ذكر منارات المسجد الحرآم وعددها وصفتهاء وفى المسجد الحرام اربع منارات يوذن فيها موذنوا المسجد وفى فى زَوايا المسجد على سطحه يرتقا اليها بدرج وعلى كل منارة باب يغلق عليها شارع فى المسجد المحرام وعلى روس المنارات شراف فاولها المنارة الله تلى باب بنى سهم تشرف على دار عمرو بن العاص وفيها يوذن صاحب الوقدت عكة والمنارة الثانية تلى اجياد تشرف على الحزورة وسوق الخياطين وفيها

في الجدر الدّى يلي بني جميع خمس وسبعون ومنها في الجدر الدى يلي دار الندوة خمس شرافات ونصف وفي جدرات المسجد من خارج روازن منقوشة بالجس وطاقات نافذة الى المسجد ووَجْهُها منقوش بالجس وعلى الطاقات شباك حديد ووجوه طاقات الابواب ووجوه الشرف منقدش بالجص وسُيْل سطيم المسجد من الشق الذي يلى المسعى والشق الذي يلى دار الندوة يجرى سَيْلُه في سربَيْن محفورين على جدرات المسجد ثر يسيل في اسطوانة مبنية على باب بني شيبة اللبير ثر يـصــيــ الى سقاية مدبولة على باب المسجد بين يدى دار القوارير عليها شباك وباب يُغْلَق ، وسَيْلُ شَقْ الوادى وشق بني جمير يسيل في سَرَب قد جُعل في الجدار كان يسيل في سقاية عند الخياطين مدبولة كانت الخَيْزران أم الخليفتين موسى وهارون قد حفرتها هناك في موضع الرحبة الله استقطعها جعفر بن يحيى فبنا فيها الدار الله على البَّقالين والخياطين ثر صارت بعد لزُبَيْدَة فلما بُنيت على الدار صُرف سيسل المسجد فصار يجرى في سرب عظيم وهو ميزاب من سابر يسكب على البير الله على باب البَقَّالين الله حفرها المهدى عوصًا من بير قُصَى بن كلاب الله يقال لها الحجول دخلت في المسجد الحرام حين وسعد المهدىء

ذكر عدد الشراف الله في بطن المسجد وما يشرع من الطيقان في الصحن، وفي شق المسجد الشرق اللي فيه المسعى احد وثلاثون طاقًا فوقها ماية شُرفة مخصعة وفي الشق الذي يلى باب بني شيبسة الصغير ودار الندوة ستة واربعون طاقًا فوقها ماية واربع وسبعون شراًفة وفي الشق اليشق اليماني خمسة واربعون طاقًا فوقها ماية وخمسون شروفي

درجات وبين يدى الباب من خارج بلاط من ججارة، والباب الخامس هو باب دار الندوة، والباب السادس طاق واحد طوله في السماء تسعة انرع وعرضة خمسة انرع وفي عتبة هذا الباب ثماني درجات في بطس المسجد وهو باب دار شيبة بن عثمان يسلك منه الى السويقة، وفي عدا الشق درجة يضعد منها الى دار السلامة درجة رخام عليها درابيين وفي هذا الشق جناء من دار العجلة كان اشرع المهدى ايام بنيت في سنة ستين رماية فلمريزل فلك الجناح على حاله حتى جاءت للبيصة فقطعه حسين بن حسى العَلْوى ووضع الجناح لاقصا باللوآء الله كانت ابواب الجناء في سنة مايتين في الفتنة فلم يزل على نلك حتى امر امير المومنين المعتصم بالله في سنة احدى وعشريبي ومايتين بعارة دار العجلة فاشرع الجناح وجعل شباكه بالحديد وجعلت عليه ابواب مزررة تطوى وتنشر فهو قايم الى اليوم ١٥

فرع جدرات المسجد الحرام، قال ابو الوليد ذرع الجدر الذي يلى المسعى وهو الشرق ثمانية عشر دراعًا في السماء وطول الجدر السذى يلى الوادى وهو الشوُّ اليماني في السماء اثنان وعشرون نراعًا وطبول الجدر الذى يلى بنى جمير وهو الغربي اثنان وعشرون دراعًا ونصف وطول الجدر الذي يلى دار الندوة وهو الشق الشامي تسعة عسسر ذراعًا ونصف ا

الشرافات الله في بطن المسجد وخارجة، قل ابو الوليد وعدد الشُّرَّافات الله على جدرات المسجد من خارجه مايتا شُـرَّافــة واثنتان وسبعون شرافة ونصف منها في الجدر الذي يلي المسعى ثلاث وسبعون شرافة ومنها في الجدر الذي يلي الوادى ماية وتسع عشرة ومنها

فاتسع الناس بد وصلوا فيد ونلك كله في سنة ست وسنة سبع وثلاثماية قال ابو الوليد والباب الرابع طاق طوله في السماء عشرة اذرع وعسرضد خمسة انرع وعليه باب مبوب كان يشرع في زقاق بين دار زبيدة وبين المسجد وكان ذلك الزقاق مسلوكًا وهو باب افي المختبري بن فساشم الاسدى كان يستقبل دار الله دخلت في دار زبيدة وفيها بير الأسود ابن المطَّلب بن اسد وهو الباب الذي يصعد منه السيسوم الى دار وبيدة، والباب الخامس طاق طوله في السماه عشرة انرع وعرضه اربعة انرع واثنتا عشرة اصبعًا والباب مبوب يشرع في زقاق دار زبيدة ايضاء والباب السانس طاق طوله في السماء عشرة اذرع وعرضه سبعت اذرع وفي العتبة عشر درجات وهو باب بني سَهْمر، وفي الشق اللبي يلي دار الندوة ودار الحجلة وهو الشق الشامي من الابواب ستة ابواب البساب الاول وهو يلى المنارة التي تلي بني سهم طاق طوله في السماء عشرة انبرع وعرضه اربعة اذرع وفي العتبة سن درجات وهو باب عمرو بن العاصء والباب الثاني قد سُد في دار العجلة وموضعه بين لمن يقابله والباب الثالث هو باب دار الجلة، والباب الرابع هو باب تُعَيَّقعان طاق طوله في السماه عشرة انرع وعرضه تسعة انرع وست اصابع وفي عتبة الباب من خارج بلاط من ججارة وينزل منه الى بطن المسجد بست درجات ويقال ثمان درجات ويقال له باب خُجَيْر بن ابي اهاب قال ابو محسما الخزاى وهو حجير بن الى اهاب التيمي وفي الدار التي بينهما الطريق الى تعيقعان كانتا اقطعتا عمرو بن الليث الصفار ثر صارت احداها اصطبلًا للسلطان والاخرى لاصقة بدار العروس ودار جعفر بن الحمسد فيها بيوت تُسْكن، قال ابو الوليد وينزل منه الى بطن المسجد بست

فراما وثماني عشرة اصبعًا وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجية وهكا البلب عا يلي دور بئي عبد شمس وبني مخزوم وكان يقال له باب أُمِّ هَانَّي ابنة ابي طالب وعلى الاساطين الله على الابواب كراسي عا يلي السوادي وباب بني هاشمر وباب بني جمع ساج منقوش بالزخوف واللهبء وفي الشقّ الله يلى بنى جمير ستة ابواب وعشر طاقات الباب الأول وفسو يلى المنارة الله على اجياد اللبير فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق ثلاثة عشر نراع وما بين جدرى الباب خمسة عشر نراع وفي عتسية الباب ثماني درجات وهو يقال له باب بني حكيم بن حزام وبني الزبير ابع العَوام والغالب عليه باب الحوامية يلى الخط الحوامي، والباب الثاني فيد اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاق في السماء ثلاثة عشر فراها وما بين جدرى الباب احد وعشرون فراها وفي عتبة الباب سبع درجات وهذا الباب يستقبل دار عمرو بي عثمان بي مقان يسقسال له اليوم باب الخياطين، والباب الثالث فيد اسطوانة عليها طاقان طبه كل طاق في السماد عشرة الدرع ورجه الطاقين منقوش بالفسيفساد وما بين جدرى الباب خمسة عشر دراها وفي عتبة الباب سبع درجات وبين يدى الباب بلاط يمر عليه سيل المسجد من سرب نحت هذا الباب وذلك الفسيفساء من عمل الى جعفر امير المومنين وهو اخر عمله في ذلك الموضع وهو باب بني جُمْدَع قال ابو الحسن قد كان هذا على ما نكره الازرق حتى كانت ايام جعفر المقتدر بالله امير المومنين وكان يتوتى الحكم محد محمد بن موسى فغيَّر هذيب البانين المعرف احدها بالخيَّاطين والاخر ببني جمير وجعل ما بين دارى زُبيْدَةَ مسجداً وصلة بالسجد اللبير عمله بأرْوقة وطاقات وصَفى وجعله شارمًا على الوادى الاعظم مكة

المسجد الى اسفله اثنتي عشرة درجة لللَّ باب، قال ابو الوليد وكان في. موضعه زقاق ضيق يخرج منه من مضى من الوادى يريد الصفا فكانت هله الرصاصة في وسط الوقاق ياحرًا بها ويحذونها مُوطاً الدي صلعم وكان يقال لهذا الباب باب بني عدى بن كعب كانت دور بني مدى ما بين الصفا الى المسجد وموضع الجنبلة الله يُسقَى فيها الماء عند البركة فَلْم جَرًّا الى المسجد فلما وقعت الحرب بين بني مدى بن كعب وين بني عبد شمس تحولت بنو عدى الى دور بني سهمر وباعوا رباعا ومنازلهم فنالك جميعًا الا آل صَدَّاد وآل المومل وقد كتبتُ ذكر نلك في موضع الرباء من هذا الكتاب ويقال له اليوم باب بهي مخزوم، والباب الرابع فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق منها ثلاثة عشير دراعًا ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر دراعًا وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة في بطن الوادى ويقال لهذا البلب باب بني مخزوم، والباب الخامس فيد اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق ثلاثة عشر فراعا ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر درامًا وفي متبة الباب اثنتا عشرة درجة وهذا الباب من ابواب بني مخورم، والباب السادس فيد اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق في السماء ثلاثة عشر نراعًا ونصف وما بسين جدرى الباب خمسة عشر نراما وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجسة وكل يقال لهذا الباب باب بني تَيْم وكان بحذا دار عبد الله بن جُدْمان ودار عبد الله بي مُعَم بي عثمان التيمي فدخلتا في السوادي حسين وسع المهدى المسجد وقد فصلت من دار ابن جدعان فصللة وفي بأيْديه الى اليوم، والبلب السابع فيه اسطوانة عليها طاقل طول كلّ طاق ثلاثة عشر نراها واثنتا عشرة اصبعا وما بير جدرى الباب اربعة عشر

منقوش بالذهب والزخرف طوله اربعة وعشرون ذراعًا وعرضه ثلاثة انرع ونصف ومن اعلا الروشي الى عتبة الباب ثلاثة وعشرون ذراعًا وفي عتبة الباب سبع درجات الى بطن الوادىء وفي الشقّ الله يلى السوادي رقو شق المسجد اليماني سبعة ابواب وسبعة عشر طأة منها الباب الاول فيد اسطوانة عليها طاقان طول كل طاقة في السماد ثلاثة عسسب ذراعًا ونصف وما بين جدرى الباب اربعة عشر دراعا وثماني عشرة اصبعا وفي العتبة اثنتا عشرة درجة الى بطى الوادى وهو الباب الاعلا يسقسال له باب بني عايدت والباب الثاني فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاقدة ثلاثة عشر ذراعا ونصف وما بين جدرى الباب اربعة عشر ذراعا ونصف وفي العتبة اثنتا عشرة درجة في بطي الوادي وهو باب بني سفيان بن عبد الاسدى والباب الثالث وهو باب الصفا فيد اربع اساطين عليها خمس طاقات طول كل طاقة في السماء ثلاثة عشر نراعًا ونصف والطاق الاوسط اربعة عشر ذراعًا ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساء واسطوانتا الطاق الاوسط من انصافهما منقوشتان مكتوب عليهما بالذهب وما بين جدرى الباب ستة وثلاثون ذراعا وجدر الباب ملبس رخامًا منقوشا بالذهب ورخامًا ابيص واحم واخصر ولسون اللَّازُورْد وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة وفي الدرجة الرابعة اذا خسرجست س المسجد حدو الطاق الاوسط حجر فيه من رصاص فكروا أن النسى صلعمر وطي في موضعها حين خرج الى الصفاء قال ابو محمد الخزاعي لما غرق المسجد وما حوله من المسعى والوادى والطريق في سنة احمدي وثمانين ومايتين في خلافة المعتصد بالله طهر من درج الابواب اكثر عا كان ذكر الازرق فكان عدد ما ظهر من درج ابواب الوادى كله من اعلا

طاقات والطاقات طولها عشرة انوع ووجهها منقوش بالغسيفساء وعسلى الباب روشي ساج منقوش مزخرف باللهب والزخرف طول السروشسي سبعة وعشرون فراعًا وعرضُه ثلاثة إفرع ونصف ومن الروشين الى الارض سبعة عشر ذراعًا وما بين جدرى الباب اربعة وعشرون ذراعًا وجدرا الباب ملبسان برخام ابيض واحم وفي العتبة اربع مراقي داحلة ينسؤل بها في المسجد، والباب الثاني طاق طوله عشرة اذرع وعرضه سبعة اذرع كان فتح في رحبة في موضع دار القوارير وهو باب دار القواريري والباب الثالث طاق واحد طوله عشرة اذرع وعرضه سبعة اذرع وهسو بلب الذي صلعمر كان يخرج منه ويدخل فيه من منزله الملي في زقاق العَطَّارِين يقال له مسجد خديجة ابنة خُويلد يُصْعَدُ اليه من المسعى بخمسة درجات، والباب الرابع فيه اسطوانتان وعليه ثلاث طاقات طول كل طاقة ثلاثة عشر نراعا ورجوه الطاقات وداخلها منقوشة بالفسيفساء وعلى الباب روشن ساج منقوش بالزخرف واللهب طوله ستة وعشرون فراعًا وعرصه ثلاثة انرع ونصف ومن اعلا الروشي الى العتبة تسلائسة وعشرون ذراعًا وما بين جدرى البلب احد وعشرون ذراعًا والجدران ملبسان رخامًا ابيص واحر واخصر ورخامًا عُوْمًا منقوشًا بالسذهب ويرتقى الى الباب بسبع درجات وقو باب العباس بن عبد المطلب وعنده عَلَمُ المسعى من خارج، والباب الخامس وهو باب بني هاشم وهو مستقبل الوادي وسعة ما بين جدري الباب احد وعشرون نراعًا وفيه اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاقة ثلاثة عشر نراعًا ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساد وعارضتا الباب ملبستان صفايص رخام ابيص واخصر واحم ورخامًا منقوشًا عُوَّفًا وفوق الباب روشي سلج

الركور الاسود الى وسط باب الصفا ماية ذراع رخمسون نراعًا وسست اصليع ومن الركن الشامي الى وسط باب بني شيبة مايتا دراء وخمسة الم واربعون فراعًا وخمس اصابع ومن الركن الاسود الى سقاية العباس وهمو بهت الشراب خمسة وتسعون ذرامًا ومن باب بني شيبسة الى المسروة ثلاثماية نراء وتسعة وتسعون نراعًا ومن الركين الاسود الي الصفا مايتا فراع واثنان وتسعون نراعا وثماني عشرة اصبعاء ومن المقام الي جسمر للسجد الذى يلى المسعى ماية نراع وثمانية وثمسانسون نراعًا ومن للقامر الى الجدر الذى يلى باب بنى جمع مايتا نراع وثمانية عشر نراعًا ومن المقام الي الجدير اللعي يلي دار الندوة ماية نراع وخمسة واربعون نراعًا ومن المقام الي الجدر الذي يلي الصفا ماية نراع واربعة وستون نراعًا ونصف ومن المقام الي جدير حجرة زمزم اثنان وعشرون نراعًا ومن المقلم الى حرف بير زمزم اربعة وعشرون نراط وعشرون اصبعًا رمن وسط سقاية العباس الى جدر المسجد الذي يلى المسعى ماية نراع وس وسط السقاية الى الجدر الذي يني باب بني جمع مايتا نراع واحد وتسعون نراعً ومن وسط السقاية الى الجدير الذي يلى دار الندوة مايمًا نبراء ومن وسط السقاية الح الجدير الذي يلى الوادي خمسة وثمانون نراعًا ١ صغة ابواب المسجد الحرام وعددها ونرعهاء تل ابو الطيد وفي للسجد الحرام من الابواب ثلاثة وعشرون بابًا فيها ثلاث واربعيون طعًا منها في الشوّ الذي يلي المسعى وهو الشرق خمسة ابسواب وفي احدى عشرة طمة من نلك الباب الابل وهو الباب اللبير الذي يقل له باب بنی شیبة رفر باب بنی عبد شمس بی عبد مناف ربال کل يعبف في الجافلية والاسلام عند افل مكة نيد اسطوانتان وعليه ثلاث

وخمس واربعون طاقًا ومنها في الظلال الله تلي المُسْعَى تسع وتسعون طرةً ومنها في الطلال الله تلى شقى بني جمير ماية واثنتا عشرة طساقا منها في الطيقان الله تلي بطن المسجد الحرام ماية واحدى وخمسون من نلك عا يلي دار الندوة ست واربعون ومنها عا يلي باب بي جميم تسع رعشرون رمنها عا يلي الوادى خمس واربعون رمنها عا يلي المسعى احدى وثلاثون، وذرع ما بين الركن الإسود الى مقام ابرافيم عم تسعلا وعشرون دراما وتسع اصابع ودرع ما بين جدر اللعبة من وسطها ال المقام سبعة وعشرون فراعًا وفرع ما بين شافروان اللعبة الى المقام ستة وعشرون نرامًا ونصف ومن الركن الشامي الى المقام ثمانية وعشرون درامًا وتسع عشرة اصبعًا ومن الركن الذي فيد الجر الاسود الى حدث حجرة زمزم ستلا وثلاثمن نراءً ونصف ومن الركبي الاسود الى راس زمزم اربعون نراعًا ومن وسط جدر اللعبة الى حدّ المسعى مايتا نراع وثلاثة عشر نرامًا ومن وسط جدر اللعبة إلى الجدر الذي يلي باب بني جميم ماية فراء وتسعة وتسعون فراعًا ومن وسط جدر اللعبة الى الجدر الذى يلى الوادى ماية ذراع واحد واربعون ذرامًا وثماني عشرة اصبحاً ومن وسط جدر اللعبة الذي يلي الحجر الى الجدر الذي يلي دار النسدوة ماية نراع وتسعة وثلاثون ذراع واربع عشرة اصبعا ومن ركن الكعبسة الشامي الى حدّ المنارة الله تلى المروة مايتا نراع واربعة وستسون نراعًا ومن ركبي اللعبة الغرفي الى حدّ المنارة الله تلى باب بني سهم مايتا نراع وثمانية اذرع ونصف ومن الركن اليماني الى المنارة الله تلى اجياد الكبير مايمًا ذراء وثمانية عشر ذراءً وست عشرة اصبعًا ومن الركن الاسود الى المنارة الله تلى المسعى والوادى مايتا ذراع وثمانية عسسسر فراعً ومن

أمير المومنين ابي جعفر منها في شوّى دار التجلة سبع ومنها في شوّى بني جمع عشرون، وعدد الاساطين الله تلى ابواب المسجد الحرام من كل ناحية ماية واحدى وخمسون مّا يلى دار الندوة خمس واربعسون ومّا يلى باب بنى جميم ثلاثون وعا يلى الوادى اربع واربعون وعا يلى المسعى اثنتان وثلاثون وفي الاساطين اسطوانتان جراوان مخطّطتان ببيساص واسطوانتان عا يلي بطن المسجد على باب دار النسدوة احسداها بنفسجية والاخرى جماد وفي شق باب بني شيبة اللبير اسطوانتان بيصاوان ملونكان مخرزتان مسيرتان وما يلي بطن المسجد ايسطا اسطوانتام عُدسيتان برشاوان وعلى باب المسعى اسطوانتان خصراوان مسيرتان ملونتان وها على باب العباس بن عبد المطلب واسطوانسة غُبْرَآء عا يلي بطن السجد على باب الوادى عا يلي السجد وفي اغلظ اسطوانة في المسجد خصراء وعا يلي بطي المسجد من شيقًا الوادى اسطوانتان منقوشتان مكتوبتان بالذهب الى انصافهما وها على باب الصقا قال اسحاق احداها فيها كتاب من جنس الحجر اصفى من لونها وهو الله اولى بالمومنين الا انه قد نقر عليه فأفسد وهو بسين من خلقة الحجر واسطوانتان ايضا على باب الصفا بحذاها عسا يسلى السوى منقوشتان مكتوبتان بالذهب بينهما طريق النبي صلعم من المسجد الى الصفا وفي وجه المسجد عا يلى الصفا اسطوانتان مسيّرتان شارعتان في المسجد احداها في اعلا هذا الشق والاخرى في اسفله ا صفة الطاقات وعددها وكم ذرعهاء قال ابو الوليد وعلى الاساطين اربعاية طاقة وثمان وتسعون طأفًا منها في الظلال الله تلى دار الندوة ماية واثنتان واربعون طادٌّ ومنها في الطلال الله تعلى السوادي مايسة 41

Azraki.

اسطوانة ومن شقّه اليمانى ماية واحدى واربعون اسطوانة تجميع ما فيه من الاساطين اربعاية اسطوانة واربع وثمانون اسطوانة طول كل اسطوانة هشرة افرع وتدويرها ثلاثة افرع وبعضها يزيد هلى بعض فى البطسول والغلط ومنها على الابواب عشرون اسطوانة على الابواب الله تلى المسعى منها ستّ ومنها على الابواب لله تلى الوادى والصفا عشر ومنها عسلى الابواب لله تلى بلب بنى جُمَنعَ اربعُ وفرع ما بين كلّ اسطوانـتَــيْن من اساطينه ستّة افرع وثلاث عشرة اصبعًا ه

وعَفَرُ الاساطين الاساطين الله كراسيّها مذهبة ثلاثماية واحدى وعشرون منها في الطلال الله تلى دار الندوة ماية وثلاث وثلاثون ومنها في الطلال التي تلى الطادى اثنتان واربعون ومنها في الطلال التي تلى الموادى اثنتان واربعون ومنها في الطلال التي تلى المسيى اثنتسان وتسعون وفي ثلاث اساطين من العدد كراسيّها تحرّ وفي في الشق اللهي يلى الوادى منها عمّ يلى بطن المسجد كرسيّان ومنها في الطلال واحدة وفوى اللراسي التي على الاساطين ملابي ساج منقوشة بالزخرف واللهب وفوى اللراسي التي على الاساطين اربع واربعون اسطوانة مبنية بالحجارة ليست برخام معلى عليها الجسّ وفي عما عمل بعد موت المهدى في خلافة موسى ابن المهدى منها في الطلال التي تلى بلب بني جميح ستّ وعشرون ومنها في الطلال التي تلى بلب بني جميح ستّ وعشرون من اساطين الرخام كراسيّها العليا من حجارة منقوشة بالجسّ من منها واحدة عما يلى بلب بني جميح ومنها في الشقّ الله على الوادى خمس عشرة اربع تلى بلب بني جميح ومنها في الشقّ الله ومن الاساطين عشرة اربع تلى بطن المسجد واحدى عشرة في انظلال ومن الاساطين من الرخام سبع وعشرون كراسيًّا التي تلى الرض حجارة وفي من عمل من الرخام سبع وعشرون كراسيًّا التي تلى الرض حجارة وفي من عمل من الرخام سبع وعشرون كراسيًّا التي تلى الرض حجارة وفي من عمل من الرخام سبع وعشرون كراسيًّا التي تلى الرض حجارة وفي من عمل من الرخام سبع وعشرون كراسيًّا التي تلى الارض حجارة وفي من عمل

الموضع عمل في خلافة موسى الى المنارة الشارعة على باب اجياد الكبير ثر منحدرًا في عرض المسجد الى باب بني جُمَعَ الى الاعجار البنسادرة من بيت الريت حتى وصل بعمل الى جعفر وعمل المهدى في البزيادة الاولىء فهذا جميع ما عُم في المسجد الحرام وما احدث فيد الى اليوم وكان في موضع المدار للة يقال لها دار جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك بين باب البقالين وباب الخياطين لاصقة بالمسجد الحرام رحبة بين يسدى المسجد حتى استقطعها جعفر بن يحيى في خلافة الرشيد فسارون المير المومنين فبناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيُد ولم يتم جناحها واعلاها في المناه والم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيُد ولم يتم جناحها واعلاها في المناه والم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيُد ولم يتم جناحها واعلاها في المناه والم يتم الماه واعلاها في المناه والم يتم الماه واعلاها في المناه والم يتم المناه والم يتم المناه والماه المناه والمناه و

باب ذراع المسجد الحرام، قال ابو الوليد نرع المسجد الحرام مكسرًا ماية الف نراع وعشرون الف نراع ونرع المسجد طولاً من باب بنى جمع الى بلب بنى هاشمر اللى عنده العلم الاخصر مقابل دار العبلس بن عبد المطلب اربعاية نراع واربعة انرع مع جدريّه يحرّ فى بطى الحجر لاصقا بجدر اللعبة وعرضه من باب دار النسدوة الى الجسدار اللى يلى الوادى عند باب الصفا لاصقاً بوجه اللعبة ثلاثماية نراع واربعة انرع ونرع عرض المسجد الحرام من المنارة الله عند المسعى الى المنارة الله عند المسعى الى المنارة الله عند المسعى الى ونرع عرض المسجد الحرام من المنارة وثمانية وسبعون نراط وثرع عرض المسجد الحرام من منارة باب اجياد الى منارة بنى سهم مايتا فراع وثمانية وسبعون نراطه

باب عدد اساطين المسجد الحرام، وعدد اساطين المسجد الحرام، وعدد اساطين المسجد الحراس من شقّه الشرق ماية وثلاث اسطوانة وخمس وثلائسون المطوانة وخمس وثلاثسون

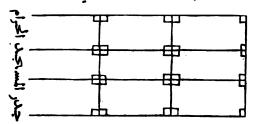
ايديهم فهدموا الدور وبنوا المسجد فابتدهوا من اعلاه من باب بسني هاشم اللى يستقبل الوادى والبطحاء ووسع نلك الباب وجعل بإزامه من اسفل المسجد مستقبله بأبا اخم وهو الباب الذي يستقبسل فسم خطّ الحزامية يقال له باب البقالين فقال المهندسون أن جاء سيل عظيم فدخل المسجد خرج من نلك الباب ولر يحمل في شقى اللعبة فابتداءوا عبل ذلك في سنة سبع وستين وماية واشتروا الدور وهدموها فهدمسوا اكثر دار ابي عَبَّاد بي جعفر العايدي وجعلوا المَسْعَى والوادي فيها فهدموا ما كان بين الصفا والوادى من الدور أمر حرَّفوا الوادى في موضع الدور حتى لقوا به الوادى القديم بباب اجياد اللبير بغم خط الحرامية فالذى زيد في المسجد من شقى الوادى تسعون نراعًا من موضع جدير المسجد الاول الى موضعه اليوم وانها كان عرض المسجد الاول من جدر اللعبة اليماني الى جدر المسجد اليماني الشارع على الوادى الذي يلى باب الصفا تسع واربعون نراعًا ونصف نراع أثر بني محدرًا حتى دخلت دار أم عانًى بنت ابي طالب وكانت عندها بي جاهلية كان تُصَلِي حفرها فدخلت تلك البير في المسجد نحفر المهدى عوضًا منها البير الله على باب البقالين اللعى في حدّ ركن المسجد الحرام اليومر، ثر مصوافى بناءه باساطين الرخام وسقفه بالساج المذهب المنقوش حسنى توفي المهدى سنة تسع وستين وماية وقد انتهوا الى اخر منتهى اساطين الرخام من اسفل المسجد فاستخلف موسى امير المومنين فبادر القوام بانمام المسجد واسرعوا في ذلك وبنوا اساطينه ججارة ثر طليت بالجس وعُمل سقفه عبلاً دون عبل المهدى في الاحكام والحُسن فعيل المهدى في نلك الشق من اعلا المسجد الى منتهى اخر اساطين الرخام ومن نلك

الغصا من التفات البيوت فيما بين الوادى والصفا وكان للسعى في موضع المسجد الحرام اليوم وكان باب دار محمد بن عَبَّاد بن جعفر عند حدّ ركن للسجد الحرام اليوم عند موضع المنارة الشارعة في تحو الوادي فيها عَلَمْ المسعى وكان الوادى يمر دونها في موضع المسجد الحرام اليوم، قال ابو الوليد فلمّا حمِّ المهدى امير المومنين سنة اربع وستين رماية وراى اللعبة في شق من المسجد الحرام كرة اللك وأحب ان تكمر متوسَّطة في المسجد فدَّعَ المهندسين فشاورهم في ذلك فالمدوا نلك فاذا هو لا يستوى لام من أَجْل الوادى والسيل وقالسوا ان وادى مكة له اسهال عرمة وهو واد حدور وحي انحاف أن حولها الوادي من مكاند أن لا ينصرف لنا على ما نويد مع أن ورآءه من الدور والمساكم ما تكثر فيد المونة ولعله أن لا يتم فقال المهدى لا بُدَّ لى من أن أوسعه حتى اوسط اللعبة في المسجد على كل حال ولو انفقت فسيده ما في بهوت الاموال وعظمت في ذلك نيُّتُه واشتدَّتْ رغبته ولهم بعله فكان من اكبر هم فقدروا فلك وهو حاصر ونصبت الرمام على المدور من اول موضع الوادى الى اخره ثر درعوة من فوق الرمام حتى عرفوا ما يدخل في المسجد من ذلك وما يكون للوادي منه فلمّا نصبوا الرمام على جنبتى الوادى وعلم ما يدخل في المسجد من ذلك وزنوه مرة بعد مرة وقدروا نلك ثر خرج المهدى الى العراق وخلف الاموال فاشتسروا من الناس دورهم فكان ثمن كلما دخل في المسجــد من فلك كلّ قراع مُكَسِّر خمسة وعشرين دينارًا وكان ثمن كلما دخل في الوادي خمسة عشر دينارًا وارسل الى الشام والى مصر فنقلت اساطين الرخام في السفي حتى انزلت بُجُلَّة ثر نُقلت على التجل من جُدَّة الى مكة ووضعوا وفي عتبة الباب جارة طوال مفروشة بها العتبة، قال ابو الوليد سالت حدى عنها فقلت أَبلَقكَ ان هذه الجارة السطوال كانست اوثانا في المجاهلية تُعبَد فافي اسمع بعض الناس يلكرون نلك فصحت وقال لا المجاهلية تُعبَد فافي اسمع بعض الناس يلكرون نلك فصحت وقال لا لعمى ما كانت بأوثان ما يقول هذا الا من لا علم له انها في جارة كانست فصلت غا قلع القسرى لبركته للة يقال لها بركة البردق بفم الثقبة واصل ثبير كانت حول البركة مطروحة حتى نقلت حين بنا المهلمي المسجد فوضعت حيث وايت ومنها الباب اللي في دار القنواريس كان شارع على رحبة في موضع الدار وهو طاق واحد ومنها باب النبي صلعم وهو الباب الذي مقابل زقاق العَطّارين وهو البقاق الذي يُسلّكُ منه الى بيت خديجة بنت خُويْلد رضى الله عنها وهو طاق واحسن وسها باب العباس بن عبد المطّلب وهو الباب اللي عنده انعَسلَمُ وسنها باب العباس بن عبد المطّلب وهو الباب اللي عنده انعَسلَمُ وسنها باب العباس بن عبد المطّلب وهو الباب اللي عنده انعَسلَمُ الاختر اللي يسعى منه من اقبل من المروة يريد الصفا وهو ثسلات طيقان وفيه اصطوانتان فهذه الحمسة الابواب الله عبلها المهسدى في الوقات وفيه المطوانتان فهذه الحمسة الابواب الله علها المهسدى في الوقات وفيه الموانة الله المهسدى في المقان وفيه المعالة المها المهسدى في المقان وفيه المعالة المها المهسدى في المواب الله المها المهسدى في المهادى المهادي في المؤلونة المؤلونة المها المهادي في المؤلونة الم

ذكر زيادة المهلس الاخرة في شق الوادى من المسجد الحرام، قال البو الوليد محمد بن عبد الله الازرق قال حدّى لما بنا المهدى المسجد الحرام وزاد الزيادة الاولى اتسع اعلاه واسفله وشقه اللمى يلى دار الندوة الشامى وضاق شقّه اليمانى اللمى يلى الوادى والصفا فكانت الكعبة فى شق المسجد وذلك أن الوادى كان داخلًا لاصقا بالمسجد في بطن المسجد اليوم قال وكانت الدور وبيوت الناس من ورآمه فى مسوصع الوادى اليوم أنما كان موضعه دور الناس وأنما كان يسلك من المسجد الى المسجد اليوم الما كان موضعة دور الناس وأنما كان يسلك من المسجد الى المناس في رقان صيق حسنى يحسرج الى

زيادة المهدى الاولى في عبارته اياه فاللهي في المسجسد من الابسواب من عبل ابي جعفر امير المومنين من اسفل المسجد باب بهي جُمَسمَ وهسو ثلاث طيقان ومن تحته يخرج سيل المسجد الحرام كله ومن بين يديه بلكط عرُّ عليه سيل المسجد وفي دار زبيدة بابان كانا يخرجان الى زقاق كلن بين المسجد والدار الله صارت لزبيدة وكان ذلك الزقاق طريقا مسلوكًا ما سُدَّ الاحديثًا والبابان مبوَّبان ومن عمل الى جعفر المنصور ايصًا باب بني سَهّم وهو طاق واحد وباب دار عمرو بن العناص وبابان في دار العجلة طأمًا طأمًا كانا يخرجان الى زقاق كان بين دار العجلة وبسين جدر المسجد وكان طريقًا مسلوكًا عر فيه سيل السُويقة وسيهل ما اقبل من جبل شيبة بي عثمان وار تزل تلك الطبيق على ذلك حتى سَنُّها يقطين بي موسى حين بنا دار المجلة قدَّم السدار الي جسدر المسجد وابطل الطريق وجعل تحت الدار سربا مستقيما مسقفا يسر تحتد السيل وذلك السُّرُبُ على حاله الى اليوم وسُدُّ احد باني المسجد الذى كان في ذلك الزوق وهو الباب الاسفل منهما وموضعه بسيَّن في جُذر المسجد وجعل الباب الاخر باباً لدار الحجلة صَيَّقه وببَّه وهو باب دار التجلة اليومر، وعًا جعل ايضًا ابو جعفر الباب الذي يُسلك منه الى دار تُجَيْر بن الى الله بين دار الحجلة ودار النسدوة وباب دار الندوة فهذه الابواب السبعة من عمل ابي جعفر امير المومنسين، وأمّا الابواب الله من زيادة المهدى الاولى فنها الباب الذى في دار شيبة بي عثمان وهوطاق واحد ومنها الباب اللبير الذى يدخل مند الخلفاد كل يقل له باب بني عبد شمس ويعرف اليوم بباب بني شيبة اللبير وهو ثلاث طيقان رفيه اسطوانتان ويين يديه بلاط مفروش من جسارة

وَحْده وجدر المسجد محدرًا الى اسفل المسجد عبلم الى جعفر امير المومنين فكان هذا اللهى زاد المهدى فى المسجد فى السزيادة الاولىء وكان ابو جعفر امير المومنين انها جعل فى المسجد من النظال طاق واحدًا وهو الطاق الاول اللاصق بجدر المسجد اليوم فامر المهدى باساطين الرخام فنقلت فى السفى من الشامر حتى انزلت بحُدَّة ثر حُرَّت على العجل من جُدَّة الى مكة نجعلت اساطين لما هندم المهدى في اعلى المسجد ثلاثة صفوف وجعل بين يدى الطاق اللهى كان بناه ابو جعفر عما يلى دار الندوة ودار العجلة واسفل المسجد الى موضع بيت الزيت عند باب بنى جميع صَفَيْن حتى صارت ثلاثة صفوف وفى الطيقان الذي المسجد اليوم لم تُغيَّرُه قال ولمّا وضع الاساطين حفر لها ارباضًا على الله في المسجد اليوم لم تُغيَّرُه قال ولمّا وضع الاساطين حفر لها ارباضًا على الشعب اليوم في كالمسجد اليوم في الطيقان على الساطين حمرًا مستقيمًا ثم ردّ بين الاساطين جسدرات المصّا بالعرض حتى صارت كالصليب على ما أصفُ فى كتابى هذا



فلما ان قرر الارباض على قرار الارض حتى انبط الماء بناها بالنورة والرماد والجسّ حتى اذا استوى بالارباض على وجه الارض وضع فوقها الاساطين على ما في عليه اليوم، ولم يكن حوّل المهدى في الهدم الاول من شقّ الوادى والصفا شيمًا اقرّه على حاله طاقًا واحدًا ونلك لصيني المسجد في تلك الناحية انما كان بين جدر الكعبة اليماني وبين جدر المسجد الذي يلى الوادى والصفا تسعة واربعون ذراعًا ونصف ذراع فهدله

دار خَيْرَة بنت سباع الخواهية بلغ ثمنها ثلاثة واربعين الف ديسنسار فعت اليها وكانت شارعة عن المُسْعَى يوميل قبل أن يُوخِّر السبعي قل ودخلت أيضًا دار لآل جُبِّير بن مُطْعمر قال ودخل ايضًا بعيض دار شيبة بن عثمان فاشترى جميع ما كان بين المسعى والمسجد من الدور فهدمها ووضع المسجد على ما هو عليه اليومر شارعًا على المسعى وجعل موضع دار القوارير رحبة فلمر تول على فلك حتى استقطعها جعفر بي يحيى بن خالد بن برمك في خلافة الرشيد قارون امير المومسنسين فيناها ثر قبصها كأد البربي بعد ذلك فبنا باطنها بالقوارين وبسنسا طهرها بالرخام والفسيفساء وكان الذي زاد المهدى في المسجهد في الريادة الاولى ان مصى بجدره الذي يلى الوادى اذ كان لاصقًا ببيست الشراب حنى انتهى به الى حدّ باب بنى فاشمر الذي يسقسال له باب البطحاء على سوى الخلقان الى حدَّة الذي يلي باب بني فاشمر الذي عليه العلم الاخصر اللَّى يسعى منه من أقبل من المروة يبيد الصف وموضع فلك بين لن تُأمَّله فكان فلك الموضع زاوية المسجد وكانست فيع منارة شارعة على الوادي والمسعى وكان الوادى لاصقا بهما عبر في بطي المسجد الهوم قبل أن يُوخر الهدى المسجد الى منتهاه اليوم من شوًّى الصف والوادى ثر ردّه على مطماره حتى انتهى بد الى زاويسة للسجد للة تلى الحُذَّامين وباب بني شيبة اللبير الى موضع المنارة اليوم ثررد جدر السجد محدرًا حتى لقى به جدر السجد القديم من بناه الى جعفر المير المومنين قريبًا من باب دار شيبة من ورآه السبساب محدرًا عن الباب باسطوانتين من الطاق اللاصق بجدر المسجد الى منتهى عبل الفسيفساء من ذلك الطاق الداخل وذلك الفسيفسساء 40

كلى عليه قبل وامر ببنهانه وتوسعته في المحرم سنة سبع وثلاثين ومايسة وفرغ منه ورُفعت الايدى عنه في نبى الحجة سنة اربعين وماية بتيسيم امر الله بأمر امير المومنين ومعونة منه له عليه وكفاية منه له وكرامة اكرمه الله بها فاعظم الله اجر امير المومنين فيما ذوى من توسعة المسجد الحرام واحسن ثوابه عليه نجمع الله تعلل له به خير الدنيا والاخرة واعر نصره وأيدنا

ذكر زيادة المهدى امير المومنين الاولىء حدثنا ابو الوليد قال اخبرني جدّى الله بن محمد قال سمعت عبد الركورزبي الحسن بن القاسم ابن عقبة يقول حيِّ المهدى سنة ستين وماية فجرِّد المعسبسة عا كان عليها من الثياب وامر بعارة المسجد الحرامر وامر إن ينزاد في اعبيلاه ويشترى ما كان في ذلك المرضع من الدور وخلّف تلك الاموال وكان اللع امر بللك محمد بن عبد الرجن بن هشامر الأوْفَس الحزومسي وهر يوميذ قاضي اهل مكة قال فاشترى الاوقص الدور فا كان منها صدقة عنل ثمنه واشترى هو لاهل الصدقة بثمن دورهم مسساكس في نجاب مكة عرصًا من صدقاتهم تكون لاهل الصدقة على ما كانوا فيه من شروط صدقاته قلل فاشترى كل ذراع في ذراع مكسِّرًا فيا دخسل في المسجد خمسة وعشرين دينارًا وما دخل في الوادى خمسة عنشمو دينارًا قال فكان عًا دخل في ذلك الهدم دار الأزرق وفي يوميد لاصقة بالمسجد الحرام على يمين من خرج من بلب بني شيبة بن عثمان الكبير فكان ثمنها ناحية ثمانية عشر الف دينار ونلكه ان اكثرها دخل في المسجد في زيادة ابن الزبير حين زاد فيه قال واشترى لام بثمنهما مساكن عوضًا من دارهم فهي في ايديهم الى اليوم، قال ودخلَتْ ايضًا

ابن عثمان فادخل منها الى الموضع الذي عند اخر عبل الفسيفساء اليوم في الطاق الداخل من الاساطين الله تلى دار شيبة ودار الندوة فكان هذا الموضع زاوية المسجد وكانت فيه منارة من عمل امير المومنين ابني جعفر أثر ردَّه في العراض حتى وصله بعمل الوليد بن عبد المسلك الذى في اعلا المسجد وانها كلن عبل ابي جعف طباقًا واحسدًا وفسو الطاق الاول الداخل اللاصق بدار شيبة بي عثمان ودار الندوة ودار المُجلة ودار زبيدة فذلك الطاق هو عبل ابي جعفر لم يُغَيَّرُ ولم يُحَرِّفُ من حاله الى اليوم وانما عمل الفسيفساء فيه لانه كان وجه المسجد وكان بناء المسجد من شق الوادى من الاعجار الة وضعت عند بيت الزيت هند اول الاساطين المبيضة عند منتهى اساطين الرخام فكان من عدا المرضع مستقيمًا على المطمار حتى يلصق ببيت الشراب على ما وصفتُ في صدر الكتاب، وكان عبل ابي جعفر اياه باساطين الرخام طاقًا واحدًا وأزر المسجد كما يدور من بطنه بالرخام وجعل في وجه الاساطين الفسيفساء فكان هذا عبل ابي جعفر المنصور على ما وصفتُ وكان ذلك لله على يدى زياد بن عبيد الله الحارثي وكتب على باب المسجد الذي يم منه سَيْلُ المسجد وهو سيلُ باب بني جُمَيع وهو اخسر عسل ابي جعفر من تلك الناحية بالفسيفساه الاسود في فسيفساء مذهب ومسو قايم الى اليوم بسم الله الرحن الرحيم محمد رسول الله ارسله بالهدى وديم الحقّ ليظهره على الدين كلَّه ولو كره المشركون أن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركًا الى قوله غنيٌّ من العالمين امر عبد الله امير المومنين اكرمه الله بتوسعة المسجد الحرامر وعمارته والزيادة فيمه نطبًا منه للمسلمين واقتمامًا بأمورهم وكان الذي زاد فيه الصعصف عما عله في المسجد الحرام وجعل للمسجد شُرَّافات وكانت همارة الوليد بن عبد الملكه

عمل اميم المومنين الى جعفرة حدثنا ابو الوليد قال حدثني جستى قال لر يُعمُّ المسجد الحرام بعد الوليد بن عبد الملك من الخلفاء ولر يزد فيه شيئًا حتى كان ابو جعفر امير المومنين فزاد في شقّه الشامسي اللَّى يلى دار الحجلة ودار الندوة في اسفله ولم يزد عليه في اعسلاه ولا في شقّه الذي يلى الوادي قال فاشترى من الناس دورهم اللاصقة بالسجد من اسفله حتى وضعد على منتهاه اليوم قال فكانت زاوية المسجد الله تلى اجياد اللبير عند باب بني جُمَّح عند الاجبار النادرة من جسدر المسجد الذي عند بيت زيت قناديل المسجد عند اخر منتهسا اساطين الرخام من اول الاساطين المبيضة فلهب بد في العراض عسلي المطمار حتى انتهى الى المنارة لله في ركن المسجد اليوم عند باب بني سَهْم وهو من عبل افي جعفو أثر اصعد به على المطمار في وجه دار الجلة حتى انتهى الى موضع متزاور عند الباب اللهي يخرج منه الى دار حُجَيْر ابي ابي اقاب بين دار المجلة ودار الندوة وكان الذي ولى عارة المسجد لامير المومنين ابي جعفر زياد بن عبيد الله الحارثي وهو امير على مكنة وكان على شرطته عبد العزيز بن عبد الله بن مسافع الشيسى جسدً مسافع بن عبد الرجن فلما انتهى به الى الموضع المتزاور ذهب عبسد العزيز بنطر فاذا هو ان مصى به على المطمار اححف بدار شيسبسة بن عثمان وادخل اكثرها في المسجد فكلم زياد بن عبيد الله في ان يميل عند المطمار شيئًا ففعل فلمًّا صار الى هذا المرضع المتزاور اماله في المسجد إمرَّه على دار الندوة فادخل اكثرها في المسجد ثم صار الى دار شيبة

يديد على اكبر شجين من قريش بالباب ثر يشى الاطاريح فيمشى قليلاً قليلاً ويتقهقر ابداً حتى يبلغ الركن فيستلمه فلم يزل باب دار المدود في موضعه هذا حتى زاد ابو جعفر امير المومنين في المسجد فأخره افي ما هو عليه اليوم وكان هذا بنيان ابن الوبير الذى ذكرت في فلا الكتاب، قال جدى ثر اسمع احداً عن سالت من مشخخ اهدا مكنة واهل العلم يذكرون غير ذلك غير اني قد سعمت من يذكر ان ابن الوبير كان قد سقفه فلا ادرى الله امر بعضه قال ثر عمره عبد اللك بن مروان ولم يزد فيه وللنه رفع جدراته وسقفه بالسماج وعمره عبارة حسنته حدثنا جدى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن سعيد ابين فرون قال كنت على على المسجد في زمان عبد الملك بن مروان قال كنت على على المسجد في زمان عبد الملك بن مروان قال فجعلوا في رؤس الاساطين خمسين مثقالاً من نهم بن دينار مروان قال فجعلوا في رؤس الاساطين خمسين مثقالاً من نهم بن دينار موجبة ومسجد الموفة تسعية اجربة وشيء قال مسجد الموفة تسعية اجربة ومسجد مكة تمعية اجربة وشيء قال ابو الوليد قال جدى

تحديثنا ابو الوليد بن عبد الملكة حديثنا ابو محمد اسحاق بن الحدد حديثنا ابو الوليد بن عبد المسلكة بن موان المستجد الحرام وكان اذا عبل المساجد زخرفها قال فنقص عبل عبد الملكة وعله عبلاً محكماً وهو اول من نقل البه اساطين الرخام فعله بطاق واحد باساطين الرخام وسقفه بالساج المزخرف وجعل على روس الاساطين الذهب على صفايح الشبه من الصفر قال وأزر المسجد بالرخام من داخله وجعل في وجم الطيقان في اهلاها الفُسيَّفساء وهسو اول من داخله وجعل في وجم الطيقان في اهلاها الفُسيَّفساء وهسو اول من داخله وجعل في وجم الطيقان في اهلاها الفُسيَّفساء وهسو اول من

بالعراق يدفعها الينا قال فركب منا رجال فوجدوا مصعبا يقاتل عبد الملك بن مروان فلم يلبثوا الا يسيرًا حتى قُتل مصعب فرجعوا الى مكة قال نجعل ابن الزبير يعدُنا ويدفعنا حتى جاءه الجاء فحاصره فأتمل وار ناخُكُ شيئًا فكُلُّمُمَا في فلك أحجابِ بعد مقتل ابي الزبير فقال انا أبسرَد عن ابن الزييز هو ظلمكم فلنتم وهو اعلم، قال وكان ابن الزبير قد انتهى بالساجد الى أن اشرعه على الوادى عمَّا يلى الصفا وناحية بني مخمووم والوادى يوميذ في موضع المسجد اليوم ثر مصى به مصعدًا من ورآه بيت الشراب لاصقًا به وما بين جدر بيت الشراب الذي يلى الصفسا وبين جدر السجد الا قدر ما يمر الرجل وهو مُحْدَفٌ ثر اصعد به عن بيت الشراب مصعدًا بقدر سبعة المرع أو تحو للك ثر رده في العراض وكانت زاوية المسجد الله تلى المسعى وحو الواقى الزاوية الشرقيسة ليس بينها وبين زاوية بيت الشراب الشرقية الا تحوًّا من سبعة الرع ثر رقة عزصًا على المِطْمار الى باب دار شيبة بن حثمان وفي يوميث ادخسل منها اليرم في المسجد الحرام ثر رد جدار المسجد محدرًا على وجه دار الندوة وفي يوميذ داخلة في المسجد الحرام وبابها في وسط الصحب اهار لى جدى الى موضع يكون بينه وبين موضع الصَّف الاول مثل ما بينه وبين الاساطين الاول من الطاق الاول من المسجد الحرام البسوم يكون على النصف او حو فلك من الاسطوانة الجرآه الى موضع الصَّفّ الأول فصرب جدّى برجله في هذا الموضع فقال كان هاهنا باب دار الندوة واخبرنيد داود بي مبد الرحن العطار قال رايت ابن فشام الخرومي وهو امير على مكلا يخرج من باب الندوة وهو يوميذ في هذا الموضع فادخيل الطواف وأطوف سبعًا قبل ان يصل الى الركن الاسود قال يصبع نواحید فصاق علی الناس فاشتری عم بی الخطاب رضد دوراً فهضمها وهدم علی من قرب من المسجد وأبنی بعضام ان یاخل الثمی و بند من البیع فوضعت اثمانها فی خوانة اللعبة حتی اخلوها بعد ثر احاط علید جداراً قصیراً وقل لام عم انما نولتم علی اللعبة فهو فنادها ولم تنول اللعبة علیكم، ثر كثر الناس فی زمن هثمان بی عقان رضد فوسع المسجد واشتری من قوم وابنی اخرون ان یبیعوا فهدم علیام فصیحوا بد فلمام فقال انما جرام علی حلمی عنكم فقد فعل بكم عم هذا فلم یصیر بد احد فاحتد ف

فكر بنيان عبد الله بن الزبير رصعة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدًى قال كان المسجد الحرام محاطًا بجدار قصير غير مسقف انما يجلس الناس حول المسجد بالغداة والعشى يتبعون الأَفياة فاذا قلص الطلُّ قامت المجالس، حدثنى جدَّى قال حدثنا سفيان بن عييننة من عمو بن دينار قال سمعت ابن الزبير وهو جالس على صفير المسجد الحرام وهو يقول لابن لعبد الله بن عامر لقد رايتنى واباك ومالنا الا كذا وكذا وكن ابوك اكبر منى سنّا قال سفيان ذكر شيئًا فنسيتُهُ، حدثنى جدى قال حدثنا عبد الرجن بن الحسن بن القاسم بن عقبة عن ابيه قال زاد ابن الزبير في المسجد الحرام واشترى دورًا من المناس وادخلها في المسجد فكان منا اشترى بعض دارنا يعمني دار الأزرى قال وكانت لاصقة بللسجد الحرام وبابها شارع على باب بني شيبة الكبير على وكانت لاصقة بللسجد الحرام وبابها شارع على باب بني شيبة الكبير على الحرام ببضعة عشر الف دينار قال وكتب لنا الى مُصْعَب بن الزبير

دينار عن طاوس أن الذي صلعم سمع رجلًا ينشد صالَّة في المسجد الحرام فقال لا وجدت الله عليه المساعد الحرام فقال لا وجدت الله المساعد الحرام فقال لا وجدت الله المساعد ال

ما حاء فى النوم فى المسجد الحرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن سفيان عن عمروبن دينار قال كنّا ننام فى المسجد الحرام زمان ابن الزبير، حدثنى جدى قال حديثنا مسلم بن خالد الزجى عن ابن جريع قال قلت لعطاء أَتنكُره النوم فى المسجد الحرام قال بل أحبه

الوضوء في المسجد الحرام وما حاء في ذلك، حدثنا ابسو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد الزنجى من ابن جريج من عطاه انه كان يتوصَّأ في المسجد الحرام قال ابو محمد الخزاعى يعنى يتمسّح بغير استنجاه، حدثنى احمد بن مَيْسَرة المَّى قال حدثنا عبد الحبيد بن عبد العزيز بن الى رواد من ابيه قال رايت عطاء وطاوسًا يكونان في المسجد الحرام فرمّا تَوصَّاً وقال يفحص لهما بعض جلساه المنا في البطحاء فيتوصَّان وضوء سابعًا حتى الرجلين لا يكون من وضوء الصلاة شي الرجلين لا يكون من وضوء الصلاة شي الرجلين لا يكون من وضوء الملحاء كما كانت المناه

## ذكرما كان عليد المسجد الحرام وجدراتد

وذكر من وسّعة وعارته الى ان صار الى ما هو عليه الآن،

قَالَ اخبر عَمَلَ عَمْ بَنِ الخطابِ وعثمان رضى الله عنهماء حدثنا ابو الوليد قال اخبر في جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال كان المسجد الحرام ليس عليه جُدُرات محاطةً انها كانت الدور محدّقة به من كلّ جانب غير ان بين الدور ابوابًا يدخل منها المنساس من كل المصلّى صلاته قريعودون الى التكبير حتى يفرغوا من السبع ويقوم مسمع فينادى الصلاة رجكم الله قال وكان عطاة بن ابى رباح وعمره بن دينار ونظرآه من العلماه يَرون نلك ولا ينكرونه حدثنى جدّى عن عسلم لبن خالد الزنجى وسعيد بن سلم قالا حدثنا ابن جريج قال قلت لعطاه الما قلّ الناس في المسجد الحرام احبّ اليك ان يصلّوا خلف المقام او يكونوا صَفًا واحدًا حول اللعبة قال بل يكونوا صَفًا واحدًا حجل اللعبة قال وتنى وترى الملايكة حاقين من حمل العبة قال وتنى وترى الملايكة حاقين من حمل العبة قال وتنى وترى الملايكة حاقين من حمل العبش ه

موضع قبور عذارى بنات اسهاعيل عم في المسجد الحرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن الزهرى انه سمع ابن الزبير على المنبر يقول ان هذا المحدّودَب قبور علمارى بنات اسماعيل عمر يعنى مّا يلى الركن الشامى من المسجد على الحرام قال ونلك الموضع يُسَوَّى مع المسجد فلا ينشب ان يسعدود محدّودًا مند كان الم

الصلاة في المسجد الحرام والناس يمرون بين ايسدى المسسلية حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سفيان بن عيينة عن كثير بن الطلب بن ابى وداعة السهمى عن رجل بن اهله عن جدّه المطلب بن ابى وداعة السهمى انه رأى النبي صلعم يصلى عن جدّه المطلب بن ابى وداعة السهمى انه رأى النبي صلعم يصلى عن بني بلي باب بني سهم والناس يمرون بين يَدَيْه ليس بينهم وبينه شبره على باب بني سهم والناس يمرون بين يَدَيْه ليس بينهم وبينه شبره النشاد الضالة في المسجد الحرام حدثنا ابو الولسيد قال انشاد الضالة في المسجد الحرام حدثنا ابو الولسيد قال حدثني سفيان بن عبينة عن عبد اللهم قال لا وجدت وقال ألهذا رجلاً في المسجد يقول بن دعا اله المجل الاجم قال لا وجدت وقال ألهذا وجلاً في المسجد حدثني جدّى قال حدثنا سفيسان عسن عمرو بن بنيت المساجد، حدثني جدّى قال حدثنا سفيسان عسن عمرو بن

فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام، حدثنى جدَّى قال حدثنا سفيان من عمروبن دينار من طلق بن حبيب من قزعــة قال اردتُ الخروم الى الطور فسالت ابن عم فقال ابن عمر اما علمت ان السنسي صلعم قال لا تُشَدُّ الرحال الا الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام ومسجد النبي صلعم والمسجد الأَقْضَى ودَّعْ عنك الطور فلا تاتعه أول من أدار الصفوف حول الكعبلاء حدثنا أبو الولسيد قال حدثنى جدى من سفيان بن عيين قال اول من ادار الصَّفوف حسول اللعبة خالد بن عبد الله القُسْرى، حدثني جدّى قال حدثني عبد الركن بن حسن بن القاسم بن عُقْبة الازرق عن ابيه قال كان الناس يقومون قيام شهر رمضان في اعلا المسجد الحرام تُرْكُزُ حُرْبَةٌ خَلُّفَ المقام بربوة فيصلّ الامام خلف الحربة والناس وراءه في اراد صلى مع الامام ومن اراد طاف بالبيت وركع خلف المقام فلما ولى خالد بن عبد الله القسرى مكة لعبد الملك بن مروان وحصر شهر رمصان امر خالد الفُّواء ان يتقدَّموا فيصلوا خلف المقام وادار الصفوف حول الكعبة ونلك ان الناس ضاق مليه اعلا المسجد فأداره حيل اللعبة فقيل له تقطيع الطواف لغير المكتوبة قال فانا آمرهم يطوفون بين كلَّ ترويحتَيْن سُبْعًا فأمرهم ففصلوا بين كل ترويحتين بطواف سبع فقيل له فانه يكون في مؤخير اللعبة وجوانبها من لا يعلم بانقصاء طواف الطايف من مُصَلَّ وغيسرة فيتهيًّا للصلاة فأمر عبيد اللعبة أن يكبّروا حول اللعبة يقولون الحد للد والله اكبر فاذا بلغوا الركن الاسود في الطواف السادس سكتوا بين التكبيرتين سكته حتى يتهيُّة الناس عي في الحجْر ومن في جوانب المسجد من مُصَلَّ وغيره فيعرفون ذلك بانقطاع التكبير ويصلَّى وبخفف

الف صلاة فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرام افصل من حمس وعشريين الف صلاة فيما سوله من المساجدة حدثنا مهدى بن ابى المدى قال حداثنا بشر بن السرى عن يزيد ابن زُريع قال حدثنا ابو رجاه قال سال حفص الحسن وانا اسمع عسى قوله عن وجل ان أول بيت وضع للناس قال هو أول مسجد عبد الله فيع في الارض فيم ايات بينات قال فعَدَّفيَّ الحسيم وإذا أنظر الى اصابعة مقام ابراهيم ومن دخله كان امنا واله على الناس حمِّ البيت، حدثى جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزجى عن عمرو بن ديدار ان رسول الله صلعم قال تُشَدُّ الرحال الى ثلاثة مساجد الى مسجد الراهيم ومساجد محمد ومسجد أيلياء وحدثني جذي قال حدثنا مسلم ابي خالد الزجي عن اسماعيل بي امية قال قال رسول الله صلعم صلاة في مسجدي هذا خير من الف صلاة الا في السجد الحرام وفصل المسجد الحرام فصل ماية صلاة، حدثني جدى قال اخبرنا مسلم بي خالد عبى خَلَاد بن عطاه عن عطاه بن ابي راح قال سمعت ابن الزبير يقول كال رسول الله صلعم فصل المسجد الحرام على مسجدى هذا ماية صلاة قال خلّاد فلقيت عمرو بن شعيب فقلت ان عطاء بن ابي رباء اخبرني ام ابن الزبير قال قال رسول الله صلعمر فصل المسجد الحرام على مسجدى ماية صلاة فقال عمرو بن شعيب أُوْم عطالا انما قال رسول الله صلعمر ونصل المسجد الحرام على مسجدى كفصل مسجدى على المساجدة واخبرني محمد بن سلمة عن مالك بن انس عن زيد بن ربل وعبيد الله بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله الأُغَرّ عسى ابي هريرة أن النبي صلعم قال صلاة في مسجدي هذا خير من الف صلاة

الصلاة فصّل فهو مسجد، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى ومهدى ابي الى المهدى قالا حدثنا سفيان بن عيينة عن الاعش عن ابراهيم التيمي عن ابيد عن الى ذر قال سالت رسول الله صلعمر فقلت يرسبول الله اى المساجد وضع اولاً قال جدى في حديثه على وجه الارض مبرة او قال مثل ذلك قال قال المسجد الحرام قلت ثر اى قال ثر المسجد الاقصى قلت كم كان بينهما قال اربعور سنة قلت ثر اى قال ثر حيث ما ادركتك الصلاة فصل فإن الارض كلَّها طهورة وحدثني جدَّى قال حدثنا سفيان من عبد الملك بن عُمير من قزعة من الى سعيد الحدرى قال قال رسول الله صلعم نُشَدُّ الرحال الى قالانة مساجد المسجد الحرام ومسجدى هذا والمسجد الاقصىء وحدثني جدى قال حدثسنسا سفيان من عبد الكريم الجزرى عن سعيد بن المسيب قال استاني رجل عم بي الخطاب رصَّه في اتيان بيت المقدس فقال له أنهب فجهِّز فاذا جَهْرت فاعلْمني فلما جَهْزَ جاءه فقال له عمر أجعلها عُمْرة قال ومُسرَّ بسه رجلان وهو يعرض ابل الصدقة فقال لهما من اين جيُّتُما فقالا من بيت المقدس قال فعلاها بالدُّرَّة وقال احبُّ كحبِّ البيت قالا انها كنَّا مجتازيَّين، واخبرنا جدى عن محمد بن ادريس من الواقدى قال اخبرنا ابراهيمر ابن يزيد من عطاء بن ابي رباح قال جاء رجل الي رسول الله صلعمر يوم الفتح فقال اني نكرت اني أصلى في بيت المقدس فقال رسول الله صلمعمر هاهنا افصل فصل فرد فلك عليه ثلاثًا فقال النبي صلعم واللبي نفس ابي القاسم بيده لصلاة عاهنا انصل من الف صلاة فيمسا مسواه من البلدان، حدثى جدّى قل حدثنا عبد الجبّار بن الوّرد التي هسي ابن الى مُلَيْكة قال قال رسول الله صلعم صلاة في مسجدي هذا خير من

سنة عشرين ومايتين وكانت مكشوفة قبل ذلك الا فُبّة صغيرة على موضع البير وفي ركنها الذي يلى الصفا على يسارك كنيسة على موضع البير عباس ابن عباس رضّه غيّرها عم بن فرج فسقف زمزم كلّها بالسساج لللحّب من داخلها وجعل عليها من ظهرها الفُسيفسا واشرع لسها جناحًا صغيرًا كما يدور تربيعها وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصبح فيها في الموسم وجعل على القبه الله بين زمزم وبين بيت الشراب الفسيفسا وكانت قبل ذلك تُزَوَّق في كلّ موسم عُسِلَ فلك كُله في سنة عشرين ومايتين الله في المؤلم الم

نكر حدّ المسجد الحرام وفضلة وفصل الصلاة فيدى حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد قال سمعت محمد ابن الحارث بن سفيان يحدّث عن على الازدى قال سمعت ابا هريرة يقول ان الخدّ فى كتاب الله عز وجل ان حدّ المسجد الحرام من الحوّرة الى المستىء وحدثى محمد بن يحيى قال حدثنا عشام بن سليمان عن عبد الله بن عكرمة عن ابيد عن عبد الله بن عمرو بن العاصى اند قال اسلس المسجد الحرام اللهى وضعد ابراهيم من الحزورة الى المستى الى خرج سيل اجياد قال والمهدى وضع المسجد على المسعىء حدث عن ابى جدّى قال حدثنا عبد الحرام الحرام الحرام الحرام المرد الحرام المرد الحرام الحرام الحرام المرد عن ابراهيم التي قال سمعت عطاء بن ابى وضع يقول المسجد الحرام الله عن ابراهيم التيمى عن ابيد عن ابي قبل حدثنا عبسى بن يونس عن الأعمى عن ابراهيم التيمى عن ابيد عن ابي قبل المسجد على المسجد على وجد الارص وضع اولاً قال المسجد الحرام قال قلت ثر الى قال المسجد على عن بينهما قال اربعون سنة ثر حيث عُرضَاتْ لك

عند المروة وباب داره سنة احدى وستين ومايدة قال ابو محمد الخياعي سمعت شيخًا قديمًا من اهل مكة يذكر أن الهدى ومن كان أشار عليه بعلها انها تَحَرُّوا بها موضع الدُّوحة الله انزل ابراهيم ابنه اسماعيل وأمُّه عاجم تحتها فبنيت عله القية في موضع الدوحة والله عه وجل اعلم ا باب ذكر غُور زمزم وما جاء في ذلك، قل ابو الوليد كان نرع زمزم من اعلاها الى اسفلها ستين ذراعًا وفي قعرها ثلاث هيون عين حذاء الركب الاسود وعين حداء الى قُبيس والصفا وعين حداء المُروّة أمر كان قد قد مادها جدًا حتى كانت تجمُّر في سنة ثلاث ومُشريب، وأربسع وعشرين ومايتين قال فصرب فيها تسعة افرع سِحًا في الارض في تقويسر جوانبها أثر جاء الله بالامطار والسيول في سنة خمس وعشرين ومايتين فكثر ماءها وقده كان سالربن الجراء قد صرب فيها في خلافة الرشيد هارون امير المرمنين انرمًا وكان قد صُربَ فيها في خلافة المهدى ايصا وكلن عمر بن ماهلن وهو على البريد والصوافى في خلافة الامين محمد بن الرشيد قد صرب فيها وكان مادها قد قُلَّ حتى كان رجل يقال له محمد أبن مشير من اهل الطايف يعبل فيها فقال أنا صَلَّيْتُ في تعرها، فعُوْرها من راسها الى الجبل اربعون قرامًا قلك كله بِنْمَاق وما بقى قهو جسبسل منقور وهو تسعد وعشرون درايًا ودرع حُبْك زموم في السمساء دراعان وشبر وذرع تدوير فم زموم احد عشر ذراعًا وسعة فمر زمزم ثلاثة الرع وثلثا ذراع وعلى البير ملبي سلج مربع فيه اثنتا عشرة بكرة يستقى هليهاء وارل من عمل الرخام على زموم وعلى الشَّبَّال وقرَّشَ ارضها بالرخام ابو جعفر امير المومنين في خلافته ثر عملها المهدى في خلافته ثر غَيَّرُه عم بن فرج الرُّجُي في خلافة ابي اسحاق المعتصم بالله امير المومنين

جريج قال قال لى عطالا واتما كانت سقايته الله يسقون بها قال كان لزمزم حوضان فى الزمان الاول نحوض بينها وبين الركن يُشْرب منه الماله وحوض من ورآمها للوضوء له سَرَبُ يذهب فيه الماله من باب وضوءهم الآن يعسنى باب الصفا قال فيصبُ النازع الماء وهو قايم على البير فى هذا من قربها من البير، قال الخزاى وفى نلك يقول الشاعر.

كُنَّ لَمْ أَقْطُمْ عِكْمَ ساعتُ وَلَمْ يُلْهَنِي فَيِهَا رِبِيبٌ مُنْقَمْرِ ولم اجلس الحوصَرْن شرقً زمزم وهيهات أَنَّى منك لا ابن زَمْزَمْ قال وادر يكن عليها شباك حينيد قال واراد معاوية بن ابي سفيان ان يسقى في دار الذكاوة فارسل اليد ابن عباس رضم ال ليسس ذلك لك فقال صدق فسقى حينيد بالحصّب ثر رجع فسقى عنىء قال مسلمر ابى خالف كان موضع السقاية الله للنبيذ بين الركن وزمزم عما يسلى ناحية الصفا فأحًاها ابن الزبير الى موضعها اللي في فيد اليوم وال غير واحد من اهل العلم من اهل مكة كان موضع مجلس ابن عباس في زاوية زموم الله تلى الصفا والوادى وهو على يسار من دخل زمزم وكان اول من عمل على مجلسة القُبَّة سليمان بن على بن عبد الله بن عباس وعسلى مكة يوميد خالد بن عبد الله القسرى عاملًا لسليمان بن عبد الملك ثر علها امير المومنين ابو جعفر في خلافته وعمل على زمزم شباكاً شرعلة المهدى وعمل شباكى زمزم ايضًا فعمل في مجلس ابن عباس كنيسة ساب على رف في الركر على يساركه اخبرني جدى قال اول من عمل الفُّبَّة الله على الصحفة الله بين زمزم وبين بيت الشراب المهدى في خلافته عملها للم ابو بحر المجوسي النَّجَّار كان جاء به عيسبي بن عسلي ابن عبد الله بن عبلس الى مكة من العراق فعل له سقوفًا في داره للة من بنى محزوم اغتسل من زمزم فوجد من نلك وجداً شديداً فقال لا احلها لمغتسل يعنى في المسجد وفي لشارب ومتوضى حلَّ وبلَّ يقسول حلَّ محلَّدُه

اذن النبى صلعم لاهل السقاية من اهل ببتة في البيتة وتنا عكة ليالى منىء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج حدثنى عبيد الله بن عم عن نافع عن ابن عم ان العباس استاذن النبى صلعم ان يبيت عكة ليالى منى من أجل سقايته قادن لهء قال ابن جريج واخبرني عطالا ان النبى صلعم رخص لاعل بيته ان يبيتوا عكة ليالى منى من اجل شغلام فيها قلت أثرى لآل جبير رخصه قال لا انها ذلك لمن ارخص له اننبى صلعم قلت اى اهل بيته رايته يبيت عكة قال لم ار احدا منهم يبيت عكة الا ابن عباس فكان يبيت عكة ليالى منى ويطد حتى اذا كان الرمى انطلق فرمى ثم دخل الى محتة فبات بها وطل حتى مثلها ايام منى كانطلق فرمى ثم دخل الى محتة فبات بها وطل حتى مثلها ايام

ما ذكر من غور الماء قبل يوم القيامة الا زمزم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سالح قل حدثنى مقاتل عن الصّحاك بن مواحم أن الله عز وجل يوفع المياه العذبة قبل يوم القيامة وتغور المياه غير زمزم وتلقى الارض ما في بطنها من ذهب وفصة ويجىء الرجل بالجراب فيه الذهب والفصة فيقول من يقبل هذا منّى فيقول لو اتيمّنى به امس قبلته ه

ما كلى عليد حوص زمزم في عهد ابن عباس ومجلسه حدثنا

سفيان الجحى انه سمع طارسًا يقول انى النبيُ علعمر السقاية فقال الله السقوفي فقال عباس انهم قد مرثوة وافسدوة افاسقيك فقال رسول الله علم اسقوفي منه فسقوة منه ثر نزعوا له ذَلُوًا فغسل فيه وجهة وتصمص فيه فقال اعيدوه فيها ثر قال انكم على عبل صالح لولا ان يتخل سُنَة لاخذت بالرشاء والدَّلُوء حدثى جدى عن عبد المجيد عن عثمان ابي الاسود عن مجاهد عن ابن عباس قال كنّا مع رسول الله صلعم فى مُنقة زمزم فأمر بذُلُو فُنْزعت له من البير فوضعها على شفة البير ثر وضع يده من تحت عراق الدلوثر قال بسمر الله ثر كرع فيها فأطال ثر اطال فرفع راسة فقال الجد لله ثر عاد فقال بسم الله ثر كرع فيها فاطال وهو دون الاول ثر رفع راسة فقال الجد لله ثر كرع فيها فقال بسمر الله فاطال وهو وهو دون الثاني ثر رفع راسة فقال الجد لله ثر كرع فيها فقال بسمر الله فاطال

ما جا فی تحریم العباس بن عبد المطلب زمزم المغتسل فیها وغیر نلک، حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی قال حدثنا اسفیان عن من سمع عصمر بن بُهدلة بحدث عن رَرِّ بن حُبَیْسش قال رایت عباس بن عبد المطلب فی المسجد الحوام وهو یطوف حول زمزم یقول لا أُحِلُها لمغتسل وفی لمتوشی وشارب حِلَّ وبِلَّ قال سفیان یعسنی لمغتسل فیها وللک انه وجد رجلاً من بنی مخزوم وقد نزع ثیابه وقام یغتسل من حوضها عربانا، حدثنی جدّی قال حدثنا سفیان عن عمرو ابن دینار قال سمعت ابن عباس یقول فی حِلَّ وبِلَّ یعنی زمزم فسسل اسفیان ما حِلُّ وبِلَّ قال حدّی عن سفسیان بن مفیان ما حِلُّ وبِلَّ قال حدّی عن سفسیان بن مفیان ما حِلُّ وبِلَّ قال حِلْ محدّی عن سفسیان بن مفیان ما عبید الله بن افی یزید عن ابن عباس انه بلغه ان رجیلاً عیبینة عن عبید الله بن افی یزید عن ابن عباس انه بلغه ان رجیلاً

يروى فرفع راسه فقال احسنتم هكذا اصنعوا فقال ابن هباس فسرصاله رسبل الله صلعم بذلك احبُّ اليناس أن تُسيل شعابُنا علينا لبنسًا وعسلاء قال ابن جريم قال عطالا فلا بخطئى اذا افصتُ ان اشرب من ماه زمزم قال وقد كنت فيما مصى انزع مع النّاس العلو الله اشرب منها اتباع السُّنَّة فامًّا مذ كبرتُ فلا انوع يُنْوَع في فاشرب وان أد يكن في ظماً اتباع صنيع محمد صلعمر قال فأمّا النبيد فرَّة اشرب منه ومرَّة لا اشرب مندء حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان عن ابن طاوس عن ابيد ان النبيُّ صلعم افاص في نسامه ليلًا وطاف على راحلته يستلم الركن محجنه ويقبل طرف المحجن فراتى زمزمر فقال انزعوا فلولا أن تُغلبوا عليها لنزعتُ فقال العباس رضَّه أن يفعل فرَّما فعلتَ فداك أبي وأُمَّى ثر امر بكَلْو فنزع له منها فشرب فصمص ثر مَدَّج في المعلو وامر به فأهرية ۗ في زمزم ثر اتى السقاية فقال اسقوني من النبيذ فقال عباس يرسبهل الله ان هذا شراب قد مُغنَّ وتَفُلَ وحاضته الايدى ووقع فيه الذباب وفي البيت شراب هو اصفى منه قال منه فاسقنى يقول ذلك ثلاث مرات واعاد النبي صلعمر قوله ثلاث مرات كل ذلك يقبل منه فاسقني فسقاه منسه فشرب قال ابن طاوس فكلن ابي يقول هو من تمام الحيم، حدثني جلى قال. حداثنا ابن عيينة عن عاصم الأُحْدَل عن الشعبي عن ابن عباس قال رايت الذي صلعم نُزعَ له دَلْو من ماه زمزم فشرب قايمًا، حدثني جدى قال حدثنا ابن عيينة عن مشعر بن عبد الجبار بن وايل بن حجر عن ابيه إن الذي صلعم الى بدَنْو من ماه زمزم فاستنثر خارجًا من الدُّنْـو ومصمص ثر ميم فيد قال مسْعَر مسْكًا أو اطيّب من المسكوء حدثنى جدّى عن سعيد بن سالر عن عثمان قال اخبرني حنظ له بن ابي

امر عا في الطلو فأفرغ في البير فر قال لولا إن تغلبوا عليها لـنسزعـث معكم، قال ابن جريب اخبرني من سمع طاوسًا يقول جاء النبي صلعمر زمزم فقال ناولوني فنول دلوًا فشرب منها ثر مصمص ثر مَدٍّ في الدلوثر امر يما في الدلو فافرغ في البير فر قال حوًّا عا قال ابن طاوس في النوع فر مشى الى السقاية سقاية النبيث نيشرب فقال العباس ان عسدا قسد ساطقة الايدى ممل اليوم وقد اثفل وفي البيت شراب صاف فأتى الذي صلعم أن يشبب الا مند فعاد عباس لذلك القول فأبي الذي صلعم أن يشرب الا مند حتى اعاد عباس ثلاث مرات فأبنى النبي صلعم ان يشرب الا منه فسقى منه الله فكان طاوس يقول الشرب من النبيذ من المام الحمِّرة قال الهن حريم واخبرني ابن طاوس عن ابيد أن النبي صلعم شرب النبية ومن ماه زموم وقل لولا أن يكون سُنَّةً لنزعتُ قال أبن عباس رمًا فعلت اى رما نزعت، حدثنا ابن جريج ايضا عن عطاه قال رايت عقيل بن ابي طالب شيخًا كبيرًا يفتل الغَرْبُ وكانت عليها غروبٌ ودلا؟ فرايتُ رجالًا منهم بعدُ ما معهم مولى في الارض يلقون أرديتهم فينزهـون في النُّهُم حتى أن أسافل قصال لمُبتَلَّقٌ بالماء فينزعون قبل الحبيِّ وأيام منى وبعده، قل ابن جريب واخبرني حسين بن عبد الله بن عبيد الله ابی عباس من داود بن علی بن عبد الله بن عباس ان رجلاً نادی ابن عباس والناس حوله فقال سُنَّة تتبعون بهذا النبيذ ام هو اهون عليكم من العسل واللبن فقال ابن عباس جاء النبي صلعم عباسًا فقال اسقونا فقال أن هذا شرابٌ قد مُغتَ ومُرِّثَ أفلا نسقيك لبنًا وعسلًا فسقسلًا اسقونا مَّا تسقون مند الناس قال فلق النبيُّ صلعم ومعد المحسابيد من المهاجرين والانصار بعسلس النبيث فلمّا شرب النبّ صلعم عجل قبل ان

انه اصاب مكة امطار كثيرة فسال واديها بأسيال عظام في سنة تسع وسبعين وسنة ثمانين ومايتين فكثر ماء زمزم وارتفع حتى كان قارب راسها فلم يكن بينه وبين شفتها العُليّا الا سبعة الرع او تحوصا وما رأيتها قط كللك ولا سبعت من يلكر انه راها كللك وعلبت جدّا حتى كان مادها اعذب من مياه مكة الله يشربها اهلها وكنت انا وكثير من اهل مكة تختلر الشرب منها لعذوبته وانا رايناه اعذب من مياه العيون ولم اسبع احدًا من المشايخ يذكر انه راها بهله العذوبة ثر غلطت بعد فلك في سنة ثلاث وثمانين وما بعدها وكان الماء في الكثرة على حاله وكنًا نقدر انها لو كانت في بطن وادى مكة لسال ماءها على وجم الارض لان المسجد ارفع من الوادى وزمزم ارفع من المسجد وكانت فيلية ماء ها شعر ماء هاء هاء هاء ها الله هاء ها قد تتفجّم ماء ها

فكر شرب النبى صلعم من ماء زمزم حدثنا ابو الوليد قال اخبرى جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن عبد الرخس ابن الحارث بن عباس عن زيد بن على عن ابيه عن عبد الله بن الى رافع عن على بن ابى طالب رصّه في حديث حدّث به عن النبى صلعم ثر افاص رسول الله صلعم فدها بسّجُل من ماه زمزم فتوضّاً به ثر قال انزعوا عن سقايتكم يا بنى عبد المطلب فلوّلا ان تغلبوا عليها لنزعت معكم حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرن ابن طاوس عن طاوس قال امر النبى صلعم المحابد ان يفيصوا نهارًا وافاض في نسامه ليلاً فطاف بالبيت على ناقته ثر جاء زمزم فقال ناولوني فنول دلوًا فشرب منها ثر تصمص فمّج في الدلو ثر

أن زمزم طعام طعم وشفاء سقم، حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سلام عن عثمان بن سلم قال اخبرني الكلبي عن عون بن حميد بن مُــلّ عن عبد الله بي الصامت ابي اخي ابي نَر انه قال قال لي عمي ابو نَر يابن اخى في حديث حُدَّثَ به عن مقدم ابي نر مكة على رسول الله صلعم وكان في حديثهما أن رسول الله صلعم قال متى كنت عاهنا قال قلت اربع عشرة بين يوم وليلة وما لى طعام ولا شراب الا ماد زمزم فا اجد على كبدى سخفة وجع ولقد تكسّرت عُكُرُ، بطني نقال انها طعام طعمر، حدثنی جدّی عن سعید بن سالم من عثمان بن ساج اخبرني عبد العزير بن ابي رواد قال اخبرني رباء الاسود قال كنت مع اهلى بالبادية فاتبعث عكة فأعتقت فكثت ثلاثة ايام لا اجد شيمًا آكله قال فكثت اشرب من ماء زمزم فانطلقت حتى اتيت زمزم فبركت عبلى ركبتى مخافة أن استقى وأنا قايمر فيرفعنى الدُّنْوُ من الجهد نجعلت انزع قليلًا قليلًا حتى اخرجت الدلو فشربت فاذا انا بصريف اللبن بين ثنايًاي فقلت لعلى ناعس فصربت بللاء على وجهى وانطلقت وانا اجد قرّة اللبي وشبعُدُه حدثني جدّى من سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساير قال اخبرني عبد العزيز بن ابي رواد ان راعيًا كان يرعى وكان من العباد فكان اذا ظُميٍّ وجد فيها لبنًا واذا اراد ان يتوصُّأ وجد فیها ماء، حدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني مقاتل عن الصَّحَّاك بن مزاحم قال بلغى ان التصلُّع من ماه زمزم براءة من النفاق وان ماءها يذهب بالصَّدّاع وان الاطّلاع فيها يجلو البصر وانه سياتي عليها زمان يكون اعلب من النيل والفرات، قال ابو محمد الخزاعي وقد راينا ذلك في سنة احدى وثمانين ومايتين ونلك

الله صلعم قال علامة ما بيننا وبين المنافقين ان يعلوا تُلُوا من ماه زمزم فيتصلّعوا منها ما استطاع منافقٌ قط يتصلّع منهاء وعن الواقدى عن الثورى عن مُغيرة بن زياد عن عطاء أن كعب الاحبار حمل منها ثنتى عشرة راوية الى الشام، وعن الواقدى عن ثور بن يزيد عن مححول عن كعب الاحبار انه كان يحمل معه من ماه زمزم يتزوده الى الشامرء وعن الواقدى عن ابن ابي نُرَّيْب عن القاسم بن عباس عن باباه مولى العباس بن عبد المطلب قال جاء كعب الاحبار بإدارة من ماه زمزم ونحن نَنْزع عليها فَخَيْناه عنها فقال العباس رصَّة دُعُوه يُفَرِّغها فيها واستقى مِنهما ادارة وقال انهما لميتعارفان يعنى ايليا وزمزم، حدثنى جدَّى قال حدثنا عيسى بن يونس قل حدثنا عُنْبَسة بن سعيد الرازي عسى ابراهيم بن عبد الله الخاطبي عن عطاه عن ابن عباس قال صلّوا في مُصَلَّى الاخيار وأشربوا من شراب الابرار قيل لابن عباس ما مُصَلَّى الاخيار قال حت الميراب قيل وما شراب الابرار قال ماد زموم، حدثني جدّى عن ، سعید بن سالم عن عثمان بن سایم قال اخبرنی ابن جریب قال سعت انه يقال خير ماه في الارض ماه زمزم وشرّ ماه في الارض ماه برهوت شعبب من شعاب حصرموت وخيرُ بقاء الارض المساجد وشعر بعقاء الارض الاسواق، حدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن جريب قال حدثني عبد الله بن ابي بُريدة عن عبد الله ابن ابراهیم بن قارط ان زبید بن الصَّلْت اخبره ان كعبًا قال لزمزم برة مصنونة ضُمَّ بها للمر اول من أخرجت له اسماعيل وتجدُها طعام طُعْم وشفاء سُقْم والله ابن جريج واخبرنى يزيد بن ابى زياد عن شيخ من اهل الشام قال سمعت كعبًا يقول اني لأُجِدُ في كتاب الله تعالى المنول

ليلة في جوف الليل عند زمزم جالس اذ نفر يطوفون عليهم ثياب بيص لر ار بياض ثيابه لشيء قط فلما فرغوا صلوا قريبًا متى فالتفت بعصهم فقال لاحجابه اذهبوا بنا نشرب من شراب الابرار قال فقاموا ودخلوا زمزم فقلت والله لو دخلت على القوم فسالتا وفقمت فدخلت فاذا ليسس فيهًا من البشر احدَّ حدثني جدَّى قال حدثنا عبد الجبار بن الورد مي رجل يقال له رباء مولى لآل الأُخْنَس انه قال اعتقى اهلى فدخلتُ من البادية الى مكة فاصابى بها جوءٌ شديد حتى كنت أُكُومُ الْحَصَا ثر أَصَع كبدى عليه قال فقمت ذات ليله الى زمزم فنزعت فشربت ا لبناً كاذه لبي غنمر مستوجة انفاساء حدثى محمد بي يحيى عسن الواقدى من ابن الى سُبرة عن عمر بن عبد الله القيسى عن جعفسر ابن عبد الله بن ابي الحكم عن عبد الله بن غَنْمُةَ عن العباس بن عبد المطلب قال تنافس الناس في زموم في الجاهلية حتى ان كان اهل العيال يغدون بعياله فيشربون منها فتكون صبوحًا لهم وقد كُمَّا نعدها عرنًا على العيال، حدثني محمد بع يحيى عن سليم بن مسلم عن سفيان الثوري عن العلاه بن ابي العباس عن ابي الطغيل قال سمعت ابيم عباس يقول كانت تسمَّى في الجاهلية شباعة يعنى زمزم ويُزْعَم انها نعمر العون على العيال، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن هبد الله بن المُومّل عن ابي الزبير عن جابر عن النبي صلعتم قال ماه زمرم لما شُربَ له، وعن الواقدى عن عبد الحيد بن عمران عن خالد ابي كَيْسان عن ابن عباس انه قال قال رسول الله صلعم التصلُّع من ماه زمزم براءة من النفاق، وحدثني جدّى عن سعيد عن عثمان قال حدثنا ابر سعيد عن رجل من الانصار عن ابيم عن جدّه ان رسول

لزمزم انا لنَجِدُها مصنونة شُقّ بها للم اول من سُقِي مادها اسماعيل عمر طعام طُعْم وشفاد سُقْمرء حدثنا جدّى قال حدثنا سفيان بي عبينة عن ابن ابي تجيم عن مجاهد قال ماه زموم لما شُربَ له ان شربْتَه تريب شفاء شفاك الله وان شربته لظماه ارواك الله وان شربته لجوع اشبعبك الله وي هزمُهُ جبيل بعقبة وسُقْهَا الله اسماعيل عمره قال ابو الولييد والهزَّمَة الغمرة بالعقب في الارص وقال زمزمر شُقَّتْ من الهومة، حدثمي جدّى قل حدثنا سفيان عن فرات القرّاز عن الى الطفيل قال سمعت عليًّا يقول خيرُ واديّين في الناس وادى مكة وواد بالهِنْد الذي هبط به آدم عمر ومنه يوتى بهذا الطيب اللهى يتطيبون به وشر واديسين في الناس واد بالأَحْقاف وواد بحصرموت يقال له بَرْهُوت وخير يبر في الناس بير زمزم وهتُر بير في الناس بلهوت واليها تجتمع ارواح اللسقار وفي في برهوت، حدثنا جدّى من سفيان من ابراهيمر بن نافع عن ابن الى حسين أن رسول الله صلعمر بعث الى سُهيل بن عمرو يستهديه من ماه زمزم فبعث اليه براويتَيْن وجعل عليهما كُرًّا غُوطيًّا، حدثنا جدّى عن سعيد بن سائر عن عثمان بن سلم عن ابن جريب قال حدثسني ابن ابي حسين انه قال كتب رسول الله صلعمر الى سهيل بي عمرو ان جاءك كتابي هذا ليلاً فلا تصحى وان جاءكه نِهاراً فلا تمسين حتى تبعث الى بماه زموم فاستعانت امراته أثميلة الخراعية جدّة ايسوب بي عبد الله فادُّخُناها وجواريهما فلمر يصجا حتى قَرَنَّا مَزَادَتَيْن وفَرَغَتَا منهما نجعلهما في كُرِيْن غُوطيِّيْن ثر مَلاَّها وبعث بهما على بعسيد، جدثنى جدى قل حدثنا عبد الجبار بي الورد حدثنا عبد الملك ابن الحارث بن ابي ربيعة المخزومي عن مكرمة بن خالد قال بينما انا

ثلاث مرّات تحر الابل في بطون الاودية والشعاب وعلى رؤس الجبسال لر يَصْدُ عنها انسانُ ولا طايرٌ ولا سبعٌ ولم ياكل منها هو ولا احد من ولده شيئًا وتجلّبت لها الاعراب من حول مكة واغارت السباع على بقايا بقيت منها فكارم ذلك أول ما كانت الدية ماية من الابل ثر جاء الله بالاسلام فثبتت الدية عليه، قال ولمّا انصرف عبد المطلب ذلك اليوم الى منزله مَرَّ بِوَقْبِ بِن عبد مناف بِن زُقرة بن كلاب رقو جالس في المسجيد وهو يوميذ من اشراف اهل مكة فرَّدي ابنتَهُ آمنَةَ عبدَ الله بن عبد الملك

ذكر فضل زمزم وما جاء في ذلكء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى قال حدثنا دارد بي عبد الرجن عن عبد الله بي عثمان بي خيثم عن وقب بن منبه انه قال في زمزم والذي نفسي بيده انها لفي كتاب الله مصنونة وأنها لفي كتاب الله تعالى به وانها لفي كتاب الله سجانه شراب الابرار وانها لفي كتاب الله طَعَامُ طُعْم وشَفَاء سُقْم، حدثنى جدى عن الزجي عن ابن خيثمر قال قدم علينا وَهْبُ بن منبَّد فاشتكى فجيَّناه نعوده فاذا عنده من ماه زمزم قال فقلنا لو استعلبت فان هذا ما؟ فيه عُلَطٌ قال ما اريد ان اشرب حتى اخرج منها غسيسره والذى نفس وهب بيده انها لفي كتاب الله زمزم لا تُنْزَفُ ولا تُكُمَّر وانها لفي كتاب الله برة شراب الابرار وانها لفي كتاب الله مصنونة وانها لفى كتاب الله طعام طُعم وشفاء سُقْم واللَّى نفس وهب بيده لا يَعْدُ اليها احد فيشرب منها حتى يتصلّع الا نزعت مسنسه دآلا واحدثت لد شفاء حدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرجس صى عبيد الله بن افي يزيد عن عُبيد بن عُمير عن كعب انسه قال 37

بين ولده ايا يلبر فخرجت القرعة على عبد الله بن عبد الطلب ابي رسبل الله صلعم فقام اليه ليلاحه فقامت له اخواله بنو مخسروم وعظماء قريش واهل الراى منهم وقالوا والله لا تلتحه فانكه أن تفعسل تكن سُنَّة علينا في اولادنا وسُنَّة علينا في العرب وقامت بنوه مع قريش في ذلك فقالت له قريش إن بالحجاز عَرَّافَةً لها تابعٌ فسَلْها ثمر انت عملى راس امرك ان امَرْتُك بلاحه نحتَهُ وان امرَتْك بأُم لك فيه فَرَدُّ قبلتّهُ قل فانطلقوا حتى قدموا المدينة فوجدوا المراة فيها يقال لها تُخَيْسبسر فسالوها وتُص عليها عبد المطلب خبره فقالت ازجعوا اليوم عنى حتى ياتيني تابعي فاساله فرجعوا عنها حتى كلن الغد ثر غدوا عليها فقالت نعم قد جاءني الخبر كم الدينة فيكم قالوا عشر من الابل قال وكانت كذلك قالت فأرجعوا الى بلادكم وقربوا عشرًا من الابل ثر أصربوا عليها بالقداء وعلى صاحبكم فان خرجت على الابل فأتحروها وان خرجت على صاحبكم فزيدوا من الابل عشرًا ثر اضربوا بالقدام عليها وعلى صاحبكم حتى يرضى ربكم فاذا خرجت على الابل فاحروها فقد رضى ربكم ونجا صاحبكميء قال فرجعوا الى مكة فاقرع عبد المطلب على عبد الله وعلى عشر من الابل فخرجت القرعة على عبد الله فقالت قريسش لعبد المطلب يا عبد المطلب زد ربع حتى يرضى فلم يزل يزيد عشرًا عشرًا وتخرج القرعة على عبد الله وتقول قريش زد ربُّك حتى يرضى ففعل حتى بلغ ماية من الابل نخرجت القدار على الابل فقالت قريش لعبد المطلب أحرها فقد رضى ربُّك وقرعتَ فقال لم انتصف اذًا رقى حتى تخرج القرعة على الابل ثلاثًا فاقرع عبد المطلب على ابنه عبد الله وعلى الماية من الابل ثلاثًا كل نلك تخرير القرعة على الابل فلما خرجت

مَنْ يصرب بها عند فبك وقام عبد المطلب فقال

لَا لَمُ اللَّهُ الْحَسمسود . رقى وانت المُبْدِئُ المُعِيدُ من عندك الطارفُ والتليدُ فاخرجُ لنا الغداة ما تُرِيدُ

فصرب بالقداح نخرج الاصغران على الغزالين للكعبة وخرج الاستودان على الاسياف والدروع لعبد المطلب وتخلّف قدحا قريش فصرب عبد المطلب الاسياف على باب اللعبة وضرب فوقه احد الغزالين من الذهب فكان فلك اول ذهب حلّيَتُهُ اللعبة وجعل الغزال الاخر في بطن اللعبة في الجُبّ الذي كان فيها يُجْعَل فيه ما يُهدّى الى اللعبة وكان فبلُ صنم قريش في بطن اللعبة على الجُبّ فلم يزل الغزال في اللعبة حتى اخذه قريش في بطن اللعبة على الجُبّ فلم يزل الغزال في اللعبة حتى اخذه النفر اللي كان مَرُ امرم ما كان وهو مكتوب اخذه وقصّته في غير هذا الموضع فظهرت زمزم فكانت سقاية الحالج ففيها يقول مسافر بن افي عمو ابي امية بن عبد شمس يمدح عبد المطلب

فلى مناقب الحيرات لر تشدُدْ به عَصْدَا الر تَسْنِ الحجيمِ وتَنْحَرِ الدَّلَافَةَ الرُّفَدَا وزموم في أُرُومتنا وتَفْقاً عَيْنَ مَنْ حَسَدَاء

وكلن عبد المطلب قد نظر لله عز وجل عليه حين أمر بحفر زمزمر لبن حفرها وتنم له ما يريد من امرها وتقلم له من الولد عشرة ذكور ليدبحن احدام لله عز وجل فزاد الله في شرفه وولده فولد له عشرة نفر الحارث وأمه من بنى سواءة بن عامر اخوة هلال بن عامر وعبد الله وابو طالب والزبير وأمام المخزومية والعباس وضرار وأمهما النّمرية وابو لَهُهب وأمه الخزاهية والعيدان وامه الغبشانية خزاهية وجزة والمقوم وامهما الزهرية فلما تقلم له عشرة من الولد وعظم شرفه وحفر زمزم وتم له سقيها اقرع

معد ولد يصوا الى اللاهند وخُلُوا بيند وبين زمزم، قال ابن اسحاق وسمعت ايضًا من جدث في امر زمرم عن على بن الى طالب رضَّه انه قيل لعبد المطلب حين أمر بحفر زمزم آثم بالماه الروآه غير اللَّدر فخرج عبد الطلب حين قيل له فلك الى قريش فقال اتعلمون انى قد أمرت ان احفر زمزم قالوا فهل بين لك اين في قال لا قالوا فارجعْ الى مَصْجَعك اللهي رايست فيه ما رايت أن يكن حقًّا من الله بَيْنَ لكه وأن يكي من الشيطان لم يرجع اليك فرجع عبد المطلب الى مصجعة فنام فأرى فقيل احفر زموم ان حفرتها لم تُكمّر وفي تراث من ابيك الاعظمر فلما قيل له ذلك قال وايس في قال قيل له عند قرية النمل حيث يَنْقُر الغراب غدًا قال فغدا عبد المطلب ومعم ابنه الحارث وليس له يوميذ ولد غيره فوجد قرية النمل ووجد الغراب ينقر عندها بين الوثنين اساف ونايلة فجاء بللعول وقامر ليحفر حيث أمر فقامت اليه قريش حين راوا جدّه فقالت والله لا نَدُّمُك تحفر بين وَتَنَيْنا عذين اللَّين نحر عندها فقال عبد المطلب للحارث دَهْني احفر والله لأَمْضِينَ لما أُمرْتُ به فلمّا عرفوا انه غيسر نازع خُلُوا بينه وبين الحفر وكَقُوا عنه فلم يحفر الا يسيرًا حتى بدا له الطَّيُّ طَيُّ البير فكبّر وعرف انه قد صُدق فلمّا تادى به الحفرُ وجد فيها غزالين من نعب وهما الغزالان اللفان دفنت جُرْهُم حين خرجت من مكة ووجد فيه اسيافًا قلعية وادراعًا وسلاحًا فقالت له قريش أن لنا معك في هذا شركًا وحقًا قال لا وللن عُلُمَّ الى امر نصف بيني وبينكمر نصرب عليها بالقدام قالوا وكيف نصنع قال اجعل للكعبة قدحَـيْن ولي قدحين وللمر قدحين تالوا انصفت نجعل قدحين اصفريي للكعبة وقدحين اسوديني لعبد المطلب وقدحين ابيصين لقريش ثر قل اعطوها

بيني وبينكم من شيتُم أحاكمكم اليه قالوا كاهنة بني سعد فُلَيْم قال نعم وكانت بأشراف الشام فركب عبد المطلب ومعه نفر من بني عبد مناف وركب من كل قبيلة من قريش نفر قبل والارص الذاك مفاوز نخرجوا حتى اذا كانوا ببعض المفاور بين الحجاز والشام فني ماه عبد المطلب واتحابه فظمنوا حتى أَيْقنوا بالهلكة واستسقوا عن معام من قبسايسل قريش فَأَيْوا عليهم وقالوا أنا في مفارة خُشم ونيها على انفسنا مستسل ما اصابكم فلما راى عبد للطلب ما صنع القوم وما يتخوف على نفسه واصحابه قال ما ذا ترون قالوا ما راينا الا تَبعُ لرايك فأمرنا ما شيت قال كُلُّهُ أَرِى أَن جَعْمِ كُلُّ رَجِلُ منكم لنفسه عا بكمر الآن من القوَّة فكُلُّما مات رجل دفعه الحابه في حفرته ثر وَارَوْهُ حتى يكون اخركم رجلًا واحدًا فصَيْعَةُ رجل واحد أيسُرُ من ضيعة ركب جميعًا قالوا سمعنا ما اردت فقام كل رجل منه يحفر حفرته ثر قعدوا ينتظرون الموت عطشا ثر ان عبد المطلب قال لاتحابه والله انَّ الْقاءنا بأيَّدينا لحبو لا نبتعي لانفسنا حيلة فعسى الله أن يرزقنا ماء ببعض البلاد أرتحلوا فأرتحلوا حتى اذا فرغوا ومن معام من قريش ينظرون اليهم وما هم فاعلون تقدّم عبد المطلب الى راحلته فركبها فلما انبعثت به انفجرت من تحست خقها عين ماه علب فكيَّ عبد المطلب وكيِّر العابد ثر نبل نشب وشبوا واستقوا حتى ملوا اسقيته فردع القبايل الله معد من قبيش فقال فَلْم الى الماء فقد سقانا الله عز وجل فآشربوا واستقوا فشربوا واستقوا فقالت القبايل الله نازعُنْه قد والله قَصَى الله عز وجل لك علينا يا عبد المطلب والله لا تُخاصمك في زمزم ابدأ اللبي سقاك هذا الماء بهسذه الفلاة هو الذي سقاك زمزم فارجع الى سقايتك راشدًا فرجع ورجعوا

حدثني غير واحد من اهل العلم إن عبد المطلب أرى في منامد إن جعفر زمزم في موضعها اللهي في فيه فحفرها بين اساف ونايلة الوَّتُفَــيْنَ اللذيين كانا مكة فلمّا استقام حفرها وشرب اهل مكة والحائم منها عَفَّتْ على الابار الله كانت مكة قبلها لمكانها من البيت والمسجد وفصلها على ما سواها من المياة ولانّها بير اسماعيل بن ابراهيم في الموضع اللبي ضرب فيه جبريل برجله فهزمه ونبع الماء مندء قال ابن اسحاق وكان سبسب حفوها أن عبد المطلب بن فاشم بينا هو نايم في الحجُّو فُأُمِّ بحفرْ زمزم في منامه وهو دفين بين صَنَّمَى قريش إساف ونايلة عند مَخَّر قريـش قل ابن اسحاق محدثی يزيد بن افي حبيب من مرثد بن عبد الله ابن زرير الغافقي انه سمع على بن الى طالب رضّه يحلث حسديست زمرم حين أمر عبد المطلب بحفرها قال قال عبد المطلب الى لنايم في الحير اذ اتاني آت فقال احفر طُيْبَة قال قلت وما طيبة قال ثر نعب على فرجعتُ الى مَصْحِجَع فُنْمُتُ فيه نجاعل فقال احفرْ برَّة قال قلت وما برة قل أثر ذهب عنى فلما كان من الغد رجعت الى مصحعى فنمت فيمد نجاعل فقال احفر زمزم قال قلت وما زمزم قال لا تُنْزَف ابدًا ولا تُسكمر تَسْقى الْجِيمِ الاعظم عند قرية النمل قال فلما ابان له شانها ودُلَّ على موضعها وعرف انع قد صُدرةً عَدًا معتراد ومعد ابند الحارث بن عبسد المطلب ليس له يوميذ ولد غيره تحفر فلمًّا بدا لعبد المطلب الطَّـيُّ كَبُّ فعرفت قيش انه قد ادرك حاجته فقاموا اليه فقالوا يا عبسد المطلب انها بير اسماهيل وإن لنا فيها حُقًّا فاشركنا معك فيها فقال عبد المطلب ما انا بفاصل أن فذا الامر خُصَّمْتُ به دونكم وأَعْطيتُهُ من بينكم قالوا فانصفنا فانا غير تاركيك حتى تحاكمك فيها قال فأجعلوا

ما هذا الصنيع انا لم نَكُنْ نُونَّك بالجهل لم تحفر في مسجدنا فقال عبد المطلب انى لحافو هذا البير ومجاهد من صَدَّى عنها فطَفَوَى هو واسنسه الحارث وليس له ولد يوميد غيره فسفة عليهما يوميد ناس من قريش فنازعوها وقتلوها وتناعى عنه ناس من قريش لمَا يعلمون من عتَّق نسبه وصدُّقة واجتهاده في دينهم يوميذ حتى اذا امكن الحفر واشتد عليه الانع نذر أن وفا له عشرة من الولد أن ينحر احدام ثر حفر حستى ادرك سيوقًا دُفنت في زمزم حين دُفنت فلمّا رات قريش أنه قد ادرك السيرف قالوا يا عبد المطلب أُجزِّنا عَا وجدتَ فقال عبد المطلب عله السيوف لبين الله الحرام نحفر حتى انبط الماء في القرار ثر جسوسا حتى لا ينزف لر بنا عليها حرصًا فطفق هو وابنه ينزطن فيملآن ذلك الحوص فيشرب بد الحائم فيكسره ثاش من حَسَدَة قريش بالليل فيصلحه عبد المطلب حين يصبح فلمّا اكثروا فساده دعا عبد المطلب ربَّ فأرى في المنام فقيل له قُلْ اللهم اني لا أُحلُّها لمفتسل ولكن في المشارب حلٌّ وبلُّ ثر كفيته فقام عبد المطلب يعنى حين اختلفت قريش في المسجد فنادى بالذي أرى ثر انصرف فلم يكي يُقْسدُ حوصَهُ نلك عليه احد من قريش الا رُمي في جسده بدآه حتى تركوا حوضه وسقايته مُر تورَّج عبد المطلب النساء فولد له عشرة رفط فقال اللهم الى كنت نطرت لك حر احدام واني اقرع بينام فأصب بذلك من شيُّتَ فأقرع بيسندم فطارت القرعة على عبد الله بي عبد الطلب وكان احبّ ولده اليه فقال عبد المطلب اهو احبُّ اليك ام ماية من الابل ثر اقرع بينم وبين الماية س الابل فكانت القرعة على الماية س الابل فحرها عبد المطسلسب، حدثني محمد بن جيي عن الثقة عنده عن محمد بن اسحساق قال

شاه الله أن تليه وموضع زمزم في نلك لا يعرف لتقادم الزمان حسى بواه الله تعلى لعبد المطلب بن هاشم لما أراد الله من نلك فخصُّهُ به من بين قريش ا

ما جاء فى حفر عبد المطلب بن هاشم زموم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنا عبد الله بن الوليد قل حدثنا عبد الله بن معاد الصنعان عن مُعْم عن الزهرى قال اول ما نُكر من عبد المطلب ابن هاشم جد رسول الله صلعم ان قريشًا خرجت قَارَةً من اسحاب الفيل وهو غلام شابٌ فقال والله لا اخرج من حوم الله ابتغى العِزْ فى غيرة قال نجلس عند البيت واجلت عنه قريش فقال

لَافُمْ أَنْ المَرْءَ يَمْنَعَ رَحْلَهُ فَامْنَعَ رِحَالَكُنَّ لَا يَغْلَبَنَّ صليبُهُ وصلالُهُ عَدْوًا مِحَالَكُن

قال فلم يؤل ثابتًا في الحرم حتى اهلك الله الفيل واتحابه فرجعت قريش وقد مُظمَر فيها لصّبرة وتعظيمه محارم الله عز وجل فبينما هو في فلك وقد وُلِدَ له احكبر بنيه فأَدْرَكَ وهو الحارث بن عبد المطلب فأن عبسد المطلب في المنام فقيل له احفر زَمْزَمَ خَبِمّة الشيخ الاعظم فاستيقظ فقال اللهم بين لى فأتى في المنام مرّة اخرى فقيل له احفر تكتم بين الفرث والدّم في مُحْتَث الغُواب في قرية النمل مستقبلة الانصاب الحُم فقام عبد المطلب فشي حتى جلس في المستجد الحرام ينظر ما شَمّى له من الايات فحُررت بقرة بالحَرْورة فانفلتنت من جازرها بحُشاشة نفسها حتى غلبها الموت في المسجد في موضع زموم فجُورت تلك البقرة في مكانها حستى الموت في المؤت في المقرث في قريت في قريت المطلب فعير هنالك فجاءته قريش فقالت لعبد المطلب المعبد المطلب فعير هنالك فجاءته قريش فقالت لعبد المطلب

كل عينًا معينًا يجرى، يقول ابن عباس نجاءت امر اسماعيل بشنتها فاستقت وشَوبت فدرَّتْ على ابنهاء فبينا في كذلك اذ مَرَّ ركبُّ من جُرْفُم قافلين من الشام في الطريق السفلي فراى الركب الطير على الماء فقال بعصائم ما كان بهذا الوادى من ماه ولا انيس يقول ابنى عسبساس فارسلوا جيِّين له حتى اتيا أمَّ اسماعيل فكلُّماها ثر رجعا الى ركيهما فاخبراهم مكانها فرجع الركب كلُّهم حتى حَيَّوْها فردَّتْ عليهم وقالوا لمن هذا الماء قالت أمُّ اسماعيل هو لى قالوا اتانفين لنا أن نسكن معك عليه قالت نعم قال ابي عباس قال ابو القاسم صلعم القي ذلك ام اسماعيل وقد احبُّت الانس؛ فنزلوا وبعثوا الى اهليام فقدموا وسكنوا تحست الدُّوْءِ واعترشوا عليها العرش فكانت معام في وابنهاء وقال بعض افـــل العلم كانت جُرْفُم تشرب من ماه زمزم فكثت بدلك ما شاء الله ان تمكث فلمّا استخفَّتْ جُرْفُم بالحرم وتهاونت بحرمة البيت واكلوا مال اللعبة الذي يُهْدَى لها سرًّا وهلانية وارتكبوا مع ذلك امورًا عظامًا نصب ماد زمزم وانقطع فلمرينل موضعه يدرس ويتقادم وتر عليه السيول عصرا بعد عصر حتى غَبى مكانه وقد كان عمرو بن الحارث بن مصاص بي عمرو الجرهي قد وعظ جرها في ارتكابه الظلم في الحرم واستخفافه بأمر البيت وخُونهم النقم وقال لهم أن مكة بلد لا تُقرَّ طَالًا فالله الله قبل أن بإتيكم من يخرجكم منها خروج نل وصغار فتتمنُّوا أن تتركوا تطوفون بالبيت فلا تقدروا على نلكه فلما لم يزدجروا ولم يعوا وعظه عبد الى غزالسين كلنا في اللعبة من ذهب واسياف قَلَعيَّة كانت ايضًا في اللعبة نحفر لللله كلَّه بليل في موضع زمزم ودفنه سرًّا منهم حين خافهم عليه فسلَّ طاله عليه خُزاعة فاخرجَتْه من الحرم ووليَّتْ عليه اللعبة والحكم عكة ما

ابراهيم خارجًا على دابَّته واتَّبعت أمُّ اسماعيل اثره حتى وافا ابراهيم بكُدًا يقول ابن عباس فقالت لد أم اسماعيل الى من تتركها وولدها قال الى الله عز وجل فقالت قد رضيت بالله عز وجل فرجعت أمُّ اسماعيل تحمل ابنها حتى قعلت تحت الدُّوْحة ووضعت ابنها الى جنبها وعلقت شَنَّتُها تشرب منها وترضع ابنها حتى فني ماء شنَّتها فانقطع دُرُّها نجاء ابنها فاشتد جوفه حتى نظرت اليه أمَّه يتشخط نخشيت أمُّ اسماعيل اند يموت فاحزنها فلك يقول ابن عباس قالت امر اسماعيل لو تغيبت عنه حتى يموت ولا ارى موته يقول ابن عباس فعيدت امر اسماعيل الى الصَّفَا حين راتْهُ مشرفًا تستوضح عليه اى ترى احدًا بالوادى ثر نظرت الى المروة فقالت لو مشيت بين هكين الجبلين تعلَّلْتُ حستى يسوت الصبي ولا اراته يقول ابي عباس فشَتْ بينهما أمّر اسماعيل ثلاث مرّات او اربع ولا تجيز بطي الوادى في ذلك الا رملًا يقول ابن عباس ثر رجعت أمُ اسماعيل الى ابنها فوجدَتْهُ ينشع كما تركته فاحزنها فعادت الى الصفا تعلُّلُ حتى يموت ولا تراه فشنت بين الصفا والمروة كما مست اول مرة يقول ابن عباس حتى كان مَشْيها بينهما شبع مسرات قال ابن عباس قال ابو القاسم صلعمر فلذلك طاف الناس بين الصفا والمروة قال فرجعت أم اسماعيل تطالع ابنها فوجدته كما تركته ينشع فسمعت صوتًا فرأت عليها ولم يكن معها احدُّ غيرها فقالت قد اسمع صوتك فأَغثنى ان كان عندك أخير فخرج لها جبريل عمر فاتبعته حتى صرب برجلة مكان البير فظهر ما و فوق الارض حيث نحص جبريل يقبول ابي. عباس قلل ابو القاسم صلعم نحاضَتُهُ أمُّ اسماعيل بتراب تردُّه خَشْيَةُ ان يفوتها قبل أن تاتى بشنّتها يقول أبو القاسم صلعم ولو تركته أمّ اسماعيل

عرصاً في عشر اصابع طولاً وذلك قبل ان يجعل عليه فذا السذه سبب اللهى هو عليه اليوم من عبل اهير المومنين المتوكّل على الله وعرص جر المقام من نواهيه احدى وعشرون اصبعًا ووسطة مربع والسقسدمان داخلتان في الحجر سبع اصابع ودخولهما محوفتان وبين القدمَ ين من الخبر اصبعان ووسطه قد استدقّ من التمسيع به والمقام في حوص من سلج مربع حوله رصاص ملبس به وعلى الحوض صفاييح رصاص ملبس بها ومن المقام في الحوض اصبعان وعلى المقام صندوى ساج مسقف ومن وراه المقام ملبن ساج في الرض في طرقيه سلسلتان تدخلان في اسفل الصندوق ويقفل فيهما قفلان، حدثنا ابو سعيد عبد الله بن شبيب الربعي مولى الى قيس بن ثعلبة قال حدثنى على بن جُهم بن بَسدر الشامى حدثنى ابن مُسهر عن سعيد بن عبد العريز التّنُوخسي قال الشامى حدثنى ابن مُسهر عن سعيد بن عبد العريز التّنُوخسي قال الوسي مسلمة بن عبد الملك بالثلث من ثلث ماله لطّلاب الادب وقال الوسي مسلمة بن عبد الملك بالثلث من ثلث ماله لطّلاب الادب وقال

باب ما جاء فى اخراج جبريل زمزم لأمّ اسماعيل عليهما السلام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرق مسلم بن خالد عن ابن جريج عن كثير بن كثير عن سعيد بن جبير قال حدثنا عبد الله بن عباس انه حين كان بين أمّ اسماعيل بن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم ما كان اقبل ابراهيم نبى الله بأمّ اسماعيل وأسماعيل وهو صغير يرضعها حتى قدم بهما مكة ومع امّ اسماعيل شنّة فيها مالا تشرب منه وتدرّ على ابنها وليس معها زاد يقول سعيد ابن جبير قال ابن عباس فعد بهما الى دَوْحَة فوق زموم أمّ توجّه المسجد يشير لنا بين البير وبين الصّقة يقول فوضعهما تحتها ثم توجّه المسجد يشير لنا بين البير وبين الصّقة يقول فوضعهما تحتها ثم توجّه

شيبة بن جبير بن شيبة يقول ذَفَبْنا نرفع المقام في خلافة المهدى فانثلم قال وهو من جَبَرٍ رخو يشبه السنان نحشينا ان يتفتَّتُ او قال يتداعا فكتبنا في ذلك الى المهدى فبعث الينا بأنف دينار فصَبَّنا بها المقام اسفاء واعلاه وهو اللهب الذي عليه اليومر وقال سمعت يوسف ابن محمل العَطَّار يحدث عن عبد الله بن شعيب حسود قال ولم يسزل نلك الذهب عليه حتى ولى امير المومنين جعفر المتوكّل على الله فجعل عليه ذهبًا فوى ذلك الدهب احسى من ذلك العل فعل في مصدر الحيم سنة ست وثلاثين ومايتين فهو الذهب الذى عليه اليوم وجعل فوق فلك الذهب الذي كان عاله المهدى ولم يقلع عنده اخبرني غير واحد من مشيخة اهل مكة قالوا حيّم المهدى امير المومنين سنة ستين وماية فنزل دار الندوة فجاء عبيد الله بي عثمان بن ابراهيم الحجسى بللقام مقام ابراهيم في ساعة خالية نصف النهار مشتمل عليه فقال للحاجب ايدن في على امير المومنين فإن معى شيمًا لله يدخل به على احد قبله وهو يسرَّ امير المومنين فادخله عليه فكشف عن المقامر فسُرَّ بلالك وتمسّم به وسكب فيه ماء أثر شربه وقال له اخرج وارسل الى بعض اهله فشربوا منه وتمسّحوا به ثمر ادخيل فاحتمله ورُدَّه مكانع وامي له جوايز عظيمة واقطعه خيفًا بخُلْلَة يقال له ذات القُوْبَع فباعد من منيرة مولاة المهدى بعد ذلك بسبعة الاف ديناره

فكر فرع المقام، قال ابو الوليد ونرع المقام نراع والمقام مربع سعة اعلاه اربع عشرة اصبعًا في اربع عشرة اصبعًا ومن اسفله مثل نلك وفي طرقية من اعلاه واسفله طوقا نحب وما بين الطوقين من الحجر من المقام بارز بلا نحب عليه طوله من نواحيه كلّها تسع اصابع وعرضه عشر اصابع

كل سيلُ أُمَّ نَهْشَل قبل إن يعل عم الردم بأُعلا مكة فاحتمل المقام من مكانه فلم يُدْرَ اين موضعه فلمّا قدم عم بن الخطاب رضّه سال من يعلم ، موضعه فقال المطلب بن افي وداعة انا يامير المومنين قد كنت قدرتُهُ ونرعته عقاط وتخوفت عليه هذا من الحجر اليه ومن الركم اليه ومن وجه اللعبة اليه فقال ايُّت به نجاء به فوضعه في موضعه هذا وعمل عمر الدم عند نلك قال سفيان فللك الذي حدثناه فشام بي عروة عن ابيد أن المقام كان عند سقع البيت فأمّا موضعه الذي هو مهضعه فوضعه الآن وامّا ما يقول الناس انه كان هنالك موضعه فلا قال سفيان وقد ذكر عمرو بن دينار تحوا من حديث ابن الى الاشرس هذا لا أُميَّة احدها عن صاحبه، حدثني محمد بن يحيى قال حدثنا سليمر بن مسلم عن ابن جريج عن محمد بن عباد بن جعفر عن عبد الله بن صفوان انع قال امر عم بن الخطاب رصّه عبد الله بن السايب العابدي وعم نازل بمكة في دار ابن سباع بتحويل المقام الى موضعة الذي هو فيه اليوم قال فَحَوَّلُه فر صلَّى المغرب وكان عبر قد اشتكى راسه قال فلما صلَّيت ركعة جاء عم فصلى ورآمى قال فلما قصى صلاته قال عم احسنت فكُنْتُ اول من صلّى خلف المقام حين حُولَ الى موضعة عبد الله بن السايب القايل، خدثني جدّى قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريم عم محمد بن عُبّاد بن جعفر عن عبد الله بن السايب وكان يصلي بأُقل مكة فقال انا اول من صلّى خلف المقام حين رُدّ في موضعة هذا ثر دخل عمر وانا في الصلاة فصلّى خلفي صلاة المغرب الله ما جاء في الذهب الذي على المقام ون جعله عليه، حدثناً ابو الوليد قال حدثني جدّى قال سمعت عبد الله بن شعيب بن

النار قال جدى وهو الردم اللى من دار ابان بن عثمان الى دار بَبَّهُ بي ربيعة بير الحارث بي عبد المطلب ابن اخبى ابي سفيان بن الحسارث ابن عبد المطلب قال الخزاى بَبَّة لقب له واسمه عبد الله بن ربيعة، قال ابو الوليد قال جدّى فلم يظهر عليه سيل منذ عله عم رضّه الى اليوم غير انه قد جاء سيلٌ في سنة اثنتين ومايتين يقال له سيل ابي حنظلة فكشف عن بعض رَبضه وراينا حجارته وراينا فيه صخرًا ما راينا مثله ولم يظهر عليد، قال ابو الوليد قال في جدَّى طُفْتُ مع داود بي عبد الرجى غير مرة فاشار لى الى الموضع الذى ربط عنده المقسام في وجسه الكعبة باستارها الى أن قدم عمر بن الخطاب رضَّه فرَّدٌ قال وقال داود كنَّا اذا طُفْنا مع ابن جريم يشير لنا اليعاء قال ابو الوليد قال لى جدتى بعد ما جُصَّصَ شانروان الكعبة بالخصّ والمرمر واتما جُصَّص حديثًا من الدهو فقال لى وانا معم في الطواف اعدُد من باب الحجور الشامي من حجارة شانروان الكعبة فاذا بلغت الحجر السابع فان كان حجرًا طويلًا هو اطول السبعة فيه حفر شبه النقر فهو موضعه والا فهو التساسع من حجسارة الشانروان قل جدّى نسيتُ مددها وقد كنت عددتها في اما سبعة واما تسعة الا انه عند حجم طويل هو اطول السبعة او انتسعة فيه الحفر فان رايته قد قُرفَ عنه الجُصُّ فاعدُدْ وانظُرْ اليعم حدثى جسدى قال حدثنا عبد الجبّار بن الورد قل سمعت ابن ابي مُلَيْكة يقول موضع المقام هذا الذي هو به اليوم هو موضعه في الجاهلية وفي عهد النبي صلعمر وابي بكر وعم رضى الله عنهما الا ان السيل ذهب به في خلافة عم نُجُعل في وجه اللعبة حتى قدم عم فرده محصر الناسء حدثني ابن ابى عم قال حدثنا ابن عيينة عن حبيب بن ابى الأَشْرَس قال

وقيامه عليه ا

ما جاء في موضع المقام وكيف ردَّه عم رضَّه الى موضعه عذاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا داود بي عبد الرحي عسي ابن جريج عن كثير بن كثير بن المطلب بن ابي وداعة السَّهْمي عن ابية عن جده قال كانت السيول تدخل المسجد الحرام من واب بنى شيبة الكبير قبل أن يردم عم بن الخطاب الردم الاعلى وكان يقال لهلاا الباب باب السيل قال فكانت السيول ربَّما دفعت المقام عوم موضعه وربما تَحَدُّهُ الى وجه اللعبة حتى جاء سَيْلٌ في خلافة عم بن الخطاب رضمه يقال له سَيْلُ أَمْ نَهْشُل واتَّهَا سُمَّى بأُمَّ نهشل انه ذهب بأُمِّ نهشل ابنه عبيدة بن ابي أحديدة سعيد بن العاصى فاتت فيه فاحتمل المقام س موضعه هذا فذهب به حتى وجد بأسفل مكة فأن به فربط الى استار اللعبة في وَجْهها وكُتب في نلك الى عمر رصَّه فاقبل عمر فزمًا فدخل بعُمَّة في شهر رمصان وقد غَي موضعه وعقاه السيل فدعا عمر بالناس فقال أنشدُ الله عبدًا عنده علم في هذا المقام فقال المطلب بن ابني وداعة السهمي انا يامير المومنين عندى نلك فقد كنت اخشى عليه هذا فأخذت قدرة من موضعه الى الركن ومن موضعه الى بلب الحجر ومن موضعه الى زمزم عقاط وهو مندى في البيت فقال له عم فاجلس عندى وارسل و اليها فأن بها فدُّها فوجدها مستوية الى موضعة هذا فسال الناس وشاورهم فقالوا نعم هذا! موضعت فلمًّا استثبت نلك عم رضَّه وحُقَّ عنده امر به فاعلمر ببناه رَبَّصَه تحت المقام ثر حوَّله فهو في مكانه هذا الى اليوم قل وردم عمر الردم الاعلى بالصخر وحصَّنه قال ابن جريم ولم يَعْلُهُ سيلٌ بعد عم رضّع حتى الآنء قال ابو الوليد هو الردم السدى دون زقاق

حتى يرجع يقول الرجل فقرّب اليه المقام فرجل عليه فقال سعيد ليس كذلك حدثنا ابن عباس وللنه حدثنا انه حين كان بين أمّ اسماعيل ابن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم عم ما كان اقبل ابراهيم ذي الله بأم اسماعيل واسماعيل معها وهو صغير يرضعها حتى قدم بهما مكة ومع أُمر اسماعيل شَنْةُ فيها ما وتشرب منها وتَدرُّ على ابنها ليس معها زادُّ يقول سعيد بن جبير قال ابن عباس فعد بهما الى دُوْحَة فوس زمزم في . اعلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصُّقَّة يقول فوضعهما تحتها ثر توجِّد ايراهيم خارجًا على داتِّند واتَّبعت أُمُّ اسماعيل اثره حتى اوفي ابراهيم بكنا يقول ابن عباس فقال له أمُّ اسماعيل الى من تتركها وابنها قل الى الله سجانه قالت رضيتُ بالله تعالى فرجعت امر اسماعيل حمل ابنها حتى قعدت تحت الدوحة ووضعت ابنها الى جنبها ثر ساق حديثًا طويلًا يقولُ فيه ثر جاء الثالثة فوجد اسماعيل قاهداً تحست المدوحة الى ناحية البير يبرى نبلاً له فسلم عليه ونزل اليه فقعد معد فقال له ابراهيم عم يا اسماعيل أن الله سجانه قد امرني بأمر قال اسماعيل فَأَطْعُ رَبِّكَ فيما امرك قال ابراهيمر امرني ربي ان ابني لد بيستا قال له اساعيل واين يقول ابن عباس فاشار الى أُكْمة بين يديد مرتفعة على ما حولها عليها رضراض من حصباء ياتيها السَّيْلُ من نواحيها ولا يركبها قل ابن عباس فقاما جعفران عن القواعد ويقولان ربَّمَا تقبُّلُ منَّا انسك انت السميع العليم ويحمل له اسماعيل الحجارة على رقبته ويبنى الشيخ ابراهيم فلما ارتفع البنيان وهُوَّا على الشيخ تنازُنْهُ قُرَّبُ له اسماعيل هذا الحجر فكان يقوم عليه ويبنى وجوله في نواحي البيت حتى انتهى الى وجه البيت يقبل ابى عباس فللك مقامر ابراهيمر عليه السلام

تعلُّقها قلسى رما طسر شساريي الى ان أتى حلمي وشابت ذُوايين حدثنی محمد بن جیبی عن محمد بن عم الواقدی عن ابن الی سُبرة عن المحاق بي عبد الله بي الى فروة عن عم بن الحكم عن الى سعيد الخدرى قال سالت عبد الله بن سلام عن الاثر الذي في المقام فقال كانت الجارة على ما في عليه اليوم الا أن الله سجانه وتعسالي أراد أن يجعل المقام اية من اياته فلمّا امر ابراهيم عمر ان يؤنن في الناس بالحمِّ قلم على المقام فارتفع المقام حتى صار اطهل الجبال واشرف على ما تحتم فقال يابِّها الناس اجيبوا ربُّكم فاجابوه الناس فقالوا لبِّيك اللهم لبيك فكان اثر قدمية فيه لما اراد الله سجانه فكان ينظر عن يمينه وعسى شماله ويقول اجيبوا ربَّكم فلما فرغ امر بالقام فوضعه قبللا فكان يصلَّى اليد مستقبل الباب فهو قبلة الى ما شاء الله ثمر كان اسماعيل بعد يصلى اليم الى باب اللعبة أثر كان رسول الله صلعم فأُمرَ ان يصلَّى الى بيت المقدس فصلَّى البع قبل أن يهاجر وبعد ما هاجر ثر احبُّ الله تعالى أن يصرف الى قبلته الله رضى لنفسه ولَّأنْبياء عليهم السلام قال فصلَّى الى الميزاب وهو بالمدينة ثر قدم مكة فكان يصلَّى الى المقام ما كان بحكة، حدثنا ابر الرليد حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريب عن كثير بن كثير قال كنت انا وعثمان بن ابي سليمان وعبد الله ابن عبد الرحن بن ابى حسين في ناس مع سعيد بن جبير في اعسلا المسجد ليلاً فقال سعيد بن جبير سلوني قبل أن لا تُروني فساله القوم فاكثروا فكان عمّا سُمَّل عند أن قال رجل احقِّ ما سمِعنا يذكر في المقامر مقامر ابراهيم فقال سعيد وما ذا سمعت قال الرجل سمعنا ان ابراهيمر نبيّ الله سجانه حين جاء من الشامر حلف لامراته أن لا ينزل محة 35

Azraki.

من عبد الله بن عمرو بن العاص قال ان الركن والمقام من المنتاء حدثني جدًى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم عن عطاه عن ابن عباس قال ليس في الارض من الجنة الا الركبي الاسود والمقام فانهما جوهرتان من جوهر الجنة ولولا ما مُسهما من اهل الشرك ما مُسهما ذو عاهة الاشفاه الله، حدثني جدى حدثني ابرافيم بن محمد بن جيي حدثني ليث عن مجاهد انه قال لا عن المقام فانه اية من ايات الله عز وجل ا ما جاء في الاتر الذي في المقام وقيام ابراهيم عم عليد، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن مسلم بن خالد عسن ابن جريج عن مجاهد في قوله تعالى فيه ايات بينات قال اثر قدمَيْه في المقام، حدثني جدّى عن مسلمر بن خالد عن ابن ابي نجيم عن مجاهد قال قام ابراهيم عم على هذا المقام فقال يأيها الناس اجيبوا ربكم قال فقالوا لَبْيْك اللهم لبيك قال فن حيَّ الى اليوم فهو عن استجاب لابراهيم عمء حدثنی جدی حدثنا مهدی بن ابی الهدی حدثنا عم بن سهل بن مروان عن يزيد عن سعيد عن قتادة واتخذوا من معقسام ابراهيمر مُصَلَّى قال انَّا أمروا ان يصلُّوا عنده ولد يُومُّروا عسحه ولقد تكلفت هذه الأمن شيئًا لا تكلفته الامم قبلها ولقد ذكر لنا بعض من راى اثره واصابعه فا زالت هذه الامة تمسحه حتى اخلولو وانسام، حدثنا محمد بن یحیی عن محمد بن عم عن ابن ابی سُبْسرة عسن موسى بن سعد عن نوفل بن معاوية الديلي قال رايت المقام في عهد عبد المطلب وهو مثل المَهَاة قال ابو محمد الخزاي سُمَّل ابو الوليد عن . المهاة فقال خرزة بيضاء وانشد ابو الوليد

مَهَاة كمثل البَدّر بين السحايب

قل وكلى اهل الجاهلية يعرون انعامهم فاعر سيده ظهرة فلما راى الغلام البيت عرف الصفة فنزل فيشتد حتى تعلق بالبيت وجاء سيدة فندى يده لليه لياخله فيبسَتْ يده فد الأخرى فيبست يده الاخسرى فستفتى في الجاهلية فافتى ليخر عن كل واحدة من يَدَيْه بدنة ففعسل فاطلقت له يداه وتركه الغلام وخلّى سبيله الله

ما يستحلف فيه بين الركن والمقام، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا سفيان من شيخ من بنى البّكاء قديم قده بلغ ماية سنة وصلى خلف معاوية بن ابى سفيان يقال له وَهُبّ جحدث عن قومه ان رجلًا منهم تزرج امراة فسالته أمّها بعيسرًا من ابسله فلّبى فقالت انى قد ارضعتُكا فرفع فلك الى عثمان بن عَقَان رضّه فراى ان تستحلف عند المعبة انها قد ارضعتهما فلمّا ارادوا استحلافها أبست وكنها ورعَت وتأثّمت وقالت انما اردت معنى ان افرق بينهماء حدث بح جدّى عن عبرو بن دينار عن رجسل من المحتاب النبى صاحم انه قال لا يُحلّف بين المقام والبيت فى الشيء من المحتاب النبى صاحم انه قال لا يُحلّف بين المقام والبيت فى الشيء الجيد عن ابن جريج عن عكره بن خلك قال راى عبد الرحى بن المجيد عن ابن جريج عن عكرمة بن خالد قال راى عبد الرحى بن قلوا لا قال افى دم عرف جماعة عند المقام والبيت فى الشيء الناس أن يتهاونوا بهسدا المقام عدى جدّى حدثنا عبد المجيد عن ابن جريج عن عطاء المقام والبيت فى الشيء اليسيرة

ما جاء فى المقام وفضلة، حدثنا ابو الوليد حدثمنى حستى حدثنا داود بن عبد الرحن قل سعت الفلسم بن ابى بَرَة حدث

فات اخوة لى تسعة في تسعة اشهر في كل شهر واحدٌ ويقيتُ أنا فعيت ورمى الله في رجلي ركمهت فليس يُلايِّني قايدٌ قال فسمعت عم بن الخطاب يقبل سجان الله ان هذا لهو الجبء اخبرني محمد بن جيي عن الواقدى عن ابن ابى سُبْرة عن شريك بن ابى عر عن كريب عن ابن عباس قل سمعت عمر بن الخطاب رصَّة يسال ابن عبَّم السدى دها عليا قال دعوت عليا ليالي رجب الشهر كله بهذا الدعاء فاهملكموا في تسعة اشهر واصاب الباقي ما اصابعه اخبرني محمد بن يحسيسي عسي الواقدى عن ابن ابي سُبرة عن عبد الجيد بي سُهيل عن عكرمة ص ابن عباس قل دعا رجلٌ على ابن عم له استاق ذُوْدًا له نحرج يطلبه حتى اصابه في الحرم فقال نَوْدى فقال اللَّشُ كلبتَ ليس الذود لك قل فاحلف قال اذا احلفُ تحلف مند المقام بالله الخالق ربُّ هذا البيت ما الذُّودُ لك فقيل له لا سبهل لك عليه فقام ربُّ الذود بين الركبي والمقامر باسطًا يَذَيْه يدهو على صاحبه فا برح مقامه يدهو عليه حنى وَلَهُ فَذَهِبِ عَقَلَة وجعل يصيمِ عِكمة فِنا في ولللبود ما في ولُفلان ربُّ اللبود فبلغ نلك عبد المطلب فجمع ذوده فدفعها الى للظاوم فخرج بها وبقى الاخر متولَّها حتى وقع من جبل فتردّى منه فاكلتْه السباء، حدثنا ابر الرليد حدثنا محمد بن جيي عن الواقدي عن ايوب بن موسى ان امراة كانت في الجاهلية ومعها ابن عم لها صغير وكانت تخرج فتكتسب عليه ثر تاتي فتطعه من كسبها فقالت له يا بُنَيَّ اني اغيب عنك واني اخاف عليك أن يظلمك ظائر فأن جاءكه ظائر بعدى فل للد تعالى مكة بيتًا لا يشبهه شه؟ من البيوت ولا يقاربه مُفْسدٌ وعليه ثيابٌ فإن ظلمك طالم يومًا فعُنْ بع ظن له رباً سيمنعك قال نجاءه رجلٌ فذهب به فاسترقه

كان عليه تُصَى بن كلاب من تعظيم البيت والحرم وكان الناس يكرهون الايمان عند البيت محافظ العقوبة في انفسام وامواله قال السواقسدى نحدثنى عبد المجيد بن ابى انس عن ابيه عن ابى القاسم مولى ربيعة ابن الحارث عن عبد المطلب بن ربيعة بن الحارث قال عدا رجالٌ من بني كنانة من فنديل في الجاهلية على ابن عم له فظلمه واضطهده فناشده الله تعالى والحرم وعظمر عليه فأبنى الا ظُلْمَهُ فقال والله للَّخْقَنَّ لحرم الله تعلل في الشهر الحرام فلأَدْعُونَ الله عليك فقال له ابن عه مستهزيًّا بـه مد ناقتى فلانة ظنا أُقْعدُى على ظهرها فأنعب فآجتهد قل فاعطاء ناقته وخريج حتى جاءً لخرم في الشهر الحرام فقال اللهم اني ادعوك دعاء جاهد مصطر على فلان ابي على لترميد بدآه لا دوآه له قال أثر انصرف فوجيد ابن عُم قد رُمِنَى في بطنه فصار مثل الزَّق فا زال ينتفخ حتى انشــق قل غبد المطلب نحَدَّثْتُ بهذا الحديث ابي عباس فقال انا رايت رجلًا نط على ابن عمّ له بالعبي فرايته يقاد اعبىء حدثني محمد بن جيبي عير الواقدى عي ابن ابي سُبْرة عن عبد الجيد بن سهيل عن عكرمة عن ابن عباس قل سمعت عم بن الخطّاب رضه يسال رجسلاً من بسنى سليم عبى نهاب بصره فقال يا امير المومنين كنَّا بني ضَبْعاء عشرة وكان لنا أبي هم فكنمًا نَظْلمه ونصطهده وكان يذكرنا الله والحرم أن لا نظلمه وكنَّا اهل جاهلية نرتكب كلَّ الامور فلمَّا راى ابن عنَّا انَّا لا نَكُفُّ عنه ولا نرد اليه ظلامته امهل حتى اذا دخلت الاشهر الخرم انتهى الى الحرم نجعل يرفع يديه الى الله تعالى ويقول

اللهُمْرِ أَنْعُوكُ نعْ جَاهِدُا الْتُثُلُّ بِنِي الصَّبِعَاءُ الْأُ وَاحْدَا لَهُ اللهُ ا

على ظائر الا أُقْلَك وتُلُّ من حلف فنالك اثمًا الا عجلت له العقوبة فكان ذلك ججز بين الناس عبي الطلم ويتهيّب الناس الايان فلم يبول نلك كللك حتى جاء الله بالاسلام فأخْرَ الله نلك لما اراد الى يسوم القياملاء حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد الزجي عن ابن ابي تجيم عن ابيه أن ناسًا كانوا في الجاهلية حلفوا عند البيت على قسامة وكانوا حلفوا على باطل أثر خرجوا حتى اذا كانوا ببعض الطريق نزلسوا تحت صخرة فبينا فم قايلون اذ اقبلت الصخرة عليه فخرجوا من تحتها يشتدون فانفلقت خمسين فلقة فادركت كل رجل منها فلقة فقتلت وكانوا من بني عامر بين لوي قال الزجي فكان ذلك الله اقلَّ عسددهم فورث جُورٌ عبد العُزَّى عامة رباعاته حدثني جدَّى حدث نا داود بن عبد الرحن العَطَّار عن عبد الله بن عثمان بن خَيْتُمر عس ابن ابي ابي عن حُويطب بن عبد العزى انه قال كان في الجاهلية في اللعبة حلق امثال كُبُم البّهم يدخل الخايف فيها يده فلا يُربع احدُّ فلمًّا كان ذات يوم ذهب خايفٌ ليدخل يده فيها فاجتبذه رجل فشلت فيها يمينه فادركه الاسلام وانه لأَشَلُّ حدَّثني جدَّى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد عن ابن ال تجيم عن ابيد عن حويطب ابي عبد العزى قل كنَّا جلوسًا بفناه اللعبة في الجاهلية نجاءت امراة الى البيت تعوذ به من زوجها فجاء زوجها فدُّ يده اليها فيبسَّتْ يده فلقد رايته في الاسلام بعد وانه لأَشَلَّ حدثني جدَّى حدثنا ابن عيينة عن محمد بن سُوقَة قال كنّا جلوسًا مع سعيد بن جبير في ظلَّ اللعبة فقال انتم الآن في اكرم طلَّ من وجه الارض، حدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن اشياخه والوا اقامت قريش بعد قُصَي على ما

ابن ساج قال ذكر عطاء بن كثير حديثاً رفعه الى الذي صلعم المقام يكة سعادة والحروج منها شقاوة وقال عثمان قال مقاتل من نبرل مكة والمدينة من غير اهلها محتسبًا حتى يموت دخل فى شفاعة محمد صلعم قال عثمان واخبرنى حنظلة بن ابى سفيان الجحى قال سمعت سالا بن هبد الله يلكر ان غلامًا كان لعبد الله بن عمر يخرج له ثلاثمسايسة وخمسين درها فى كل عام ويعلف له ظهره ما كان يمكة حتى يخرج قال أبن عمر لاخرجتك الى المدينة قال فانا أزيدت فى خراجى قال ما بى ذلكه يا بني قال سالم فرايته ينفتى على غلامه بالمدينة عدامية ابن ابى عمر حدثنا عبد الرحيم بن زيد العبى عن ابيه عن سعيد بن جبير هن أبن عباس قال قال رسول الله صلعم من ادركه شهر رمصان يكة فصامة كله وقام منده ما تيسر كتب الله له ماية الف شهر رمصان بغير مكة وكتب له كل يوم حسنة وكل ليلة حسنة وكل يوم عتن رقبة وكل ليلة حتن وتبة وكل ليلة عتن رقبة وكل بيوم حدثنا عبد الله تعلى وكل يوم تها الله تعلى الله تعلى الله وكل ليلة تمان فرس فى سبيل الله تعلى وكل يوم تهن وبد باسناده مثله هي المن وبد باسناده مثله هي الله وكل ليلة تمان فرس فى سبيل الله تعلى ولل يوم تهن وبد باسناده مثله هي الله وكل الهد على عمر قال حدثنا عبد الرحيم الن وبد باسناده مثله هي

ما جاء فى الحطيم واين موضعة، حدثنا ابو الوليد حدثنى حدثنى حدثنى حدثنا مسلم بن خالد من ابن جريج قال الحطيم ما بين الركن والمقام وزمزم والحجر وكان اساف ونايلة رجل وامراة دخلا اللعبة فقبلها فيها فسخًا جَرَيْن فُخْرِجًا من اللعبة فنُصِبَ احدُها في مكان زموم والاخر في وجه اللعبة ليعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مثل ما ارتكبه قال فسمى هذا الموضع الحطيم لان الناس كانوا بحطمون هنالك

وحبَّما اللاق يزاحَّنَنسا عند آستلام الحجر الاسوَدْ فقلا خلد اما انهن لا يزاحُنّك بعد هذا فأمر بالتفريق بين النسساه والرجال في الطواف ه

ما جاء فى الطواف فى المطر وفضل ذلكه حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى وحمد بن لق عم قالا حدثنا داود بن مجلان انه طاف مع الى عقال فى مطر قال وحن رجال فلمّا فرغنا من سُبْعنا اتينا حسو للقام فوقف ابو عقال دون المقام فقال الا احدثكم حديثًا تسرّون به او تجبون به قلنا بلى قال طُفْتُ مع انس بن مالك والحسن وغيرها فى مطر فصلّينا خلف المقام ركعتين فاقبل علينا انس بوجهه فقال لنا المستأنفوا العل فقد غفر تكم ما مصى فهكذا قال لنا رسول الله صلعم وطُفْنا معد فى مطرء قال ابو محمد الخواى حدثنا محسد بن ابى عم

ما جاء فى فضل الطواف عند طلوع الشهس وعند غروبهاء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن عبد الرحن بن زيد العبى عن ابيه عن انس بن ملكه وسعيف بن المسيّب قالا قال رسول الله صلحم طواقان لا يوافقهما عبد مسلم الا خرج من ننوبه كيوم ولدته أمّه فيغفر له ننوبه كيوم ولدته أمّه فيغفر له ننوبه كيام فلينة ما غلبت طواف بعد صلاة الفجر فراغه مع طلوع الشمس وطواف بعد صلاة العصر فراغه مع غروب الشمسء قال الخزاى عن اسحاق حدثناه ابن ابى عم حدثنا عبد الرحن بن زيد باسناده مثله الصواب عبد الرحيم الا

ما جاء في صيام شهر رمضان عِكة والاقامة بها وفصل نلك، حدثنا ابو الوليد حدثن جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان

قبلة اهل الحرم والحرم قبلة اهل الارض، وحدثنى جدّى قل حدثنا البن عيينة عن جيى بن سعيد عن سعيد بن المسيّب قل صُرفت القبلة بعد الهجرة بسبعة عشر شهرًا، حدثنى القعنى عن ابن عيينة عن ابن اله جبيج قال قال عبد الله بن عمو البيت كلّه قبلة وقبلته وجهة فان فاتك نلك فعليك بقبلة النبي صلعم قال سفيان في ما بين الركن الشامى وميزاب الكعبة ه

ما جاء فى الصلاة فى كل وقت بحكة والطواف، حدثنا ابسو الوليد حدثنى جدى حدثنا سفيان بن عيينة عن الى الزبير عسن عبد الله بن باباه عن جبير بن مطعم قال قال رسول الله صلعم يا بنى عبد مناف يا بنى عبد المطلب أن وليتم من امر هذا البيت شيمًا فلا تمنعوا احدًا طاف بهذا البيت وصلى أى ساعة شاء من ليل او نهارى حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى عن عبد الرحن بن حسن بن القاسم عن ابيه قال كان الرجال والنساء يطوقون معًا محتلطين حتى ولى مكة خالد أبن عبد الله القسرى لعبد الملكه بن مروان ففرق بين الرجال والنساء في الطواف واجلس عند كل ركن حرسًا معام السياط يفرقون بين الرجال والنساء فاستمر ذلك الى اليوم قال جدى سعت سفيان بن عيينة يقول خالد القسرى اول من فرق بين الرجال والنساء في الطواف، حدثنى حدثنى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج اخبرني ابو بكر ان جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج اخبرني ابو بكر ان والمون عاطم حرمة عند الله تعالى منك، قال ابو محمد الخزاعى سعت والمون المشايخ يقول الشاعر والمون المشايخ يقول بلغ خالد بن عبد الله القسرى قول الشاعر

يا حبَّذا الموسم من موفد وحبَّذا اللعبة من مشهد

وقع على منكب رجل في الطواف عند ألركن الاسود من الحابِّ من اهـل خراسان محرم ملتى وهو على منكبه الايمن فطاف الرجل به اسابيع والناس يدنون منه وينظرون اليه وهو ساكن غير مستوحش منه والرجل الذي عليه الطير يشي في الطواف في وسط الناس وهم ينظرون اليد ويتخبون وعَيْنًا الرجل تدمعان على خَدَّيْد ولحيته الله وإخبرن محمد بن عبد الله بن ربيعة قال رايته على منكبه الايمن والناس يدنون منه وينظرون اليه فلا ينغر منهم ولا يطير وطُفْتُ اسابيع ثلاثة كلَّ نلك اخرج من الطواف فاركع خلف المقام ثر اعود وهو على منكب الرجل قال أثر جاء انسان من اهل الطواف فوضع يده عليه فلمر يطر وطساف بعد نلك به ثر طار هو من قبل نفسه حتى وقع على يمين المقام ساعة' طويلة وهو يُمدُّ عنقه ويقبصها ألى جناحه والناس مستكفَّون له ينظرون اليد عند المقام اذ اقبل فَتَى من الحجبة فصرب بيده فيه فأُخذه ليريد رجلا منه كان يركع خلف المقام فصاح الطير في يده اشد صياح وأُوْحَشَهُ لا يشبه صوته اصوات الطير ففزع منه فارسله من يده فطسار حتى وقع بين يدى دار الندوة خارجًا من الظلال في الارض قريبًا من الاسطوانة الحرآه واجتمع النامي ينظرون اليه وهو مستأنس في ذلك كلَّه غير مستوحش من الناس أثر طار هو من قبل نفسه نخرج من باب المسجد الذي بين دار الندوة ودار الحجلة حو تُعَيَّقعان ٥

باب من قال أن الكعبة قبلة لاهل المسجد والمسجد قبلة لاهل الحرم والحرم قبلة اهل الارض ومتى سُرِفَت القبلة الى الكعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا داود بن عبد الرجن عن ابن عبد ابن ابنى حسين قال الكعبة قبلة اهل المسجد والمسجد

جاريةً في فارهةً فصُرِهَتْ قدامي فقلت لبعض خدمنا هل رايتمر هذا منها قبل هذا قالوا لا قال فوقفتُ عليها فقلت يا معشر الجيّ انا رجـــلُّ من بني سهم وقد علمتم ما كان بيننا وبينكم في الجاهلية من الحرب وما صرنًا اليه من الصلي والعهد والميثاق أن لا يغدر بعضنا ببعض ولا يعود الى مكروة صاحبه فإن وفيتم وفينا وأن غدرتم عُدُّنا الى ما تعرفون قال فأَقاقت الجارية ورفعت راسها فا عيدَ اليها عكروه حتى ماتت، حدثنا ابو محمد قال حدثنا ابو الوليد حدثني جدى قال حدثني داود بن عبد الرجن قل حدثنا ابن جريج من عبد الله بن مُبيد بن مُعير عن طَلْق بن خُبَيب قل كنّا جلوسًا مع عبد الله بن عمرو بن العاص في الحجر اذ قَلَصَ الظُّلُ وقامتِ المجالس اذ نحن ببُريْق أيِّم طالع من هذا الباب يعنى باب بني شيبة فاشرأبت لد اعين الناس فطاف بالبيت سبعًا وصلَّى ركعتين وراء المقام فقُمْنا اليه فقلنا الا ايها المعتمر قد قصى الله نُسُكُك وإن بأرضنا عبيدًا وسُفَهاء وانَّا نخشي عليك منام فكُوم براسه كومة بطحاء فوضع ذنبه عليها فسما في السماء حتى مثل عليما فا نراه، قل ابو محمد الخزاى الزَّيْم الحيَّة الذكر، قال ابو الوليد اقبل طاير الشُّفُّ من اللَّعَيْث شيئًا لونه لون الحبرة بريشة حرآء وريشة سودآء دقسيت الساقين طويلهما له عنق دقيق المنقار طويله كانه من طير الجر يـوم السبت يوم سبع وعشرين من ذي القعدة سنة ست وعشرين ومايتين حين طلعت الشمس والناس انذاك في الطواف كثير من الحاتج وغيرهم من ناحية اجياد الصغير حتى وقع في المسجد الحرام وقريباً من مصباح زمزم مقابل الركن الاسود ساعة طهيلة قال ثر طار حتى صدمر الكعبة في تحو من وسطها بين الركن اليماني والركن الاسود وهو الى الاسود اقرب فر

لها ابن وار يكن لها ولد غيره وكانت تحبُّه حُبًّا شديداً وكان شيفًا في قومه فتزوج واتا بزوجته فلمّا كان يوم سابعه قال لأمَّه بأمَّت اني احبُّ إن اطوف باللعية سَبعًا نهارًا فقالت له أمُّه أي بنيَّ أن اخاف عليك سُفَهاء قريش فقال ارجو السلامة فانفتْ له فوتَّى في صورة جَانَّ فلمَّا البر جعلَتْ تعوده وتقول اعيده باللعبة المستورة ودعوات ابن افي محددورة وما تَنَى مِحْمَدُ مِن سورَهُ الى الى حياته فقيرَهُ وانني بعَيْشه مسرورَهُ عضي الجان حو الطواف فطاف بالبيت سبعًا وصلّى خلف المفامر ركعتين الر اقبل منقلبًا حتى اذا كان ببعض دور بني سَهْم عرض له شابٌّ من بني سهم احم اكشف ازري احبَل اعسَرُ فقتله فثارت مكة غُبْرُة حتى لم تُبصر لها الجبال قال ابو الطفيل وبلغنا أند الما تثور تلك الغبرة عنه مسوت عظيم من الجنّ قال فاصري من بني سهم على فرشهم موتى كثير من قتل الجيّ وكان فيه سبعون هجا اصلَعَ سوى الشباب قال فنهصَتْ بنو سهم وحلفادها ومواليها وهبيدها فركبوا الجبال والشعاب بالثنية فا تسركوا حَيَّةُ ولا عقربًا ولا حُكًا ولا عصايَةُ ولا خُنْفَسًا ولا شيئًا من الهوامر يعبُّ هني وجه الارض الا فتلوه فاتاموا بذلك ثلاثًا فسمعوا في الليلة الثالثة على الى قُبَيْس فاتفًا يَهْتف بصَوْت له جَهْوَريّ يُسمع به بين الجبلين يا معشر قبيش الله الله فإن للمر احلامًا وعقولاً اعدارونا من بني سهمر فقد قتلوا منّا اضعاف ما قتلنا منهم ادخلوا بيننا وبهنه بالصلح نعطيهم ويعطونا العهد والميثاق أن لا يعود بعضنا لبعض بسوء أبدًا ففعلَتْ نلك قريش واستوثقوا لبعص من بعص فسميت بنو سهمر الغياطلة قتلسة الجسنء حدثنا أبو الوليد قال واخبرني محمد بي نَبْيَة السهمي عبي محمد بي هشام السهمي قال كنت علل لم بتَبَالَهُ أُجْدُ خَلا لى به وبين يلعى

من نذر أن يطوف على أربع ومن كرة الاقران والطواف راكباء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثني سفيان عسن عمرو ابن دينار عن عطاء عن ابن عباس انه سُلَّ عن امراة نذرت ان تطوف على اربع قال تطوف عن يَدَيْها سبعًا وعن رجلَيْها سبعًا، حدثني جدّى قل حدثنا مسلم بي خالد عن عبد الرحي بن الحارث عن ابن عياش ابن ابي ربيعة عن عمرو بن شعيب عن ابيد عن جدَّة قال ادرك النسي صلعم رجلين مقترنين قد ربط احدها نفسه الى صاحبه بطريق المدينة فقال النبي صلعمر ما بال الاقران قالا يا نبي الله نذرنا أن نقترن حسى نطوف بالبيت فقال اطلقا قرانكا فلا نَكْرَ الا ما ابتغى بعد وجعد الله حدثنى جدى قال حدثنا سفيان عن الى جريم عن عطاء أن أمَّ سلمة زور الذي صلعم طافت بالبيت يوم الخر راكبة من وراد المسلين، قال ابو الوليد حدثني جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن فشام بن عودة عير ابيد أن أم سلمة طافت بالبيت على بعير، حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار قال طاف رجل بالبيب على فرس فنعوه فقال اتمنعوني أن اطوف على كوكب قال فكُتب في فلك الى عم ابي الخطاب رصة فكتب عم ان امنعوده حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا سفيان عن ابن ابى جيم عن مجاهد قال طاف النبي صلعم ليلة الافاصة على راحلته واستلم الركن محجنه وقبل طرف الحجي ونلك ليلاه

ما جاء فى طواف الحية، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن بشر بن تيم عن المي الطفيل قال كانت امراة من الجن فى الجاهلية تسكن ذا طُوعى وكان

ابراهيم عم بعد بناه البيت فلقيتُهُ الملايكة في الطواف فسلّموا عليه فقال لام ابراهيم ما ذا تقولون في طوافكم قالوا كنّا نقول قبل ابيك آدم سبحان الله والحد لله ولا أله الا الله والله اكبر فاعلمناه نلك فقال زيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله فقال ابرأهيم زيدوا فيها العلى العظيم

ما جاء في القيام في الطواف، حدثنا ابو الوليد قال حدثيني احمد بن مُيْسَرة المكّي قال حدثنا عبد المجيد بن الى رَوَّاد قال سالت ابي عن القيام في الطواف فقال كان عبد اللهيم بن ابي الْحَارق اول من نهاني عبي ذلك قال اخلاتُ بيده فاحتبستُهُ لاساله عبي شيء فانكر على نلك نكرة شديدة ووعظني فيه باشياء قال فبعثني نلك على مسالته فأخبرت ان المطلب بن ابى وداعة خرج حو البادية ثر قدم فسراى ناسًا قيامًا في الطواف يتحدّثون فانكو نلك ثر قال اتخذتم الطواف انديلًا قال ابي ثر سالت نافعًا مولى ابي عمر فقلت هل كان ابي عمر يسقسوم في الطواف فقال لا رايتُهُ قايمًا فيه حتى يفرغ منه الا عند الحجر والسركر، اليماني فانه كان لا يَدَعُهما أن يستلمهما في كل طواف طاف بهما ه ما جاء في النقاب للنساء في الطواف، حدثنا أبو الوليد قال حدثنی جدی قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجی عن ابن جریم عي عطاء انع كره أن تطوف المراة باللعبة وفي متنقبة حتى اخبرَتُهُ صفية بنت شيبة انها رات عايشة تطوف بالبيت وهي متنقبة فرجع عن رايد وارخص فيدء حدثني الحد بن مَيْسُرة المكّ من عبد الجيد من ابيد قال اخبرني عبد اللريمر بن الى الْخَارِق اند كان يكره للنساء التَّنَقُّبُ في الطواف ا

عبد الله بي عبد الله بي تَوْبَهُ عن عبد الله بي عم انه قيل له يابا عبد الرجي ما لنا نراك تستلم الركنين استلامًا لا نرى احدًا من امحماب رسول الله صلعم يستلمهما قال اني رايت رسول الله صلعم يستلمهما ويقول استلامهما يحو الخطايا وسمعت رسول الله صلعمر يقول من طاف سبعنا يُعْصيه كتب الله له بكلّ خطوة يخطوها حسنة وخُطُّتْ عنه سيئة ورُفعت له درجة ثر يصلّى ركعتين كان له كعُدْل رقبة، حدثني جدّى عن هيسي بن يونس عن اسماعيل بن عبد الملك قال رايت سعيد بن جبير يتكلّم في الطواف ويصحكم قال ابو الوليد كتب الى عبد الله ابن افي غَسَّان رجنٌ من رُواة العلم من ساكن صنعاء وخُمل الكتَّابُ الى رجل عنى اثنى به واملاه محصره يقول في كتابه حدثنا محمد بن يزيد لبن خُنَيْس من وهب بن الورد قال كنت مع سفيان الثورى بعسل العشاه الاخرة في الحجُّر فانصرف سفيان وبقيت تحت الميزاب فسمعت من تحت الاستار الى الله اشكو واليك يا جبريل ما القي من الناس من التَّفَكُّه حولى بالكلام وقال في كتابه واخبرني جيبي بن سليم عن اسماعيل ابن امية قال لين عشْتَ وطالت بك حياتُك لترين الناس يطوفون حول اللعبة ولا يصلون قال وسمعت غير واحد من الفقهاء يقولون بُني عذا البيت على سُبْع وركعتَيْن، حدثى جدّى عن سعيد بي سالم عي طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاه عن ابن عباس قال حميّ آدم فطاف بالبيت سبعًا فلقيَتْهُ الملايكة فقالوا بُر جَبُّك يا آدم انَّا قد جَبَّخِنا علما البيت قبلك بألْفَيْ عام قال ها كنتم تقولون في الطواف قالوا كنَّا نقبل سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال ادم فزيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله قال فزادت الملايكة فيها فلك قال فلما حمي

قال ابو محمد اسحاق حدثناه ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باسناده ، مثله، حدثنا ابر الوليد قل حدثني جدّى من فصيل بن عياض قل حدثنا منصور عن ابراهيم قال القراة في الطواف بدُعَةً، حدثني جدّى عن الزنجى عن ابن جريج قال قال عطا؟ من طاف بالبيت فليَدَّع الحديث كلُّه الا ذكرِ الله تعالى وقراة القران، حدثني جدَّى قال حدثنا يحيى ابن سليم قال حدثنا عبد الله بن عبد الرجن بن ابي حسين ان النبي صلعم قال لرجل وهو في الطواف كم تُعُدُّ يا فلان ثر قال تدرى لرَّ سالتك قال الله ورسوله اعلم قال للى تكون احصى لعددك، حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن ابي نجيم قال کان اکثر ڪلام عم وعبد الرجي بن عوف في الطواف ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النارء حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن ابراهيم بي مَيْسُرة قال كنت اطوف مع طاوس فسالته عن شيء فقال الر اقُلْ لك قال قلت لا ادرى قال الم اقل لك ان ابن عباس قال ان الطواف صلاة فاقلُّوا فيمُ اللَّلام، حدثنا اسحاق قلل حدثنا ابو الوليد قال حدثتي جدى تال حدثنا سفيان من منصور عن ابراهيم عن علقمة انه قدم مكة فطاف سبعًا فقرأً فيه بالسبع الطوال ثر طاف سبعًا اخر فقرأً فيه بللايتين ثر طاف سبعًا آخر فقرأ فيه بللشاني قال الخراعي اسحساق بي اجد حدثناه ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باسناده مثله وزاد ثر طاف سبعًا آخر فقرأً بالحواميم ثر طاف سبعًا آخر فقرأً الى آخر القراريء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عسى ابي جريم عن عطاء قال القراة في الطواف شي احدث حدثني جدتي عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنی زهیر بن محمل عسن

حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدَّى قال حدثنا سعيد عن عشمان ابن ساج قال اخبرنى عثمان بن الاسود قال كنت مع مجاهد نخرجنا من باب المسجد فاستقبلت الكعبة فرفعت يدى فقال لا تفعل ان هذا من فعل النهود ه

ما جاء فى المشى فى الطواف، حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال سالت عطاء عن مشى الانسان فى الطواف فقال احبُ له ان يمشى فيه مشيّه فى غيره، حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار قال رايت ابن الزبير يطوف بالبيت فيسرع المشى ما رايت احدًا اسرع مشيًا منهم قال الخسزاى حدثناه ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان عن عمرو باسناده مثلاء حدثنى جدّى عن سليم بن مسلم عن عبد الوقاب بن مجاهد عن ابيه عن ابن عباس قل اسعد الناس بهذا الطواف قريش واهل مكة ونلك انهم المين الناس فيه مناكب وانه يمشهن فيه التُودَة ها

باب انشاد الشعر والاقران في الطواف والاحساء واللام فيه وقراة القران، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن محمد بن السايب عن أمّد انها طافت مع عيشة تسلات اسبع فلم تفصل بينها بصلاة فلمّا فرغت ركعت ستّ ركعات قالت فلكر لها نسوة من قريش حسان بن ثابت وفي في الطواف فسبوة فقالت اليس قد ذهب بصرة وهو القايل

. فَجَوْتُ مَحَمَّدًا فَأَجَبْتُ عنه وعند الله في ذاك الجرآة فل في فاك الجرآة فل الله وعرض معمَّد منكم وقَة اتنهجوه ولستَ له بكُفُو فَخَيْرُكما لُشْرُكما الفِداَة عنداً المُحتال المُ

الزَّبَدى اخبرنا عبد الجيد بن عران الجلى عن ابراهيم النَّخَسى او تُول إلى إلى سلمة قال الناظر الى اللعبة كالجتهد في العبادة في غيرها من البلادء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى من سعيد بن سالم وسليم بن مسلم عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم ينزل الله عن وجل على هذا البيت كل يوم وليلة عشرين وماية رجة ستون منها للطايفين واربعون للمصلين وعشرون للناظسريسيء قال عثمان واخبرني ياسين عن ابي الاشعث بن دينار عن يونس بن خباب قال النظر الى اللعبة عبادة فيما سواها من الأرض عبادة الصايم القايمر الدايم القاند، قال عثمان واخبرني ياسين عن رجل عن مجاهد قال النظم الى اللعبة عبادة ودخول فيها دخول في حسنة وخروج منها خروج من سينة، حديثنا ابو الوليد قلل حدثني جدّى حدثنا سعيد عس عثمان قال اخبرني ياسين عن ابي بكر المدني عن عطاء قال معست ابن عباس يقول النظر الى الكعبة محص الايمان وبه حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ياسين عن ابن المسيّب قال من نظر الي اللعبة ايمانًا وتصديقًا خرج من الخطايا كينوم ولدته أمَّه، قال عثمان واخبرني زهير بن محمد عن ابي السايب المديني قال من نظم الي الكعبة اعانًا وتصديقًا تحاتب عنه الذنوب كما يتحات الورثي من الشجرء قال عثمان واخبرني زهير بن محمد قال الجالس في المسجد ينظر الى البيت لا يطوف به ولا يعملى افصل من المعلّى في بيته لا ينظر الى البيت، قال عثمان وبلغنى من عطاء قال النظر الى البيت عبادة والناظر الى البيت منظلا الصايم القايم الدايم الحبي الجاهد في سبيل الله سحانده ما جاء في القيام على باب المسجد مستقبل البيت يدهوه

ابن ابراهيم الصايغ قال حدثنى هارون بن كعب من زيد الحُوَارى معن سعيد بن جبير عن ابن عباس انه جمع بنية عند موته فقال إ بنى لست آسى على شيء كما آسى ان لا اكون جبحث ماشيًا نجُوا مُشَاةً قالوا ومن اين قال من مكة حتى ترجعوا اليها فان للراكب بكلّ قدم سبعين حسنة وللماشى بكلّ قدم سبعينة حسنة من حسنات الحرم قالوا وما حسنات الحرم قال الحسنة عاية الف حسنة قال ابو محسد الحزاى حدثناه ابن الى عم باسناده مثله، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى يجيى بن سعيد عن اخية على بن سعيد بن سالم القدّاح عن ابيد تقل اخبرف المثنى بن الصّبّاح عن عطاه عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه قال من طاف بالبيت سبعًا لم يتكلّم فيه الا بلكر الله تعالى ثم ركع ركع تربي الوابيد عن عبد الله بن عمرو بن العام ركعتين او اربعًا كان كمن اعتق اربع رقاب وبه عن سعيد بن سالم اخبرنا اسرايل بن يونس عن عبد الله بن مسلم بن فُرْمْز عن سعيد المن جبير عن ابن عبّاس انه قال من طاف بالبيت سبعًا كان له عصد الله بن مسلم بن فُرمْز عن سعيد عتق رقبة من تُقبل منه فه

ما جاء فى الرحة الله تنول على اهل الطواف وفصل النظر الى البيت حدث ابو الوليد قل حدثنى جدى حدثنى داود بن عبد الرحى قل حدثنى ابو بكر المُقدَّمى البصرى حدثنا اسماعيل بن مجاهد حدثنا الأوزاى عن حسّان بن عطية ان الله عز وجل خلت لهذا البيت عشرين وماية رحة ينزلها فى كل يوم فستون منها للطايفين واربعون للمصلّين وعشرون الناظرين قل حسان فنظرنا فاذا فى كلّها للطايفين هو يطوف ويصلى وينظر، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى حدثنا معيد بن سالم عن عثبان بن سلم قال اخبرنى موسى بن عبيدة

فلك بكل رمية كبيرة من اللباير الموبقات الموجبات واما تحرك فذخور لك عند ربك واما حلاقك راسك فلك بكل شعرة حلقتها حسنة ويحا عنك بها خطيئة فقال يرسمل الله ارايت أن كانت الذنوب اقلُّ من ذلك قال يُذخر لك في حسناتك واما طوافك بالبيت بعد ذلك فانك تطوف ولا ذنب عليك باق ملك حتى يضع كَفَّه بين كتفَيْك فيقول لك اعل فيما تستقبل فقد غفر لك ما مصىء وقال الثقفي اخبرْني يرسهل الله قال جيِّتَى تسالى من الصلاة قال الى والذي بعثك بالحق نبيًّا لعَنْهِا جيُّتُ اسالك قال اذا قت الى الصلاة فاسبغ الوصوء فانك اذا مصمصت انتثرت الذنوب من شفتين واذا استنشقت انتثرت الدنوب من مخريَّك واذا غسلت وجهك انتثرت اللانوب من اشفار عينيك واذا غسلت يديكا إنتثرت اللغوب من اظفار يديك فاذا مسحت راسك انتثبت اللنوب من راسك فاذا غسلت قدمينك انتثرت لللنموب من اطسفسار قدميك فاذا فت الى الصلاة فاقرأ من القران ما تُمَسَّرُ فاذا ركعت فامكو، يديك على ركبتيك وافري بين اصابعك واطمأن راكعا فاذا سجدت فامكى راسك من السجود حنى تطمين سجودك وصل من اول الليل وآخره قال فان صَلَّيْت الليل للَّه قال فانت اذا انت، حدثنا ابو الوليد قال حدثني احد بن مَيْسَرة المتى حدثنا يحيى بن سليمر قال حدثني محمد بن مسلم من ابرافیمر بن میسرة من سعید بن جبیر من ابن عباس قال سمعت رسول الله صلعم يقول من حيّم من مكة كان له بكلّ خطوة يخطوها بعيرُهُ سبعون حسنة فان حمِّ ماشيًا كان له بكلَّ خطوة يخطوها سبعاية حسنة من حسنات الحرم تدرى ما حسنات الحرم الحسنة عاية الف حسنة، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني ابن اني عم حدثني اسماعيل

نافع عيى انس بن مالك قال كنت مع رسول الله صلعم في مسجد، الخيف نجامه رجلان احدها انصاري والاخر ثقفي فسلما عليه ونَعَوا له فقالا جيناك يرسبل الله نسالك فقال ان شيتما اخبرتكا عا جيتما تسالان عدد فعلت وان شيِّتما اسكت فتسالان فعلت فقالا اخبرْنا يرسبل الله نردد اعانًا أو يقينًا يشكُّ اسماهيل بن نافع فقال الانصاري للثقفي سل رسول الله صلعم فقال الثقفي بل انت فاساله فاني اهرف لك حقَّك قال احبينى يرسول الله قال جينتني تسالني عن مخرجك من بينبك تَسومُ البيت الحرام وما لكاخيه وهن طوافكه بالبيت وما لكه فسيسة وعسن الركعتين بعد الطواف وما لكه فيهما وعن طوافكه بين الصَّفَا والموة وما لك فيد وهي موقفك عشيّة عَرَفَة وما لك فيد وهي رميك الجار وما لك فيه وعبى حرك ومالك فيد وعبى حلقك واسك وما لك فيد وعبى طوافك بالبيت بعد ذلك وما لك فيد قال أف والذي بعثك بالحق نبيًّا انسه اللبي جينت اسالك عنه قال صلعمر فانك اذا خرجت من بيتكه تُومَّ البيت الحرام ما تصع ناقتك خُفًا ولا ترفعه الا كتب الله لكه بللكه حسنة ومحا عنك به خطيمة ورفع لك به درجة وامّا طوافكه بالبيست فانك لا تصع رجلًا ولا ترفعها الا كتب الله عو وجلَّ لك به حسنة وحما به عنك خطيمة ورفع لكه درجة وامّا ركعتاكه بعد الطواف فعدلل سبعين رقبة من ولد اسماعهل واماً طوافك بين الصفا والمروة فكعدل رقبة وامّا وقوفك عشية عرفة فإن الله عو وجل يهبط الى السماء الدنيسا أثر يباي بكم الملايكة ويقول هاولاء عبادى جادرني شعثًا غُبُّرًا من كل فع عين يرجون رجني فلو كانت ننوبالم عدد الرمل او عدد القطر او ربد البحد لغفرتُها افيصوا فقد غفرت للمر ولمن شفعتمر له وامّا رَمْيُك الجار

عشر نُحَرِّرًا من ولد اسماعيل وخرج من خطيئته كيوم ولدَّتْه أَمُهُ قال القَدَّامِ وزاد فيم آخر واتاه ملك فقال له اعمل لما بقى فقد كفيت ما مصىء حدثنا ابو الوليد حدثني يحيى بن سعيد بن سالر القَـدَّاء حدثنا خلف بن ياسين عن ابي الفصل الفُرَّاء عن المغيرة بن سعيد هن عمرو بن شعيب عن ابية عن جدَّة قال قال رسول الله صلعم اذا خريج المرد يريد الطواف بالبيت اقبل يخوص في الرجة فاذا دخله غمرتُ عُم تُدُ لا يرفع قدمًا ولا يصع قدمًا الا كتب الله عز وجل له بكلِّ قدم خمسماية حسنة وحطَّ عنه خمسهاية سيَّة او قال خطيَّة ورفعت له خمسهاية درجة فاذا فرغ من طوافه فصلى ركعتَيْن دُبُر المقام خرج من ذنوبه كيوم ولدته امَّه وكتب له أجُّر عتق عشر رقاب من ولد اسماعيل واستقبله ملكٌ على الركن فقال له استانف العبل فيما بقى فقد كفيت ما مضى وشفع في سبعين من اهل بيتدء قال ابو محمد الخراعي حدثنا يحيي بن سعید بن سالر باسناده مثله، حدثنا ابو الولید حدثنا جسیسی بن سعید حدثنا محمد بن عمر بن ابراهیم الجُبیْری عن عثمان بن عبد الرجي عن عمرو بن يسلر المكى قال ان الله تعالى اذا اراد ان يبعث ملكًا في بعض اموره الى الارص استاذنه نلك الملكه في الطواف ببيته الحرام فهبط مُهِلًّا وأن البعير اذا حبَّم عليه بُورك في اربعين من امّهاته وانا حيِّ عليه سبع مرار كان حقًّا على الله عز وجل أن يرعى في رياض الجنَّذي حدثنا ابر الوليد حدثني جدّى حدثنا ابن عيينة عن ابن جريم عن عطاه عن عبد الله بن عبرو بن العاص قال من طاف بهذا البيت سبعًا وصلى عنده ركعتين كان له عدل عنق رقبده حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا عطّاف بن خالد المخرومي من اسماعيسل بن

وأُصَلَّى ركعتَيْن احبُّ الَّي من ان اعتق طهمان وضرب بيده على منكبه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى اخبرنا الزنجي عن ابن جريم اخبرن قدامة بن موسى بن قدامة بن مظعون أن أنس بن مالك قدم المدينة فركب اليه عم بن عبد العزيز فسأله عن الطواف للغرباء افضل أم العمة قل بل الطواف، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن الزنجسي عسن ابى الزهير المتى عن جابر بن عبد الله أن رسول الله صلعمر قال هـدا البيت دعامة الاسلام من خرج يَومُ هذا البيت من حاج او معتمر كان مصمونًا على الله أن قبصد أن يدخله الجنة وأن رَدَّه رَدَّه بأَجْر وغنيمة، ومن العلاء المكي من جابر بن ساج الجزرى قال جلس كعب الاحبار او سلمان الفارسى بفناء البيت فقال شَكَّت اللعبة الى ربها عز وجل ما نُصبَ حولها من الاصنام وما استقسم به من الازلام فأوَّحَى الله تعالى اليها اني منزلٌ نورًا وخالقٌ بشرًا يحنُّون اليك حنين الحام الي بيصة ويدقون اليك دفيف النُّسُور فقال له قايل وهل لها لسانٌ قال نعم واننان رشفتان، حدثنا ابو الوليد حدثني يحيى بن سعيد عن اخية على ابن سعید عن سعید بن سالم اخبرنا اسماعیل بن عیاش عن مغیسرة ابن قيس التميمي عن عمرو بن شعيب عن ابيد عن جدَّه انه قال من تُوصُّأُ واسبَعُ الوضوء ثمر الى الركن يستلمه خاص في الرجة فإن استلمه فقال بسم الله والله اكبر اشهد أن لا اله الا الله وحده لا شهيك له واشهد ارم محمَّدًا عبده ورسوله غمرَتُهُ الرجة فاذا طاف بالبيت كتب الله عز وجل له بكلُّ قدم سبعين الف حسنة وخطُّ عنه سبعين الف سينة ورفع له سبعين الف درجة وشفع في سبعين من اهل بيته فاذا الى مقام الداهيم هم فصلَّى عنده ركعتَيْن أيانًا واحتسابًا كتب الله لم كعتق أربعة ابن عبد الرحن عن ابن جريج عن محمد بن عَبّاد عن جعفر عن ابن السايب ان النبي صلعمر صلّى يوم الفنخ في وجه اللعبة حَدْهَ الطرقة البيصاء ثر رفع يَدَيْه فقال هذه القبلة، قال ابو الوليد قال جسدّى كان داود بن عبد الرحن يشير لنا الى الموضع الذي صلّى فيه النبي صلعم من وجه اللعبة قبل ان يُطْلَى على الشائروان الذي تحت ازار اللعبة الجمّس والمرمر عند الحجر السابع او التاسع قال جدّى الذي يَشُسكُ في باب الحجر الشرق، قال ابو الوليد قال جدّى ان رايت المرمر والجمّن قد توفّ عن الشائروان فعد سبعة احجار من باب الحجر السسرق فان كان السابع حجر طويل من اطول السبعة فيه حفر شبه النقر فهو الموضع والآ السابع حجر طويل من اطول السبعة فيه حفر شبه النقر فهو الموضع والآ فهو التاسع، قال داود وكان ابن جريج يشير لنا الى هذا الموضع ويقول فذا الموضع الذي جعل فيه فذا الموضع الذي صلّى فيه فيه الذي صلعمر وهو الموضع الذي جعل فيه فرّده الى موضعه الذي كان فيه في الجاهلية وفي عهد الذي صلعمر وابي

باب ما جاء فى فضل الطواف بالكعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا داود بن عبد الرحن حدثنى معم عن عظاء ابن السايب عن عبيد بن عبير عن ابن عم انه قال سمعت رسول الله صلعم يقول من طاف بالبيت كتب الله عز وجل له بكلّ خطوة حسنة وصا عنه سيّدة، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنى عيسى ابن يونس عن عبد الله بن ابن سليمان حدثنى مولى ابن سعيد الله بن ابن سليمان حدثنى ملى ابن سعيد لطوف بالبيت وهو مُتّكى على غلام له يقال له طهمان وهو يقول لان اطوف بهذا البيت اسبوعاً لا اقول فيه هُجُسرًا

ثر قام بين الركن والباب فالصق وجهه وصدره بالبيت وقال هكذا رايت رسول الله صلعم فعل، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن يحيى بن سليم عن محمد بن السايب بن بركة عن أمّه ان عايشة رصّها زوج النبى صلعم ارسلت الى امحاب المصابيج فاطفوها ثر طافت في ستر وجباب قالت وطُفْتُ معها فطافت ثلاثة اسبع كُلَّما طافت سبعًا وقفت بسين قالت وأحجر تدعوء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن يحيى بن الباب وألجر تدعوء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن يحيى بن سليم عن عثمان بن الاسود عن مجاهد قال كان يقال ما بين الباب وألجو يدعا فللتزم ولا يقوم هبد عنده فيدعو الا رجوتُ ان يستجاب لدء قال ابو الوليد نرع الملتزم وهو ما بين باب الكعبة وحذا السركن الاسسود ابع انرعها

ما جاء فی الصلاة فی وجه الکعبة حداثنا ابو الولید حدثنی جدی اخبرنا مسلم بی خالد من عبد الرحی بی الحارث می حکیم ابن حکیم می نافع بی جبیر بی مطعم می ابن عباس آن النی صلعم قل آمنی جبریال عند باب الکعبة مُرتَیْن حدثنا ابو الولید حدثنی جدی می ابن عبین عبد جدی می ابن عبینة می عمو بی دینار می عطاء آن موسی بی عبد الله بی جمیل سلمر علی ابن عباس وهو یصلی فی وجه الکعبیة فأخسل بیده حدثنا ابو الولید حدثنی جدی حدثنا سفیان عن ابن الی نجیج قل قل عبد الله بی عمو بی العاص البیت کله قبلة وقبلته وجهه فی اختیا الله بی عمو بی العاص البیت کله قبلة وقبلته وجهه فی اختی سلمی الله ی علی المقام حدثنا ابو الولید حدثنی جدی می الی المقام حدثنا ابو الولید حدثنی جدی من سفیان می عمو قل رایت ابن الربیر اذا صلی العصر تقدم الی وجه الکمیه فصلی رکعتین حدثنا ابو الولید حدثنی جدی حدثنا داود

حدثني محمد بن يحيى حدثنا فشام بن سليمان الخزرمي من عبد الله بن ابي سليمان مولى بني مخزوم انه قال طاف آدم سبعًا بالبيت حين نبل ثر صلَّى وجاه باب اللعبة ركعتَيْن ثر اتى الملتوم نقال اللهم انك تعلمر سريرتي وعلانيتي فاقبل معذرتي وتعلم ما في نفسي وما عندي فأغفر لي ننوق وتعلم حاجتي فاعطني سُولى اللهم اني اسالك ايمانًا يباشر قلسبي ويقينًا صادةً حتى اعلم انه لي يصيبني الا ما كتبت لي والرضا عما قصيت على فأوْحَى الله تعالى اليه يا آدم قد دَعُوْتَني بدهوات واستجبتُ لك ولن يدهوني بها احد من ولدك الا كشفت الومد وغمومد وكففتُ عنه صَيْعَتُه ونبعت الفقر من قلبه وجعلت الغني بين عَيْنَيْه وتجسرت له من وراه تجارة كلّ تاجر وأتَّتُه الدنيا وفي راغمة وان كان لا يريدها قال فند طاف آدم كانت سُنَّة الطواف، حدثنا ابو الوليد حدثني احد ابن نصر العُرَى من عثمان بن اليمان من حفص بن سليمسان عسن ملقمة بي مردد عن سليمان بي بريدة عن ابيد قل قل رسول الله صلعم طاف آدم بالبيك سبعًا حين نول ثر نسق مثل علما الحديث حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن ابن عيينة عن كيد بن قيس عسى مجاهد قال جينت ابي عباس وهو يتعود بين الباب والركي الاسود فقلت له كيف تقرا هذه الاية قلوا ساحران تظاهرا قال لي عكرمة مولاه سحران تظاهراء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن عبد الجيد عن ابن جريم والمتنى بن الصباح من عرو بن شعيب من ابيد قل طاف محمد ابن عبد الله بن عمرو مع ابيه عبد الله بن عمرو بن العاص فلما كان في السابع اخذ بيده الى دُب اللعبة نجبذه وقال احداما اعسون بالله من النبار وقل الاخر اعود بالله من الشيطان ثمر مصى حتى اتى الركبي فاستلمه

قلت الا تتعود قال اعود بالله من النار فر مصى حتى استلمر الحجر فقام بين الركن والباب ثر وضع صدرَهُ ووَجْهَهُ ونراعَيْه وكَقَّيْه بسطًا وقال فكذا رايت رسول الله صلعم يفعلء حدثنا ابو الوليد حدثني جذى عن مسلم بن خالد الزنجى عن عثمان بن يسار عن المغيرة بن حكيم عي سعد بن خيثمة انه راى ناسًا يتعلّقون بالبيت فقل والله لو رايتنا وما نقعل هذا والله ما يرضي بعصال حتى اند ليستدبرها بأستدء حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن جيي حدثنا عبد العزير بن عمران عن محمد بن عمد الله بن عبيد بن عبير عن عطاء قال مرّ ابن الزبير بعبد الله بهم عباس بين الباب والركوم الاسود فقال ليس هاهنا الملتزم الملتزم دبر البيت قل ابن عباس هناك ملتزم عجايز قريش، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن سعيد بن سال عن عثمان بن ساير اخبرن المثنى ابن الصَّبلح من عطاء قل طاف عبد الملك بن مروان والحارث بن عبد الله بين الى ربيعة اسبومًا حتى اذا كانا في دبي اللعبة تعوَّد عبد الملسك خلل الحارث اتدرى من احدث هذا احدثه عجاية قومك قال عشمان طلعني عبر مجاهد قال قال معاوية بني الى سفيان من قام عند ظهر البيت فدط استجيب له وخريج من دنوبه كيوم ولدَّثْهُ أَمُّهُ، حدثنا ابو الوليد حدثنا سفيان بن حرب حدثنا تَأد بن زيد من ايسوب قال رايست القاسم بن محمد وعمر بن عبد العزيد يقفان في ظهر الكعبة :حيال الباب فیتعوذان ویدعوان، حدثنا ابو الولید حدثنی جدی من سعید بن سائد عم عثمان بن ساج حدثتي زهير بن ابي بكر المديني عن عطاه عبى ابنى عباس قال من التزم الكعبة ثر دها استجيب له فقيل له وان كانت استلامة واحدة قال وان كنت أَوْشِك بن بري الخُلّب، حدثنا ابو الوليد الرشيد وحاور في سنة تسع وثمانين وماية امر بالحجارة الله بينهما الحجو الاسوده فتُقبت بللس من فوقها وحتها ثر افرغ فيها الفصة وكان اللمي عبل نلك ابن الطَّحَّان ومولى ابن المُشْمَعِلِ وفي الفصة الله هي عليسه الميوم ه

فرع ما يدور بالحجر الاسود من الفضة نراع واربع اصابع ونرع ما بين الحجر اله الارض فراعن وثلثا فراع وفرع ما بين الركن وللقسلم ثمانية وعشرون فراعً وحول الحجر الاسود طوف من فصة مفرغ وهو يسلى الجدر ودخول الفصة لملة حول الحجر الاسود ودخول الحجر الاسود في الجدر عن وجد للدر اصبعان ونصف الله المحدد المبعان ونصف الله المبعد المبعد ونصف الله المبعد المبعد المبعد ونصف الله المبعد المبعد المبعد ونصف الله المبعد المبعد

ما جاء في الملتزم والقيام في ظهر الكعبة، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا مسلمر بن خالد من الى الزبير التي عن ابن عباس قال المُلْتَزَم والمُدّعُ والمتعوّدُ ما بين الحجر والباب قال ابو الزبسيسر فكمونُ عنالكي بلُعه حدّا الملتزم فاستجيب ليء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى اخبرنا ابن عيهنة عن جيد عن مجاهد قال رايت ابن عباس وهو يستعيد ما بين الركن والبابيء حدثنا ابو الوليد حدثنى حدثنا جيى بن سليم حدثنا عثمان بن الاسود عن مجاهد قال ما بين الركن والباب يُدُع الملتزم ولا يقوم عبد ثر فيدعو الله عن وجل بشيء الا استجاب له، حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدتى حدثنا سفيان عن عبد الله يم حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدتى حدثنا سفيان عن عبد الله يم مباسمة ولا تضع جبهتك، حدثنا ابو الوليد حدثنا عبد الله بن مسلسمة المقعنى حدثنا عيسى بن يونس عن المثنى بن الشبلع عن عرو بن المعنى حدثنا عيسى بن يونس عن المثنى بن الشبلع عن عرو بن شعيب عن لبيه قال طُفْنُ مع عيد الله بن عمو ولمنا حينا دُبْرَ الكعبة شعيب عن لبيه قال طُفْنُ مع عيد الله بن عمو ولمنا حينا دُبْرَ الكعبة شعيب عن لبيه قال طُفْنُ مع عيد الله بن عمو المنا حينا دُبْرَ الكعبة شعيب عن لبيه قال طُفْنُ مع عيد الله بن عمو المنا حينا دُبْرَ الكعبة شعيب عن لبيه قال طُفْنُ مع عيد الله بن عمو فلما حينا دُبْرَ الكعبة شعيب عن لبيه قال طُفْنُ مع عيد الله بن عمو المنا حينا دُبْرَ الكعبة شعيب عن لبيه قال طُفْنُ مع عيد الله بن عمو أنه المنا حينا دُبْرَ الكعبة شعيب عن لبيه قال طُفْنُ مع عيد الله بن عمو المنا حينا دُبْرَ الكعبة الله بن عمو المنا حينا دُبْرَ الكعبة الله بن عبد الله بن المنا حيد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد اله بن عبد الله بن

وابن الى مُلَيْكَة يطونون بعد العصر ويصلون ورايته يستلبون الركن الاسود واليمانى ويقبلون ايديه ويسحون بها وجوههم وربّا استلموا ولا يسحون بها افواههم ولا وجوههم، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا هيسى بن يونس بن الى اسحاق عن عبد الله بن الى زياد قل رايت عطاء ومجاهدًا وسعيد بن جبير اذا استلموا الركن قبلوا اليديه، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن الزنجى عن ابن جريج قل قل قل عمرو بن دينار جَفا من استلم الركن ولم يُقبّل يده قل ابن جريج وأخبرت ان النبى صلعم كان اذا طاف على راحلته يستلم السركن عحدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عدوننا ابو الوليد حدثنى جدّى عحجنه ثر يقبّل طرف الحجن، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا سفيان انه سع جيد بن حيّان قل رايت سالم بن عبد الله النا استلم يَضعُ يده على خدّه او جبهته قل سفيان ورايت ايوب بن موسى اذا استلم الركن يضع يده على جبهته او على خدّه، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن سفيان عن هبد الكريم عن مجاهد ابو الوليد حدثنى جدّى عن سفيان عن هبد الكريم عن مجاهد ابو الوليد حدثنى جدّى عن سفيان عن هبد الكريم عن مجاهد

أول من استلم الركن الاسود قبل الصلاة وبعدها من الايخة حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا عبد الجُبّار بن السورد قال سعت ابن افي مليكة يقول اول من استلم الركن الاسود من الايخة قبل الصلاة وبعدها ابن الزبير فاستحسنت نلك الولاة بعدة فاتّبَعَتْهُ في الصلاة وبعدها ابن الزبير فاستحسنت نلك الولاة بعدة فاتّبَعَتْهُ في ذكر ما يدور بالحجر الاسود من الفضة حدثنا ابو الولييد حدثنى جدّى قال كان ابن الزبير اول من ربط الركن الاسود بالفصّة لما اصابه الحريق ثم كانت الفضة قد رقّت وتزعزعت وتقلقلت حول الحجر الاسود حتى خانوا على الركن أن ينقص فلمّا اعتمر امير المومنين هارون

عن منصور بن عبد الرحن الحبي عن أمَّه عن عايشة رصَّها انها قالت قال رسول الله صلعم اكثروا استلام هذا الحجر فانكم تُوشكون أن تفقدوه بينما الناس يطوفون بد ذات ليلة اذا صحوا وقد فقدوه ان الله عسر وجل لا يترك شيئًا من الجنة في الارض الا اعلاة فيها قبل يوم القيمة، حدثنا ابر الوليد حدثني جتى مي سعيد بن عثمان اخسبسرني ابراهیمر الصابغ عن رجل عن عمرو بن میمون الاودی عن یوسف بن ماهك قال ان الله تعلى جعل الركن عيدَ اهل هذه القِبْلة كما كانت المایدة عیدًا لبنی اسرایل وانکم لن تزالوا بخیر ما دام بین ظهرانیکمر وان جبريل وضعه في مكانه وانه بإنيه فياخله من مكانه وال عثمان وحُدَّثت عن مجاهد اند قل كيف بكم اذا أسرى بالقران ورفع من صدوركم ونسم من قلوبكم ورُفع الركن قال عثمان وبلغني عن النبي صلعمر اند قال أول ما يُرفّع الركن والقران ورويا الذي صلعم في المنامى حدثنا ابو الوليد حدثى جدى اخبرنا سعيد بن سلام من عثمان ابن سلم عن مقاتل عن علقمة بن مرثد عن عسبك الله بن عم بن العاص قال أن الله تعالى يُرفع القرآن من صدور الرجال والحجر الاسود قبل يوم القيمة 🕈

تقبیل الایدی اذا استلم الرکن، حدثنا ابر الولید حدثن جدّی حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جریج عن عطاه دّل رایت عبد الله بن عم وابا فریرة وابا سعید الحدری وجابر بن عبد الله اذا استلموا الحجر قبلوا ایدیدم قال ابن جریج قلت له وابن عباس قال وابن عباس حسبت کثیرا، چدثنا ابو الولید حدثنی جدّی حدثنا عبد الله بن یحیی السّهْمی قال رایت عطاء بن ان راب وعکرمة بن خالد

اعلم بشروه بالجبنة واخبروه انه في قومه مثل صاحب ياسين في قومه محدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثني عيسى بن يونس حدثنا عبد الله بن مسلم بن فُرِّمز عن مجاهد انه كان يقول ملك مُوكل بالركن اليمانى منذ خلق الله السموات والارض يقول امين فقولوا ربّنا آتنا في المدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النارء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن عمر بن قتادة عن سالم بن عبد الله عن ابية قال على الركن اليماني ملكان مُوكلان عن سالم بن عبد الله عن ابية قال على الركن اليماني ملكان مُوكلان على دعاء من عربي بهما وان على الركن اليماني ملكان مُوكلان

ما يقال عند استلام الركن ومن الى جانب يُستلم، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا ابن عيينة عن عبد الكريم بن الى امية قل يقال عند استلام الركن اللهم اجابة دعوة نبيك واتباع وصوانك وعلى سنة نبيك صلعم، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا سفيلن ابن عبد الكريم عن مجاهد قل لا بلس ان يُستلم الحجر من قبل الباب حدثنا ابو الوليد حدثنا وي بسلم عن عثمان بن سلم واخبرن خُصَيْف بن عبد الركن ان مجاهدًا قل له لا تستلم الحجر من قبل الباب من قبل الباب عن عبد الركن ان مجاهدًا قل له لا تستلم الحجر من قبل الباب ولكن استقباله استقبالاً حدثنا ابو الوليد حدثت من قبل الباب ولكن استقباله استقبالاً حدثنا ابو الوليد حدثت وطوسا من قبل الباب ولكن استقباله عن ابن جريج قال أخبرت ان طاوسا استقبله حين ابتداً الطواف، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عس سعيد بن سلم عن عثمان بن ساج اخبرنى للثنّى بن الصّباح ان عطاء سعيد بن سلم عن عثمان بن ساج اخبرنى للثنّى بن الصّباح ان عطاء كلم يستلم الحجر من أين شاء الله الم الم يستلم الحجر من أين شاء الله الم يستلم الحجر من أين شاء الله الم الم يستلم الحجر من أين شاء الله الم يستلم الحجر من أين شاء الله الم يستلم الحجر من أين شاء الله الم يستلم الحجر من أين شاء اله الم الم يستلم الحجر من أين شاء اله الم يستلم الحجر من أين شاء الم الم يستلم الحجر من أين شاء الم يستلم الم يس

ما جاء فى رفع الركن الاسود، حدثنا ابه الوليد اخبرنى جدّى حدثنا سعيد بن سلا عن عثمان بن سلج اخبرنى زهير بن محمد

الوليد حدثني جدى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريم اخبرني جيى بن عبيد أن عبد الله بن السايب أخبره أن أباء أخبره أند سمع المبى صلعم يقول فيما بين الركن اليمانى والركيم الاسود ربنا أتنافى المنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النارء حدثنا ابو الوليد حدثنی جدی اخبرنا سعید بن سالم عم عثمان بن سام اخبسرنی ياسين حدثنى ابراهيم عن الحاب ابن الفرانصة عن على بن الى طالب انه كان اذا مر بالركب اليماني قال بسم الله والله اكبر والسلام على رسول الله صلعمر ورحمة الله وبركاته اللام انبي اعوذ بك من الكفر والفقر والسكلُّ ومواقف الحزَّى في الدنيا والاخرة ربِّنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة -حسنة وقفا عذاب الفارى وبه عن عثمان واخبرني ياسين اخبرني ابو پكر بي محمد عن سعيد بيم المسيّب لن النبي صلعم كان اذا مر بالركيم اليماني قال الله انبي اعرف بك من اللفر واللل والفقر ومواقف الخسوى في الدنيا والاخرة ربِّنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنسا هذاب النار، فقال رجل بيسول الله ارايت اوم كنتُ عجلاً قال وان كنت اسرَ عَ مِن يَرْق الْحُلْب قال ابو محمد الخراي الْحُلْب السحاب الذي ليس فهد مطرء قال وأُخْبَرْتُ أن ابن عبلس رضد كان يقول بين الركنين اللهم قَنْعْنَى مَا رَزَّقَنَى وَبَارِكُ لَى فيم واحفظْنَى في كُلِّ عَايِبَة بَحْيُو انك عسلى كُلَّ شیءِ قدیرہ قال عثمان وبلغنی ان رجلًا کان علی عهد رسول الله صلعمر يقول بين الركور الاسود والركن اليماني ثلاث مرات اللام إنت الله وانت للرجهم لا الد غييك وانت الرب لا رب غيركه وانت القايم الدايم الذي لا تَغْفُل وانت الذي خلقت ما يُرَى وما لا يُرَى وانت علمت كلُّ شيء بغير تعليم فسمع فلك النبي صلعمر من صنيعه ظلال ان كان قاله والله

وجبريل قايم عنده يستغفر لمن استلمه، وبه عن عثمان واخبرنى زهيسر ابن محمد عن عبد الله بن عبد الرحن بن الى للسين عن مجاهد قل من وضع يده على الركن اليماني ثر دعا استجيب له قال قلت له قمر بنا يابا الحجاج فلنفعل نلك ففعلنا نلك، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى اخبرنا سعيد عن عثمان بن ساج حدثنا عثمان بن الاسود عن عبد الله بن عبد الرحن بن الى الحسين عن مجاهد قال ما من انسان يضع يده على الركن اليمانى ويدعو الا استجيب له قال وبلغنى ان بين الركن اليمانى والركن اليمانى والركن اليمانى والركن اليمانى والركن اليمانى والركن البين

باب ما يقال عند استلام الركن الاسود، حدثنا أبو الوليد حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال قلت لعطاء عل بلغكه من قول يستحبّ عند استلام الركن قال لا وكانه يامر بالتكبير، حدثنا أبو الوليد حدثنى جدّى عن سعيد عن أبن جريج عن نافع عن أبن عم أنه كان أذا أستلم قال بسمر الله والله أكبر، حدثنا أبو الوليد وأخبرني جدى عن سعيد بن سالم أخبرنى موسى بن عبيدة عن سعيد بن أبراهيم عن سعيد بن المسيّب أن عم بن الخطاب كان يقول أذا كبر لاستلام ألجر بسم الله والله أكبر على ما هدانا الله لا أله ألا والله وحده لا شريكه له أمنت بالله وكفرت بالطاغوت وباللات والعنوى وما يدُى من دون الله أن وتى الله الله وكفرت بالطاغوت وباللات والعنوى وما عثمان بلغنى أنه يُستَحبُ أن يقال عند استلام الركن بسم الله والله اكبر اللهم أيماناً بكه وتصديقاً بما جاء به محمد رسول الله صلعم ها به ما يقال من الكلام بين الركن الاسود واليماني، حدثنا أبو

ابن سَلَم الرازی حدثنا المثنّی بن الصَّبَاح قال کُنّا نطوف مع عطاه ابن ابی رباح فرای امراة ترید ان تستلم الرکن فصاح بها وزجرها غُطّی یَدَیْک لا حَتَّق النساه فی استلام الرکنء قال ابو محمد حدثنا یحیی ابن المقری حدثنا حَکّام بن سَلَم باسناده مثله ه

تقبيل الركن اليهاني ووضع الحد عليه حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى وعبد الله بن مسلمة القعني قالا حدثنا عيسى بن يونس بن ابى اسحاق السبيعى حدثنا عبد الله بن مسلم بن فُرمَّز عن مجاعد قال كان رسول الله صلعم يستلم الركن اليماني ويُصَعِعُ خدَّه عليه الله

استلام الركن اليمانى وفضلاء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سالم القدّاح عن عثمان بن ساج اخبرنى عم بن تجزة بن عبد الله بن عم بن الخطاب رضّه أن النبى صلعم لم يكن عرَّ بالركن اليمانى الا وعنده ملك يقول يا محمد استلمْر، وبه عن عثمان اخبرنى ياسين عن عبد الله بن تجيد عن ابراهيم التَّخعى عن عايشة رضّها قالت قال رسول الله صلعم ما مررت بالركن اليمانى الا وجدت جبريل عليه قاعًا، وبه قال واخبرنى ياسين عن عبد الله بن الزبير من ابواب الجنّة، وبه عن عثمان واخبرنى جعفر بن محمد بن على بن من ابواب الجنّة، وبه عن عثمان واخبرنى جعفر بن محمد بن على بن خسين بن على وقد مرزا قريبًا من الركن اليمانى وحن نطوف دونه عن عثمان قال قد بلغنى انه باب من ابواب الجنّة، وبه عن عشان قال قد بلغنى انه باب من ابواب الجنّة، وبه عن عظاه قال قد بلغنى انه باب من ابواب الجنة، وبه عن عطاه قال قدل يرسول الله رايناك تكثير استلام الركن اليمانى قال وبلغنى عن عطاه قال ان كان قاله ما اتيت عليه قـطُ الا

فابعد عند، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن سعيد عن عثمان عن موسى بن عقبة اخبرنى سالمر بن عبد الله بن عم انه لمر يزل يرا اباء عبد الله بن عم في حجّ ولا عمة اذا طاف بالبيت يدع مس الركن الاسود واليماني وانه لم يره عش الركنين الاخرين الا

ترك استلام الاركان، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثني حیی بن سلیم حدثنا اسماعیل بن کثیر حدثنی مجاهد قل کُنّا مع عبد الله بي عم في الطواف فنظر الى رجل يطوف كالبدوى طسويسل مصطرب حجرة من التأس فقال اي شيء تصنع هاهنا قال اطوف فقال مثل الجل تخبط ولا تستلم ولا تكبّر ولا تذكر الله تعالى ثر قال له ما اسمك قل حُنَيْن قال فكان ابن عم اذا راى الرجل لا يستلم الركي قال أُحنَيْني هو، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عسن عثمان بن ساج اخبرني ابن جريم ان عبد الله بن عمر راى رجلاً يطوف بالبيت لا يستلم فقال يا هذا ما تصنع هاهنا قال اطوف قال ما طُفْت، وبه عن عثمان بن ساج قال واخبرنی ابن ابی انیسة عن عطاه بن ابی ربال طفتُ مع جابر بن عبد الله ومع عبد الله بن عمرو بن العاص ومع ابن عباس ومع ابي سعيد الخدرى فا رايت منام انسانًا استلمه ابيت عبد الله بن طاوس وطُفْتُ معه فلما حاذى الركن رفع يديد وكبر ا استلام النساء الركن، حدثنا ابو الوليد حدثى جدى عس الزنجى عن ابن جريج اخبرنى عطا؟ قال قالت امراة وفي تطـوف مــع عيشة انطلقى فاستلمى يأم المومنين نجذبتها وقالت انطلقى عنا وأبنت ان تستلم، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن ابي عم حدثنا حَكَّام الختم بالاستلام والاستلام فى كل وترا حدثنا ابو الوليد حدثنى حدثنى داود بن عبد الرجن عن هشام بن عروة كان يختم طوافه باستلام الأركان كلها وكان لا يدع الركن اليمانى الا ان يغلب عليه حدثنى جدى حدثنا ابن عيينة عن ابن الى تجيج قال طُفْنا مع طاوس حتى اذا حانى بالركن قال استلموا بنا هذا لنا خامس قال ابن الى تجيم فطننت انه يستحب ان يستلمه فى الوتر الا

استلام الركنين الغربيين الذين يليان الحجرء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج اخبرني موسى بن مقبة عن افي النصر أن عبد الله بن عمر لم يكن يدع الركنين اللذيين يليان الحُر الا أنه كان يرى أن البيت لم يتمّم في ذلك الوجعة ويه عن عثمان بن سلج اخبرني عثمان بن الاسود عن مجاهد انه قال الركنان اللفان يليان الحجر لا يُسْتلمان، حدثنا ابو الوليد حدثني اجد بن ميسرة عن عبد الجيد عن ابيد حدثني نافع عسن ابن عم انه طاف معد مرة فلمّا حانس الركن ألغرق نحب ليستلمر وهو ناسى فلمًا مَدُّ يده قبصها ولم يستلم ثر اقبل على فقال أني نسيتُ، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى من سعيد بن سالم عن ابن جريم اخبرن سليمان بن عتيق عن عبد الله بن باباه عن بعض آل يُعْلَى بن اميسة حي يَعْلَى بن امية قال طُفْتُ مع عمر بن الخطاب رضَّه فاستلمنا الركن الاسود قال يُعلَى فكنت مَّا يني باب البيت فلمَّا حاذينا الركبي الشامي مددت يدى لاستلم فقال ما شانك فقلت الا تستلم فقال المر تُطُفْ مع النبي صلعم قال قلت بلى قال افرأيَّتُه يستلم هذيب الركنين الغربيَّين قال قلت لا قال افليس لك في رسول الله اسوة حسنة قال قلت بسلى قال

عم يزاحمر عليه حتى يدمىء حدثنا ابو الوليد حدثني جسدى حدثنا داود بن عبد الرجن عن فشام بن عروة عن ابيد أن النسبي صلعم قال لعبد الرجي بن عوف كيف فعلت يابا محمد في استلام الركن الاسود قال كل فلك استلمُ واتركُ قال اصبتَ وان رسول الله صلعم طاف في حجّة الموداع على بعير يستلم الركن محاجمة يكره أن يصرب عندي حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا ابن عيينا عن ابي يعقوب العبدى قال سمعت رجلًا من خواعلا كان اميرًا على مكلا منصرف الحاج هي مكة يقول أن رسول الله صلعم قال لعم بن الخطاب يا عم انك رجل قرى وانك تُودى الصعيف فاذا رايت خَلْوَة فاستلْمه والا فكبُّو وامض، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا سفيان بن عيينة عن فشام ابن عروة عن ابيد أن رسول الله صلعم قال لعبد الرجي بن عوف كيف صنعت يابا محمد في استلام الحجر وكان قد استاننه في العبرة فقسال كلا قد فعلت استلمت وتركت فقال النبي صلعمر اصبتَ، حدثنا ابسو الوليد حدثني جدّى حدثني داود بن عبد الرحن عن فشامر بن عروة أن عمر بن الخطاب رضّه كان يستلمر انا رجد نُجُّوةً فإذا اشتسدُّ الرحام كَبّرَ لُلّما حاناه، حدثنا ابو الرليد حدثنا جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج اخبرن عطالا انه سعع ابن عباس يقبول انا رجدت على الركن رحامًا فلا تُؤذ ولا تُؤذىء حدثنا ابو الوليده حدثنی جدّی حدثنا سعید بن سالم عن عثمان بن سایر اخبسرن حنظلة بي ابى سفيان الجاحى قال كان طارس قلَّ ما استلم الركنين اذا راى عليهما زحامًا قال وقال ابن عباس لا توذ مسلمًا ولا يونيك ان رايت منع خلوة فقبَّله او استلمه والآ فأمَّص ٠

أبو الوليد حدثني احد بن مَيْسَرة عن عبد الجيد بن عبد العريسز عن ابيه حدثني نافع عن ابن عمر عن النبي صلعم انه كان لا يدم الركن الاسود والركن اليماني ان يستلمهما في كلّ طواف الى عليهما قال وكان لا يستلم الاخرين قل واخبرني نافع أن أبي عم كان لا يدعهما في كلُّ طوف طاف بهما حتى يستلمهما لقد زاحمر على الركن مرَّة في شدَّة الزحامر حتى رعف نخرج فغسل عنه ثر رجع فعلا يواحم فلم يصل اليه حسى رعف الثانية فخرج فغسل عنه ثم رجع فا تركه حتى استلمه، حدثنا ابو الرابد حدثني ابن ميسرة عن عبد الجيد عن ابيد عن نافع قال لقد رايت ابن عم زاحم موة على الركن اليماني حتى انبهر فتحا تجلس في ناحية الطواف حتى استرام للر علا فلم يدهد حتى استلمه قبل احد ابن ميسرة اخبرنا عبد الجيد قتل ابي ليس هذا بواجب على الناس وللند كل يحبّ ان يصنع كما صنع النبي صلعمر، حدثنا أبو الوليد حدثنی جنی حدثنا سعید بن سالر عن عثمان بن سابر اخبسرن حنظلة بن ابي سفيان الجحي قال سمعت سائر بن عبد الله يقول ان عبد الله بن عمر كان لا يترك استلام الركنين في رحام ولا غيره حتى رايته واجنا عنه يوم النحر واصابه دمّ فقال قد اخطانا هذه المرَّة حدثنا ابر الوليد حدثني جدى حدثنا ابن عيينة عن ابراهيمر بن ابي حرة وقل كنت ازلحم انا وسلام بن عبد الله عن ابن عم على الركن حتى يستلمه قال سفيان وقال غير ابراهيمر بن ابي خُرّة كل سالم بن عبا الله لو زاحم الابل لزجهاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عس سفيان بن عيينة عن طلحة بن يحيى قال سالت القاسمر بن محمد عم استلام الركن فقل استلمه وزاحم عليه يابن اخى فقد رايست ابن

تزاحم على هذيبي الركنين فقال اني سمعت رسول الله صلعمر يقول أن استلامهما يحطُّ الخطايا حطًّا، حدثنا ابو الوليد حدثنسي جستَى حدثنی داود بن عبد الرجن عن ابن جریب ان رجلاً یقال له کید بن نافع قال لابي عمر رايتك تصنع اشياء لا يصنعها غيرك فقال ابي عمر انك لا توال طاعنًا في شيء ما هو قال رايتك تصفّر لحيتك وتلبس النقال السّبنية ولا تهلُ في الحير والعمرة حتى تنبعث بك ناقتك ولا تستلم الا هذين الركنين الشرقيُّين قال امًّا ما ذكرتَ من تصفير لحيتي فاني رايت رسبول الله صلعم يصقّر لحيته واما ما ذكرت من النعال السبنية فافي رايت رسول الله صلعمر فريلبس غيرها حتى مات واما ما ذكرت من استلام الركنين الشرقيين فان رسول الله صلعمر لم يستلمر غيرها حتى مات واما اهلالي حين تنبعث ناقتي فان رسول الله صلعت لد يكن يهلُّ حتى تنبعث به راحلته، حدثنا ابو الوليد حدثني اجد بن مَيْسَرة المكل حدكسنسا عبد المجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد عن ابيد قال سمعت غسيسر واحد من اهل المدينة يذكرون أن رجلاً سأل أبي عم فقال يابا عبد الرجين نواك تفعل خصالًا اربعًا لا يفعلها الناس نواك لا تستسلم من الاركان الا الحجر والركن اليماني ونراك لا تلبس من النعال الا السبنية ونراك تصقر شعرك ويصبغ الناس بالحنَّاه ونراك لا تحرم حتى تنبعث بك ,احلتك وتوجّه فقال عبد الله اني رايت رسول الله صلعم يفعل فلك حدثنا ابو الوليد حدثني الهد بن ميسرة عن عبد المجيد بن ابي رواد عن ابيد قال وقد سمعت نافعًا يذكر قالم الخصال عن عبد الله اہی عبر رضدہ

النحام على استلام الركن الاسود والركن اليماني حدثنا

مرجلاً راسه فقبل الركبي الاسود وسجد عليه ثر قبله وسجد عليه ثلاثاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا داود بن عبد الرحن عين هشام بي عروة عن ابيه أن عمر بن الخطاب رضّه قال وهو يطوف بالبيت ما انت الا حجر ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبلك ما قبلتك يريد الركن، حدثنا ابو الوليد حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا سفيان بن عاصم عن ابن سرجس قال رايت الأُمَيْلع يعسني عمر بن الخطاب يقبل الحجر ويقول انى اعلم انك حجر لا تصرُّ ولا تنفع ولـولا اني رايت رسول الله صلعم يقبلك ما قبلتك يريد الركن، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابى المهدى حدثنا ابراهيم بن الحكمر بن ابان حدثنی ابی حدثنی عکرمة قال كان عمر بن الخطاب اذا بلغ موضع الركبي قال اشهد انك حجر لا تصر ولا تنفع وان ربى الله الذي لا اله الا هو ولولا اني رايت رسول الله صلعمر يمسحك ويقبّلك ما قبلتك ولا مسحتك، وبد حدثنا ابراهيم بن الحكم بن ابان عن ابيد قال ردف عكرمة مولى ابن عباس دين فخرج الى اليمن يسال فيه حتى بلغ عَدَنَ فقال له اہم کم دینک قال کذا وکذا قال فاقم علی دینک ومثله فاقام عنده سنة فسمعت منه ما اريده حدثنا ابو الوليد حدثني جستى عن سعيد عن عثمان قال اخبرني حنظلة بن ابي سفيان الجحي قال رايت طاوسًا اتى الركن فقبَّله ثلاثًا ثر سجد عليه وقال قال عمر انك لحجر ا ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبّلك ما قبّلتك ٥

باب ما جاء فى فضل استلام الركن الاسود واليمانى، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا داود بن عبد الرحن العَطَّار حدثنى معم عن عطاء بن السايب ان عبيد بن عير قال لابسن عم انى اراك

سلج اخبرني معمر البصري عن حميد الاعرج عن مجاهد قال الركس من الجنَّة ولو لم يكن من الجنة لفنيَّ، حدثنا ابو الوليد اخبرني جدَّى عن سعید بن سالم من عثمان بن ساج اخبرنی بحیبی بن ابی انیسة من عمرو بن شعيب عن ابية عن جدّه قال قال عبد الله بن عمرو بن العاص كان الحجر الاسود ابيض كاللبن وكان طوله كعظمر الذراء وما اسوداده الا من المشركين كانوا يمسحونه ولُولا نلك ما مُشَّهُ ذو عاهمة الا بسراء قال عثمان واخبرني ابن نُبَيْد الحجي عن أمَّد انها حَدَّثَنْد أن اباها حدثها انه راى الحجر قبل الحريق وهو ابيض يتلالاً يترايا الانسان فيه وجهده قل عثمان اخبرني زُهَيْر انه بلغه ان الحجر من رضراص ياقوت الجنَّدة كان ابيص يتلالا فسوده ارجاس المشركين وسيعود الى ما كان عليه قال وهو يوم القيمة مثل ابي تُبَيِّس في العظم له هينان ولسان وشفتان يشهد لمن استلمه بحق ويشهد على من استلمه بغير حقى، حدثنا ابو الوليد اخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن عطاه عين ابن عباس رصَّه قال نزل آدم عمر من الجنَّة معه الحجر الاسود متأبَّطه وهو ياقوتة من يواقيت الجنَّة ولولا أن الله طمس صُوَّعه ما استطاع احمد أن ينظم اليه ونهل بالباسنة ونخلة العَجُّوة قال ابو محمد الخزاعي الباسنة الات الصُّنَّاء، حدثما ابو الوليد اخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عسن عثمان ہی ساج عن ابان بن ابی عیاش ان عمر بن الخطاب رصّه سال كعبًا عن الحجر نقال مُرْوة من مَرْو الجنندى

باب تقبيل الركن الاسود والساجود علية حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى من سفيان بن عينة عن ابن جريج عن محمد بن عبّاد بن جعفر قال رايت ابن عباس رضّه جاء يوم التروية وعليه حُلّة . Azraki.

رجلاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا ابراهيم بن محمد ابن ابي جيي عن ابي الزبير عن سعيد بن جبير عن ابن عبساس عن أُبَى بن كعب عن الذي صلعمر قال الحجر الاسود نول به ملك من السماء وبه حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى حدثني ليث بن سعد عن مغيرة بن خالد الخرومي قال سعت عبسد الله بن عمرو بن العاص يقول الحجر والمقام باقوتتان من يواقيت الجنَّة، حدثنا ابو الوليد حدثنی جدی حدثنی ابراهیم بن محمد حدثنی عبد الله بن عثمان عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال الركن والمقام من جوهر الجنة، حدثنا ابر الرليد حدثني جدى حدثني ابراهيم بي محمد حدثني عبد الله بن ابي لبيد عن ابن عباس قال أنها الركن الاسود من الجنّة وهو يتلالاً تلالوًا من شدَّة بياضه فاخذه آدم عم فصَّمَة اليه انسًا به حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني يحيى بن ابي أنيسة من عطاء عن عبد الله بن عبساس قل سمعته يقول الحجر الاسود من حجارة الجنة ليس في الدنيا من الجنة غيره ولولا ما مُسَّم من دَنَس الجاهلية وجهلها ما مُسَّمُ دُو عُهة الا بَــِأُ وبه عن عثمان بن ساج اخبرنی جمیی بن ابی انیسة عن لیث عسن مجاهد عن عبد الله بن عباس انه كان يقول لولا أن الحجر عسم الحايض وى لا تشعر والجُنْب وهو لا يشعر ما مُشَّهُ أَجْلُمُ ولا ابرض الا برأَء وبه عن سعيد بن سام القَدَّاح عن عثمان بن ساج اخبرن المستنَّى بن الصباح عن مسافع الحجين عن عبد الله بن عمرو قال اشهد بالله أن الركن والمقام باقوتتان من باقوت الجنّة لولا أن الله تعالى اطفاً نورها لاصاء نورها ما بين السماء والارضء وبه عن سعيد بن سالم عن عثمسان بن

عز وجل شيئًا عنده الا اعطاء الله اياء، قال عثمان وحُدِّدُدُ ف الله تبارك وتعالى لما اخذ ميثاق العباد جعله في الركن الاسود فيبعثه الله عر وجل بالوفاء بعَهْده، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى وابي ابي عمر بن عامر قالا حدثنا عبد الرجي بن الحسن بن القاسم بن عُقبة الاورق عن ابيه عن عبد الاعلا عن عبد الله بن عامر بن كُـيْت انـه قلم مع جدَّته أمَّ عبد الله بي عامر معتمرة فدخلت عليها صغية بنت شيبة فاكرمَتْها واجازتها فقالت صفية ما ادرى ما اكرم بد فله المالا اما دنياها فعظيمة فنظرَتْ حصاةً عَّا كان نُقرَ من الركن الاسود حين اصابه الحريق فجعلَتْها في حُتِّي ثر قالت لها أنظري هذه الحصاة فانها حصاة من الركن الاسود فاغسليها للمرضى فاني ارجو أن يجعل الله سجانه له فيها الشفاء فخرجَتْ في احدابها فلمّا خرجَتْ من الحسم ونزلتْ في بعض المنازل صُرعَ احمابُها فلمر يبق منهمر احد الا اخذَتْهُ الْحُمِّي فقامت فصَلَّتْ ودَعَتْ ربِّها عز وجل ثر التفتَّتْ اليام فقالت ويحكم انظروا في رحائكم ما ذا خرجتم به من الحرم فا اللهي اصابكم الا بذنب قالوا ما نعلم انا خرجنا من الحرم بشيء قال قالت له انا صاحبة الذنب انظروا أَمْثَلُكُم حياةً وحرِكةً قال فقالوا لا نعلم منّا احدًا امثل من عبد الاعلا قالت فشدُّوا له راحلة ففعلوا قال ثر دَعَتْه فقالت خُلُ هذا الْخُقّ الذي فيه هذه الحصاة فآنهب به الى أُخْتى صفية بنت شيبة فقلْ لها أن الله سجانه وضع في حرمه وامنه امرًا لم يكن لأَحَل ان يُخْرِجُه من حيث وضعه الله تعالى نخرجنا بهذه الحصاة فأصابتنا فيها بلية عظيمة فصرع المحابنا كلُّه فَايَّاك ان تخرِجيها من حرم الله عنز وجل قل عبد الاعلا فا هو الا أن دخلت الحرم فجعلنا ننبعث رجلًا

واند وضعد حيث وايتم وانكم لر تزالوا بحَيْر ما دام بين ظهرانيكم فتبسكوا بد ما استطعتم فاند يوشك ان يجيء فيرجع بد من حيث جاء بدء حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بي أبي المهدى حدثنا يزيد بن ابي حكيم وابن عُمارة وابن بكّار عن الحكم قال سعت عكرمة يقول الركن ياقوتة من يواقيت الجنّة والى الجنة مصيره قال قال ابن عباس لولا ما مَسَّه من ايدى الجاهليين لأَبْراً الأَكْمَة والأَبْرَصَ، حدثنا ابسو الوليد قل حدثى محمد بن يحيى حدثنا فشام بن سليمان عن ابن جريب عن منصور بي عبد الرحن عن ابن عبنس رضَّه قال أنَّول الركن والمقام مع أنم عم ليلة نزل بين الركن والمقام فلمَّا اصبح راى الركن والمقام فعرفهما فصمهما اليد وانس بهماء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن ابيه عن محمد بن عبد الملك ابن جريم عسن ابيد انه قال كان سلمان الغارس قايدناً بين الركن وزموم والناس يزدحون على الركر. وفقال لجلسامه هل تدرون ما هو قالوا هذا الحجر قال قد ارى وللند من حجارة الجنّة اما والذي نفس سلمان الفارسي بيده لجيئين يوم القيمة له عينان ولسان وشفتان يشهد لمن استلمه بالحقّ ع حدثنا ابر الوليد قل حدثني محمد بن يحيى عن ابهد عن محمد بن عبد الملك ابن جريب عن ابيه عن مجاهد أنه قال ياتي يوم القيمة الركن والمقام كل واحد منهمًا مثل ابي قُبيْس يشهدان لمن وافاها بالسوافاة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن سلم عن ابى اسماعيل عن عبد الملك بن عبد الله بن ابى حسين عبى ابيم عباس رضّه قال ان الركبي يمين الله عز وجل في الارض يصافح بها حلقه والذى نفس ابن عباس بيده ما من امره مسلمر يسال الله

واذ اخذ ربك من بني أدم من ظهوره نريته واشهده على انفسه الست بربكم قالوا بلى شهدنا الاية قال فلمّا خلق الله عز وجل ادم مسم ظهره فاخر \_ نريته من صلبه فقررهم انه الربُّ وهم العبيد فر كتب ميثاقه في رق وكان هذا الحجرالة عينان ولسان فقال له افتح فاك فالقمه ذلك الرق وجعله في هذا الموضع وقال تشهد لمن وافاكه بالموافاة يوم القيمة قال فقال عم اعود بالله أن أعيش في قوم لستَ فيام يابا الحسيم حدثنا أبسو الرئيد حدثنا سليمان بن حرب حدثنا خَأْد بن سلمة عن عبد الله اہم عثمان بن خیثم عن سعید بن جُبیر عن ابن عباس قال لیبعثس الله عز وجل هذا الحجر يوم القيمة وله عينان يبصر بهما ولسان ينطبق به يشهد لمن استلمه بالحقء حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بي الى المهدى حدثنا يحيى بن سليمر المكي قال سمعت ابن جريم يقول سمعت محمد بن مَبَّاد بن جعفر يقول سمعت ابن عباس يقول ان هذا اليكير الاسود يمين الله عز رجل في الارض يصافي به عباده مصافحه البجل اخاه، حدثنا ابر الوليد حدثني جدّى عن عبد الجباربي المرد المكى قال سمعت القاسم بن الى بَزَّةً يقول الركن والمقام ياقوتنان من يواقيم الجنة وانزل الركن بين دار السايب بن افي وداعة وبين دار مروان ودار ابن افی محذورة، حدثنا مهدی بن افی الهدی حدثنا الحكمر بور ابان قال حدثني افي عبي عكرمة قال أن الحجر الاسود يمين الله في الارص في لم يُدُرك بيعة رسول الله صلعمر فسم الركن فقد بايع الله ورسوله، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا مروان بن معاوية الغزاري حدثنا العلاء عن عمرو بن مُرَّة عن يوسف ابن مافك قال قال عبد الله بن عمرو ان جبريل عمر نول بالحجر من الجنة

الجنة ولكن الله سجانه وتعالى غيره معصية العاصين وستر زينت عسن الظلمة والاثمة لانه لا ينبغي لهمر أن ينظروا الى شيء كان بسدده من الجنّة حدثنا ابر الوليد قل وحدثن جدّى من سعيد بن سالم عن عثمان بن سلج عن ابن جريج عن عبد الله بن عمرو بن العاص وكعب الاحبار انهما قالا لولا ما تمسيح به من الارجاس في الجاهلية ما مُشَّهُ نو عاقة الا شُفي وما من الجنّة شي في الارض الا هوء حدثما ابو الوليد قال حدثی جدی حدثنا ابراهیم بن محمد عن عبد الله بن عثمان بن خيثم عن سعيد بن جبير عن ابي عباس عن النبي صلعم قل ان الله عر وجل بعث الركن الاسود له عينان يبصر بهما ولسان ينطق بـه يشهد لمن استلمه حقىء حدثما ابر الوليد قال حدثني جدى حدثنا عبد الله بن جيى السَّهْمي قال سمعت عطاء بن إلى رباح يقول الركن حجر من جبارة الجنّة ولولا ما مُسِّد من الانجاس للن كما نُولَ بدء حدثنا ابو الوليد قل حدثى جدّى حدثنا عيسى بن يونس حدثى عبد الله بن مسلم بن فُرْمُو عن محمد بن عباد بن جعفر عن ابن عباس قل الركن يمين الله في الارض يصافح بها عباله كما يصافح احدكم اخاه حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن ابي عم حدثنا مسبد العزيز بن عبد الصدد العي عن ابيه عن الى فارون العبدى عن الى سعيد الخدرى قل خرجنا مع عم بن الخطاب رصّه الى مكة فلمّا دخلنا الطواف قام عند الحجر وقال والله ان لاعلم انك حجر لا تصرُّ ولا تنفع ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبّلك ما قَبَّلْتُك ثر قبّله ومصى في الطواف فقال له على عليه السلام بلي يا امير المومنين هو يصرُّ وينفع بال وبم ذلك قل بكتاب الله تعالى قال وابي نلك من كتاب الله تعالى قال قال الله تعالى الشرق الى الركن الذى نيه الحجر الاسود تسعة وعشرون نراعًا واربع عشرة اعبعًا ونرع ما بين حدّات الحجر من شق المغرب الى حدّ الركن الميمانى اثنان وثلاثون نراعًا ونرع طوّف واحد حول اللعبة مايئة نراع وثلاثة وعشرون نراعًا وثنتا عشرة اصبعًا ونرع طواف سبع حول اللعبة ثمانماية وستة وستون نراعًا وعشرون اصبعًا ه

ما جاء في فضل الركبي الاسود، حدثنا أبو الوليد قل حدثني جدى حدثما دارد بى عبد الرحى العَطّار قال سمعت القاسم ابن الى بَرَّةً يحدث عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال الركن والمقام من الجنَّة وبه قل حدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم عن عطاه عن ابن عباس, رضَّع انه قال ليس في الارض من الجنة الا الركن الاسود والمقام فانهما جوهرتان من جوهر الجنَّه ولولا ما مُسَّهما من اهل الشرك ما مسهما در ماعة الا شفاء الله عز وجلء وبه قال حدثني جدى عسن مسلم بن خالد وسَفيان بن عيينة عن ابن جريم عن عطاء عن عبد الله بي عمرو بين العاص اند قال في الركين لولا ما مَسَّهُ من انجاس الجاهلية وارجلسهم ما مسه نو عاهد الا برا على عبد الله بي عبرو بي العاص نول الركم وانه لأشَدُّ بياضًا من الفصّة، قال حدثني جدّى عن سفيان عن ابن جريم مثله، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى حدثنا سعيد ابن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبَّد ان عبد الله بن عباس اخبره ان النبي صلعم قل لعايشة وفي تطوف معد باللعبة حين استلمر الركب لولا ما طبع على فذا الحجريا عليشة من ارجاس الجافلية وانجاسها انًا لاستُشْفي به من كلّ عاقة واذًا لأنَّعي اليوم كهيئته يوم انوله الله عنز وجل وليعيدند الى ما خلقه اول مرة وانه لهاقوتة بيصاء من يواقيست عشرة اصبعًا ونرعه عا يلى الباب الذي يلى المقام دراع وعشر اصابسع وذرع جدر الحجر الغربي في السماه ذراع وعشرون اصبعاً وذرع طول جدير الحجر من خارج مّا يلي الركن الشامي نراع وستة عشر اصبعًا وطوله من وسطه في السماء دراعان وثلاث اصابع الرخام من ذلك دراء واربع عشرة اصبعًا وعرض الجدار ذراعل الا اصبعين والجدر مليس رجامًا وفي اعسلاه في وسط الجدار رخامة خصراء طولها نراعان الا اصبعين وعرضها نراع وثلاث اصابع، قال ابو محمد الخراعي وقد حُولت هذة الرخامة فجُعلت تحت الميزاب عما يلى اللعبدء قال ابو الوليد وذرع باب الحجر الذى يسلى المشرق عا يلى المقام خمسة انرع وثلاث اصابع وفي عتبة هذا الباب جبران ارتفاعهما من بطن الحجر اربع اصابع ونبرع بلب الحجر الذى يسلى المغرب سبعة اذرع وفي عتبة بايه أربعة احجار وارتفاعها من بطبئ الحجسر اربع اصابع ومخرج سيل ماه الحجر من وسطه من تحت الحجارة في شقسب بين حجريني، قل ابو محمد الخزاى قد كان على ما ذكره ابو الوليد ثر كان رخامه قد تكسر من وطي الناس فعبل في خلافة المتولَّل على الله وامير مكة يوميذ ابو العباس عبد الله بي محمد بي داود فرفعت ارض الحجو شيمًا حتى كان ماده يخرج من فوق الاججار الله في عتبة السبساب الغربي فكان كذلك حتى عُم في خلافة امير المومنين المعتصد بالله فاشرف العبَّال في رفع ارضه حتى صارت ارفع من جبارة عتبتي البابين حنى احتاجوا الى أن يكسروا طرفي العبل المشرف على بابي الحجر ولو كانوا جعلوه مستويًا مع العتبتين كما كان كان اصوب، قال ابو الوليد وذرع تدوير الحجر من داخله ثمانية وثلاثون ذراعًا وذرع تدوير الحجر من خارج اربعون دراع وست اصابع ودرع ما بين حدّات الحجر من الستق

صلوا في مصلَّى الاخيار وأشربوا من شراب الابرار قيل لابس عسباس ما مصلَّى الاخيار قال تحت الميزاب قيل رما شراب الابسرار قال ماء زمسزمرء حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن سليم حدثنا الزنجي مسلم بن خالد عن ابن جريم عن عطاء انه قال من قام تحت ميزاب اللعبة فدَّعَا استجيب له وخرج من ذنوبه كيوم وللاته امدء حدثنا ابو الوليد قال حدثنی محمد ہے ابی عم قال حدثنا بشر بی السری عسی تھاد ہے سلمة قال حدثَتْني أمُّ شيبة قالت سمعت أمَّ عمرو امراة الزبير تقول سمعت عم بي الخطاب رضه يقول اعزم بالله على امراة صَلَّتْ في الحجر، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن ابي عمر المّيّ حدثنا بشر بن السرى عن تَأْد بن سلمة عن عطاء بن السايب قال رايت سعيد بن جُبير يطوف فاذا دخل الحجر وضع نعليه على جدر الحجرء حدثنا ابو المولسيد قال حدثنی جدی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساچ عن جعفر بن محمد من ابيد أن النبي صلعم كان أذا حاذا ميزاب اللعبة وعسو في الطواف يقول اللهم اني اسالك الراحة عند الموت والعفو عند الحساب، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مسافع بن عبد الرجن الحبي حدثنا بشر بن السرى عن أيمن بن نايل قال رقلت في الحجر فركضني سعيد بن جُبيه وقال مثلك يرقد في هذا المكان الأ

صفة الحجر وفرعة قال ابو الوليد الحجر مدور وهو ما بين السركن الشامى والركن الغربى وارضه مفروشة برخام وهو مُسْتَو بالشافروان اللهى تحت ازار اللعبة وعرضه من جدر اللعبة من تحت الميسزاب الحجدر الحجر سبعة عشر ذراعً وثمان اصابع وذرع ما بين بابى الحجر عشرون ذراعً وثمان والماء وذرع من داخلة في السماء ذراع واربع دراعً وعرضه اثنان وعشرون ذراعً وذرع من داخلة في السماء ذراع واربع عددة.

فا اعلمْ وكلتانا من بني العُمُّ ، ثر قريش بعد اعلم، قال ابو الوليد فلمر ين رخام الحجر الذي عله المهدى بعد عمل ابى جعفر امير المومنين على حاله وكان سيلة يخرج من تحت الاججار الله على بابها الغربي حتى رت في خلافة المتولّل على الله جعفر امير المومنين فقلع في سنة احسمي واربعين ومايتين والبس رخامًا حسنًا قلع من جوانب المسجد الحرام من الشقّ الذي يلى باب الحجلة الى باب دار عمرو بن العاص وعّا يسلى ابراب بني مخزوم والباب الذي مقابل دار هبد الله بي جُدْعان وكان عبد الله بن عبيد الله بن عباس بن محمد الهاشمي امر ان يقالع له لور من رخام الحجر يسجد عليه فقلع له في الموسم فارسل احدبن طريف مهلى العباس بن محمد الهاشمي برخامتين خصرارين من مصر هديسة للحجر مكان نلك اللوح وفي الرخامة الخصراء على سطيح جدار الحجسر مقابل الميزاب على هيمة الرورق والرخامة الاخرى ه الرخامة الحصراء الله تحت الميزاب تلى جدر الكعبة فجُعلتا في هذين الموضعين وهسا من احسى رخام في المسجد خصرة، قال ابو محمد الخزاعي ثر حُولت الله كانت على ظهر الحجر فجُعلت تحت الميواب مقابل الميواب امام الرخامتين اللتين على هيئة الحراب في سنة ثلاث وثمانين ومايتين ٥

ما جاء فی الدعاء والصلاة عند مثعب الکعبة، حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی حدثنا سعید بی سالم عن عثمان بن ساج عن عطاء بن ابی رباح قال من قام تحت مَثْعَب اللعبة فدها استجیب له وخرج من ننوبه كیوم ولدَتْه أمّه محدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی حدثنا عیسی بن یونس السبیعی حدثنا عَنْبَسة بن سعید الوازی عن ابراهیم بن عبد الله الخاطبی عن عطاء عن ابن عباس قال

النساء نجعلت يناديد، يا أمر المومنين قال مجاهد فسعت عايشة تقهل عليكم بالحجر فانه من البيت، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى عن ابي عيينة عن ابراهيم بي مَيْسرة قال تذاكروا المهدى عند طاوس وهو جالس في الحجر فقلت يابا عبد الرحي اهو عم بن عبد العزيز فقال لا انه لر يستكل العدل وان نلك اذا كان زيد الحسي في احسانيه وحُطَّ عن المُسم في اساءته ولوددت اني ادركته وعلامته كذا وكذاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدى حدثنا ابى عيينة حدثنا الوليد ابن كلير عن ابن ثُدُرُس عن اسماء بنت ابي بكر الصديق رضى الله هند اللت لمَّا نولت تَبُّت يدا ابي لهب وتبُّ جاءت امر جميل بنت حرب بن امية امراة الى لهب ولها وَلُولَةٌ وفي يدها فهرٌ فدخلت المسجد ورسول الله صلعم جالس في الحجر ومعد ابو يكر رضّه فاقبلت وفي تلملمر الفهر في يدها وتقول مُكَمَّا أَبْينا ودينَهُ قَلَيْنا وامره عَصَيْنا قالت فقال ابو بكر رضَه يرسول الله عده أمُّ جميل وانا أَخْشَى عليك منها وفي امراة فلو قت فقال انها لن تراني وقرا قرانًا اعتصم به فر قرا واذا قرات القران جعلنا بينكه وبين الذى لا يومنون بالاخرة جاباً مستوراً قالت نجاءت حتى وقفت على ابى بكر رضّه وهو مع رسول الله صلعم ولد تره فقالت -يلا بكم فأيه صاحبك قل الساعة كان هاهنا قالت انه ذكر لي انه هجاني وايمر الله اني لشاعرة وان زوجي لشاعر ولقد علمتْ قريشُ اني بنت سيدها الله سغيان قال الوليد في حديثه فدخلت الطواف فعنسرت في مرطها فقالت نفس مذهم فقال النبي صلعم الا ننوى يابا بكر ما يدفع الله تعلى به عنى من شتم قريش يسموني مذمًّا وانا محمد فقالت لها أم حكيم ابنة عبد المطلب مَهْلًا يا أمّ جميل الله لحَصَانُ فا اللَّمْ وثقاف

الغنى فقالوا هذا عبد الله بن العباس بن عبد المطَّلب فقال الشيسر سجان الذى مسرخ حسن عبد المطَّلب الى ما ارى فقال عطالا سمعت ابي عباس يقول سمعت ابي يقول كان عبد المطّلب اطول الناس قامسة واحسن الناس وجها ما راه قط شيء الا احبُّهُ وكان له مفرش في الحجير لا يجلس عليه غيره ولا يجلس معد عليد احدا وكان الندى من قريسش حرب بن امية فن دونه يجلسون حوله دون المفرش نجساء رسسول الله صلعم وهو غلام يدرج لجلس على المغرش نجبداوه فبكا فقال عبد المطلب وذلك بعد ما جب بصره ما لابني يبكي قالوا له انه اراد ان يجلس على المفرش فنعوه فقال عبد المطلب دعوا ابني فانه يَحسُّ بشرف ارجـو ان يبلغ من الشرف ما فر يبلغ عربي قط على وتوفى عبد المطلب والنسبي ا صلعمر ابن ثمان سنين وكان خلف جنازته يبكى حتى دُفي بالحسون، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عسن ابسن جرييم عن ابن ابى مُليْكة ان عايشة رضّها قالت قال رسول الله صلعم لو كلى عندى سعة قدمتُ في البيت من الحجم انرعُ وفاحت له بابًا اخسر يخرج الناس منده حدثنا ابو الوليد حدثنا سعيد بي منصور حدثنا خلال بی عبد الله می عطاء بی السایب می سعید بی جبیب ان عيشة سالت الذي صلعم ان يُفْتِح لها الباب ليلاً فجاء عثمان بن طلحة بالمعتمار الى رسول الله صلعم فقال يرسول الله انها لم تُفتر بليَّل قط قال فلا تَفْحها ثر قال لعايشة أن قومك لما بنوا البيت قصرت بالا النفقة فتركوا معص البيت في الحجر فأند خلى الحجر فصلى فيده حدثنا ابو الوليد حدثنا سعيد بي منصور حدثنا مُتَّاب من خصيف من مجاعد قل جساءت طيشة فدخلت البيت في ستاره ومعها نسوة فاغلقت الجبة البيت دون

يومية امير مكة فطاف ابو جعفر ثر دعا زيادًا فقال انى رايت الحجر جارته بادية فلا اصحن حتى يستر جدار الحجر بالرخام فدعا زياد بالعبال فعلوه على السرج قبل ان يصبح وكان قبل نلك مبنيا ججارة بادية ليس عليها رخام ثر كان المهدى بعد قد جرد رخامه حدثنا ابو الوليد قال واخبرنى محمد بن جعبى عن ابيه قال ثر رايت جعفر بن سليمان بن على وهو امير مكة والمدينة فى سنة احدى وستين وماية بلط بطن الحجر بالرخام ونلك عام زاد المهدى فى المسجد الحرام زيادته الاولى وشرع ابواب المسجد على المسجد على البو محمد الخزاى انا ادركت هذا الرخام المدى عله وكان رخامًا ابيض واخصر واحم وكان مزوى وشوابير صغارًا المدى عله وكان رخامًا ابيض واخصر واحم وكان مزوى وشوابير صغارًا المعبد على الله بن محمد بن داود بن عيسى وهو امير مكة فى سنة العباس عبد الله بن محمد بن داود بن عيسى وهو امير مكة فى سنة العباس عبد الله بن محمد بن داود بن عيسى وهو امير مكة فى سنة العباس ومايتين ومايتين ثر جُدّد بعد نلك فى سنة ثلاث وثمانيين همايتين ه

الجلوس في الحجر وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الولسيد قال مع حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال كُنّا جلوسًا مع عطاء بن الى رباح في المسجد الحرام فتذاكرنا ابن عباس وفضلة وعلى ابن عبد الله بن عباس في الطواف وخلفه ابنه محمد بن على فلجبنسا من تمام قامتهما وحسن وجوههما فقال عطالا واين حُسْنهما من حُسْن عبد الله بن عباس ما رايت القمر ليلة اربع عشرة وانا في المسجد الحرام طلعًا من جبل الى قُبَيْس الا ذكرت وجه ابن عباس ولقد رايتنا جلوسًا معه في الحجر أن أتاه شيخ قديم بدوقى من فدّين يهدي على عصماه فساله عن مسانة فأجابه فقال الشيخ لبعض من في المجلس مَنْ هسذا

الموضع توفئ قال خالد فيرون ان ذلك الموضع ما بين الميسواب الى باب الحر الغرق فيه قبرهم حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى من خالد ابن عبد الرجن قل حدثني الحارث بن ابي بكر الزهري عن صفوان بن عبد الله بن صفوان الجحى قال حقر ابن الزبير الحجر فوجد فيه سفطًا من جارة خصرة فسال قريشًا عند فلم يجدُّ عند احد منام فيد علمـًا قل فارسل الى عبد الله بن صفوان فساله فقال هذا قبر اسماعيل عمر فلا تحرُّدُه قال فتَرَكَعُهُ حدثما ابو الوليد قال حدثني محمد بن جيي قال اخبرنا فشام بن سليمان الخزومي من عبد الله بن عُبيد بن عُبير انه قلا دخل بين عايشة وبين اخيها عبد الرجن بي ابي بكر كلام نحلف أن لا يكلَّمها فأرادته على أن ياتيها فأنَّى فقيل لها أن له ساعلا من الليل يطرفها فرصدَتْه بباب الحجر حتى اذا مرر بها اخذت بثوبه نجهدبستسه فلدخلتْه الحجر تر قالت له فلان عبدى حُرٌ وفلان والذي انا في بيتسه وجعلَتْ تعتذر اليه وتحلف لدى حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد ابن جيى حدثنا فشام بن سليمان الخزومي عن أمَّر كُلْثُوم ابنة الى عرف أن عليشة سالت أن يفتر لها بأب اللعبة ليلاً فأنَّ عليها شيبة بي عثمان فقالت لأختها أمَّ كُلْثُوم ابنة الى بكر انطلقي بنا حتى ندخل اللعبة فدخلت الحجرء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى وابراهيم ابي محمد الشافعي عبر مسلم بن خالد الزنجى عن ابن الي نجيم قال وجد في الحُبْر جَبَرٌ مدفون مكتوب فيه مبارك لاهلها في الماه واللبي لا ترول حتى تزول اخشباهاء وقل ابن اسحاق كان قبر اسماعيل عمر وقبسر أمه فاجر في الحجرء حدثنا ابو الوليد قال واخبرني محمد بن يحيى عن ابيد ان امير المومنين المنصور ابا جعفر حَمِّ وزياد بي عبيد الله الحارثي

اند سمع منها قال الحارث انا سمعتُه منها قال سمعتَها تقول ما ذا قال قالت قل رسول الله صلعم أن قومك استقصروا في بناه البيت ولُولا حداثمة عهد قومك باللف اعدت فيه ما تركوا منه فأراها قريبًا من سبعة الرع وزاد الوليد عن عطاء بن خبّاب في الحديث وجعلت لهما بابسين موضوعين بالارض شرقيًّا وغربيًّا وهل تكرين لرّ كان قومك رفعوا بابها قلت قلت لا قال تعزُّزًا لان لا يدخلها احد الا من ارادوا فكان الرجل انا كرهوا ان يدخلها يَدُمونه يرتقى حتى انا كاد يدخلها دفعسوه فسقط و قال عبد الملك انت سمعتها تقبل هذا قال قلت نعم قال فنكنت بعَصَاهُ ساعة ثر قال لوددت اني تركته وما تحمّل، حدثنا ابو الوليد قال حدثنی جدی حدثنا داود بن عبد الرجن عن فشامر بن عروة عن عروة عنى عايشة قالت ما أبالي صَلَّيْتُ في الْحِر أو في اللعبة، حدثنا أبو الوليد حدثنا ابراهيم بن محمد الشافعي حدثنا الدراوردي عن علقمة ابن الى علقمة على ابيه عن عايشة انها قالت كنت أحب أن ادخيل البيت فَاصَلَّى فيه فاخذ رسول الله صلعم بيدى فأَدْخَلَني الجر فقال لى صُلَّى في الحجر إذا اردت دخول البيت فانما هو قطعة من البيست وللسن قومك استقصروا حين بدوا الكعبة فاخرجوه من البيت، حدثنا ابسو الرليد حدثني جدى من سفيان من فشامر بن جيير قل قل ابن عباس الحجر من البيعه، حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدّى عم خاليد ابن عبد الركن بن خالد بن سلمة الخزومي قال حدثني البسارك بن حسّان الأُمُاطي قل رايت عمر بي عبد العريو في الحجو فسمعتُه يـقــول شكا اسماعيل عم الى ربِّه عز وجل حَرَّ مكة فأوحى الله تعالى اليه انى انج لله بلبًا من الجنَّة في الحجر يجرى عليك منه الروم الى يوم القيمة وفي نلك

في السماء من البلاط المفروش حولها تسعة وعشرون نبراعًا وست عشيرة اصبعًا وطولها من الشاذروان سبعة وعشرون ذراعً وعدد جبارة الشاذروان الله حول اللعبة ثمانية وستون حجرًا في ثلاثة وجود من ذلك من حدث الركن الغرق الى الركن اليماني خمسة وعشرون حجرًا منها حجر طلوله ثلاثة انرع ونصف وهو عتبة الباب الذي سُدُّ في ظهر اللعبة وبيند وبين الركن اليماني اربعة اذرع وفي الركن اليماني حجر مدور وبين الركن اليماني والركن الاسود تسعة عشر حجرًا ومن حدّ الشاذروان الى الركس الذى فيه الحجر الاسود ثلاثة انرع واثنتا عشرة اصبعاً ليس فيه شانروان وس حد الركي الشامي الى الركي الذي فيه الحجر الاسود ثلاثة وعشرون جَبرا ومن حد الشانروان الذي يلى الملتزم الى الركب الذي فيه الحجر الاسود فراعل ليس فيه شاذروان وهو الملتزم وطول الشافروان في السماه ست عشرة اصبعاً وعرضه دراع وطول درجة اللعبة الله يصعد عليها الناس الى بطن الكعبة من خارج ثمانى اذرع ونصف وعرضها ثلاثة اذرع ونصف وفيه من الدرج ثلاث عشرة درجة وفي من خشب الساح الا فكر الحجر، حدثنا ابو محمد اسحاق بن احمد الخزاى حدثنا ابسو الوليد قل حدثنا جدّى حدثنا سعيد بن سالر وعبد السرزاق بن قُلَم قالا حدثنا ابن جريم قال سعت عبد الله بن عُبيد بن عُسيسر والوليد بن عطاه بن خُبَّاب قل ابو الوليد وحدثني محمد بن حيسي حدثنا فشامر بن سليمان المخزومي عن ابن جريم عن عبد الله بن عبيد بن عبير والوليد بن عطاء بن خبّاب أن الحارث بن هبد الله ابي الى ربيعة وفد على عبد الملك بي مروان في خلافته فقال لة عبسد الملك ما اطلُّ الا خبيب يعنى ابن الزبير سمع من عليشلا ما كان ينعمر

اذا غلق وفي الباب الايسر سُكَرَّة ووجدُ الباب ملبس صفايح نعب منقوشة وصفايي سائم ما بين المسامير الله في العوارض صفايم مربعسة منقوشة في كلّ مصراع خمس صفاييم وتدوير حول الصفاييم الـساديم صفايي منقوشة وفي الباب الايسر انف الباب ملبس نهبًا منقوشًا طرفاه مربّعان وعلى الانف كتابُّ فيه بسمر الله الرحن الرحيم ومن حيث خرجت فول وجهك شطر المسجد الحرام الاية محمد رسول اللدى وعدد المسامير مايتا مسمار منها ماية كبار منها في العوارض اثنان وسبعون مسهارًا في كلّ عارضة ستة مسامير وفي كل مصارع عشرة مسامير وبين كل طرضتَيْن مسماران في طرفي الباب ومنها حول خُرْتة الباب الله يدخسل فيها الروميّ الانا عشر مسمارًا صغارًا ومنها في المصراع الايهي مسمساران من فضة ساديم عُرْهان تدوير حول كلّ مسمار ست اصابع وبينهما حاجز يفتح فيه الغلق الرومي الداخل وما بين المسامير تسع اصابع والمسامير مقبوة ملبسة ذهبا رى منقوشة تدوير كل مسمار سبع اصابع والمسامير الصغار الله في المصراع الايسر خمسون مسمارًا وفي مصروبة حول الصفايح المربعة المنقوشة الله بين العوارض حول كل صفيحة عشرة مسامير والمسامير ملبسة ذهبًا مقبوّة منقوشة وفي على صفايح سسادج عسرض الصفايح اصبعان كما يدور حول الصفيحة المنقوشة ورجلا المايين حديد ملبسان نعبًا وفي المصراءًين سلوقيتان فصّة عوهتان وفي السلوقيتين لبنتان من نهب مربعتان وفوق اللبنتين لبنتان صغيرتان وفي طـرف السلوقيتين حلقتا نهب سعنة كل حلقة ثمان اصابع وها حلقتا قفل الباب وها على دراعين وستة عشر اصبعًا من الباب ا

باب صفة الشاذروان وذرع الكعبة، درع الكعبة من خارجها 28

حقاق من عذا الذهب الرقيق وجرابُ فيه ترابُ عَا قُشَرَ من جدرات الكعبة ومسامير فصة صغار قبل الحجبة لما عسى ان يحتاجوا اليه لهسا وانصرف بعد فراغه من الحيِّ في اخر سنة اثنتين واربعين ومايتين ا صفة بأب الكعبة، ونرع طول باب اللعبة في السماء ستة انرع وعشرة اصابع وعرض ما بين جداريه ثلاثة اذرع وثماني عشرة اصبعًا والجداران وهتبة الباب العُلْيًا ونجاف الباب ملبس صفايح ذهب منــقــوش وفي جدار مصادق الباب اربع عشرة حلقة 📆 حديد عُرَّعة بالفصَّة متفرَّقة في كل جدار سبع حلق يُشَدُّ بها جوف الباب من استار الكعبة وفي عتبة باب اللعبة تمانية عشر مسماراً منها اربعة على الباب واربعة عشر في وجه العتبة والمسامير حديد ملبسة ذهبًا مقبوة منقوشة تسدويس حول كل مسهار سبع اصابع وملبي باب الكعبة الذي يطأ عليد من دخلها داخل في للدر عشر اصابع واللبن ساج ملبس صفايت ذهب وعرص وجد لللبن عشر اصابع وعرص وجهد الاخر اربع اصابع وفي الملبي من المسامير ستة واربعون مسمارًا منها سبعة في اعلا الملبي وفي تلى العتية وفي الجانب الايهن تسعد عشر مسمارًا وفي الجانب الأيسر عشرون مسمارًا والمساميسر مقبوة ملبسة نعبًا منقوشة تدوير حول كلّ مسار منها سبع اصسابسع ونبرع طول باب الكعبلا في السماء سنة انبرع وعشر اصلبع وها مصهراعان مون كل مصراع نبراء وثملن عشرة اصبعًا وهود الباب سلم وغلظه ثلاث اصابع فانا غُلقا فعرهُهما ثلاثة انرع ونصف وفي لل مصراع ست عوارض والعوارض من ساسمر وظهر الباب من داخيل ملبس صفايد فسنة وفي المصراع الإيمن من داخل غلق رومي وأم الغلق ملبسة فصة وطول الغلق أربع عشرة اصبعا وفي المصراع الايسر حلقة فصة يكوره فيها غلق البلب

الكعبة من الرخام فشقّه وسُواه وقلع ما كان على جدرات المسجد الحرام في ظهر الصناديق الله يكون فيها طيب اللعبة وكسوتها من الرخام وقلع الرخام الذى كان على جدر المسجد الذى بين باب الصفا وبين باب السَّمَّاذين واسم ذلك الرخام البِّذَخِّنَا ونصب الرخام المسيَّر اللَّي جاء بد مكاند على جدرات المسجد وانزل المعاليق المعلقة بين الاساطين ونقصها من الغبار وغسلها وجلاها والبس عدها الحديد المعترضة بين الاساطين ذهبًا من الذهب وين واعد تعليقها في مواصعها على التاليف وفرغ من ذلك اجمع ومن جميع الاعمال الله عنى يوم النصف من شعبان سنة اثنتين واربعين ومايتين واحصر الحجبة في فلك إليهوم اجزاء القران وم جماعة فتفرقوها بينه واسحان بن سلمة معه حستى ختموا القران واحصروا ماء ورد ومسكًا وعودًا وسُكًّا مسحوتًا فطيبوا بد جدرات اللعبة وارضها واجانوا بابها عليهم عند فراغهم من الحتمة فدعوا ودها من حصر الطواف وضجُّوا بالتصرُّع والبُكاه الى الله عز وجل ودهموا لامير المومنين ولولاة عهود المسلمين ولانفساكم ولجيع المسلمسين فسكان يوما اللك يومًا شريفًا حسمًاء قال ابو الوليد واخبرني اسحاق بن سلمة الصايغ أن مبلغ ما كان في الاربع الزوايا من الذهب والطوق الذبي حول الجرعة تحو من ثمانية الاف مثقال وان ما في منطقة الفصد وما كان على عتبة البلب السفلي من الصفايح وعلى كرسي المقام من الفصة حو من سبعين الف درهم وما ركب من الذهب الرقيق على جدرات اللعبة وسقفها تحو من مايتَى حُقّ يكون في كلّ حُقّ حبسة مثاقيل وخلق اسحاق بن سلمة ما بقى قبلة مع هذا الجس الصنعاني وما قلع من ارض الكعبة من الرخام المتكسّر عا لا يصلح اعادته في شيء من العبل وثلاثة

للة تقابل من دخل من باب اللعبة فوق الطوق الذهب القديم الذي كان مركَّبًا حولها من عمل الوليد بن عبد الملك وكُوه أن يقلع فلك الطوى الاول لسبب تكسُّر خفي في الجزعة فتركه على حاله لان لا يحدث في الجزعة حادث وقلع الرخام المتزايل من جدرات اللعبة وكان يسيرًا رخامتَيْن او ثلاثًا واعاد نُصْبَهُ كَلُّها جبس صَنْعاوى كان كتب فيه الى عامل صنعاء نحمل اليه منه جصٌّ مطبوخ عديم غير مدقوق اثنا عشر كلًا فدَقُّهُ وَخَلَمُ وخَلَطَه عام زَّمْزَم ونصب به هذا الرخام وفي اعلى عده المنطقة الفصة رخام منقوش محفور فأنبس نلك الرخام ذهبًا رقيقًا من الذهب الذي يتخذ للسقوف فصار كانه سبيكة مصروبة عليه الى موضع الفسيفسا الذى تحت سقف اللعبة وغسل الفسيفسا يماه الورد وتُجاص الاترنج ونقص ما كان من الاصباغ المزخرفة على السقف وعسلى الازار الذي دون السقف فوق الفسيفساه ثر البسها ثياب قباطسي اخرجها اليه الجبة مَّا عندهم في خوانلا اللعبة والبس تلك الثياب نعبًا رقيقًا وزخرفه بالاصباغ، وكانت عتبة باب اللعبة السَّفْلَى قطعتتَ بن من خشب السلي قد رُثَّتنا وتخرتا من طول الزمان عليهما فاخرجهما وصَيَّسرَ مكانهما قطعة من خشب السلج والبسها صفايح فصد من الفصة الد كانت في الزاويتَيْن الله صيّر مكانهما ذهبًا ولم يُقلع في ذلك بابا اللعبة وحُرَّفًا فَأَزِيلًا شيمًا يسيرًا وهما قايمان منصوبان وكان في الجدر السَّذي في ظهر الباب عنه من دخل اللعبة رزة وكُلُبُ من صُفر يُشَدُّ به الباب اذا فتر بللك اللُّالب لان لا يتحرَّك من موضعه فقلع نلك الصغر وسيسر مكانه فصة والبس ما حول باب الدرجة فصة مصروبة وكان الرخام الذي قدم به معه اسحاق رخامًا يُسَمَّى المُسَيَّر غير مشاكل لما كان على جدوات

الله صلعمر من متى الى الشعب ومعد العباس بن عبد المطلب السدى يقلل له شعب الانصار الذي اخذ فيه رسول الله صلعم البيعة،على الانصار وكانت عده الطريق قد عَفَتْ ودرسَتْ فكانت الجرة زايلة عن موضعها ازالها جُهَّال الناس برمَّيام الحصا وغُفلَ عنها حتى ازيعت عن موضعها شيئًا يسيرًا منها من فوقها فردها الى موضعها الذى لم تزل عليه وبنسا من ورادها جدارًا اعلاء عليها ومسجدًا متصلا بطلك الجسدار لان لا يَصلَ اليها من يريد الرُّمي من اعلاها والمّا السُّنَّة لمن اراد السمسي ان يقف من تحتها من بطل الوادى فجعل مكة عن يساره ومنى عن يهده ويرمى كما فعل رسول الله صلعم واجتبابه من بعده وفرغ من البرك واحكم علها وعمل الفضة على كرسي المقام مكان الرصاص الذي عليه واتخذ له فية من خشب الساح مقبوة الراس بصباب لها من حديد ملبسة الداخل بالأنَّم وكانت القُبَّة قبل نلك مسطحة وكان العامل مكة قد امر بكتاب يُقرا لامير المومنين نجلس خلف المقلم واقام كاتبه قايما على الصندون فقرأ الكتاب فاعظمر ذلكه المسلمون اعظاما شديدا وانكبوه اشد النكرة وخاف الحِبة أن يعود لمثلها فرفعوا في ذلك رفعة الى المهسر المومنين فأمر امير المومنين ان يتخذ كرسيًا يقرا عليه الكتب وسنسنه المقام عين ذلك ويعظم عمل احمل الحملة اللهب على زاويتي اللعبة من داخلها مكان ما كان فنالك من الفصّة ملبسًا وكسر الدّهب الذي كان على الزاويتين الباقيتين واعاد عله فصار نلك اجمع على مثل واحسا منقوشة مُولَّفة ناتئة وعمل منطقة من فصة وركبها فوق ازار الكعهة في تبهيعها كلَّها منقوشة مولفة جليلة ناتئة يكبن عرض المنطقة ثلثني ذراع وعيل طوقًا من ذهب منقوش متصلاً بهذه المنطقة فركيد حمل الجزعة

به من نلك سبيلاء فدخل اسحاق بن سلمة اللعبة في شعبان بعد قدومه مكة بايام ودخل معه العامل مكة وصاحب البريد وجماعة من الحبة وللس من اهل مكة من صلحاءهم من القُرَهيين وجماعة من الصَّلع الذين قدم بالم معد واحصر مُخبيقًا طويلًا الصقد الى جانب الجسدر اللبي يقابل من دخل الكعبة وصعد عليه اسحاق بن سلمة ومعه خيطً وشابورة فارسل الخيط من اعلى المجنبق وهو قايم عليه ثر نول وفعل نلك جدراتها الاربعة فوجدها كاصم ما يكون من البناء واحكمه فسال الجبلا هل يجوز المتكبير داخل الكعبة فقالوا نعم فكبر وكبر من حصره داخل الكعبة وكبر الناس من في الطواف وغيرهم من خارجها وخر من في داخل الكعبة جميعاً سُجَّداً لله وشكرًا وقام اسحاق بن سلمة بين مَانَى المعبنة فاشرف على الناس وقال وأيها الناس احدوا الله تجالى عملي عسارة بيته فاذا لم نجد فيه من الحدث عمَّا كُتبَ بعد الدامير المومنين شيمًا بل وجدا الكعبة وجدراتها واحكام بنادها واتقانها على اتقى ما يكون وابتدا اسحاق بن سلمة صل الذهب والغصة والرخام في الدار المعروفة جالسة في دار خوانة عند الخيّاطين وصار الى منى فامر بعيل صفيسرة تتخل ليرد سيل الجبل عبم المسجد ودار الامارة فأتخذ هناكه صفيسرة عريصة مرتفعة السَّمَ كعواحكها بأنجارة والنبرة والرماد فصار ما يخسدر من السيل يتسرب في اصل الصفيرة من خارجها وخرير الي المسارع الاعظمر عنى ولا يدخل المشجد ولا دار الامارة مند نعى؟ وصار ما بسين الصغيرة والمسجيد وهوعي يسار الامامر رفقا للمسجد وويادة في سُعَته فر العدم المسجد وما كل من دار الامارة مستهدمًا واحاد بناءه ورمر ما كلن مسترماً واحكم العقبة وجدراتها واصلح الطريق للة سلكها رسول

من علها ولو كان بدل تلك القطعة منطقة فصة مركبة في اعلا ازار اللعبة في تربيعها كان أبُّها واحسن وان اللرسي المنصوب المقعد فيه مقام ابراهيم هم ملبس صفايح من رصاص ولو عبل مكان الرصاص فصّلا كل اشبه به واحسى وارفق لدى فأمر امير المومنين المتوكِّل على الله بعيل نلك اجمع فَوجَّة رجلًا من صُنَّاعه يقال له اسحاق بن ساءة الصايسغ شهيع له معونة بالصناعات ورفق وتجارب ووجه معه من الصَّنَّاء من تخيّرهم العاق بي سلمة من صناعات شَتَى من الصُّوع والرُّخَاميّين وغييرم من المُسْلِع نيفا وثلاثين رجلًا ومن الرخام الالواح الثخان ليشقى كلّ ليوح منها مكة لوحين ماية لوم ووجه معد بذهب ونصة والات لشق الرخام ولعبل الدهت والفصة، ورفع الجبة ايضًا الى امير المومنين يذكرون له ان العامل عكبة ان تسلّط على امر اللعبة او كانت له مع اسحاق بن سلمة في ذلك يد لله يُؤن أن يعبد الى ما كان صححًا أو يتعلّل فيسه فخربه او يهدمه ويحدث في نلك اشياء لا توس عواقبها يطلب بذلك صرارهم وانهم لا يامنون نلك منده فامر امير المومنين بكتاب الى العامل عكة في جواب ما كان هو رصاحب البريد كَتَبًا به أن أمير المومنين قد امر بتوجيه اسحاق بن سلمة الصايغ للوقوف على تلك الاعسال ورد الامر فيها الى اسجاق ليعبل عا فيه الصلاح والاحكام ان شاء الله تعالىء فقدم اسحاق بن سلمة الصايغ عن معه من الصَّنَّاء والذهب والفصسة والرخام والالات مكة لليلة بقيت من رجب سنة احدى واربعين ومايتين رمعه كتاب منشور مختوم في اسفله بخاتر امير المومنين الى العامل عكة وغيوه من العبال معاونة اسحاق بن سلمة ومكانفته على ما يحتاج اليسه من ترويع هذه الاعبال وان لا تجعلوا على انفسام في مخالفة ما امسروا البريد الى امير المومنين جعفر المتولّل على الله عثل ما كتب به العامل مكة من ذلك وتواترت كُتُبهما به وتماليا في ذلك وذكرا في بعض كُتُبهما أن امطار الخريف قد كثرت وتواترت عكة ومنى في هذا العامر فهُدمت منازل كثيرة وان السيل حمل في مسجد رسول الله صلعمر وابراهيمر نبى الله صلعمر المعروف عسجد الخيف فهدم سقونه وعامة جدراته وذهب عا فيع من الحصباه فأعراه وهدم من دار الامارة على وما فيها من الحجر جدرات وعدة ابيات وهدم العقبة المعروفة بجمرة العقبة وبركة الياقوتة وبرك المازمين والحياص المتصلة بها وبركة العيرة وان العل في نلك أن لم يتدارك ويبادر باصلاحه كان على سيل زيادة وهو عمل كثير لا يفرغ مند الا في اشهر كثيرة، ورفع جماعة من الحجبة الى امير المومنين المتوكّل على الله رفعة نكروا فيها أن ما كتب به العامل مكة من ذكر الرخام المتكسّر في ارض اللعبة لريول على ما هو عليه وان نلك للثرة وطي من يدخل الكعبة من الحليِّ والمعتمرين والمجاوزين واهل مكة وانه لا يرزاها ولا يصرها وانه ليس في جدراتها من الرخام المتزايل ولا على ظهرها من الكسوة ما يخاف من سببه وهنَّ ولا غيره وان واويتَيْن من زوايا الكعبة من داخلها ملبس نعبًا وزاويتين فصّة وان نلك لو كان نَهِبًا كُلَّه كُل احسى وازينَ وان قطْعَلا فصَّلاً مركبةً على بعض جهدرات الكعبة شبه المنطقة فوق الازار الثلق من الرخام تحت الازار الاعلى من الرخام المنقوش الذهب في زيق في الوسط فيه الجزعة الله تستقبل من تَوتَّى مصلَّى رسول الله صلعم وتلك القطعة في الزيق مبتدا منطقة كانت علت في خلافة محمد بن الرشيد علها سلابن الجسراء ايامر عبل الذهب على باب الكعبة أثر جاء خلع محمد قبل ان يتمر فوقف

فيه الباهياب اللعبة الى الرخام الاخصر الذى بين الاساطين ست عشرة رخامة منها ست بيض وسبع جم طولهن سبعة انبرع وخمسة عسر العبعا وبين جدار الدرجة وبين الرخام الاخصر ثلاث رخامات منها اثنتان بيضاوان وواحدة جمالا طول كلّ رخامة منها اربعة انبرع ونصف وست عشرة رخامة ثمان بيض وثمان جم طول كلّ رخامة سبعة انبرع وتسع اصابع واطرافهن في حدّ الرخام الاخصر الذي بين الاساطسين والجدرين واطرافهن في الحدّ الذي يستقبل باب اللعبة منها رخامة بيضالا عرضها قرامان واصبعان ذكر أن الذي صلعم صلّى في موهها وفي الثالثة من الرخام البيض من حدّ الركن اليماني وطرفها في خصراته المعبة رخامتان عبيضالا وحمراته مدوشة وعند عتبة باب اللعبة رخامتان خصراته وجمراته مدوشتان ه

ذكر ما غيبر من فرش ارض الكعبة قال ابو الوليد ونلك الى اخر شهور سنة اربعين ومايتين ومحمد المستنصر بالله ولى عهد المسلمين يوميد يلى امر مكة والحجاز وغيرها فكتب والى مكة اليه الى دخلت الكعبة فرايت الرخام المفروش به ارضها قد تكسر وصار قطعًا صغارًا ورايت ما على جدراتها من الرخام قد توايل تهندمه ووها عن مواضعها واحصرت من فقهاه اهل مكة وصلحاه جماعة وشاورته في ذلك فاجمع واحصرت من فقهاه اهل مكة وصلحاه جماعة وشاورته في ذلك فاجمع عليم ما على ظهر الكعبة من الكسوة قد التقلها ووهنها ولم يامنوا ان يكون ذلك قد اصر جدراتها وانها لو جردت او خُفف عنها بعض ما عليها من الكسوة كان اصلح واوفق فانهيت ذلك الى امير المومنين ليرى ما يوفقه الله عن وجل ويستده له وكان وليه المومنين المرى وليه المومنين المرى وليه المومنين المرى ما يوفقه الله عو وجل ويستده له وكان وليه الرض الكعبة قد انتلم منه شيء كثير شَيْمَيْن، فتكتب صاحب فرش ارض الكعبة قد انتلم منه شيء كثير شَيْمَيْن، فتكتب صاحب

ومنها في الجدر الذي يلى الحجر لوحان ومن الالواح الملبسة السلاهسب والفصّة الله في الاركان ستة الواح طول كلّ لوح منها اربعة انبرع واربع اصابع وعوض كلّ لوح منها نراع واربع اصابع منها لوح في طرف زاويسة الجدر الذي يلى الدرجة وهو الشامى ولوح في زاوية الركن الغربي وهو عمّا يلى الحجر وفي طرف الجدر الذي بين الركن الغربي والركن اليماني لوحان وفي طرف الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لوح وهو عمل يلى الركن اليماني والركن اليماني والركن المعرد للوحان وفي طرف الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لوح وهو عمل يلى الركن اليماني وفي المنتزم لوح وفي الجدر الذي على يمينك

صفة المسامير الله في بطن الكعبة، قال ابو الوليد وفي الالسواح من المسامير ستة عشر مسمارًا منها في الالواح الله تلى الملتزم ثلاثة وفي الالواح الله بين الركن اليماني والركن الاسود وفي الله تلى الركن اليماني ثلاثة ومنها مسمار في بطن الكعبة على ثلاثة اذرع ونصف وفي بقسيسة الالواح مسمار او مسماران والمسامير مفضصة مقبولا منقوشة تدويسر كل مسمار سبع اصابع والمسامير من بطن الكعبة على اربعة اذرع ونصسف وفوق الازار ازار من رخام منقوش مدار في جوانب البيت كله وفي نقشه حبل غير منقوش بلحب وبين هذا الازار الذي فيه الحبل ازار صغيب كما يدور البيت منقوش عليه عام الذهب من تحت الافريز الذي تحت كما يدور البيت منقوش عليه عام الذهب من تحت الافريز الذي تحت السقف والافريز من فُسَيْهُ ما منقوش واصل بالسقف ها

صفة فرش ارض البيت بالرخام، قل ابو الوليد وارص الكعب مفروشة برخام ابيص والم واخصر عدد الرخام سنة وثلاثون رخامة منها اربعة خصر بين الاساطين وبين جدرى الكعبة عر كل رخامة فراع واربع اصابع وعرضهن من عرض كراسى الاساطين ومن الجدر الذى

صفة الازار الرخام الاسفل الذي في بطن الكعبة، وبطن الكعبة، وبطن الكعبة مُوِّرَة مدارة من داخلها برخام ابيض واحم واخصر وألواح ملبسة نعبًا وفصة وها ازاران ازار اسفل فيه ثمانية وثلاثون لوحًا طول كلّ لوح نراعان وثمانية اصابع من ذلك الالواج البيض احد وعشرون لوحسًا منها في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني سبعة الواح ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود ستة الواح ومنها في الجدر الذي بين الركن النماني وعدد الالواج الخصر تسعة عشر في الجدر الذي بين الركن النمي وعدد الالواج الخصر تسعة عشر في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والمجدر الذي المدى المعتمد ومنها في المحدر الذي المدى المعتمد ومنها في المحدر الذي المحدد ا

صفة الازار الاعلى، قال ابو الوليد في الازار الاعلى الثانى اتسنسان وابعون لوحًا طول كل لوح اربعة اندرع واربع اصابع الالواح البيسن من فلك عشرون لوحًا منها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود خمسة ومنها لوحً في الملتزم ومنها في الجدر الذي فية البساب خمسة ومنها في الجدر الذي يلى الحجر تسعة ومن الالواح الحم تسعسة منها في الجدر الذي بين الركن الغربي والركن اليماني ثلاثة ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لوحًان ومنها في الجدر الذي يلى الحجر لوحسان ومن الالواح الحمد ومنها في الجدر الذي يلى الحجر لوحسان ومن الالواح الحمدين اليماني والركن اليماني والركن اليماني والركن اليماني والركن العربي والركن اليماني ومنها في الجدر الذي بين الركن الغربي والركن اليماني لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن الغربي والركن اليماني والركن الاسود لوحان

صفة الجنعة وذرعهاء قل أبو الوليد وفي الجدر الذي مقابسل باب الكعبة وهو دبرها جزعة سودآه مخطّطة ببياص ودرع سعتها اثنا عشسر اصبعًا في مثلها وفي مدورة وحولها طوق نعب عرضه ثلاث اصابع وفي تستقبل من دخل من باب اللعبة وارتفاعها من بطئ اللعبة ستة اذرع ونصف يقال أن النبيُّ عم صلَّى مقابل موضعها جعله حيال حاجبه الايمن قال ابو الوليد وهذه الجزعة ارسل بها الوليدبن عبد الملك فجُعلت هناك ٩ صفة الدرجة، وفي اللعبة إذا دخلتها على يمينك درجة يظهر عليها الى سطم اللعبة وفي مربعة مع جدرى اللعبة في زاوية الركن الشامي منها داخل في اللعبة من جدرها الذي فيد بأبها ثلاثة انرع ونصف وذرع الجدر الاخر الذى يلي الحجر ثلاثة اذرع ونصف وذرع باب الدرجة في السماء ثلاثة اذرع ونصف وذرع عرضه ذراع ونصف وبإبها سأج فسرد أَمْسُ وهو في حدّ جدر الكعبة وكان ساجه باديًا ليس عليه نهـ ولا فَتُنَّةُ حتى امر به امير المومنين المتوكل على الله فصربت على الباب صفايم من فصة وجُعلَ له غَلَقٌ من فصة في الحرّم سنة سبع وثلاثين ومايتسين وعلى الباب ملبن ساج ملبس فصة وفي الباب حلقة فصة وعلى البساب قفل من حديد في الملبي الذي يلي جدار اللعبة وباب الدرجة عيي يهين من دخل اللعبة مقابلة وطول الدرجة في السماء من بطي اللعبسة عشرون ذراء وعدد اصفارها ثمانية واربعون ضفرا ونيها ثمانية مستراحات وعرض الدرجة فراء واربعة اصابع وفي الدرجة ثماني كوآه داخلة في الكعبة منها اربع حيال الباب واربع حيال الاسطوانة للة تسلى الجسدر اللبى يلى الحجر وعلى بابها اللبى يلى سطح اللعبة باب سلج طوله دراءان ونصف وعرض نلك الباب دراعان الا

على الجدر الذى فيد باب اللعبة واطرافها الاخرى على الجدر الدنى يستقبل باب اللعبة وهو دُبرها والجوايز منقوشة بالذهب والزخرف وسقف اللعبة منقوش بالذهب والزخرف ويدور تحت السقف افريز منقسوش بالذهب والزخرف ويدور تحت السقف افريز منقسوش بالذهب والزخرف وتحت الافريز طوتى من فُسَيْفسا الله

نرع ما بين الاساطين، ونرع ما بين الجدر الذي يلى السركن الاسمان الى الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية اربعة انرع ونصف ونرع ما بين الاسطوانة الثانية الى الاسطوانة الثالثة اربعة انرع ونصف ونرع ما بين الاسطوانة الثالثة الى الخدر اللي يلى الحجر نراعان وثمانية اصابع بين الاسطوانة الثالثة الى الجدر اللي يلى الحجر نراعان وثمانية اصابع وين الاساطين من المعاليق سبعة وعشرون معلاةً والمعاليق في ثلثى الاساطين والمعاليق في ثلث الاساطين والمعاليق في عبد حديد وسلاسل المعاليق فصة وبين الجدر اللي بين الحجر الاسود والركن اليماني الى الاسطوانة الاولى احد عشر معلاةً ومن الاسطوانة الاولى ألى الاسطوانة الثانية ثمان وبقيتها عرقة علم المسلوانة الثانية ثمان وبقيتها عرقة أمر امير المومنين في سنة عشر وثلاثماية غلامها لولولي المن يلبسها كلها نعبًا وهذه المعاليق على ما وصفنا الى سنة تسسع وثلاثين وماهتين ه

صفة الروازن الله للضوع في سقف الكعبة، قال ابو الوليد وفي سقف الكعبة، قال ابو الوليد وفي سقف الكعبة والثانية حيال المقف اللعبة اربع,روازن منها روزنة حيال الركن الخربي والثانية حيال الاسطوانة الركن اليماني والثالثة حيال الركن الاسود والركن اليماني والدوازن الوسطى وفي لله تلى الجدر بين الركن الاسود والركن اليماني والدوازن مربعة في اعلاها رُخام يماني يدخل منة الصود الى بطن الكعبة

الله الله الله الله عليه الله عليه الله المله الحبة بعد سنة المايتين وشيدوه بللرمر المطبور والجش شيد به تشييدًا وميزاب اللعبة في وسط الجدر الذي يني الحجر بين الركن الشامي والركم الغرق يسكُبُ في بطن الحجر ودرع طول الميواب اربعة انبرع وسَعَتُهُ ثماني اصابع في ارتفساع مثلها والميزاب مُلبس صفايح ذهب داخلة وخارجة وكان الذي جعل عليه الذهب الوليد بن عبد الملك وذرع مسيل الماه في الجسدر دراع وسبعة عشر اصبعًا وذرع داخل اللعبة من وجهها من الركن الذي فيه الحجر الاسود الى الركن الشامي وفيه باب اللعبة تسعة عشر دراعً وعشر اصابع وأبرع ما بين الركن الشامي الى الركن الغربي وهو الشقّ اللتي يلى الحر حمسة عشر دراءً وتمانية عشر اصبعًا ودر ع ما بين السركين الغربي الى الركن اليماني وهو ظهر اللعبة عشرون نراعًا وستة اصابع ونرع ما بين الركن اليماني الي الركن الاسود ستة عشر نراعًا وستة اصابع، وفي الكعبة ثلاثة كواسى من ساج طول كلّ كرسى في السماه نبراع ونصف وعرض كل كرسى منها نراع وثمانية اصابع في مثلها والكراسي ملبسة ذهب وفوق الذهب ديباج وتحت الكراسي رخام اجم بقدر سعة الكراسي وطول الرخام في السماء سبعة اصابع وعلى الكراسي اساطين متفرقة ملبسة الاسطوانة الاولى الله على باب اللعبة ثُلثها ملبس صفايح نعب وفضة وبقيتها عوقة ونبرع غلظها ثلاثة انبرع والاسطوانة الثانيسة وه الوسطى من الاساطين ملبسة صفايم ذهب وفصة وذرع غلظها ثلاثة اذرع والاسطوانة الثالثة وفي الله تلى الحجر ثلثها ملبس صفايح اللهب وبقيتها عُوهة ونرع غلظها دراعان ونصف وفوق الاساطين كراسي ساج مربعة منقوشة بالذهب والزخرف وعلى اللراسى ثلاث جوايز سلم اطرافها

قتل ابن الزبير وظهر الحبّاج واخذ مكة فكتب اليه عبد الملك بن مروان يامره ان يهدم ما كان ابن الزبير زاد من الحجّر في اللعبة ففعل وردها الى قواعد قريش الله استقصرت في بطن البيت وكبسها بما فصل من جارتها وسدّ بابها الذي في طهرها ورفع بابها هذا الذي في وجهها والذي ها عليه اليوم من الذرع ها

بلب ذرع البيت من خارج وطولها في السماء سبعة وهشرون. فراعًا وفرع طول وجه اللعبة من الركن الاسود الى الركن الشامى خمسة وهشرون فراعًا وفرع دُبُرها من الركن اليمانى الى الركن الغرف خمسة وهشرون فراعًا وفرع شقها اليمانى من الركن الاسود الى الركن اليمانى اليمانى عشرون فراعًا وفرع شقها اللى فيه الحجر من الركن الشامى الى الركن العربي احد وعشرون فراعًا وفرع جميع اللعبة مكسراً اربعاية فراع وثمانية عشر فراعًا وفرع نفذ جدار اللعبة فراعان والفراع اربعة وعشرون اصبعًا واللعبة لها سقفان احدادا اللعبة فراعان والفراع اربعة وعشرون المناسعة واللعبة فراعات والله المناسعة والمناسعة واللعبة في المناسعة والله المناسعة والله المناسعة والله وقبة والله المناسعة والله وقبة والله وال

فرع الكعبة من داخلهاء قال ابو الوليد نرع طول اللعبة في السماء من داخلها الى السقف الاسفل عما يلى باب اللعبة ثمانية عسشر نراعًا وفي سقفى ونصف وطول اللعبة في السماء الى السقف الاعلى عشرون نراعًا وفي سقفى اللعبة اربع روازن نافلة من السقف الاعلى الى السقف الاسفل للتسوّه وعلى الروازن رُخَام كان ابن الزبير اتى به من اليمن من صنعاء يقال له البلق وبين السقفيين فَرْجَة ونرع التحجير اللهى فوى ظهر سطح اللعبة نراعن ونصف ونرع عرض جدر التحجير كما يَدُور نراع وفي التحجير ملبق مربع من ساج في جدرات سطح اللعبة كما يدور وفيه حليق ملبق مربع من ساج في جدرات سطح اللعبة كما يدور وفيه حليق مليث مربع من ساج في جدرات سطح اللعبة كما يدور وفيه على حديد تُشَدُّ فيها ثياب اللعبة وكانت ارض سطح اللعبة بالفُسيْفساه

فَجَرًا نلك الى اليوم، قال الخزاى اخبرنى ابو عمران موسى بن مُنْوِينة قال اخبرنى الثقة ان هذه الغيد الصفر كانت فى قصر بابك الخرمى بناحية ارمينية كانت فى صفّ داره يستصبح فيها فلمّا خدله الله وقتل بابك واتى براسه الى سَامرًا وطيف به فى البلدان وكان قد قتل خلقًا عظيماً من المسلمين واراح الله منه فدمت داره وأخذت هذه الاعمنة القحسل البيت الحرام فى الصفّ الاول ومنها فى دار الخلافة أربعة اعمنة وبعث بهذه الاعمنة المعتصم بالله امير المومنين فى سنة مايتين ونيف وثلاثين فهذا خبر الاعمدة الصغر الله حول الكعبة وى عشر اساطسين وكانست ابع عشوة اسطوانة فاربع فى دار الخلافة بسامرًا ه

ذكر ما كان عليد ذرع الكعبة حتى صار الى ما هو عليه اليوم من خارج وداخل، قل ابو الوليد كان ابراهيم خليل الرحن بنا الكعبية البيت الحرام نجعل طولها في السماه تسعة انرع وطولها في الارض ثلاثين نراعً وعرضها في الارض اثنين وعشرين نراعً وكان غير مسقف في عهد ابراهيم ثر بَنْتها قريش في الجاهلية والنبي صلعم يوميد غلام فوادت في طولها في السماه تسعة الرع اخرى فكانت في السماه ثمانية عشر نراعً وسقفوها ونقصوا من طولها في الارض ستة انبرع وشبرًا فتركوها في الجير واستقصرت دون قواعد ابراهيم وجعلوا ربضا في بطن الكعبة وبنوا عليه حين قصرت بهم النفقة وحجروا الحجر على بقية البيت لان يطوف الطايف من وراهه فلم يزل هلى نلك حتى كان زمن عبد الله بن الزبير فهدم الكعبة ورثها الى قواعد ابراهيم وزاد في طولها في السماء تسعة انبرع اخرى على بناه قريش فصارت في السماء سبعة وعشرين نراعً وأوطاً بلها اخرى على بناه قريش فصارت في السماء سبعة وعشرين نراعً وأوطاً بلها الخرى على بناه قريش فصارت في السماء سبعة وعشرين نراعً وأوطاً بلها اخرى مقابل هذا البلب وكانت على نلك حتى بالارض وفتح في ظهرها بلهً اخر مقابل هذا البلب وكانت على نلك حتى بالارض وفتح في نلك حتى بالارث وفتح في نلك حتى بالارث و توليد في نلك حتى بالارث و توليد في نلك حتى بالارث و توليد في نلك حتى بالوليد و توليد في بالم توليد و توليد في نلك حتى بالوليد و توليد في بالوليد و توليد و تو

المسجد وكانت داره لاصقة بالمسجد والمسجد يوميد ضيسق انما جدراته دورُ الناس قال فلمر يزل يَصَعُ نلك على حرف داره حستى كان خالف بي عبد الله القسرى فوضع مصباح زمزم مقابل الركن الاسود في خِلافة عبد الملك بن مروان فنعنا أن نصع نلك المصباح فرفعناه وال فدخلت دارنا تلك في المسجد حين وسِّعَ دخل بعضها حين وسَّعَ ابن الزبير المسجد ودخلت بقيتُها في توسيع المهدى الاولء حدثى جدى قال حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عير قال سمعت عطاء بن ابي رباح يقول كان جم بن عبد العزيز يامر الناس ليلة هسلال المحرم يوقدون النارى نجاج مكة ويضعون المصابيح للمعتموين مخافة السري قال ابو الوليد فلم يزل مصباح زمزم على عمود طويل مقابل الركن الاسود اللي وضعه خالف بن عبد الله القسرى فلمّا كان محسم بن سليمان على مكة في خلافة المامون في سنة ست عشرة رمايتي وضع عودًا طويلًا مقابله بحداء الركن الغربي فلمّا ولى مكة محمد بن داود جعل عمودين طويلين احدها حذاه الركن اليماني والاخر حذاه الركن الشامي فلمَّا ولى هارون الواثق بالله إمر بعُهُد من شبَّه طوال عسسرة نجعلت حبل الطواف يستصبح عليها لاهل الطواف وامر بثمان ثسريات كبار يستصر فيها وتعلُّق في المسجد الحرام في كلَّ وَجْهِم اثنتان، وحدثنى جدّى قال اول من استصرح بين الصَّفًا والمُرْوَة خالد بن عبد الله القسرى في خلافة سليمان بن عبد الملك في الحبِّر وفي رجسب قل أبو الوليد قل جدّى اول من اثقب النفاطات بين الصفا والمروة في لياني الحمر وبين المازمين مازمي عرفة امير المومنين ابو اسحاق المعتصمر بالله لطساهسر بن عبد الله بن طاهر سنة حبَّج في سنة تسع عشرة ومايتين قال السُدّى طهرا بيتى يعنى امنا بيتى، قال عثمان اخبرنى ابن اسحاق ان الله عز وجل لما امر ابراهيم بعارة البيت ورفع قواعدة وتطهيسة للطايفين والعاكفين عندة والركع والسجود وهو يوميذ بالبيت المقدس من ايليا واسحاق فيما يذكرون يوميذ وصيف خرج ابراهيم حتى قدم مكة واسماعيل قد نكرج النساء، وحدثنى جدّى عن ابن عيينة عس سفيان بن سعيد الشورى عن جابر الجعفى عن مجاهد وعطاء فى قوله تعالى سواء العاكف فيه والبادى قال العاكف فيه اهل مكة والبادى الغيالا سوآء في حرمته الفيالا سوآء في حرمته الفيالا سوآء في حرمته

ما جاء في اول من استصبح حول اللعبة وفي المسجد الحرام عكة وليلة فلال المحرم، حدثنا ابو الوليد قلل حدثنا اسحاق بن نافع يقلل له الجارف (وليس هو الخزاى الذي حدّث عنه ابو الوليد) عن ابن بزيع مولى ابن شموط قال سمعت مسلم بن خالد الزنجى يقول بلغنا ان اول من استصبح لاهل الطواف في المسجد الحرام عُقْبة بن الازرق ابن عمو وكانت داره لاصقة بالمسجد الحرام من ناحية وجه اللعبة والمسجد يوميل هيق ليس بين جدر المسجد وبين المقام الاشي والمسجد يوميل هيق ليس بين جدر المسجد وبين المقام الاشي مصباحًا كبيرًا يستصبح فيه فيصيء له وجه اللعبة والمقام واعلا المسجد قال واول من اجرى للمسجد زيتًا وقناديل معاوية بن الى سفيان ركة قال واول من اجرى للمسجد زيتًا وقناديل معاوية بن الى سفيان ركة الله عليه حدثنى جدّى قال وحدثنى عبد الركن بن ابى الحسن الله عليه حدثنى جدّى قال وحدثنى عبد الركن بن ابى الحسن ابن القاسم بن عقبة بن الازرق عن ابيه قال اول من استصبح لاهسل الطواف واهل المسجد العبّا فيضيء لاهل الطواف واهل المسجد العبد الحرام جدّى عقبة بن الازرق بن عمو الغشان الطواف واهل المسجد الم

قول الله ستحانة جعل الله اللعبة البيت الحرام قياماً للناس، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساي اخبرنى ابن جريع قل ترك النبي صلعمر القلايد حين جاء الاسلام قل عثمان واخبرنى النصر بن عربى عن عكرمة قل قيامًا للناس نظامًا للم والشهر الحرام والهدّى والقلايد قل كان ذلك في الجاهلية قيامًا من أحَلَّ من ذلك شيمًا عجلت له العقوبة على احلاله، قل عثمان اخبرني محسد أبن السايب الللي قل قيامًا للناس أمناً للناس والشهر الحرام والهدى والقلايد كلّ هذا كان امناً للناس في جاهليته ومن بعد ما اسلموا، قلل عثمان قل الصحوا، قلل عثمان قل الصححان قبامًا للناس قيامًا لدينهم ومعلا حجّه، قال عثمان واخبرني يحيى بن الى أنيسة قال جعل الله الكعبة البيت الحرام قيامًا للناس وما ذكر من الشهر الحرام والهدى والقلايد حياةً له في دينهم ومعايشهم لا يستحلّوا ذلك وان يامنوا في ذلك، قال عثمان وقال السدى قيامًا للناس هو قيام لدينهم وحجّهم والشهر الحرام قيامًا للهُدَى والقلايد قيامًا للناس هو قيام لدينهم وحجّهم والشهر الحرام قيامًا للهُدَى والقلايد قيامًا للناس هو قيام لدينهم وحجّهم والشهر الحرام قيامًا للهُدَى والقلايد قيامًا للهدى والقلايد فيه ه

ما جاء فى تطهير ابراهيم واسماعيل البيت للطايسفين والترقع والسُّجُود وما جاء فى ذلكه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابن جريج قال قال قال عطالا عن عبيد بن عُير الليثى قال طهرا بسيتى من الافات والريب قال ابن جريج الافات الشرور والريب قال عثمان واخبرنى محمد ابن السايب اللي ان الله عهد الى ابراهيم عم اذ بنا البيت أن طهره من الاوتان فلا يُنْصَب حوله وثن واما الطايفون في امتر به من بسلسد غيرة واما العاكفون والقايمون فاهل الصلاة

وحدثنى جدى عن ابن ابى يحيى قال بلغنى ان اسماء مَكَّةُ مَكُةُ وَأُمُّ رُحْم وأُمُّ القرى والباسَّة والبيت العتيق والحاطمة تحطم من استخف بها والباسَّة تبسَّم بَسَا اى تخرجم اخراجاً اذا غشموا وظلمواء وحدثنى جدى عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن يوسف بن ماهك قال كنت جالساً مع عبد الله بن عمو بن العاصى فى ناحية المسجد الحرام ال نظر الى بيت مشرف على الى قبيس فقال ابيت للك فقلت نعم فقال اذا رايت بيوتها يعنى بلذك مكة قد عَلَّ اخشبَيها وخبرت بطونها انهارًا فقد ازف الامرء قال ابو الوليد قال جدى لمّا بنا العباس بن محمد بن على بن عبد الله بن عباس دارة الله بحكة على العباس بن محمد بن على بن عبد الله بن عباس دارة الله بحكة على العبارفة حيال المسجد الحرام المر فوامه ان لا يرفعوها فيشرفوا بها العبارفة حيال المسجد الحرام المر فوامه ان لا يرفعوها فيشرفوا بها المنابئة وان يجعلوا اعلاها دون اللعبة فتكون دونها اعظامًا للكعبة المسجد الحرام تشرف على المعبة الا فدمت او خربت الا هذه الدار المسجد الحرام تشرف على اللعبة الا فدمت او خربت الا هذه الدار المسجد الحرام تشرف على اللعبة الا فدمت او خربت الا هذه الدار المسجد الحرام تشرف على اللعبة الا فدمت او خربت الا هذه الدار المسجد الحرام تشرف على اللعبة الا فدمت او خربت الا هذه الدار المساحل والها الى اليوم فا

ما جاء فى قول الله عز وجل واد جعلنا البيت مثابة للنساس وامناء حدثنا ابو الوليد قل واخبرن جدّى عن سعيد بن سالا عن عثمان بن سلج عن محمد بن السايب اللهى قل اما مثابة للناس فان الناس لا يقصون منه وطراً يثوبون اليه كلّ عام وامّا امناً فان الله عز وجل جعلة امنا من دخله كان امناً ومن احدث حدثاً فى بلد غيره ثر لجا اليه فهو ابن اذا دخل ولكن اهل مكة لا ينبغى لهم ان يكنوه ولا يبوه ولا يبايعوه ولا يطهوه ولا يسقوه فاذا خرج اقيم عليه الحدّ ومن احدث فيه حدثا اخذ محدثه

اللعبة اعتقها الله من الجبابة فلا يتجبروا فيها اذا طافوا وكان البيت يُدْمَ قادسًا ويدم نادرًا ويدم القرية القديمة ويدم البيت العتية عقل عثمان واخبرني النصر بن مربي عن مجاهد قال البيت العتيق اعتقد الله عز وجل من كلّ جَبّار فلا يستطيع جَبّارٌ يدى انه له ولا يقال بيت فلان ولا ينسب الا الى الله عز وجلء حدثنا جدى عن داود بي عبد الرحين عن ابن جريم عن مجاهد قال من اسماء مكة في مكة وفي بكة وى أَمُّ رُحْم وى أَمُّ الْقُرَى وى صَلَاحٍ وى كُونًا وفي الباسَّة واوَّل من تقدَّم في صلاح فلمع اهلها واول من انن عكة حُبيب بن عبد الرجنء واخبرني جدى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج اخبرني ابن الى أنيسة قال بكة موضع البيت ومكة الحرم كلُّه، قال عثمان واخبرني محمد بن السايب اللنبي في قول الله عز وجل ان اول بيت وضع للناس للسلاي ببكة قال وفي اللعبة قال عثمان واخبرني يحيى بن ابي أنيسة عن ليث ابي الى سليم عن مجاهد قال سمعته يقول بكة البيت وما حواليه مكة وانما سميت بكة لان الناس يبكُّ بعصام بعضاً في الطواف وقال غيرة ان اول بيت وضع للناس اول مسجد بي للناس المومنين الذي ببكة وبكة ما بين الجبلين تبكُّ الرجال والنساء لا يصرُّ احدُّ كيف صلَّى إن مُرُّ احدٌ بين يَدَيْد ومكة الحرم كلُّه والبيت قبلة اهل المسجد والمسجد قبلة اهل مكة والحرم قبلة الناس كلهم مبارك فيد المغفرة وتصعيف الاجر في الطواف والصلاة تعدل ماية صلاة وهُدِّي للعالمين قبلة لهم واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن ابان عبي زيد بي اسلم قال بكة اللعبة والمسجد مبارك للنباس ومكة ذو طُوِّي وهو بطن مكة الذي ذكرة الله عز وجل في سورة الفيح

ما جاء في اسماء الكعبة وفر سميت الكعبة ودن لا يُبنًا بيتُ يشرف عليهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى من سفيان بي عيينة عن ابن ابي نجيم قال امّا سميت اللعبة لانها مكفية على خلقة الكعب قال وكان الناس يبنون بيوتهم مُدَورة تعظيمًا للكعبة فأول من بن بيتًا مربَّعًا خُيْد بن زهير فقالت قريش رَبَّعَ خُيْدُ بن زهير بيستاً امّا حياةً وامّا موتّاء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السرى من ابراهيم بن طهمان من ابراهيم بن ابي المهاجر عن مجاهد عن ابن عباس رضَّه قال أنَّا سُمِّيت بَكَّةَ لانه يجتمع فيها الرجال والنسادي وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السرى عن الى عُوانة عن مُغيرة عن ابراهيم قال بَكَّةُ موضع البيت ومَكَّةُ القرية، وحدثنى محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريج انه كان يقبل انما سُمّيت بكّة لتباكّ الناس باقداما و قدام الكعبة ويقال انما سميت بكة لانها تبكُّ اعناق الجبابرة، حدثني جدَّى عن ابن عيينة على ابن شيبة الحجى عن شيبة بن عثمان انه كان يُشْرف فسلا يرى بيتًا مشرقًا على اللعبة الا امر بهدمد، وحدثني جدى عن سعيد ابن سالم عن عثمان بن سلج قال احبرني موسى بن عبيدة عن محمد ابن كعب القُرطى قال انها سُمّى البيت العتيق لانه عتق من الجبابرة قال عثمان واخبرني يحيى بن ابي أُنَيْسَةَ عن ابن شهاب الزهري انسة بلغه انما سُمّى البيت العتيق من اجل ان الله عز وجل اعتقد من الجبابرة قال عثمان وقال مجاهد والسَّدَّق اما سُمَّى البيت العتسيسق

عن سعيد بن اسماعيل انه سمع أبا هريرة يحدث أبا قتادة أن رسول الله صلعم قال تبايع رجل بين الركن والمقام ولن يستحلَّ هذا البيت الا اهله فاذا استحلَّوه فلا تسال عن هلكه العرب وتاتى الحبش فيخربونه خرابًا لا يعم بعده ابدًا وهم الذين يستخرجون كنره ه

ما يقال عند النظر الى الكعبة، حدثنا جدى قل حدثنا سغیان بی عیینة من ابراهیم بن طریف من جید بن یعقوب من ابن السيب قال سعت من عم بن الخطّاب رضّه كلمة ما بقى احدد عسن . سمعها منه غيرى سمعته يقول حين راى البيت اللهم انت السلام ومنك السلام نحيّنا ربنا بالسلام، حدثني جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى من ابن جرييج قال اخبرني يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيّب انه قال كان عم بن الخطّاب اذا راى البيت قال اللـ الما انست السلام ومنك السلام فحينا ربنا بالسلامء حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال حُدثت عن مقسم مولى عبد الله ابن الحارث عن ابن عبّاس رصّه بحدّث عن النبي صلعمر انه قال ترفع الايدى في سبع مواطئ في بدى الصلاة وإذا رايت البيت وعلى الصَّفَا والمروة وعشية عرفة وبجمع رعند الجرتين وعلى الميت وحدثني جلى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال حُدّثت عن مكحول اند قال كان النبى صلعم اذا راى البيت رفع يَدَيْد فقال اللهم ردُّ هذا البيت تشريفًا وتعظيمًا وتكريمًا ومهابةً وزد من شرفه وكرمه غن حجَّه واعتمره تشريفًا وتعظيمًا وتكريًا وبرًّا ثر يقول الذي حدثني قذا الحديث وذلك حين دخل النبي صلعم ابن جريم هو القايل، حدثني جدى عن سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج قال اخبرني غالب بي عبد الله

مسحاته قل مجاهد فلمّا هذم ابن الزبير اللعبة جيُّتُ انظر فسل ارى الصَّفَةَ الله على الله بن عمرو فلم ارهاء وحدثني جدَّى قال حدثنا ابی عیینة عی فشامر بی حُسّان عی حفصة بنت سیرین عسی ابی العالية عن على بن ابي طالب انه قال استكثروا من الطواف بهدا البيت قبل أن يحال بينكم وبينه فكاني انظر اليه حبشيًّا اصيلع اصيمع عن امية بن صفوان بن عبد الله بن صفوان عن جدَّه عبد الله بن صفوان عن حفصة انها قالت سمعت رسول الله صلعم يقول لياس هــِدا البيث حبش حتى اذا كانوا ببيَّدآء من الارض خُسفَ بأُوْسطه وينادى اوله وآخره نُخسف به الا الشريد الذي يخبر عنه فقال رجلٌ لجدي اشهد ما كذبت على حفصة ولا كذبت حفصة على رسول الله صلعمر قل امية فلمّا جاء جيش الحجام لر نشكَّ انهم م حبش، حدثني مهدى ابي الى المهدى قال حدثنا عبد الرجن بن عبد الله مولى بنى هاشم حدثنا سعید بن سلمة عن موسی بن جبیر بن شیبة عن ابی أمامة ابن سهل عن رجل من المحاب الذي صلعم انه قال اتركوا الحبشة ما تركتكم فانع لا يستخرج كنز اللعبة الاذو السويقتين من الحبشة، وحدثني جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن موسى بن ابي عيسي المديني قال لمَّا كان تُبُّع اللَّفِّ من جُمْدان دَنَّتْ بهم دوابُّهم واطلمت عليهم الارض فدعا الاحبار فسالهم فقالوا هل همتَ لهذا اليبت بشيء قلل اردت ان اهدمه قالوا فأنوله خيرًا ان تكسوه وتخر عنده ففعل فَاتَجَلَتْ عنام الظلمة قال واتما سمى الدُّفُّ من اجل للكه وحدثمني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني رجل

سخطًا لله فسيُغيّره الله وقال ابو سفيان بن حرب اما انا فلا اقول شيئًا لو قلت شيئًا لاخبرته هذه الحصاة فأن جبريل عمر رسول الله صلعم فأخبره خبرم فاقبل حتى وقف عليم فقال اما انت يا فلان فقلت كذا واما انت يا فلان فقلت كذا واما انت يا فلان فقلت كذا فقال ابوسفيان اما انا يرسول الله فا قلت شيئًا فصحك رسول الله صلعم، قال ابوسفيان اما انا يرسول الله فا قلت شيئًا فصحك رسول الله صلعم، قال ابوالوليد وكان بلأل لأيتنام من بنى السبّاق بن عبد الدار أوصى به ابوم الى امية بن خلف الجُتى وامية الذي كان يعذبه وكان اسمر اخيه

بلب ما جاء في الحبشى الذى يهدم الكعبة وما جاء نيمن ارادها بسوه وغير نلكه، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا عهو بن يحيى بن سعيد بن عهو بن سعيد بن العساصسى السعيدى عن جدّه عن عبد الله بن عهو بن العاصى انه قال اخرجوا السعيدى عن جدّه عن عبد الله بن عهو بن العاصى انه قال اخرجوا با اهل مكة قبل احدى الصَّيْلَمَنَ قيل وما الصَّيْلَمَان قال زِنْجُ سوداء تحشر اللَّهِ وَالْجُعَلَ قيل بنا الأُخْرى قال تُجَيَّشُ الجر عمن فسيسه من السودان ثر يسيلون سيل النعل حتى ينتهوا الى اللعبة فيخربونها واللى نفس عبد الله بيده لانظُر الى صفّته في كتاب الله افتحجُ أُصَيْلع قايمًا بهمها عسحاته قيل له فاى المُنازل يوميد امثل قال الشَّعف يعسنى يهدمها عسحاته قيل له فاى المُنازل يوميد امثل قال الشَّعف يعسنى روس الجبال، وحدثنى جدّى عن ابن عين عن ابن هريرة قال قال رسول الله بن الله عن ابن ابن ابن نجرج عن مجاهد عن عبد الله بن قال حدثنا سفيان عن ابن ابن تجرج عن مجاهد عن عبد الله بن عمو بن العاصى انه كان يقول كانى به أُصَيْلع افيدع قايًا عليها يهدهها عمو بن العاصى انه كان يقول كانى به أُصَيْلع افيدع قايًا عليها يهدهها عهو بن العاصى انه كان يقول كانى به أُصَيْلع افيدع قايًا عليها يهدهها

الرجمي قال اوصاني عبد الكريم بن ابي المخارف ان لا اخرج من منولي يوم الجعة حتى اصلى ركعتَيْن ولا ادخل اللعبة حتى اغتسل، وحدثنى جدّى قل حدثنا سالم بن سدر البَلْخي قال حدثنا ابن جريج ان عطاه جاء يومًا وقد فَاتَنَّهُ الظُّهْرُ مع الامام فدخل اللعبة وصلَّى في جوفها ﴿ مِا جاء في رُقى بلال الكعبة واذانه عليها يوم الفتح، حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا عبد الجبّار بن الورد المسكّى عن ابن ابى مليكة قال لمَّا كان يوم الفتح رَقَّ بِلَالَّ فأنن على ظَهْر اللعبة فقال بعض الناس يا عباد الله لهذا العبد الاسود ان يؤدن على ظهر اللعبة فقال بعضام أن يَسْخَط الله هذا الامر يُعَيِّره فانزل الله عز وجل يا ابها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى الاية، واخبرني جدّى عن محمد بي ادريس الشافعي من الواقدي من اشياخه قالوا جاءت الطُّهُ, يوم الفتح فأمر رسول الله صلعم بلالًا إن يوذر بالطُّهْر فوي ظَهْر اللعبيِّ وقريش فوي رؤس الجبال وقد فر وجوهم وتغيبوا خوفًا أن يُقْتَلوا فنهم من يطالب الامان ومنهم من قد أومنَ فلمَّا اذن بلالُّ رفع صوته كأشَدَّ ما يكون قال فلمّا قال اشهد أن محمّداً رسول الله تقول جُونيرية بنت ابي جهل قسد لعبرى رفع لك ذكرك امّا الصلاة فسنُصَلَّى ووالله ما حبُّ مَنْ قَتَلَ الزَّحبَّلَة ابدًا ولقد جاء الى ابني الذي كان جاء الى محمد من النبوة فردُّف ولم يرة خلاف قومع وقال خالف بن أُسَيْف الحد لله الذي اكرم ابي فلمر يسمع بهذا اليوم وكان أسيد مات قبل الفتح بيسوم، وقال الحسارث بن الحكم بن ابى العاصى هذا والله الحدث الجليل إن يصيع عبد بني جُمْتَ ينهن على بنيَّة ابى طلحة وقل سُهَيْسل بن صرو ان كان حدنا

فاغلقها عليه فكث فيها فقال عبد الله بن عمر سالت بلالاً ما ذا صنع رسول الله صلعم قال جعل عبودًا عن يساره وعبودين عن عينه وثلاثة اعمدة من وراده وكان البيت يوميذ على ستَّة اعمدة ثر صلَّى، وحدثني جدّى من مسلم بهر خالد عن جعفر بن محمد عن ابيد اندراي عليَّ ابن حُسَيْن يصلّ في اللعبة، وحدثني جدّى حدثنا مسلم بي خالد الزنجى قل رايت صَدَقَة بن يسار يدخل البيت كُلُّما فتر فقلت له ما اكثر دخولك البيت يابا عبد الله قال والله اني لأجد في نفسسي ان ارأه مفتوحًا ثر لأصلى فيدء وحداثني جدى كل اخبرنا مسلم بن خالسد الزنجى عن موسى بن عقبة قال طُفْتُ مع سالم بن عسبسد الله بن عم خمسة أسبع كلما طُفنا سبعًا دخلنا الكعبة فصلينا فيها ركعتًـيْن، وحدثنى جدى قل حدثنا داود بي عبد الرجي العطّار عبر ابي جيم عن نافع قال كان ابن عم اذا قدم مكة حاجًا او معتمرًا فوجد البيت مفتوحًا لريبدا بشيء أرَّلُ من ان يدخله، وحدثني جدَّى قال حدثنا سفيان عن مسْعُر عن سهاك الحنفى قال سالت ابن عم عن الصلاة في الكعبة فقال صَلَّ فيها فإن رسول الله صلعم صلَّى فيها وستاتى اخر فينهاك فلا تطعه يعني ابي عباس فأتيت ابي عباس فسالته فقال ايتمر به كله ولا تجعلى شيمًا مند خلفك وستاق اخر فيامرك بد فلا تطعد يعني ابن عرء حدثني جدّى قل حدثنا ابن ميينة ش مسعر عن سماك الحنفي قل سمعت ابي عباس يقول ليس من امر حجَّك دخولك البسيست قال وحدثني جدى قال سمعت سفيان يقول سمعت غير واحدد من اهسل العلم يذكرون أن رسول الله صلعم أنما دخل الكعبة مرة واحدة عام الفنع ثر حمّ فلم يدخلهاء قال وحدثني جدى قال حديثنا داود بن عبد

من ابيك ولأُمَّى خير من أُمَّك ولَّنَا خير منك فلم يجبُّهُ بشيء ومضى حتى دخل دار الندوة فلمّا جلس في مجلسه قال عجّلوا عليّ بعبد الرجهي المن ابي بكر فقد رايته خلف المقام قال فأدْخل عليه فقال مرحبًا بلبي الشيير الصالح قد علمتُ أن الذي خرج منك انفًا لجُفَاعنا بك ونلك لنَأْى دارنا عن دارك فارفع حواجك فقال على من الدين كلا واحتسلج الى كلاا واجر الى كذا واقطعني كذا فقال معاوية قد قصيت لحواجه قل وصلتُك برحمر يا أمير المومنين أن كنت لأبيَّنا بنا وأوصَلَنا لناء حدثني احد بن مَيْسرة المَيُّ قال حدثنا عبد الجيد بن عبد العزيز ابن ابي رواد عن ابيه قال حدثني نافع أن ابن عم أخبره أن المنسمي صلعم دخل اللعبة نجاء مسرعًا لينظر كيف يصنع النبيُّ صلعم قال نجاء وعلى الباب زحام شديد فزاحم الناس حتى دخل قال وكان يوميث شابًا قويًّا فلمًّا دخل لقى النبُّ صلعم خارجًا قال فسال بلالًا وكان خلف النبي صلعم اين صلى رسول الله صلعم فأشار له بلال الى السارية الثانية عند الباب قال صلّى رسول الله صلعمر عن يمينها تقدم عنها شيئاء حدثني الحد بن ميسرة عن عبد الجيد بن عبد العزيز عن ابيد قال يلغني أن الفصل بن العباس رضوان الله عليهما دخل مع النبي صلعمر يوميذ فقال لر اره صَّلًّا فيها فقال ابي وذلك فيما بلغى ان النبي صلعم استمانه لحاجة نجاء وقد صلى ولريره قال عبد الجيسد قال ابي ونلك انه بعثه نجاء بذُنُوب من ماه وموم ليطمس به الشُّور الله في اللعبة فصلَّى خلافه فلذلك لريره صَلَّاء وحدثني جدَّى ومحمد بن يحيى ومحمد ابن سلمة عن مالك بن انس عن نافع عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلعمر دخل اللعبة هو وأسامة بن زيد وبلال وعثمان بن طلحسة

ولم يانه ولم يسلم عليه قال شيبة بن جبير فلمه راني معاوية استصغرني وقل من انت يا حُبَيَّب قلل قلت أنا شيبة بن جبير فقسال لا باس يابي اخي غَصبُ ابو عثمان شيبة مكان شيبة ففاحت له اللعبة فلمّا دخل اجفت عليه الباب ولر يدخل معه الكعبة الا حاجبه ابو يوسف الجيرى فبينا معاوية يدعو في البيت ويصلَّى اذا جعلقة باب اللعبة تحرَّك تحبيكًا ضعيفًا فقال لى يا شيبة انظُرْ هذا عثمان بن محمد بن ابي سفيان فان كل اياه فادخلَّه ففحت الباب فاذا هو هو فادخلته ثر حُرَّكت الحلقة حبيكًا هو اشدُّ من الأول فقال انظر هذا الوليد بن عتبة بن الى سفيان فلي كان اياه فادخله ففاحت فاذا هو هو فادخلته أثر قال لابي يبوسف الجيرى انظر عبد الله بن عبر فافي رايته انفا خلف المقام حتى اسساله ايم صلّى الذي صلعمر من الكعبة فقامر ابو يوسف الحيري فجاء بعبد الله بي عبر فقال له معاوية يلها عبد الرجن اين صلّى رسول الله صلحمر عم دخلها قل بين العبوديني المقدمين اجعلْ بينك وبين الجدر نراعيين او ثلاثًا فبينا حي كذلك اذ رَجّ الباب رَجًّا شديدًا وحُرّكت الحلقة تحريكًا اشدُّ من الاول فقال معاوية انظر هذا عبد الله بن الزبيسر فان كلى اياه فادخله فنظرت فاذا هو هو فادخلته فاقبل على معماويسة وهسو مغصب فقال ایها یابی ابی سفیان ترسل الی عبد الله بن عم تسساله عبي شيء انا اعلم به منك ومند حسدًا لي ونفاسة على فقل لد معاوية على رسلك يابا بكر فانما نرضاك لبعض دنيانا فصلى معد وخرج وخرجت معد فدخل زمزم فنزع منها دلوًا فشرب مند وصَبَّ باقيد على راسد وثيابد ثر خرج فر بعبد الرجن بن ابي بكر الصديق رضه خلف المقام في حلقة فنظر اليه محدَّةً فقال له عبد الرجن ما نَظَّرُك الَّ فوالله لَأْبِي خَيْرٌ

دخل يومر الفتح البيت فصلَّى فيه ركعتُين ثر خرج وقد لُبطَ بالناس حول الكعبة، وحدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن جعفر بن محمد عن ابيد أن النبيُّ صلعم صلَّى في اللعبة بين العردَيْن، وحدثني جدي. ويوسف بن محمد بن ابراهيم العطّار يزيد احداثا على صاحبه في اللفظ والمعنى واحدّ قالا حدثنا عبد الله بن زُرارة بن مصعب بن شيبة ابن جبیر بن شیبة بن عثمان عن ابید عن عبد الحید بن جبیر بن شيبة عن اخيه شيبة بن جبير بن شيبة بن عثمان قال حيم معاوية ابس ابي سفيان وهو خليفة فاشترى دار الندوة من ابي الرَّفَيْن العَبْدرى عاية الف درهم نجاء شيبة بن عثمان فقال له أن لى فيه حقا وقسد اخذتها بالشفعة فقال له معاوية فاحصر المال قال اروم به اليك العشينة وكان نلك بعد ما صدر الناس عن الحيّم وقد كان معاوية تهيّأ الخروج الى الشامر فصلَّى معاوية بالناس العصر ثر دخل الطواف فطاف بالبيت سبعًا وصلَّى خلف المقامر ركعتُين فر انصرف فدخل دار الندوة فقام اليه شيبة حين اراد أن يدخل الدار فقال يامير المومنين قد احصرت المال قال فاثبتْ حتى ياتيك راىٌ فاجيف الباب وارخى السَّتْر وركب معاوية من الدار دُوابَةُ وخرج من الباب الاخر ومصى مسعساويسة الى المدينة فلمريزل شيبة جالس بالباب حتى جاء المؤدّن فسلم وانشه بصلاة المغرب نخرج والى مكة عبد الله يعى خالد بن أَسَيْد فقام اليه شيبة فقال اين امير المومنين قال قد راج الى الشامر قال شيبة والله لا اللَّمَنَّهُ ابدًّا، فلما حمِّ معاوية حجَّته الثانية بعث الى شيبة أن يفتم له الكعبه حتى يدخلها ويصلَّى فيها قال شيبة بن جبير بن شيبة فارسلني جدى بالفتاء وانا غلام حدث وأبي شيبة بن عثمان أن يفتر له الباب

اللَّى قلت لك قال فذكرت قوله لى عكم فقلت بلى اشهد أنك رسول الله فاعطاه المغتاج والنبى صلعم مصطبع عليد بثوبه وقال عليد السلام غيبوه الصلاة في الكعبة واين صلى النبي صلعم منها، حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدى قال حدثنا سفيان بن عيينة عسى ايسوب السختياني عن نافع عن عبد الله بن عم قال اقبل رسول الله صلعم عامر الفتح هلى ناقة لأسامة بن زيد حتى اللح بفناه اللعبة ثر دع بعثمان بن طلحة فقال أيُّتِي بللفتاح فذهب عثمان الى أمَّه فأبَّتْ ان تعطيه اياة فقال والله لتعطينه او لجرجق هذا السيف من صُلْبي او ظهسري قال فأعطته اياه فجاء به الى النبى صلعم فدفعه اليه ففتح الباب فدخله رسول الله صلعم وأُسامة بن زيد وبلال وعثمان بن طلحة فاجافوا عليهم الباب مليًّا ثر فتر الباب وكنت فَتَى قويًّا فبدرت فرجت الناس فكنت اول من دخل الكعبة فرايت بلالًا عند الباب فقلت له اى بلال اين صلى رسول الله صلعم قال بين العبودين المقدمين وكانت الكعبة على ستسة اعدة قال ابع عم فنسيتُ اساله كم صلّى صلعم، وحدثني جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرجن عن موسى بن عقبة عن نافع قال كان عبد الله بي عمر اذا دخل الكعبة مشى قبل وجهة حين يدخل وجعل الباب قبل ظهره فشى حتى يكون بينه وبين الجدار اللبى قبل وجهه حين تدخل قريبًا من ثلاثة انرع فصلى وهو يتوحّا المكان الذي اخبره بلال ان النبي صلعم صلّى فيه وليس على احد باس ان يصلّى في اي جوانب البيت شاء، وحدثني جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلمر ابن خالد من عبد الله بن عبد الرجن بن افي حسين عن عطاء بن اہی ربلے والحسن بن ابی الحسن البصری وطاووس ان النبی صلحمر

جدى عن ابن البريس عن الواقدى قال حدثى على بن محسد بن عبد الله العُمَى عن منصور الحجي عن أمَّه صفيَّة ابنة شيبة عن يُسرَّة ابنة ابي تجراة قالت انا انظر الى رسول الله صلعمر حين خرب من البيت فوقف على الباب فاخذ بعصادتَى الباب فاشرف على النساس وفي يسده المفتاح أر جعام في كُمَّه صلعم، وحدثني جدّى عن محمد بي ادريس عن الواقدى عن اشياخه تالوا فلما اشرف رسول الله صلعمر وقد لُبطَ والناس حول الكعبة خطب رسول الله صلعم خطبته وقد كتبناها في غير هذا الموضع من كتابنا بغير هذا الاسناد ثر نول رسول الله صلعمر ومعد المفتام فتَحَا ناحية من المسجد فجلس وكان قد قبض السقاية من العباس وقبض المفتلج من عثمان بن طلحة فلمّا جلس بسط العباس أبي عبد المطَّلب يده فقال بأني وأمه يرسول الله اجمع لنا الحجابة والسقاية فقال رسول الله عملهم اعطيتكم ما ترزدون فيد ولا اعطيكم ما ترزدون مند ثر قل صلعمر ادم ل عثمان فقام عثمان بي عَفَّان فقال ادم ل عثمان فقام عثمان بن طلحة وكان رسول الله صلعم قال لعثمان بن طلحة يومًا وهو عكة يدعوه الى الاسلام ومع عثمان المفتاح فقال صلعم لعلَّك ستَرَى هذا المفتاح يومًا بيدى أَصَعْم حيث شيُّتُ فقال عثمان لقد علكتُ قريش يوميل اذًا ونُلَّتْ فقال رسول الله صلعمر بل عَزَّتْ وعُمِّت يوميذ يا عثمان و قل عثمان فلَعَلى رسول الله صلعم بعد اخله المفتاح فلكرت قوله صلعم وما كان قال في فاقبلت فاستقبلتُهُ بيشرٍ واستقبلني ببشر ثر قال خذوها يا بني ابي طلحة تالدة خالدة لا ينزعها منكم الا ظالريا عثمان أن الله سجانه وتعالى استأمنكم على بيته فخذوها بامانة الله عن وجل قل عثمان فلمّا وَلَّهُتُ ناداني فرجعتُ اليه فقال صلعم الم يكي

ابن مجاهد عن ابيه قل انزل الله تعلى في اللعبة أن الله يامركم أن تودوا الامانات الى اهلهاء حدثني جدّى من محمد بن ادريس عن الواقدي عبى اشياخه قالوا انصرف رسول الله عم يوم الفتر بعد ما طاف على راحلته نجلس ناحية من المسجد والناس حوله ثر ارسل بلالاً الى عثمسان بن طلحة فقال صلعم قُلْ له أن رسول الله صلعم يامرك أن تاتيه عفتا واللعبة نجاء بلال الى عثمان فقال أن رسول الله صلعم يامرك أن تأتيه عفتاح اللعبة نقال عثمان نعم نخرج الى أمَّه سُلافة بنت سعد بن شُهَيْد الانصارية ورجع بلال الى النبي صلعم فاخبره انه قال نعم ثر جلس بلال مع الناس فقال عثمان لأمد والمفتاح يوميك عندها يا أمن اعطيني المفتساح فان رسهل الله صلعمر ارسل الله وامرني ان آني به اليه فقالت له أمُّهُ اعيهلك بلله أن تكون الذي تذهب مَأْثَرة قومك على يَدَيْكَ فقال والله لتدفعتُهُ او لياتينُّك غيرى فياخف منك فادخلتْه في جرها والت اي رجل يدخل يده فافنا فبينما ألها على فلك أذ سمعَتْ صوت أبي بكر وعم رصّهما في الدار وعمر رافع صوته جين راى ابطاء عثمان يا عثمان اخرج فقالت أُمُّه يا بُنَّ خُذ المفتاح فلنن تاخذه انت احبُّ الَّ من ان ياخذه تَهُم وهدي فاخذه عثمان فأنَّى به النبيُّ صلعم فناوله اياه فلمَّا ناوله اياه فتو الكعبة وامر رسول الله صلعمر بالكعبة فعلقت عليه ومعه أسامسة بون رجد وبلال بن راح وعثمان بن طلحة فكث فيها ما شاء الله وكان البيت يوميذ على ستّ اعدة قال ابن عم فسالت بلالًا ابن صلّى رسبول الله صلعم قل جعل عمودين عن يمينه وعمودًا عن يساره وثلاثة وراءه قالوا ثر خرج رسول الله صلعمر والمفتاح في يده ووقف على الباب خالد بن الوليد يَذُبُّ الناس عن الباب حتى خرج رسول الله صلعمر، حدثنى وجهها ومن دُبْرها وقد رُهِ بالحِص الابيص وقد رايتها حين جُسرَّت في الخير مايتين فرايت جدراتها كلون العنبر الخيد من تلك الغالية الله العالية الماية الشهب من تلك الغالية العالمية الاشهب من المالية العالمية المالية العالمية المالية العالمية العالمية المالية العالمية العالمية

ما جاء في دفع النبي عم المفتاح الى عثمان بن طلحة، حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد الزنجي عن ابن شهاب الزهرى الل دفع النبي صلعمر مفتاح اللعبة الى عثمان بن طلحة فقال ها يا عثمان غيبوه قال نخسرج عثمان الى الهجرة وخلفه شيبة فجبء واخبرني جدّى قال اخبرنا مسلم ابن خالد الزنجى من ابن جريم أن النبي صلعم قال خُذُوها يأ بني ابى طلحة خدوا ما اعطاكم الله ورسوله تالدة خالدة لا ينزعها منكمر الاطالاء واخبرني جدى عن سعيد بن سائر عن ابن جريب عن مجاهد في قوله عن وجل أن الله يام كم أن تُودُوا الامانات إلى أهلها قال نولت في عثمان بي طلحة بي ابي طلحة قبص النبي صلعم مفتاء الكعبة ودخل به اللعبة يوم الفتح نخرج وهو يتلو هذه الاية فدها عثمان فدفع اليه المفتاح وقال خذوها يا بني افي طلحة بأمانة الله سجانه لا يتزعها منكم - الا ظالم، قال وقال عم بن الخطاب رضّه لما خرج رسول الله صلعم من الكعبة خرج وهو يتلو هذه الاية فداه ابي وأمي ما سمعته يتلوها قبل نلك، واخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا سليمر بن مسلم عن غالب بن عبيد الله انه قل سمعت سعيد بن المسيّب يقول دفع النبي صلمعمر مفتاح اللعبة الى عثمان بن طلحة يوم الفتر ثر قال خلوها يا بني ابي طلحة خالدة تاللة لا يظلمكوها الا كافر وسمعت غيره يقول الا ظائرة واخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن عبد الوقاب

طهر المسجد عمّا يلى دار الندوة ينظر اليها وفي تُطلى بالغالية وحسين كُسمت ثر لر يجرك ولم يُخَفُّف عنها من كسوتها الشيء حتى كان سنة المايتين وكثرت الكسوة ايضًا عليها جدًّا نجردها حسين بن حسس الطالبي في الفتنة وهو يوميذ قد اخذ مكة ليالي دعت المبيضية الي انفسها واخِلُوا مِكة نجردها حتى لريبق عليها من كسوتها شيئباء قل جدى فاستدرت بجوانبها وفي مجردة فرايت جُدَّات الباب المذي كان ابن الزبير جعله في ظهرها وسده الجام يأمر عبد الملك فيرايت جُدَّاته وعَتَبَه على حالها وعددت جارته الله سُدَّ بها فوجدتُها ثمانية وعشريهم حجرًا في تسعة مداميك في كلّ مدماكه ثلاثة احجار الا المدماك الاهلى فإن فيه اربعة احجار رايت الصلة الله بنا الحجار عما يلى الحر حين مهم ما زاد ابي الزبير قل رايت تلك الصلة بنية الى الجدر وفي كللتبرية من الجدير الاخوء قال اسحاق ورايت جدراتها كلون العنبر الاشهب حين جُرِّدت في اخر نبي الحِبَّة من سنة ثلاث وستين ومايتين واحسبه من تلك الغالية، قل وكان تجريد الحسين بن الحسن اياب اول يسوم من الحرم يوم السبت سنة مايتين قر كساها جسين بن حسن كسيوتين من قرّ رقيق احداها صفراد والاخرى بيصاد مكتربٌ بينهما يسمر الله الرحم الرحيم وصلى الله على محمد وعلى اهل بيته الطيبين الطاهرين الاخهار امر ابو السرايا الإصفرين الاصفر داهية الى محمد بعسل فيذه الكسوة لبيت الله الحرام، قل ابو الوليد وابتديث كسوتها من سنة المايتين وعدَّتها الى سنة اربع واربعين ومايتين ماية وسيعون ثيوياً، قال محمد الخزاى وانا رايتها وقد عمر الجدر الذي بناه الحجاج عما يلي الحجسر · فانفت من البناء الاول الذبي بناء ابن الزبير مقدار نصيف اصبسع من

ابن عباس عن ثياب الكعبة ثر ساق مثل حديث عليشة فقال له ابن عباس مثل ما ثالت عايشة رضى الله عنهاء واخبرني محمد بن جسيسي عن الواقدى عن خالد بن الياس عن الأَعْرَج عن فاطمة الخزاهية قالت سالت أمُّ سلمة زوج الذي عم عن نلك فقالت اذا نوعت عنها ثيابها فلا يصرُّها بن لبسها بن الناس بن حايض او جُنُب، قال ابو الوليسد سمعت غير واحد من مشجعة اهل مكة يقول حديم المهدى امير المومنين سنلا ستين وهاية فجرد الكعبة وامر بالمسجد الحرام فهدم وزاد فيه الزيادة الاولى، واخبرنى عبد الله بن اسحاق الجبي عن جدَّته فاطمة بنت عبد الله قالت حير المهدى فجرد اللعبة وطلا جدراتها س خارج بالغاليسة والمسك والعنبر قالت فاخبرني جدَّك تعني زوجها محمد بن اسماعيت ل ابن ابراهيعر الحجى قال صعدنا على ظهر اللعبة بقوارير الغالية فجعلنسا نفرغها على جدرات الكعبة من خارج من جوانبها كلها وعبيد الكعبسة قد خرطوا في الكبار الله تخاط عليها ثياب الكعبة ويطلون بالغالميسة جدراتها من اسفلها الى اعلاهاء قال ابو محمد الخراعي انا رايتها وقد غُير الجندر اللس بنه الجانزية بها الجر وقد انفتر من البنه الاول السذى بناء ابن الزبير مقدار اصبع من ذُبْرها ومن وَجْهمها وقسد رُهُ بالحس الابيص، حدثى جدّى قال حمّ المهدى امير المومنين سنة سستسون ومايلا فرفع اليه أنه قد اجتمع على الكعبة كسوة كثيرة حتى انها قسد اثقلتها ويخاف على جدراتها من ثقل الكسوة فجردها حتى لر يبسنون عليها من كسوتها شيئًا ثر صمحها من خارجها وداخلها بالغالبة والمساه والعنب وطلا خارجها كلُّها من العفلها الى اعلاها من جوانبها كلمها ثر اقرغ عليها ثلاث كسنى من قباطى وخر وديبلج والمهدى قاهدٌ مسلى

جدارها ورايت خلوقها وطيبها ورايت تلك الثياب الله اخبرني عمرين الحكم السلمي انه راها في حديث نذر أمه البدنة قد وصعت بالارض فرایت شیبة بی عثمان یومیذ یقسها او قسم بعصها فاخلت یومیذ كساء من نسيج الاعراب فلم ار ابن عباس انكر شيئًا مَّا صنع شيبة بن عثمان و الله عله بي يسار وكانت قبل هذا لا تُجَرَّد انها يُخَفُّف عنها بعض كسوتها وتُتْرَك عليها حتى كان شيبة بن عثمان اول من جردها ركشفهاء واخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا فشامر بن سليمان الخزومي عن ابن جريب عن عبد الحيد بن جُبيْر بن شيبة انسه قال جرّد شيبة ,بي عثمان اللعبة قبل الحريق من ثياب كان اهل الجاهلية كسوها اياها ثر خلَّقها وطيبها قلت وما كانت تلك الثياب قال من كلَّ كرارًا وانطاعًا وخيرًا من نلك وكان شيبة يقسم تلك الثياب فراى على امراة حايص ثوبًا من كسوة اللعبة فرفعة شيبة فأمسك ما بقي من اللسوة حتى فلك يعنى الثياب، حدثني جدى قال حبدثنا ابراهيم بن محمد ابن ابي جيبي قال حدثني علقمة بن ابي علقمة عن عايشة امر المومنين ان شيبة بن عثمان دخل على عايشة فقال يا أمّ المومنين تجتمع عليها الثياب فتكثر فيعد الى بيار فيحفرها ويعقها فيدفئ فيها ثياب الكعبة لكي لا تلبسها الحايض والجُنُب قالت عايشة ما اصبت وبيس ما صنعتَ لا تعدُّ لذلك فإن ثياب اللعبة اذا نوعت عنها لا يصرُّف اس لبسها من حايض او جُنُب ولكن بعها واجعلْ ثمنها في سبيل الله تعالى والمساكين وابن السبيل، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن موسى بن ضمرة بن سعيد المازني عن عبد الرحن بن محمد عن عبيد الله بي عبد الله بن عتبة بن مسعود قال رايت شيبة بن عثمان يسال

الشي وكانت تكسا في خلافة عم وعثمان رضى الله عنهما القباطي يوني به من مصر غير ان عثمان رضّه كساها سنة برودًا يانية امر بعلها عمله على اليمن يُعْلَى بن منبِّه فكان اول من ظاهر لها كسوتَيْن فلمّا كان معاوية كساها الديباج مع القباطى فقال شيبة بن عثمان لسو طرح عنها ما عليها من كُسى الجاهلية نخفّف عنها حتى لا يكون عمّا مَسُّه المشركون شيء لنَّحَا سيَّتهم فكتب في نلك الى معلوية بن الى سفيان وهو بالشام فكتب اليد ان جرَّدها وبعث اليد بكسوة من ديباج وقباطى وحبرة قال فرايت شيبة جرّدها حتى لم يترك عليها شيمًا عُما كان عليها وخلق جدراتها كلُّها وطيَّبها ثر كساها تلك اللسوة الله بعث بها معاوية اليها وقسم الثياب الله كانت عليها على اهل مكة وكان ابن عباس حاصرًا في المسجد الحرام وهم يجردونها قال فا رايسه انكر نلك ولا كرهدى حدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابن جريم عن عبد الحيد بن جبير بن شيبة قل جرد شيبة بن عثمان الكعبة قبل الحريق نخلقها وطيبها قلب وما تلك الثياب قال من كل تَحْو كرار وانطاع وخَيْر من نلك وكان شيبة يكسو منها حتى راق على امراة حايص من كسوته فدفنها في بيت حتى هلكت يعنى الثياب، حدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن ابراهيم بن يزيد عن ابن الى مُلَيْكة قال رايت شيبة بن عثمان جرّد الكعبة فرايت عليها كسوةً شُتَّى كرارًا وانطاعًا ومُسُوحًا وخيرا من نلك، حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدى هن عبد الحكيم بن عبد الله بن الى فروة عن قلال بن أسامة عن عطاهة بن يسار قال قدمت مكة معتمرًا فجلست الى ابن عباس في صُفَّة رمزمر وشيبة بن عثمان يوميل يجرد الكعبة قل عطف بن يسار فرايت

اميم المومنين أن أوارًا واحدًا مع ما أذيل من قُصها يجزيها فصار يبعث بأزار واحد فتُكْساه بعد ثلاثة اههر ويكون الديل ثلاثة اشهره كال ابسو الوليد ثر امر امير المومنين جعفر المتولل على الله عز وجل باذالة القميص القباطى حتى بلغ الشافروان اللعى تحت اللعبة في منة ثلاث واربعين والتراع حدثني جدى قال حدثنا ابراهيمر بن محمد بن افي بحيي قل حدثني عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حُزْم أن عايشة روج النبي صلعم قالت أطَيْب الكعبة احبّ الَّي من ان اهدى اليها نهبًا وفصَّدَّء حدثي جدَّى قل حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي جيي قل حدثني طقمة بن افي علقمة عن عايشة رضها انها كالت طيّبوا البيت فان نلك من العلهموده حدثني جدّى قال حدثنا ابراهيم بي محمد بن ابي يحيى قل حدثنا فشام بن عروة ان عبد الله بن الزبير خلسق جوف اللعبط اجمع، حدثنى جدّى ال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي حيى قال حدثنا فشام بن عروة ان عبد الله بن الزبير كان يجمر اللعبة لل يوم برطل من مجمر ويجمر اللعبة كل يوم الجعة برطلين من مجمر ا ما جاء في تجريد الكعبة واول من جردهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد من ابن ابی نجیج من ابید ان عم بن الخطاب رضد کان ینزع کسوة البيت في كلُّ سنة فيقسمها على الحاج فيستظلُّون بها على السَّمر محكة، حدثنى جدى الله حدثنا عبد الجبّار بن الورد المتى ال معت ابن ابي مليكة يقول كانت على اللعبة كُسَّى كثيرة من كسوة اهل الجاهلية من الانطاع والاكسية والكرار والاناط فكانت ركامًا بعصها فوى بعض فلمّا كسيت في الاسلام من بيت المال كان يخفّف عنها الشيء بعد

تذهب الحابِّ لمُّلَّا يَحْرقونه فاذا كان العاشوراء علَّق عليها الازار فوصل بالقميص فلا تزال هذه الكسوة الديباير عليها حتى يوم سبع وعشريس من شهر رمضان فتكسا القباطي للفطر فلمّا كانت خلافة المامون رُفعً اليد أن الديباج يبلا وياخرن قبل أن يبلغ الفطر ويُرْفع حتى يسميم فسال مبارك الطبرى مولاه وهو يوميذ على بريد مكة وسُوافيها في اي الكسوة اللعبة احسى فقال له في البهاص فأمر بكسوة من ديباج ابيض فعُلت فعُلَّقت سنة ستّ ومايتين وارسل بها الى اللعبة فصارت اللعبــة تُكْسا ثلاث كُسَى الديبلج الاجم يوم التروية وتكسا القباطي يوم هلال رجب وجعلت كسوة الديباج الابيض الة احدثها المامون يوم سبع وعشرين من شهر رمصان الفطر وفي تكسا الى اليوم ثلاث كُسى ، شر رفع الى المامون ايضًا أن أزار الديباج الابيض الذي كسافًا يتخرَّق ويُبلى في ايام الحيم من مس الحالج قبل أن يخاط عليها أزار الديباج الاجم الذى يخاط في العاشور فبعث بفصل ازار ديباج ابيض تكساه يموم التروية او يوم السابع فيستر به ما تخرّق من الازار اللهى كُسيّتُه للفطر الى ان يخاط عليها ازار الديباج الاحم في العاشور، ثم رُفع الى امسيسر المومنين جعفر المتوكّل على الله أن أزار الديباج الاهم يبلي قبل هـ لال رجب من مس الناس وتمسَّحها باللعبة فزادها ازاريَّس مسع الازار الاول فاذال قيصها الديباج الاجم واسبلة حتى بلغ الارضء سُمَّلَ ابو الوليك عور اذال فقال اسبل وقال الشاعر في معنى نلك

على ابن الى العاصى دلاص حصينة اجاد المسدى وسردها فلدالهاء فر جُعل فوقه فى كل شهرين ازار ونلك فى سنة اربعين ومليتين ثر نظسر الحجبة فاذا الازار الثانى لا يحتاج اليه فوضع فى تلهوت اللعبة وكتبوا الى

عن أمَّه عن عليشة رضَّها زوج الذي صلعم انها قالت كسوة البيت على الامرآء، وحدثني جدّى عن ابراهيم بن محمد بن ابي يحسي ال حدثني فشام بن عروة أن عبد الله بن الزبير كسا اللعبة الديباج، وحدثنی محمد بن جميى عن سليم بن مسلم عن ابن جريم قال كان معاوية اول من طيب الكعبة بالخلوق والمجمر واجرى الزيت لقنساديسل المسجد من بيت المال، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عسن عبد العزيز بن المطَّلب عن اسحاق بن عبد الله عن ابي جعفر محمد اب، على قل كان الناس يهدون ال الكعبة كسوة ويهدون اليها البدن عليها الحبرات فيبعث بالحبرات الى البيت كسوةً فلمّا كان يزيد بن معاوية كساها الديباج الخُسْرُواني فلمّا كان ابن الزبير اتبع اثره فكان يبعث الى مصعب بن الزبير بالكسوة كلُّ سنة فكانت تُكْسا يوم عاشورآء، واخبرنی محمد بن یحیی عن الواقدی عن عبد الله بن عم عن نافع قل كان ابن عم يجلّل بُدُنَه بالانماط فاذا تحرها بعث بالانماط الى الحجبة فيجعلونها على اللعبة قبل ان تكسا اللعبة، واخبرني محمد بن يحيى هم، الواقدى عن اشياخه قالوا فلما ولى عبد الله بن مروان كان يبعث كلّ سنة بالديباء فيمرّ بد على المدينة فينْشَرُ يومًا في مسجد رسول الله صلعمر على الاساطين هاهنا وهاهنا ثر يطوى ويبعث بد الى مكنة وكان يبعث بانطيب اليها وبالمجمر والى مساجد رسول الله صلعمر أثر كان اول من اخدم اللعبة يزيد بن معاوية وهم اللهين يُسترون البيت، حدثتي جدّى قال كانت اللعبة تكسا في كلّ سنة كسوتين كسوة ديباء وكسوة قباطى فآما الديباج فتكساه يومر التروية فيعلق عليها القميص ويدلا ولا يخاط فاذا صدر الناس من منى خيط القميص وتبرك الازار حستى يكسو بُدُنه اذا اراد ان يحرم القباطى والحبرة فاذا كان يوم عرفة البسها اياها فاذا كان يوم النحر نزعها ثر ارسل بها الى شيبة بن عثمان فناطها على الكعبة، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن اسماعيـل بن ابراهيم بن ابي حبيبة عن ابيه قال كُسي البيت في الجاهلية الانطاع هُر كساه النبيُّ صلعم الثياب اليمانية هُر كساه عم وعثمان القباطي ثر كساه الحاج الديباج ويقال اول من كساه الديباج يزيد بن معاوية ويقال ابن الزبير ويقال عبد الملك بن مروان واول من خلَّه جسوف اللعبة ابن الزبير واول من دعا على اللعبة عبد الله بن شيبة ويلقب الاعجمر فدعا لعبد الملك بن هشامر وكان خليفة، حدثني محمد بن چیی عن ابراهیم بن محمد بن ابی بحیی عن حبیب بن ابی ثابت قال كسا النبيُّ صلعم الكعبة وكساها ابو بكر وعم رضى الله عنهماءٍ واخبرني محمد بن يحيى قال حدثما سليمر بن مسلم عن موسى بن عبيدة الرَّبذي أنَّ عمر بن الخطاب كسا اللعبة القباطي من بيت المال، قل ابو الوليد وحدثني جدّى قال حدثني سعيد بن سالم عن ابن ابي نجيم عن ابيه ان عمر بن الخطاب رضه كسا اللعبة القباطي من بيت المال وكان يكتب فيها الى مصر تُحاك له هناك شر عثمان من بعده فلما كان معاوية بن ابي سفيان كساها كسوتين كسوة عم القباطي وكسوة ديباج فكانت تكسا الديباج يوم عشورآء وتكسا القباطي في اخر شهر رمضان للفطر واجرى لها معاوية وظيفة من الطيب تكلّ صلاة وكان يبعث بالطيب والمجمر والخُلُوق في الموسم وفي رجب واخدمها عبيداً بعث بهم اليها فكانوا يخلمونها ثر اتبعت نلك الولاة بعده وحدثني جلس عن ابراهیم بن محمد بن ابی جیبی قال حدثنی ملقمة بن ابی ملقمة

فَتُكُسا منه اللعبة ويُجْعل ما بقى فى خزانة اللعبة فاذا بلى منها شى المُخلف عليها مكانه ثوب اخر ولا يُنْزَع عا عليها شى ومن فلك وكان يُهْدَى اليها خَلُونَ ومِجْمَرُ وكانت تطيب بذلك فى بطنها ومن خارجهاء يُهْدَى اليها خَلُونَ ومِجْمَرُ وكانت تطيب بذلك فى بطنها ومن خارجهاء وحهثنى جدّى قال حدثنا عبد الجَبّار بن الورد قال سمعت ابن الى مُلَيْكة يقول كانت قريش فى الجاهلية تُرافد فى كسوة اللعبة فيصربون فلك على القبايل بقدر احتمالها من عَهد قصّى بن كلاب حتى نشأ ابو ربيعة بن المغيرة بن عبد الله بن عم بن مخزوم وكان يختلف الى اليمن يتجر بها فأثرى فى المال فقال لقريش انا اكسو وَحْدى اللعبة سنة وجميع قريش سنة فكان يفعل ذلك حتى مات ياتى بالحبرة الجيّدة من الجُند فيكسوها اللعبة فسَّتَة قريش العَدْل لانه عدل فعلة بفعل قريش كلها فسَّمَوْه الى اليوم العدل ويقال لولده بنو العَدل

ذكر كسوة اللعبة في الاسلام وطيبها وخدمها واول من فعل فلكت حدثنا أبو الوليد قال حدّثنى جدّى قال حدثنا أبراهيم بن محمد بن أبي يحيى قال حدثنا أبي عن خالد عن أبن المهاجر أن النبي صلعم خطب الناس يوم عاشورآة فقال الذي صلعم هذا يوم عاشوراة يوم تنقصى فيد السنة وتستر فيد اللعبة وترفع فيد الاعمال ولم يكتب عليكم صيامة وأنا صايم فن أحبّ منكم أن يصوم فليضم وحدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن أبن جريج قال كانت اللعبة فيما مصى أنما تُكسًا يوم عاشورآة أنها ذهب أخر الحليّ حتى كانت بنو هاهم فكانوا يعلقون عليها القُمُص يوم التروية من الديباج لان يرى النساس فلك عليها بهاة وجمالاً فأذا كان يوم عاشورآة علّقوا عليها الازارة حدثتى عن أبن عيينة عن أساعيل بن أمية عن نافع قال كان أبن عم

الانطاع فر أرى ان يكسوها فكساها الوصايل ثياب حبوة من عَصْب اليمن وجعل لها بلبًا يُغْلَق وقال اسعد في نلك

وكسونا البيت اللى حرّم الله مُلاّة مُعَصَّدًا وبُسرُودًا والله مُلاّة مُعَصَّدًا وبُسرُودًا والله من الشهر عسسرًا وجعلنا لبابه اقسليدًا وخرجنا منه تُومُ سُهَ عَيْدًا قد رفعنا لوآءنا معسقددًا

وحدثنى محمد بن يحيى قال حدثنى سليم بن مسلم عن ابن جريج انه كان يقول اول من كسا اللعبة كسوة كابلة تُبّع كساها العُصْبَ وجعل لها بلبًا يغلق، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن افسلسج بن حيد عن ابيد عن النَّوَار بنت مالك بن صرْمَةَ أُمِّر زيد بن تابت قالت رايت على اللعبة قبل أن ألد زيد بن ثابت وانا به نسُ مُطَارِفَ خَسِرٌ خصرآء وصفرآء وكرارًا واكسيةٌ من اكسية الاعراب وشقاق شُعُر الكرارُ الخيش الرقيق واحدُها كرم حدثى جدّى الهد بن محمد عسن الواقدى عن عبد الحكيم بن عبد الله بن ابى فَرُولًا عن علال بن أسامة عن عطاء بن يسار عن عم بن الحكم السلمي ذل نذرت أمّى بدنة تخرها عند البيت وجُلَّلتها شقَّتَيْن من شعر ووبر فخرت البدنة وسترت اللعبة بالشقتين والنبي صلعمر يوميذ مكة لم يهاجر فانظر الى البيت يوميد وعليه كُسمى شَتَّى من وصايل وانطاع وكرار وخسر ومَارق عراقية اى مَيْسانية كلُّ هذا قد رايته عليه، وحدثنى جدَّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج عن ابن الى مُلَيْكة اند قال بلغني ان اللعبة كانت تكسا في الجاهلية كُسِّي شَتَّى كانت البدنة تجلَّل الحبرة والبرود والاكسية وغير ذلك من عصب اليمن وكان هذا يُهْدَى للكعبة سوى جلال البدن فدايا من كُسى شَتَّى خز وحبرة وانماط فعلَّق

حين ظهرت المبيضة عصدة ارسل الى الحجبة فتسلّف منهم من مال الكعبة خمسة الاف دينار وقال نستعين بها على امرنا فاذا افاء الله علينا رددناها في مال اللعبة فدفعوا اليه وكتبوا عليه بذلك كتابًا واشهدوا فيه شهودًا فلمّا خلع نفسه ورفع الى المامون امير المومنين تقدم الحجبة واستَعْدَوْا عليه عند امير المومنين فقصاهم امير المومنين المامون عن محمد بن جعفر خمسة الاف دينار وكتب لهم بها الى اسحاق بن عباس بن عباد ابن محمد وهو وال على اليمن فقبصَتْها الحجبة وردّوها فى خزانة اللعبة الين محمد وهو وال على اليمن فقبصَتْها الحجبة وردّوها فى خزانة اللعبة اليوب بن موسى عن سعيد بن يسار الخزاي عن ابن عم انه كان فى دار ايوب بن موسى عن سعيد بن يسار الخزاي عن ابن عم انه كان فى دار خالد بن أسيد بمكة فجاءة رجلٌ فقال ارسل معى بحلى الى اللعبة فقال أه عن انت قال من اهل العراق قال ما المقكم يا اهل العراق اما فيكم فقيرٌ ان كعبة الله لغنية عن اللهب والفصة ولو شاء الله لجعلها ذهبًا وفضة قال ابن يسار فكان معى حُسليً والفصة ولو شاء الله لجعلها ذهبًا وفضة قال ابن يسار فكان معى حُسليً بعثت بها الى الكعبة فقلت له وانا مُستَحى فقال وانت ايصاً ثر قال لى كما قال للاخر ه

ذكر من كسى الكعبة فى الجاهلية، حدثنا عَبَّر الى ابو محمد قل حدثنا ابراهيم بن محمد قل حدثنا ابراهيم بن محمد ابى ابى يحيى عن فيام بن منبه عن ابن فريرة عن النبى صلعم انه نهى عن سبّ اسعد الحيرى وهو تُبع وكان هو اول من كسا اللعبة، وحدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن محمد ابن اسحاق قل بلغنى عن غير واحد من اهل العلم ان اول من كساها الكعبة كسوة كلبلة تُبع وهو اسعد أرى فى النوم انه يكسوها فكساها

\* وماية أن فلك المال بعينه في خزانة اللعبة ثر لا أدرى ما حاله بعدى حدثني جدّى وغيره من مشجة اهل مكة وبعض الحجبة أن الحسين ابن الحسى العلوى عبد الى خزانة اللعبة في سنة مايتين في الفتنة حين اخذ الطالبيُّون مكة فاخذ مَّا فيها مالًّا عظيمًا وانتقله اليد وقال ما تصنع اللعبة بهذا المال موضوعًا لا تنتفع به حي احقّ به نستعين بــه على حربناء حدثني جدّى قال سمعت عبد الله بن زُرارة بن مصعب ابن شيبة بن جبير بن شيبة بن عثمان يقول حَصَرَت الوفاة فَتَى منَّا من المحابنا من الحجبة بالبوباة من قبل فاشتدَّ عليه الموت جدًّا فكث المامًا ينزع نزعًا شديدًا حتى راوا منه ما غُمَّم واحزنه من شدّة كربه فقال له ابوه يا بُنيَّ لعلَّك اصبت من هذا الابني شيمًا يعنى مال اللعبة قال نعم يا ابت اربعاية دينار فقال ابوه اللهمر ان هذه الاربعاية دينار علَّى في أَنْصَر مال للكعبة ثر احرف الى الحابة فقال اشهدوا أن للكعبة على اربعاية دينار في انصر مال أُودّيها اليها قال فسرى عنه فر لم يلبث الفتى ان مات، قال ابو الوليد وسمعت يوسف بن ابراهيمر بن محمد العُطَّار يحدث عن عبد الله بن زُرارة أن مال اللعبة كان يدعى الابسرق ولر يخالط مالًا قط الا محقد ولركيزاً احد منه قط من المحابنا الا بان النقص في ماله وادني ما يصيب صاحبه أن يشدَّد عليه الموت قال ولم يزل من مصى من مشجة الحجبة يحذرونه ابناءهم ويخوفونه اياه ويُوصونهم بالتنبُّه عنه ويقولون لي تزالوا بحَيْر ما دُهْتُم أَعقَة عنه واي كان الرجل ليصيب منه الشيء فيضعه عند الناسء حدثني مسافع بن عسبد الرجن الحجي قال لما بويع محمد لحمد بن جعفر بن محمد بن على بن حسين بن على بن ابي طالب رضى الله عنام في الفتنة في سنة مايتين

عن ابي وايل شقيق بن سلمة قل جلست الى شيبة بن عثمان في المسجد الحرام فقال جلس الَّي عمر بن الخطاب رضم تجلسك هذا فقال لقد المت ام لا اتبك فيها صفرآه ولا بيصاء الا قسمتها يعنى اللعبة قال شيبة فقلت له انه قد كان لك صاحبان لم يفعلاه رسول الله صلعم وابو بكر رصّه فقال عمر الماران اقتدى بهماء حدثني جدّى قل حدثنا سفيسان ابن عيينة عن ابراهيم بن مُيْسَرة عن رجل عن الحسين بن على ان عمر رضّه قال لعلّى بن افي طالب رضّه لقد همت ان اقسم هذا المال يعنى مال الكعبة فقال له على أن استطعت نلك فقال عمر وما لى لا استطييسع نلك أولا تعينني على نلك فقال علَّى أن استطعت ذلك فردها عمر ثلاثًا . فقال عليٌّ رضّه ليس نلك اليك فقال عم صدقتَ، وحدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن اشياخه قالوا قال عمر رضّه لقد همست أن لا اترك في اللعبة شيمًا الا قسمته فقال له أُبيُّ بن كعب والله ما ذلك لك قل ولم قال قرر الله موضع كلّ ملل واقرَّه رسول الله صلعم قال صدقت وكان ابن عباس يقول سمعت عمر رصَّه يقول ان تَرَكَّى هذا المال في اللعبة لا آخله فاقسمه في سبيل الله تعالى وفي سبيل الخير وعليُّ بن ابي طالب يسمع ما يقول فقال ما تقول يابي البي طلاب احلف بالله لمن شجعتني عليه لافعلى قال فقال له على اتجعله فيدًا وأحرى صاحبه رجل ياتى في اخر الزمان صرب ادم طويل فصى عبرء قال وذكروا ان النبي صلعم وجلد في الجبِّ الذي كان في الكعبة سبعين الف اوقية من ذهب عا كان يُهدِّي الى البيت وان علَّى بن ابي طالب كرم الله وجهد قال يا رسول الله لو استعنت بهذا المال على حربك فلم يحركه للر ذكر لابي بكر فلم يحركه، حدثني محمد بن جيي قال حدثني بعض الحبة في سنة ثمان وثمانين

واسماعيل عليهما السلام حين رفعا القواعد وكان يكون فيد ما يُهْدَى للكعبة من حلى أو ذهب أو فضة أو طيّب أو غير ذلك وكانت اللعبسة ليس لها سقفُ فسرق منها على عهد جُرهُم مالٌ مرّة بعد مرة وكانست جُرُهُم ترتضي لذلك رجلاً يكون عليه يحسه فبينا رجل عن ارتضوه عندها اذ سولت له نفسه فانتظ حتى اذا انتصف النهار وقلصصت الظلال وقامت الجانس وانقطعت الطُرق ومكة انذاك شديدة الحرّ بسط رداءه الله في البير فاخرج ما فيها فجعله في ثوبه فارسل الله عز وجل جبرًا من البير فحبسه حتى رام الناس فوجدوه فاخسرجسوه واعلاوا ما وجدوا في ثوبه في البير فسيت تلك البير الأُخْسَف فلما ان خُسفَ بالْجُرْفَى وحيسه الله عز وجل بعث الله عند نلك ثُعْبَانًا واسكنه في ذلك الخُبُ في بطن اللعبة اكثر من خمسماية سنة يحرس ما فيه فلا يدخله احد الا رفع راسه وفِنْ فاه فلا يراه احدُ الا نُعرَ منه وكلن رمَّا يشرف على جدار الكعبة فاقام كذلك في زمن جرهم وزمن خزاعة وصدرًا من عصر قريش حتى اجتمعت قريش في الجاهلية على هدمر البيست وعمارته تحال بيمهم وبين هدمه حتى دَعَتْ قريش عند المقام عليه والنبي صلعم معهم وهو يوميذ غلام لم ينزل عليه الوَّحْي نجاء عُقاب فاختطفه فرطار به تحو اجياد الصغير، قال حدثني جدَّى قال حدثنا ابن عيينة عن عبرو بن عبيد عن الحسن أن عمر بن الخطاب قال نقد همت أن لا أَنَمُ في اللعبة صفرآء ولا بيصاء الا قسمتها فقسال له أنَّ بي كعب والله ما نلك لك فقال عم لم فقال ان الله عز وجل قد بين موضع كلُّ شيء واقرَّه رسول الله صلعمر فقال عم صدقت، حدثني جدَّى قال حدثنا أبن عيينة عن سفيان بن سعيد الثوري عن واصل الاحساب

تذكير من ينفعه الذكرى ليزيدهم به يقينًا في دينهم وتعظيمًا لبيت ربهم وتحذيرًا لمن استخفُّ وتَعَدَّا فاتمًا علقنا هذا التاج بعد عدر المخلوع واخراجه الشرطين واحراقه اياها فأخرجه الله من ملكه بالسيف واحرى محلَّته بالنار عبروة وعظة وعقوبة عا كسبت يداه وما الله بظلُّام للعبيد وبعد عقد الامامر المامون اكرمة الله بخراسان لذى الرياستين الفصل بن سهل وتوليته اياه المشرق وبلوغ الراية السودآء بسلاد كأبسل ونهر السند وتصيير مهرب بني دومي كابل شاه سريره وتاجه على يبدى فى الرياستين الى باب الامام المامون امير المومنين واسلام كابل شاه واهل طاعته على يدى الامام عمرو فأمر الامام جزاه الله عن الاسلام والمسلمين خيرًا لثُرُوه من الايمة المهلَّبين أن يدفع السرير الى بيت مال المسلمين بالشرق ويُعلَّق التار في بيت الله الحرام بمكة وبعث به ذا الرياستين والى الامام على المشرق ومدبر خيوله وصاحب دعوته بعد ما اجتمع المسلمون على طاعة الامام المامون امير المومنين اكرمه الله ووفي له بوفاه بعهد الله واطاعوه بتمسَّكه بطاعة الله عز وجل وكانفوه بعله بكتاب الله واحياءه سنة رسول الله صلعم وبروا به من المخلوع لغدره ونكثه وتبديله والحد للد ربّ العالمين معزّ من اطاعد ومذلّ من عصاه ورافع من وَفَي وواضع من غدر وصلَّى الله على محمد النبي وآله وسحبه وسلَّم، كتب الحسن بن سهل صنُّو ذي الرياستين في سنة تسع وتسعين وماية ال

ذكر ألجنب الذى كان فى الجاهلية فى اللعبة ومال اللعبة الملكة ومال اللعبة الملكى يُهْدَا لها وما جاء فى نلك حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى عن مسلم بن خالد الزنجى عن ابن الى نجيج عن مجاهد قال كان فى اللعبة على يمين من دخلها جُبُّ عين حفره ابراهيم خليل الرجسن Azraki.

بالوفاه بها فان نقصت شيمًا عمّا شرطت وسمّيت في كتابي هذا له اوغيّرت او بدلت او نكتت او غدرت فبرنّت من الله تعالى ومن ولايت ومن ديند ومن محمد رسوله صلعم ولقيت الله سجعانه يوم القيامة كافرًا مشركًا به وكلّ امراة في اليوم لى او اتزوّجه للى ثلاثين سنة طالق ثلاثًا البَّنَة طلاق الحرج وكلّ علوك لى اليوم او املكه الى ثلاثين سنة احرارًا لوجه الله تعالى وعلى المسمى المسمى الله الحرام الذي يمكة ثلاثين جمّة نلرًا واجبًا على وفي عنقى حافيًا راجلًا لا يقبل الله متى الآ الوفاء به وكلّ مال هو لي اليوم او املكه الى ثلاثين سنة هديًا بالغ اللعبة وكلّ ما جعلت لعبد الله هارون امير المومنين وشرطت في كتابي هذا لازم ني لا اصمر غيرة ولا انوى سواة شهد تسمية الشهود في نلك الذين شهدوا على محمد بن امير المومنين ولم الشرطان معلّقان في جوف اللعبة حتى مات هارون الرشيف امير المومنين وبعد ما مات بسنتين في خلافة محمد ابن الرشيد ثم كلّم الفصل بن الربيع محمد بن عبد الله المحسل النات بهنا الى بغداد فأخذها الفصل باتية بهما فنزعهما من الكعية وذهب بهما الى بغداد فأخذها الفصل في خرقهما واحرقهما بالنارى

نسخة ما كان كتب على صفحة التاج، بسم الله الرحي الرحيم امر الامام المامون امير المومنين اكرمه الله بحمل هذا التلج من خراسان وتعليقه في الموضع الذي عُلّق فيه الشرطان في بيت الله الحرام شكرًا لله على الظفر عن غدر وتجيلًا للكعبة اذا استخف بها من نكث وحل عبّا اكد على نفسه فيها ورجا الامام عظيم الثواب من الله عز وجل بشدّة الثلّبة لله اجترمها المخلوع في الدين فانه قد كان جرسًا على الغدر والاستخفاف عا اكد في بيت الله وحرمه وتوخّسي الاملم

ولا اعصيه وانصحه ولا اغشُّه واوفي ببيعته وولايته ولا اغدر ولا انكث وانفذ كُتبه واموره واحسى موازرته ومكانفته واجاهد عدوه في ناحيته باخسي جهاد ما وَفي لي يما شرط لي ولعبد الله هارون امير المومنين وسمَّاه في الكتاب الذي كتبه لامير المومنين ورضى به امير المومنين وقبله وفر ينقص شيئًا من ذلك ولا ينقص امرًا من الامور الله اشترطها لى عليه فارون امير المومنين وان احتاج محمل بن فارون امير المومنين الى جند وكتب الى يامرني باشخاصاكم اليه او الى ناجية من النواحي او الى عدو من اعدامه خالفه او اراد نقص شيء من سلطانه وسلطاني الذي اسنده هارون امير المومنين الينا وولانا أن انفذ أمره ولا أخالفه ولا أقبصر في شيء كتب به الى وان اراد محمد بن امير المومنين ان يوتى رجلاً من ولله العهد والخلافة من بعدى فللك له ما وَفَى لى عا جعل لى امسيسر المرمنين هارون فاشترط في عليه وشرطه على نفسه في المرى وعلى انفساذ نلك والوفاء له بذلك ولا انقص نلك ولا اغيره ولا ابدله ولا اقدم فيه احدًا من ولدى ولا قريبًا ولا بعيدًا من الناس اجمعين الا أن يسولًى فارون امير المومنين احدًا من ولده العهد بعدى فيلزمني ومحسمدا الوفاء بذلك وجعلت لامير المومنين على الوفاء بما اشترطت وسميت في كتابي هذا ما وفي له محمد بن امير المومنين ولمحمد بن امير المومنين فارون بجميع ما اشترط لي فارون امير المومنين عليه في نفسسي وما اعطاني امير المومنين فارون من جميع الاشياء المسماة في الكتاب اللمي كتبه له عهد الله وميثاقه ونمَّة امير المومنين ونمَّى ونمم آبآتي ونمم المومنيين واشد ما اخذ الله عز رجل على النبيين والمرسلين وخلسقسه اجمعين من عهودة ومواثيقه والايمان الموكدة للة امر الله عنز وجسل

الله الحجي واسماعيل بن عبد الرجن بن نبيه الحجيي وابان مولى اميسر المومنين ومحمد بهم منصور واسماعيل بور ضبيج والحارث مولى امير المومنين وخالد مولى امير المومنين وكُتب في ذي الحجَّة سنة ست وثمانين وماية ١ نسخة الشرط الذي كتبة عبد الله بن هارون امير المومنين في بطبي اللعبذي بسم الله الرحيم الرحيم هذا كتلب لعبد الله هارون امير المومنين كتبه عبد الله بن هارون امير المومنين في حمّة من عقلة وجواز من امرة وصديق نيّه فيما كتب في كتابه ومعرفه ما فيه من الفصل والصلاح لد ولأَقْل بيتد ولجاعة المسلمين أن أمير الموسنسين هارون ولَّانى العهد والخلافة وجميع امور المسلمين في سلطانه بعد اخيى محمد بن هارون امير المومنين وولانى في حياته وبعده، تغور خسراسسان وكورها وجميع اعمالها من الصدقات والعُشْر والعُشور والبريد والطسرز وغير ذلك واشترط لى على محمد بن امير المومنين الوفاء ما عقد لى بد من الخلافة والولاية للعباد والبلاد بعدة وولاني خراسان وجميع اعمالهما ولا يعرض لى في شيء مّا اقطعني امير للومنين او ابتاء لي من الصهياء والعُقَد والدور والرباع او اتبعت منه من ذلك وما اعطاني امير المومنيين هارون من الامنوال والجوهر واللساء والمتاع والدواب في سبب محاسب ولا تبيع لى في ذلك ولا لاحد منهم ابدًا ولا يدخل على ولا على احد عنى كان معى ومتى ولا عُبَّاني ولا كُتَّاني ومن استعنت به من جميع النسلس مكروعًا في دم ولا نفس ولا شعر ولا بشر ولا ملل ولا صغير ولا كبير فاجابه الى ذلك واقر به وكتب له به كتابًا وكتبه على نفسه ورضى به امير المومنين عارون وقبله وعرف صديق نبته فشرطت لعبدا الله عارون امير المرمنين وجعلت له على نفسى أن اسمع لحمد بن أمير المرمنين وأطيعه

لامير المومنين ولعبد الله بن هارون امير المومنين وكتبته وشرطته لهما وحلفت هليه وسميت في كتابي هذا لازمًا لى الوفاء بد لا اصمر غيره ولا انرى الَّا اياه فإن اضمرت او نويت غيره فهذه العهود والمواثيق والايمان للَّهَا لازمنُّ لَى واجبنُّ على وتُوَّادُ اميهِ المومنين وجنوده واهل الافاق والامصار رعوام المسلمين بُرآة من بيعتى وخلاقتى وعهدى وولايتى وم في حلٍّ من خلعي واخراجي ومن ولايتي عليا حتى اكون سُوقة من السُّوق وكرجل من عرض المسلمين لا حوًّا لا عليام ولا ولاية ولا تبعة لى قبلام ولا بيعة لى في احداقهم وهم في حلّ من الايمان الله اعطوفي بُرآء من تبعتها ووزرها في الدنيا والاخرة شهد سليمان بن امير المومنين المنصور وعيسسى بن جعفر وجعفر بن جعفر وعبد الله بن المهدى وجعفر بن موسى امسيسر المرمنين واسحاق بن موسى امير المومنين واسحاق بن عيسمى بن عملى والكل بن اسماعيل بن على وسليمر بن جعفر بن سليمان وعيسى بن صالح بن علی وداود بن عیسی بن موسی و جیبی بن عیسی بن موسی وداود بن سلیمان بن جعفر وخزیم بن حازم وهرثمه بن آعین وجیی ابن خلاد والفصل بن يحيى وجعفر بن يحيى والفصل بن الربيع مولى امير المومنين والعباس بن الفصل بن الربيع مولى امير المؤمنين وعب الله بن الربيع مولى امير المومنين والقاسم بن الربيع مولى امير المومنين ودقاقة بن عبد العزير العبسى وسليمان بن عبد الله بن الاصم والربيع ابن عبد الله الحارثي وعبد الرحن بن افي السمرآه العُشَّاني ومحمد بن عبد الرجن قاضى مكة وعبد الكريم بن شعيب الحجين وابرافيم بن عبد الله الحجيى وهبد الله بن شعيب الحجيى ومحمد بن عبد الله بن عثمان الحجيى وابراهيم بن عبد الرجن بن نُبَيْد الحجي وعبد الواحد بن عبد خراسان واعجل اشخاصه الى خراسان واليًا عليها وعلى جميع اعمالها مفرداً بها مفوضاً اليه جميع اعمالها كلها واشخص معد جميع من ضمر اليه امير المومنين من قُوَّاده وجموده واتحابه وكتَّابه وعُمَّاله ومواليه وخدمه ومن تبعه من صنوف الناس بأهليام واموالام ولا احبس عنسه احداً منام ولا اشركه معد في شيء منها احداً ولا ارسل عليه اميناً ولا كاتبًا ولا بندارًا ولا اضرب على يَدَيْه في قليل ولا كثير واعطيت هارون امير المومنين وعبد الله بن هارون على ما شرطت لهما على نفسى من جميع ما سميت وكتبت في كتابي هذا عهد الله وميثاقه ونمّة اميـر المومنين ونمَّتى ونمم أباتني ونمم المومنين واشدُّ ما اخذ الله عز وجل على النبيّين والمرسلين وخلقه اجمعين من عهودة ومواثيقة والايمسان الموكدة الله امر الله عز وجل بالوفاه بها ونهى عن نقصها وتبديلها فان انا نقصت شيعًا مَّا شرطت لهارون امير المومنين ولعسبسد الله بن فارون امير المومنين وسميت في كتابي فذا او حدثت في نفسي ان انقص شیمًا عا انا علیه او غیرت او بدلت او حدثت او غدرت او قبلت من احد من الناس صغيرًا او كبيرًا برًّا او فاجرًا ذكرًا او إنشى جماعة او فرادى فبريَّت من الله سجانه ومن ولايته ومن دينه ومن محمد رسول الله صلعم ولقيت الله عز وجل يوم القيامة كافراً به مشركا وكل امراة هي اليوم لى او اتزوجها الى ثلاثين سنة طالق ثلاثا البَتَّة طلاق الحرج وعلى المشى الى بيت الله الحرام ثلاثين حجة نظرًا واجبًا لله تعالى في عنقي حافيًا راجلًا لا يقبل الله متى الآ الوفاء بذلك وكل مال هسولي اليوم او املكه الى ثلاثين سنة هدياً بالغ اللعبة الحرام وكل علوك هو لى اليوم او املكه الى ثلاثين سنة احرارًا لوَجْه الله تعالى وكل ما جعلت احدث فيه نفسي بشيء أمصيه عليه ولا التمس فيه قطيعته ولا انقص شيمًا عًا جعل له هارون امير المومنين واعطاه في حياته وخلافته وسلطانه من جميع ما سميت في كتابي هذا واخذ له علي وعلى جميع الناس البيعة ولا ارخص لاحد من الناس للهمر في جميع ما ولاه ولا في خلعه ولا في مخالفته ولا اسمع من احد من البرية في نلك قولًا ولا ارضي بذلك في سر ولا علانية ولا اغمض عليه ولا اتغافل عليه ولا اقبل من بسر من العباد ولا فاجر ولا صادق ولا كاذب ولا ناصح ولا غاش ولا قريب ولا بعيد ولا احد من ولد آدم عليه السلام من ذكر ولا انثى مشورة ولا مكيدة ولا حيلة في شيء من الامور سرها وعلانيتها وحقها وباطلها وباطنسها وظاهرها ولا سبب من الاسباب اراد بذلك افساد شيء عمّا اعطيت عبد الله بي هارون امير المومنين من نفسي واوجبت له على وشرطت وسميت في كتابي هذا واراد به احدُّ من الناس اجمعين سوءا او مكروفًا او اراد خلعه او محاربته او الوصول الى نفسه ودمه او سلطانه او ماله او ولايته جمیعًا او فرادی مسرین او مظهرین له ان انصره واحوطه وادفع عند عا ادفع عن نفسى ومهاجتي ودمى وشعرى وبشرى وحرمي وسلطاني واجهْ: الجنود اليه واعينه على كلُّ من عَشَّه وخالفه ولا اسلمه ولا اتخللًا منع ويكون امرى وامره في ذلك واحدًا ابدًا ما كنت حيًّا وان حدث بامير المومنين حدث الموت وانا وعبد الله بن امير المومنين بحصرة امير المومنين او احدفا او كُنَّا غايبَيْن عنه جميعًا مجتمعَيْن كُنَّا او متفرَّقَيْن وليس عبد الله بن امير المومنين في ولاينه بخراسان فعليَّ لعبد الله بن امير المومنين أن أمضيه الى خراسان واسلم له ولايتها وأعمالها كلَّهما وجنودها ولا اعوقه عنها ولا احبسه قبلي ولا في شيء من البلدان دون

وتسليم طايعًا غير مكره وولاه خراسان بثغورها وكورها وجنودها وخراجها وطرزها وبريدها وبيوت اموالها وعدةاتها وعشرها وعشهرها وجميع اعمالها في حياته وبعد وفاته فشرطت لعبد الله هارون امسيسر المومنين على الوفاه بما جعل له امير المومنين هارون من البيعة والعهد وولاية الخلافة وامور المسلمين بعدى وتسليم ذلك له وما جعل له من ولاية خراسان واعمالها وما اقطعه امير المومنين هارون من قطيعة وجعل لد من مُقْدة او ضيعة من ضياعه وعُقَده او ابتاع لد من الصياع والعقد عا اعطاه في حياته وحقته من مل او جوهر او متاع او كسوة او رقيق او منبل او دواب او قليل او كثير فهو لعبد الله بن امير المومنين موقرًا عليه مسلمًا له وقد عرفت ذلك كله شيمًا شيمًا باسمة واصنافه ومواضعه انا وعبد الله بن هارون امير المومنين فان اختلفنا في شيء منه فالـقَـوْل فيد قول عبد الله بن هارون امير المومنين لا اتبعد بشمى من نلك ولا اخذه منه ولا انتقصه صغيراً ولا كبيراً ولا من ولاية خراسان ولا غيرها عًا ولاه امير المومنين من الاعمال ولا اعزله عن شيء منها ولا اخلعه ولا استبدل به غيره ولا اقدم قبله في العهد والخلافة احداً من النساس جميعا ولا ادخل عليه مكروها في نفسه ودمه ولا شعره ولا ببشرة ولا خاص ولا عمر من اموره وولايته ولا امواله ولا قطايعه ولا عُقَله ولا اغير عليه شيئًا بسبب من الاسباب ولا آخذه ولا احداً من عُمَّاله وكُمَّابِه وولاة امره عن حجبه واقام معه محاسبه ولا اتتبع شيدًا عن جرى على يديه وأيْديهم في ولاية خراسان واعمالها وغيرها عما ولاه امير المومنين في حياته وحقته من الجباية والاموال والطرز والبريد والصدقات والعشر والعشسور وغير ذلك ولا أمر بطلك احدًا من الناس ولا ارخص فيه لغيسرى ولا وبعض من جَبة انبيت ثر حصوت صلاة العصر عند فراغام فنول اميسر المومنين فصلى بهم ثر طافوا سبعًا ثر دخل منوله من دار العجلة وامسر حشر من حصر من الهاشميين وغيرام ليشهدوا على الكتابين وارسل الى سليمان بن الى جعفر وعيسى بن جعفر وجعفر بن موسى وقد كانسوا انصرفوا فردوا من منازلام فجاءوا متصحوبين واخرج اليام الكتابين وقد وضع عليهما الطين وليس عليهما من الخواتيمر الا خاتما وليى العهد فورع عليهما الطين وليس عليهما من الخواتيمر الا خاتما وليى العهد من حصر ليشهدوا عليه ولم يثبت في الكتابين الا اسماه من كلن في الكعبة حيث كتب الكتابان ولم يختم غيرام ولم يكن الكتابان طيمًا ولا طُويًا ولا خُتمًا في جوف اللعبة ثر امر امير المومنين بعسد ان شهدوا على الكتابين أن يعلقا في داخل اللعبة قبالة بابها مع المعاليس الله فيها حيث يراف الناس وصَعَنهما الحجبة واستحلفام على حفظهما والقيام بهما وإن يصونوها ويعلقوها في وقت الحج منشورين وصنع نهما قصبتان من فعب فكلوها بفصوص الياقوت والزبرجد واللولو ثر انصرف امير المومنين بعد قصاء نسكه فسار مقتصدًا لم يعد المراحل حدى واقا الموفة الموافقة

نسخة الكتابين الذين كتبا في بطن الكعبة انذين شهد عليهماء ونسخة الشرط الذي كتبه محمد بن امير المومنين في بطن الكعبة بسم الله الرحن الرحيم هذا كتاب لعبد الله هارون امير المومنين كتبه لعبد الله هارون أمير المومنين هارون في هنة من بدنه وعقله وجواز من امره طايعًا غير مكره أن امير المومنين هارون وَلاَّ في عبد الله بن امير وحعل في البيعة في رقاب المسلمين جميعًا وولاً اخى عبد الله بن امير المومنين هارون العهد والخلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى المومنين هارون العهد والخلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى المومنين هارون العهد والخلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى

يومَيْن لر يصنع في الاول منهما شيمًا الا الصلاة في المسجد والتسليم على النبي صلعم وجلس في اليوم الثاني في المقصورة حيال المنبر فامير بالقصورة فعلقت كلها ودعا بدفاتر العطا فاخرج يومه ذلك لاهل العطا ثلاثة اعطية وبدأً بالعطا بنفسه فبوديٍّ باسمه ووزن له عطاءه فجعله في كُمَّة ثمر فعل ذلك بالامين والمامون ثمر ببني هاشمر المبدويين في الدعوة على غيرهم فأعطوا ذلك عشيَّتَهم ثر تام الى منزله فاصبح غاديًا من المدينة الشريفة الى مكة المعظمة فلمّا قدمها عزل العثماني صهره محمد بن عبد الله عن صلاة مكة وولا مكانه سليمان بن جعفر بن سليمان فلمًّا كان قبل التروية بيوم بعد الصبح صعد المنبر فخطب خطبة الحيم أثر فتح له باب البيت فدخلة وحده ليس معه غيره وقام مسرور على باب البيت وأجيف احد المصراعين فكث فيه طويلًا في جوف اللعبة ثر دعا بالامين محمد ولى العهد فكلمه طويلاً في جوف اللعبة ثر دع بالمامون عبد الله قفعل به مثل نلک ثر دعا بسلیمان بن ابی جعفر ثر دعا بالفصل بن الربيع ثر بعيسي بن جعفر وجعفر بن جعفر وجعفر بن موسى اميسر المومنين فدخلوا عليه جميعًا ثر دخل بعدهم الحارث وابان ومحمد بن خالد وعبيد بن يَقْطين ونظراء فم ودع بجيبي بن خالد ولم يكن حاضرًا فأَتَّى بِهِ مِحْجِلًا حَتَّى دخيل ودعا بجعفر بن يحيى ثر كتب وليًّا العهد كُلُّ واحد منهما على نفسه كتابًا لامير المومنين فيما اخل على كل واحد منهما لصاحبه وتوكن فيه عليهما خطّ يده وحصرت الصلاة صلاة الظهر من قبل فراغهم فنول امير المومنين فصلَّى بهمر الظهر ثر عاد الى اللعبة فكان فيها الى أن فرغوا من الكتابين واحصروا الناس سوا من سمينا قاضي مكة محمد بن عبد الرجن المخزومي واسد بن عمرو قاضي الدينة الشرقية

الباميان واضاف بلاد كابل والقندهار الى بلاد خراسان واذعن للوالى مع الجنود مقيمًا حدود الاسلام عاملًا باحكامه فيه وفي من اختار الاسلام معد واقام على العهد في علكته وسَيَّرَ الامامر اكرمه الله الرايات الخصر على يدى دى الرياستين الى القشمير وفي ناحية التُّبت ما سيرها فاظهم الله سحانه بوخان وراور بلاد بلور صاحب جبل خاتان وجبل التبت وبعث به الى العراق مع فرسان التبت ومن ناحية التربد ما طلب على باراب وشاوغر وزاول بلاد اطراز وقتل قايد الثغر وسبا اولاد جبغوية الخزلجسي مع خاتوناته بعد أحجاره اياه بلاد كيماك وبعد غلبته ما غلب عملى مدينة كاسان وبعث مفاتيج قلاع فرغانة الى العرب فن قرا هذه السُّطُور فليَعنْ على تعزيز الاسلام وتذنيل الشرك بقول او فعل فان ذلك واجبُّ على الناس تعزيز الدين أذ أدّمت بع الايمة ومن أراد الزهد والجمهاد وابواب البرّ والمعاونة على ما يكسب الاسلام لهذا العزّ وهذه المفاخر وقد نسخنا ما كان حُفر على صفيحة تاج مهرب بني كابل شاه في سنة سبع وتسعين وماية على هذا اللوح ومن نصر دين الله نصره الله لقسوله تبارك وتعالى ولينصرن الله من ينصره أن الله لقوى عزيز، وكتب الحسن ابي سهل صنو ذي الرياستين في سنة مايتين، وشخص امير المومنيين فارون الرشيد من الرِّقة يريد الحمِّ يوم الاثنين لسبع ليال بقين من شهر رمضان سنة ست وثمانين وماية فلمر يدخل مدينة السلام ونبزل منزلاً منها على سبعة فراسخ على شاطى الفرات يقال له الداراب وقد بنى لد بها منزل ثر شخص خارجًا ومعد الامين محمد ولي العهد ابن امير المومنين والمامون وقي العهد من بعده عبد الله بن امير المومنيين ومعه جميع ورراءة وقرابته فعدل الى المدينة من الرَّبْكَة وقدمها فأقام بها

ملك التّبت اسلم وبعث بهذا السرير عدية الى اللعبة فاحدوا الله الذي هداه للاسلام وكان يقف على السرير محمد بن سعيد ابن أخت نصير الاعجمي فيقراه على الناس بكرة وعشيَّة وجمد الله الذي هذا ملك التبت ألى الاسلام ثر دفعه إلى الحجبة واشهد عليهم بقبصه نجعلوه في خزانة الكعبة في دار شيبة بن عثمان حتى استخلف جيدون بن عسلى ابن عيسى بن ماهان يزيد بن محمد بن حنظلة المخزومي على مكة وخرج الى اليمن نخالفه ابراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد البلوي الى مكة مقبلاً من اليمن فسمع به يزيد بن محمد نخندي على مكة وسَكُّها بالبنيان من انقابها وارسل الى الحجبة فاخذ السرير وما عليه منهم فاستعان به على حربه وقال امير المومنين يخلفه لها وضربه دنانيب ودراهم وذلك في سنة اثنتين ومايتين وبقى التاج واللوم في اللعبة إلى اليوم ١٠ نسخة ما في اللوح الذي في جوف الكعبة الذي كان مع السريرة بسم الله الرحين الرحيم امر عبد الله الامام المامون امير المومنين اكرمه الله ذا البياستين الفصل بي سهل بالبعثة بهذا السرير من خراسان الى بيت الله الحرام في سنة مايتين ومُوْسرير الاصبهبُد كابل شاه بعد مهرب بني كابل شاه الحمول تاجه الى مكة المحزون سريره في بيست مال المسلمين بالشرق في سنة سبع وتسعين وماية ومن بناه امر الاصبهبيب انه اضعف عليه الخراج والفدية عم بلاد كابل والقَنْدُهار ونُصبت المنابر وبُنيت المساجد فيها وخرج الاضههبد كابل شاه نازلاً هن سريره هـذا خاصفا مستسلما حتى حاول حدود كابل وارص الطخارستان ووضع يده في يد صاحب جَبل ذي الرياستين على ما سامه ذو الرياستين من خطّه الذي للدين ولامام المسلمين ثر اقام البريد من القسدهسار الى

وبعث أبو العباس بالصَّحُّفَة الخصرآة وبعث أبو جعفر بالقارورة الفرعونية كلُّ هذا معلَّق في البيت وكان الرشيد هارون قد وضع في الكعبة قصبتين علَّقهما مع المعاليق في سنة ست وثمانين وماية وفيهما بيعة محسمسه . وعبد الله ابنيه وما عقد لهما وما اخذ عليهما من العهود، وبسعست المامون بالياقوتة الله تعلَّق في كل سنة في وجه اللعبة في الموسم بسلسلة من ذهب وبعث امير المومنين جعفر المتولّل بشُمْسة علها من ذهب مكلَّلة بالدُّرِّ الفاخر والماقوت الرفيع والزبرجد بسلسلة من ذهب تعلُّق في وجه اللعبة في كل موسم، حدثني سعيد بن جيبي البلخي قال اسلم ملك من ملوك التُّبت وكان له صنم من ذهب يعبده في صورة انسان وكان على راس الصنم تاج من الذهب مكلُّلُ جَرز الجوهر والياقوت الاتهر والاخصر والزبرجد وكان على سوير مربع مرتفع من الارض على قسوايمر والسرير من فصة وكأن على السرير فرشة الديباج وعلى اطراف الفرش ازرار من ذهب وفضة مرخاة والازرار على قدر الكرين في وجه السسريسر فلمّا اسلم ذلك الملك اهدا السرير والصنمر الى الكعبة فبعث به الى امير المومنين عبد الله المامون فدية للكعبة والمامون يوميد برو من خراسان فبعث به المامون الى الحسن بن سهل بواسط وامره ان يبعث بعد الى الكعبة فبعث به مع نصير بن ابراهيم الاعجمي رجل من اهل بليخ من القُواد فقدم بع مكة في سنة احدى ومايتين وحمِّ بالناس تلك السنة اسحاق بن موسى بن عيسى بن موسى فلما صدر الناس من متى نصب نسير بن ابراهيم السرير وما عليه من الفرشة والصنمر في وسط رحبة عم بن الخطاب بين الصفا والمروة فكث ثلاثة ايام منصوباً ومعهم لوح من فصَّة مكتوب فيه بسم الله الرحي الرحيم هذا سرير فلان بن فلان حدثنا ابر الوليد قل حدثني جدى قل حدثنا ابن عيينة عن منصور ابن عبد الرحن الحبى من خاله مسافع بن شيبة من صفية بنست شيبة أن أمراة من بني سليم وَلَّدَتْ عَلَّمَتُهُ قالت لعثمان بن طلحة لمَّ دعك النبي صلعم بعد خروجه من البيت قال قال لى اني رايت قرني الكبش في البيت فنسيتُ أن آمرك أن تخمّرها فانه لا ينبسغي أن يكون في .البيت شيء يَشْغَل مُصَلَّيًا قل عثمان وهو اللبش الذي فدى بع ابن ابراهيم عليهما السلام، الحدثني محمد بن يحيى عن سليم بن مسلم عي عمرو بن قيس انع كان يقول كان قَرْنًا الكبش في اللعبة فلمّا هدمها ابن الزبير وكشفها وَجُدُوها في جدار اللعبة مطلّين عِشْقِ قال فتناولهما فلمّا مَشّهما فُدَا من الايدى، ﴿ لَا مُعدد بن يحيى من هـشام بن سليمان عن ابن جريج عن عبد الله بن شيبة بن عثمان قال سالته عل كل في اللعبة قرنا كبش قال نعم كلنا فيها قلت رايتَهما قال حسبتُ انه قال افي اخبرني اند رآها وعم ابن جريم من عجوز قالت رايتهما وبهما مَغْرَةً المداني محمد بن يحيى من الواقدى عن اشياخه قال لمَّا فستح عم بن الخطاب رصدمداين كسرى كل ما بعث بد اليد فلالان فبعث بهما فعلَّقهما في اللعبة وبعث عبد الملك بي مروان بالشَّمْسَتُين وقدحَيْن من قوارير وضرب على الاسطوانة المسطى الذهب من اسفلها الى اعلاها صفایم ربعث الولید بی عبد الملک بقدحین وبعث الولید بی یزید بالسرير الرينى وبهلالين وكتب عليهما اسعه بسم الله الرحمن الرحيم امر عبد الله الخليفة الوليد بن يزيد امير المومنين في سنة احدى ومايدة، الله ابو الوليد اخبرنيه اسحاق بن سلمة الصليغ انه قراحين خلس اللعبة واخبرنيه غير واحد من الجبة سنة اثنتين واربعين ومايستسين

اخذت حجارة الكعبة حين بنتها فأخبِر انهم بنوها من حِرآة ومن ثبيسر ومن المقطع وهو لإبل المشرف على مسجد القاسم بن عبيد بن خلف ابي الاسود الخزاعي على يمين من اراد المشاش من مكة مشرفًا على الطريق واتما سُمّى المقطع لانه جبل صُلْب الحجارة فكان يوقد بالنار ثر يقطع ويقال اتما سمى المقطع لإن اهل الجاهلية من اهل مكة كانوا اذا خرجسوا من مكة قلدوا انفسام ورواحلام من عصاه الحرم فاذا لقيام احد قالوا هذا من اهل الله فلا يعرص له حتى اذا دخلوا الحرم امنوا فصاروا عند المقطع فقطعوا قلايدهم وقلايد رواحلهم القدمن عضاه الحرم عنالك فسمى بذلك المقطع، ومن قافية الخُنْدُمة والخندمة جبل في ظهر الى قُبَيْس من ظهرها المشرف على دار الى صيفى الخزومي في شعب آل سفيان دون شعب الخُور وللك الموضع عن يمين من الحدر من الثنية الله يسسلك فيها من شعب ابن عامر الى شعب آل سفيان ثر الى منى وهذا الموضع مرتفع في الجبل موضع مقْلُعد بين بين هذه الثنية وبين التنسيسة للة تشرف على شعب الخور يسلك منها من منى الى مكة من سلك شعب الخُورَ، ومن جبل عند الثنية البيصاء الله في طريق جُدَّة وهو الجبسل الشبف على نعى طَرِّى ويقال له حَلْحَلَة قال جدَّى ومنه بُنسيست دار العباس بن محمد الله على الصيارفة عكة، ومن جبل باسفل مكة عن يسار من احدر من ثنية بني عصل وبقال لهذا الجبل مقْلُعُ الكعبة، رمي مُوْدَلفَة من جَبَر بها يقال له المُفْجَري، فهذه الجبال السبعة للة يعرفها اهل العلم من اهل مكة انها مقلع اللعبة تال مسلم بن خالد ولر يثبت عندنا انها بنيس من غير هذه الاجبله

في معاليق الكعبة وقرن الكبش ومن ملق تلك المداسيسي،

قبيصة بي ذُويُّب قال سمعته يقول لقد كان عبد الملك بن مروان ندم حين هدم البيت ورده على بنيانه الاول قال ليتني كنتُ حلت ابن الزبير وما تحمل، حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابراهيم ابن شعيب مولى لقريش عن المسور بن رفاعة عن محمد بن كعسب القرطى قال لمّا حيّم سليمان بن عبد الملك وهو خليفة طاف بالبيت وأنا الى جنبه قال كيف كان بناء اللعبة حين بناها ابن الزبير فاشار له عم بن عبد العزيز وهو الى جنبه من الشقّ الاخر الى ما كان ابن الزبير فعل واند جعل لها بابين وادخل الحجر في البيت فقال سليمان ليت ان امير المومنين يعنى عبد الملك كان ولى ابن الزبير ما تولى من ذلك فقال له عمر بن عبد العزيز اما اني قد سمعته يقول ليت اني تركت ابن الزبير رما تحمل قال سليمان انت سمعته يقول نلك قال نعم قر التفت الى محمد ابن كعب فقال كم طولها قال سبعة وعشرون ذراعًا قال وعلى نلك كانت قال لا قال فكم كانت قال كانت على عهد النبي صلعمر ثمانية عشر نراعًا قل في زاد فيها قل ابي الزبير قال سليمان لولا انه امر كان امير المومنين فعله لاحببتُ أن اردُّها على ما بناها ابن الزبير ثر قال على جَجَّاب البيت فدخل هو وعم بن عبد العزيز ومحمد بن كعب الفُرَطَى نجعل سليمان ينظ الى ما فيها من الحُلى فقال لابن كعب ما هذا قال يامير المومنين اقرَّه رسول الله صلعم يوم فنخ مكة فر. اقرَّه الولاة بعده ابو بكر وعم وعثمان وعلى ومعاوية رضي الله تعالى عنام قال صدقت ا

ما جاء فى مقلع الكعبة من اين قلع، حدثنا ابو الوليد قل حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال لما اراد ابن الزبير صدم الكعبة سال رجالاً من اهل العلم من اهل مكة من اين كانت قريش

الزبير واخل بطرف الثوب فرفع معنا واخبرني مسافع ان الركن اخل عرض الصَّقَّيْن صَقَّى البيت، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابن جريم وعبد الله بن عم بن حفص عن منصور بن عبد الرحن الحجيى عن أمَّه قالت كان الحجر الاسود قبل الحريق مثل لون المقام فلمَّا احترق اسود قال فلمّا احترقت اللعبة تصدّع بثلاث فرى فشَـدُه ابن الزبير بالفصّة م/واخبرني محمد بن جيمي عن الواقدى عن على بن زيد عن ابيد عن حكم قال رايت ابن الزبير عدمها كلَّها فلمَّا بنا وفرغ خلَّق جوفها بالعنبر والمسك ولطخ جدرها من خارج بالمسك وسترها بالديبلج وانخل الحجر فيها ورد الركن الاسود في موضعه وكان قد انكسر بثلاث فن من الحريق الذي اصاب اللعبة وكان الركن عند ابن الزبير في بيته في صندون عليه قفلٌ فلمًّا بلغ البناء موضع الركن جاء ابن الزبير حتى وضعه هو بنفسه وشده بالفصة فهو مشدود بالفصة واعتسمس س خيمة خُمَانَةً فراى الناس ان قد احسن ابي الزبير ولتى حتى نظر الى البيسم واخبرني محمد بن جيي عن الواقدى عن ابن جريم عسن عبد الله بن عُبيد بن عُمير قال وفد الحارث بن عبد الله بن افي ربيعة على عبد الملك بن مروان فقال له عبد الملك ما اطنَّ أن أبا خُبـيــب يعنى ابن الزبير سمع من عليسة رضها ما كان يزعمر انه سمعه منها قال الحارث انا سمعتم منها قال سمعتها تقول ما ذا قال سمعتها تقول قال رسول الله صلعمر أن قومك استقصروا في بنيان اللعبة ولولا حداثة قنومسك بالشرك اهدتُ فيها ما تركوا منها فإن بدا لقومك أن يبنوها فهَلْمَى لأبيك ما تركوا من البيت فأراها قريبًا من سبعة انرع حدثني محمد ابن يحيى عن الواقدى عن مُطَّاف بن خالد الخزومي عن ابيد عن

كان اشار عليه واعظموا ناكعه احدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن سليمان بن داود بن الحصين عن ابية عن عكرمة عن ابن عباس انه أبي على ابن الزبير فَدْمَها وقال اخاف ان ياتي بعدك من يهدمها ثر ياتى بعد نلك آخر فاذا ﴿ تُهْدَم ابداً وتُبْنَى فسَكَتَ عبد الله بن الزبير ولم يقرب ابن عباس مكة حتى فرغ منهاع واخبرني محمد بن جیبی عن الواقدی عن ابراهیم بن موسی عن معکرمة بن خالد قال لمّا بنا ابن الزبير الكعبة انتهى به الى الاساس الاول وادخل الحجر فيها فلما انتهى الى موضع الركن الاسود جاء به ابن الزبير وولده حتى رفعموه ورضعوه بأيَّديهم في ساعة خالية تحرُّوا بها غفلة الناس نصف النهار في يوم صايف الواخبرني محمد بن جيى عن الواقدى عن عبد العزين ابن المطّلب عن اسحاق بن عبد الله بن ابي فَرْوَةً عن ابي جعفر قال ابن الزبير وضعه وولده نصف النهار في حرّ شديد فرايت قريشًا غصبوا في نلكهم إواخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابن جريم عس خَلَّاد عن عطاء عن ابيه وكان يعمل في البيت محتسبًا قال وكان الركن في تابوت مقفل عليه فلما كان وقت وضعه وقد نُقرَ له حجران طربيق بينهما فر ادخل فيه فلما فرغ من ذلك خرج ابن الزبير في يوم صايف نصف النهار فاشار الى جبير بن شيبة الحجى فادخلاه في موضعه وبنسا عليه قال عطاء ابو خُلَّاد وانا حاضر نلكم واخبرني محمد بن مجيى عن الواقدى عن ابن جريج من منصور بن عبد الرجن الحجي عن مسافع الحجيى قال لما بنا ابن الزبير البيت حتى بلغ موضع الركن تواعد الحجبة قال مسافع وأنا فيام فلما دخل ابن الزبير في الصلاة حسبت الظهر خرج الجبة بالركن من الصفوف وانا فيام فرفعناه فجاء جزة بن عبد الله بن

تُهْدَم وتُبْنَى فيتهاون الناس بحُرِمتها فلا احبُّ ذلك الخبرة محمد بن جيى عن الواقدى عن شُرْحبيل من ابي عون عن ابيع قال رايت الحجر قد انفلق واسود من الجريق فانظر الى جوفه ابيض كانه المفصدة وقد كان شاور المسور بن مُخْرَمة بن نوفل قبل أن يموت بهدمها وبناها فاشار عليه بللك الرحدثنا محمد بن يحيى عن الواقدى عن عبد الله بن محمد عن ابيه عن جدّه انه سمع عبد الله بن عم يسال نايل ابن قيس الجُذَامي عن الاساس فقال نايل اتبعنا الاساس في الحجو فوجدنا اساس البيت واصلًا بالحجور كانه اصابعي هذه وشَبَّكَ بين اصابعه فسمعت ابن عم يكبر ويحمد الله عز وجل على فلكعم خبرن محمد بن يحيسى عن الواقدى عن محمد بن عمرو عن ابى الزبير قال سمعت عبد الرحن ابن سابط يقول دعانا ابن الزبير خمسين رجلاً من قريش فسطرنا الى الاسلس ذذا هو واصل بالمجر مشبِّكٌ كاصابع يدى هاتين وشبَّك بسين اصابعه فقال ابن الزبير اشهدوا فر بنا قال عبد الرحن بن سابط فجلست مع ابن عباس فاخبرته فقال ابن عباس ما زلنا نعلم ان من البيت في الحجوا/حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابراهيم بن موسى عن عكيمة بن خالف المخزومي قال هذم ابن الزبير البيت حتى سُواه بالارض وحفر اساسه وادخل الحجر فيه وكان الناس يطوفون من وراه السستسر ويصلُّون ألَّى موضِعه وجعل الركن في تابوت في سرقة من حرير فامًّا ما كان من حُلى البيت وما وجد فيه من ثياب أو طيب فانه جعله عند الحجبة في خزانة الكعبة حتى اعلا بناءها قال عكرمة فرايت الحجّر الاسود فاذا هو نراع او يزيد، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن شُرحبيل بن ابى مون من أبيد قال لما هدم عبد الله بن الزبير البيت ندم كلَّ من

قال شهدتُ ابن الزبير حين فرغ من بناه البيت كساء القباطي وقال من كانت لى عليه طاعة فلخرج فليعتمر من التنعيمر قال فا رايت يومًا كان اكثر عتيقًا ولا اكثر بدنة مذبوحة من يوميذه الخبرني محمد بن جيى عن الواقدى عن موسى بن يعقوب عن عبد قال هدم ابن الزبير البيت حنى وضعه بالارض وبناها من اسها وادخل الحجر عنده وكان قد احترق الخشب والمجارة وانصدع الركن بثلاث فرق فرايته منكسرا حتى شدّه ابن الزبير بالفصّة ثر ادخل الحجر في البيت ونصب الخشب حبول البيت ثر سترها وبنوا من ورآه الستر حتى بلغ الركن الاسود فوضعه وشدَّه بالفصّة ثر ردّ البيت على بنامه وزاد في طولها نجعلها سبعة وعشرين فراعًا وخلق جوفها ولطيخ جدرها بالمسك حين فرغ منها وجعل لها بلبين موضوعين بالارض بابًا في وجهها وبابًا بازآهه من خلفها يدخيل من هذا الذى في وجهها ويخرج من الاخر واعتمر حين فرغ من الكعبة ماشياً مع رجال من قريش وغيرهم منهم عبد الله بن صفوان وعُبَيْد بن عُيْرِء حدثنی محمد بن جمیی عن الواقدی عن موسی بن يعقرب عن عهد عن الحارث بن عبد الله بن وهب بن زمعة قال ارحل الحصين بن نميسر من مكة لخمس ليال خلون من شهر ربيع الاخر سنة اربع وستين وامر ابن الزبير بالخصاص للة كانت حول اللعبة فهُدمت وبالمسجد فكُنَّسَ عًا فيه من الحجارة والدماه فاذا الكعبة متوقَّنة ترتيُّ من اعلاها الى اسفلها فيها امثال جيوب النساء من حجارة المجنيق واذا الركن قد اسـودُّ واحرق وتفلُّقُ من الحريق فرايته بثلاث فرق فشاور ابن الزبير الناس في عدمها فاشار عليه جابر بي عبد الله رعبيد بي عير بهدمها وأبى نلك عليه ابن عباس قال وانا اخشى ان ياتى بعدك من يهدمها فسلا تسزال

لم يُصبُّهُ شي اجترادوا على عدمها وادخل عامَّةَ الحجر فيها فلمًّا طهر الحاج رد الذي كان ابن الزبير ادخل من الحجر فقال عبد الملك بن مروان وددنا انا تركنا ابا خُبَيْب وما توتى من ذلك يعنى ابن الزبيسر، حدثنی جدّی قال حدثنا ابن میینة عن مبید الله بن ابی یوید قال رايت ابن الزبير فدم الكعبة وأرام اساسًا داخلًا في الحيِّر اخذ بعصه بعصًا كُلَّما حُرِّكَ منه شي الحرِّك كلَّه فبنا عليه الكعبة على مهدى بن ابی المهدى عن عيسى بن يونس عن عبد الله بن مسلم بن فُرمُر قل حدثني يزيد مولى ابن الزبير قال شهدت ابن الزبير احتفر في الحجسر فاصاب اساس البيت ججارة جمر كانها الخلايق تحرك الحجر فيهستسؤ له البيت فاصاب في الحجر من البيت ستة الدرع وشبرًا واصاب فيه موصع قبر فقال ابن الزبير هذا قبر اسماعيل نجمع قريشًا ثر قل لهمر اشهدوا فر بناء الحدثني محمد بن واضح عن سليم بن مسلم عن عمر بن قيس عن سعيد بن مينا وكان على سوق مكة لابن الزبير قال لمَّا أراد ابن الزبير بناء الكعبة عالم الاساس فاذا وضع الباني العلتة في حجر ارتجَّمتْ جوانب البيت فأمسك عندم احدثنى ابراهيم بن محمد الشافى عن سفيان بن عيينة عن عبيد الله بن ابي يزيد قال رايت ابن الزبيسر حين هذم الكعبة فأراهم اساسًا آخذًا بعصد ببعض كُلُّما حرَّى مند شي؟ حرَّك كلُّه قال فرأَيْت فصل البيت في الحُّر قال سفيان فذكر تحسوا من ستة انرعه احدثني جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن ابي نجيم من سليمان بن مينا عن عبد الله بن عمر بن العساص قال اذا رايت قريشًا هلموا البيت ثر بنوه فروقوه فان استطعتَ ان تموت فُتْءَا حدثني جدّى عن مسلم بن خالد الزنجى عن يسار بن عبد الرجن بنا الحجاج عًا يلى الحجور اثر لحم البناه فيما بين بناه ابن الزبير القديم وبين بناه الحجاج بن يوسف شبه الصديع وهو منه كالمتبرى بأقسل من الاصبع من اعلاها بين نلك لمن راه ورايت موضع الباب الذى سَسَدّه الحجاج في ظهر اللعبة على الحجر الاخصر الذى في الشافروان تبين حُدّاته من اعلاه الى اسفله ورايت السّد الذى في الباب الشرق الذى يدخل منه اليوم من العتبة الى الارض وجارة سدّ الباب الذى في ظهرها وما بني من هذا الباب الشرق ألْطَفُ من ججارة مداميك جدرات اللعبة بكثير وكلُّ نلك بالمنقوش،

حدثنى جدى قال حدثنا ابراهيم بن بحمد بن الى يحيى قال حدثنا الله بن الى بكر بن محمد بن عهرو بن حزم عن عهرة بنت عبد الرحن بن اسعد بن زُرارة عن عايشة ام المومنين عن النبي صلعمر أنه قال لها يا عايشة لولا حداثة قومك باللفر لرددت في اللعبة ما نقصوا منها ولجعلت لها باباً اخرى حدثنى جدى قال حدثنا ابراهيم بن محمد قال حدثنا حسين بن هبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابن عباس أن النبي صلعم قال لعايشة أنا فتح الله في أن شاء الله رددت أللعبة على ما كانت عليه على عهد ابراهيم فردخلت من الحجر فيها أندرجة لان لا يدخل الناس الا باذن المرجة لان لا يدخل الناس الا باذن المربة لان لا يدخل الناس الا باذن المربة عن حديق قال حدثنا على هدم الكعبة عن داود بن سأبور عن مجاهد قال لما عزم ابن الزبيس على هدم الكعبة خرجنا الى متى ننتظر العداب ثلاثاً وامر ابن الزبيس عليها اخذ هو بنفسه المعرف أحد على هدمها فلما رآم لا يقدم ون عليها اخذ هو بنفسه المعرف أحد على هدمها فلما رآم لا يقدم ون

اول من ذَقَّبَ إلبيت في الاسلام فامَّا ما كان على الباب من عمل الوليد ابن عبد الملك من الذهب فانه رَقّ وتقرَّق فَرُفع نلك الى امير المومنين محمد بي الرشيد في خلافته فارسل الى سالم بي الجرَّاء عامل كان له على صَوَّاق مكة بثمانية عشر الف دينار ليصرب بها صفايح الذهب على باقى الكعبة فقلع ما كان على الباب من الصفايح وزاد عليها من الثمانية عشر الف دينار فصرب عليه الصفايح للة في عليه اليوم والمساميسر وحَلَّقتنا باب اللعبة وعلى الفيّاريُّن والعَتَب ونلك كله من عبل امير المومنين محمد بي هارون الرشيد ولد يقلع في ذلك بابي اللعبة ولكن ضربت عليها الصفايح والمسامير وفيا على حالهماء قل ابو الوليد واخبرني المشتّى بن جبير الصوَّاف انه حين فرقوا ذهب باب اللعبة وجد فيه تسانسيسة وعشرين الف مثقال نزادوا عليها خمسة عشر الف دينار وان اللهى على الباب من الذهب ثلاثة وثلاثون الف دينار وقالوا ايضًا انه لما قلع الذهب عن الباب البس الباب ثوباً اصفره قال ابن جريب وعمل الوليد ابن عبد الملك الرخام الاجم والاخصر والابيض الذى في بطنها مُؤرّرا به جدراتها وفرشها بالرخام وارسل به من الشام وجعل الْجَزْعَةَ اللهُ تُلْقى من دخل اللعبة من بين يدى من قام يَتَوَخَّى مُصَلَّى رسول الله صلعم في موضعها وجعل عليها طوةً من ذهب فجميع ما في اللعبة من الرخام فهو من عمل الوليد بن عبد الملك وهو اول من فرشها بالسرخسام وأزر بسه جدراتها وهو اول من زخرف المساجدة وحدثني جدّى قال لمّا جسرد حسين بن حسى الطالبي اللعبة في سنة مايتين في الفتنة لم يُبْق عليها شيئًا عًا كان عليها من الكسوة نجيُّتُ فاستدرتُ بجوانبها وعددت مداميكها فوجدتها سبعة وعشرين مدماكأ ورايت موضع الصّلة التي بناء الحجاج وسَدُّ الباب الذي في ظهرها وما تحت عتبة الباب الشرق الذى يدخل منه اليوم الى الارض اربعة اذرع وشبر كلُّ هذا بناء الحجاج والدرجة الله في بطنها اليوم والبابان اللذان عليها اليوم ها ايضاً من عبل الحجاج، فلمّا فرغ الحجاج من هذا كلّه وفد بعد فلك الحسارث بن عبد الله بن ابي ربيعة المحزومي على عبد الملك بن مروان فقال له عبد الملك ما اظئُّ ابا خُبَيْب يعنى ابن الزبير سمع من عليشة ما كان يزعم اند سمع منها في امر اللعبة فقال الحارث انا سمعتُد من عايشة قال سمعتَها تقول ما ذا قال سمعتها تقول قال في رسول الله عملهم أن قومك استقصروا في بناء البيت ولولا حداثة عهد قومك باللفر اعدتُ فيد ما تركوا منه فإن بدا لقومك أن يبنوه فهَلْتي لأريك ما تركوا منع فأراها قريبًا من سبعة اذرع وقال رسول الله عم وجعلت لها بابين موضوعين على الارض باباً شرقياً يدخل الناس مند وباباً غربيًّا يخرج الناس مند الله عبد الملك بن مروان انت سمعتها تقمل هذا قال نعم يا امير المومنين انا سمعت هذا منها قال نجعل يَنْكُتُ منكَّسًا بقصيب في يده ساعة طويلة ثمر قال وددت والله اني تركت ابي الزبير وما تحمل من نلك، قال ابن جرييم وكان باب اللعبة الذي عمله ابن النبير طوله في السماء احد عشر ذراعً فلمّا كان الحجاج نقض من الباب اربعة انرع وشبرًا عمل لها هذين البابين وطولهما ستة اذرع وشبر فلما كان في خلافة الوليد بن عبد الملك بعث الى واليه على مكة خالد بن عبد الله القسرى بستة وثلاثين ألف دينار فصرب منها على بابي اللعبة صفايح اللهب وعلى ميزاب الكعبة وعلى الاساطين الله في بطنها وعسلى الاركان في جوفهاء قال ابو الوليد قال جدّى فكلّما كان على الميزاب وعلى الاركان في جوفها من اللهب فهو من عبل الوليد بن عبد الملك وهسو

طولهما احد عشر ذراعًا من الارض الى منتهى اعلاها اليوم وجعل الباب الاخر الذي في ظهرها بازآه على الشانروان الذي على الاساس مستسله وجعل ميزابها يسكب في الحجر وجعل الها درجة في بطنها في الركن الشامي من خشب معرجة يصعد فيها الى ظهرهاء فلما فرغ ابن الزبير من بناء الكعبة خلقها من داخلها وخارجها من اعلاها الى اسفلها وكساها القُبَطى وقال من كانت في عليه طاعة فلجوج فليعتمر من التنعيمر في قدر أن يخر بدنة فليفعل ومن لم يقدر على بدنة فليذبر شاة ومن لم يقدر فليتصدق بقدر طوله وخرج ماشيا وخرج الناس معه مشاة حتى اعتمروا من التنعيم شُكْرًا لله سجانه ولر ير يومًا كان اكثر عتيقًا ولا اكثر بدنة محورة ولا شاة مذبوحة ولا صدقة من ذلك اليسوم وتحسر ابن النبيب ماية بدنة فلمّا طاف بالكعبة استلم الاركان الاربعة جميعًا وقال انها كن ترك استلام هذيب الركنين الشامي والغرق لان البيت لم يكن تلمَّاء فلمر يزل البيت على بناء ابن الزبير اذا طاف به الطايفُ استلمر الاركان جميعًا ويدخل البيت من هذا الباب ويخرج من الباب الغربي وابوابه لاصقة بالارص حتى قتل ابن الزبير رجمه الله ودخل الحجَّائِ مكة فكتب الى عبد الملك بن مروان أن ابن الزبير زاد في البيت ما ليس منه واحدث فيه بابًا اخر فكتب اليه عبد الملك بن مروان أن سُدُّ بابها الغربي الذي كان فتر ابن الزبير واهدم ما كان زاد فيها من الحير واكبسها به على ما كانت عليه فهدم الجار منها ستّة اذرع وشبرًا عا يلى الحجر وبناها على اساس قريش الذى كانت استقصرت عليه وكبسها عا عدم منها وسُدُّ الباب الذي في ظهرها وترك سايرها لم يحبُّك منها شيئًا فكلُّ شيء فيها اليوم بناء ابن الزبير الا الجدر الذي في الجير فانه

عَبَّاد بن عبد الله بن الزبير واعانه عليه جبير بن شيبة فلمَّا اقسرُّوه في موضعه وطوبق عليه الحجران كبروا نخقف ابن الزبير صلاته وتسامع الناس بذلك وغصبَتْ فيه رجالً من قريش حين لم يُحْصرهم ابن الوبير وقالوا والله لقد رفع في الجاهلية حين بنَنْه قريش فحكوا فيهم أول من يدخل عليهم من باب المسجد فطلع رسول الله صلعمر فجعدله في ردآه ودعا رسول الله صلعم من كلّ قبيلة من قريش رجللًا فاخشاروا بأركان الثوب ثر وضعه رسول الله صلعم في موضعه، وكان الركو، قد تصدّع من الحريق بثلاث فرى فانشطَتْ منه شطيَّةٌ كانت عند بعص أل شيبــة بعد ذلك بدهر طويل فشده ابن الوبير بالفصة الا تلك الشطيعة من اعلاه موضعها بين في اعلا الركبي وطول الركبي ذراعان قد اخذ عبرض جدار الكعبة ومُوِّخُرُ الركن داخلة في الجدر مصوس على ثلاثة رؤس، قال ابن جريم فسمعت من يصفُ لون مُوِّدًو الذي في الجدر قال بعصهم هو مُورِدُ وقال بعضام هو ابيض قالوا وكانت اللعبة يوم هدمها ابن الزبير ثمانية عشر دراعً في السماء فلمًّا أن بلغ أبن الزبير بالبناء تمانسيسة عشر ذراعًا قصرت حال البيادة الله زاد من الحجِّر فيها واستسمم ذلك اذ صارت عريصة لا طول لها فقال قد كانت قبل قريش تسعة انرع حتى زادت قريش فيها تسعة انرع طولاً في السماه فانا ازيد تسعمة انرع اخرى فبناها سبعلا وعشرين فراعًا في السماء وفي سبعة وعشرون مدماكًا وعرض جدارها دراءان وجعل فيها ثلاث دعايم وكانت قريش في الجاهلية جعلت فيها ست دعايم وارسل ابن الزبير الى صنعاء فأتى من رُخام بها يقال له البَّلْق فجعله في الروازن الله في سقفها للصو وكان باب اللعبسة قبل بناه أبن الزبير مشراعًا واحدًا نجعل لها ابن الزبير مصراعً بنُ

عَتَّلَةٌ كانت في يده في ركن من اركان البيت فتزعزعت الاركان جميعًا ويقال أن مكة كلُّها رُجَفَتْ رُجْفَة شديدة حين زعزع الاسلس وخاف الناس خوفًا شديدًا حتى ندم كلّ من اشار على ابن الزبير بهدمها واعظموا نلك اعظامًا شديداً واسقط في ايديام فقال لام ابي النوسيسر اشهدواء ثر وضع البناء على ذلك الاساس ووضع حَدَّات السباب باب اللعبة على ممدماك على الشاذروان اللاصق بالارض وجعل الباب الاخسر مازآه، في ظهر اللعبة مقابلةً وجعل عتبته على الحجر الاخصر الطهيل اللبي في الشاذروان الذي في ظهر اللعبة قريبًا من الركن اليماني وكان البنَّاء يبنون من ورآء الستر والناس يطوفون من خارج فلمّا ارتفع البنيان الى موضع الركن وكان ابن الزبير حين هدم البيت جعل الركي في ديباجة وادخله في تابوت واقفل عليه ووضعه عنده في دار الندوة وعهد الى ما كان في اللعبة من حلية فوضعها في خزانة اللعبة في دار شيبة بن عثمان فلمًّا بلغ البماء موضع الركن امر ابن الزبير بموضعه فنُـقــرَ في جَرِين جبر من المدماك الذي تحتد وجبر من المدماك الذي فوقد بقدر الركي وطُوبِق بينهما فلمّا فرغوا منه امر ابن الزبير ابنه عَبّادَ بي عبد الله بن الزبير وجُبَيْرَ بن شيبة بن عثمان ان يجعلوا الركن في ثوب وقال للم ابي الزبير اذا دخلت في الصلاة صلاة الظهر فأتملوه واجعلوه في موضعه فانا اطول الصلاة فاذا فرغتم فكبروا حتى اخفَّف صلاتي وكان فلك في حرّ شديد فلما اقيمت الصلاة كبّر ابن الزبير وصَلَّى بالم ركعة خر ب عباد بالركن من دار الندوة وهو بحملة ومعه جبير بن شيبة بن عثمان ودار الندوة يوميذ قريبة من الكعبة نخرة به الصفسوف حستى ادخلاه في الستر الذي دون البناه وكان الذي وضعه في موضعه علاا

عمرو بين العاص يقول كاني به أُصَيْلُع أُفَيْدِع قايم عليها يهدمها مسحاته قل مجاهد فلمّا هدم ابن الزبير اللعبة جيُّتُ انظُرُ هل ارى الصفة الله قال عبد الله بن عمرو فلمر ارهاء فهدموها واعلام الناس فا ترجلت الشمس حتى أَلْصَقَها كلَّها بالارض من جوانبها جميعًا وكان هدمها يومر السبت النصف من جمادى الاخرة سنة اربع وستين ولم يقبب ابن عباس مكة حين فُدمت الكعبة ختى فزغ منها وارسل الى ابن الزبير لا تَدَع الناس بغير قبْلَة انصب لهم حول اللعبة الخشب واجعل عليها الستور حتى يطوف الناس من ورآهها ويُصَلُّون اليها ففعسل ذلك ابن الزبيرة وقال ابن الزبير اشهد لسمعت عايشة رضّها تقول قال رسمل الله صلعم أن قومك استقصروا في بناه البيت وعجزت بالم النفقة فتركوا في الحجر منها انرعًا ولولا حداثة قومك باللفر لهدمتُ اللعبة واعسدتُ ما تركوا منها ولجعلت لها بابين موضوعين بالارض بابًا شرقيًّا يدخل منه الناس وباباً غربيًّا يخرج منه الناس وهل تدرين لرّ كان قومك رفعوا بابها قالت قلت لا قال تعززاً أن لا يدخلها الا من ارادوا فكان الرجل اذا كرهوا ان يدخلها يَدُعُونه ان يرتقى حتى اذا كان يدخل دفعوه فسقط فان بدا لقومك هدمها فهُلْمَى لأُريك ما تركوا في الحجر منها فأراها قريبا من سبعة الدرع فلما هلم ابن الزبير اللعبة وسواها بالارض كشف عن اساس ابراهيم فوجدوه داخلًا في الحجر تحوًا من ستّة اذرع وشبر كانها اعناق الابل اخذ بعصها بعصًا كتشبيك الاصابع بعصها ببعض يحرك الحجر من القواهد فاحرك الاركان كلُّها فدعا ابن النهسيسر خمسين رجلًا من وجوه الناس واشرافا واشهداع عملى ذلك الاسماس، قل فأَدْخل رجلٌ من القوم كلن ايَّدًا يقال له عبد الله بن مطيع العَدَوى

اكثر الناس هدمها وكان اشدهم اباء عبد الله بي عبّاس وقال له دَعْها على ما اقرها عليه رسول الله صلعم فأنى اخشى أن يأتى بعدك من يهدمها فلا تزال تُهْدَمُ وتُبْنًا فيتهاون الناس في حُرمتها وللن ارقعها فقال ابن الزبير والله ما يرضى احدكم أن يرقع بيت أبيه وأمَّه فكيف أرقع بيت الله سجانه وانا انظر اليه ينقض من اعلاه الى اسفله حنى ان الحام لتقع عليه فتتناثر حجارته، وكان عن اشار عليه بهدمها جابر بن عبد الله وكان شجعًا معتمرًا وعُبَيْد بن عُمير وعبد الله بن صفوان بن امية فاقام ايامًا يشاور وينظر ثر اجمع على هدمها وكان جعب أن يكون هو الذي يردُّها على ما قال رسول الله صلعم على قواعد ابراهيم وعلى ما وصفه رسول الله صلعم لعايشة رضى الله عنها فاراد أن يبنيها بالوَرْس ويرسل الى اليمي في ورس يشتري له فقيل له ان الورس يرفت ويذهب ولكن ابنها بالقصة فسال عن القصّة فأخْبر أن قصّة صنعاء في اجود القصة فارسل الى صنعاء باربع ماية دينار يشترى له بها قصة ويكترى عليها وامر بتاجميج نلك ثر سال رجالاً من اهل العلم من اهل مكة من اين اخذت قريش جارتها فاخبروه عقلعها فنقل له من الحجارة قدر ما يحتاج اليدء فلسا اجتمعت الجارة واراد هدمها خرج اهل مكة منها الى منى فاقاموا بها ثلاثًا فرقًا من أن ينزل عليهم عدابٌ لهدمها فامر أبن الزبير بهدمها فسأ اجترأً احدُّ على ذلك فلمّا راى ذلك علاها هو بنفسه فأخذ المعمَّلُ وجعل يهدمها ويرمى ججارتها فلمّا رَأَوْا انه لم يُصِبُّهُ شي اجستسرأُوا فصعدوا يهدموها وارق ابن الزبير فوقها عبيداً من الحبش يهدمونها رجاء ان يكون فيهم صفة الحبشي اللبي قال رسول الله صلعمر يخرب اللعبة ذو السَّوْيْقَتَيْن من الحبشة قال وقال مجاهد سمعت عبد الله بون

في ذلك اليوم ريام شديدة واللعبة يوميذ مبنية بناء قريش مدماك من ساب ومدماك من حجارة من اسفلها الى اعلاها وعليها الكسوة فطارت الريام بلهب تلك النار فاحترقت كسوة الكعبة واحترق الساج الذى بين البناء وكان احتراقها يوم السبت لثلاث ليال خلون من شهر ربيع الاول قبل ان ياتي نعي يزيد بي معاوية بسبعة وعشرين يومًا وجاء نُعْيُه في هلال شهر ربيع الاخر ليلة الثلاثاء سنة اربع وستين وكان توقي لاربسع عشرة خلت من شهر ربيع الاول سنة اربع وستين وكانت خلافته ثـلاث سنين وسبعة اشهرء فلما احترقت اللعبة واحتبرق البركن الاسمود فتُصَدَّعَ كان ابن الزبير بعد رَبطُهُ بالفصَّة فصعفت جدرات اللعبة حتى انها لتنقص من اعلاها الى اسفلها وتقع الجام عليها فتتناثر حجارتها وفي مجرّدة متوقّنة من كلّ جانب ففزع لذلك اهل مكة واهل الشام جميعًا والحصين بن نمير مقيم محاصر ابن الزبير فارسل ابي الزبير رجالًا من اهل مكة من قريش وغيرهم فيهم عبد الله بي خالد بن أسيد ورجال من بني امية الى الحصين فكلموه وعظموا عليه ما اصاب اللعبة وقالوا ان ذلك كان منكمر رَمَيْتموها بالنفط فانكروا وقالوا قد توفى امير المومنين فعلى ما ذا تقاتل ارجع الى الشام حتى تنظر ما ذا يجتمع عليه راى صاحبك يعنون معاوية بن يزيد وهل يجمع الناس عليه و فلمر يزالوا حتى لان للم وقال له عبد الله بن خالد بن اسيد اراك تتّهمني في يزيد ولم يزالوا به حتى رجع الى الشام ا

فلمًا ادبر جيش الحصين بن نمير وكان خروجه من مكة لحمس ليال خلون من ربيع الاخر سنة اربع وستين دعا ابن الزبير وجود السناس واشرافه وشاوره في هدم الكعبة فاشار عليه ناسٌ غير كثير بهدمها وأَقَى

وامتنع في مواليه ومن تَأْلُفُ اليه من اهل مكة وغيرهم وكان يقال لـهم النبيرية، فبينما يزيد على بعثة الجيوش اليه اذ الى يزيد خبسر اهسل المدينة وما فعلوا بعاملة ومن كان بللدينة من بنى امية واخراجه اياهم منها الا من كان من ولد عثمان بي عَقَّان خجهَّز اليام مسلم بي عقبة المبى في اهل الشام وامره بقتال اهل المدينة ذاذا فرغ من ذلك سار الى ابي الزبير عكة وكان مسلم مريضًا في بطبع الماء الاصفر فقال له يزيد ان حدث بك الموت فول الخُصَيْن بن نُميْرِ اللندى على جيشك فسار حتى قدم المدينة فقاتلوه اهل المدينة فظفر بالم ودخلها وقتل من قتل مناهم وأَسْرَفَ في القتل فسُمِّي بِمُلِك مُسْرِقًا وانهب المدينة ثبلاتًا ثم سار الى مكة فلما كان ببعض الطبيق حصرته الوفاة فدع الحصين بي نمير فقال له يا برنعة الجار لولا اني اكره أن اترود عند الموت مُعْصية أمير المومنين ما ولَّيتك انظُرْ اذا قدمتَ مكة فاحذرْ أن تمكن قريشًا من اذنك فتبول فيها لا تكي الا الوقاف ثر الثقاف ثر الانصراف فتوقى مسلمر المسرف ومصى الحصين بن نمير الى مكة فقاتل ابن الزبير بها ايامًا وجمع ابن الزبير احدابه فاحصى باهم في المسجد الحرام وحول اللعبة وصرب احداب ابن الزبير في المسجد خيامًا ورفاقًا يكتنون فيها من ججارة المجنيق ويستظلُّون بها من الشمس وكان الحصين بن نمير قد نصب المجنيق على الى قُبَيْس وعلى الاتهر وها اخشبا مكة فكان يرميه بها فتصيب الجارة اللعبة حتى تخرقت كسوتها عليها فصارت كانها جيوب النساء فوهى الرمى بللجنيق الكعبة فذهب رجل من اسحاب ابن الزبير يوقد نارًا في بعض تلك الخيام مَّا يلي الصَّفَا بين الركن الاسود والركن اليماني والمسجد يوميد صيّق صغير فطارت شررة في الحيمة فاحترقت وكانت

والتهب المسجد حتى تعلقت النار بالبيت فاحترى، قال عثمان وبلغنى الله لما قدم جيش الحصين بن نمير احرق بعض اهل الشام على باب بنى جُمْح والمسجد يوميد خيام وفساطيط فشى الحريق حتى اخذ في البيت فطن الفريقان كلاها انهم هالكون فصعف بناء الكعبة حتى ان الطير ليقع عليه فتتناثر جارته الله

باب ما جاء في بناء ابن الربير الكعبة وما زاد نيها من الاعرع الله كانت في الحجر من اللعبة وما نقص منها الحجَّابُري حدثنا ابو الوليد قل حدثنی جدّی احد بن محمد عن سعید بن سالر عن ابن جریم قال سمعت غير واحد من اهل العلم عن حصر ابن الزبير حين هدم الكعبة وبناها قالوا لما ابطأ عبد الله بن الزبير عن بيعة يزيدِ بن معاوية وتخلف وخشى مناه لحق عكة ليمتنع بالحرم وجمع مواليد وجعل يظهر عَيْب يزيد بن معاوية ويشتمه ويلكر شربه الحم وغير ذلك ويتبط الناس عنه ويجتمع الناس اليه فيقوم فيهم بين الايام فيذكر مساوى بني أمَيَّة فيطنب في فلك فبلغ فلك يزيد بن معاوية فأتسمر لا يُسوِّق به الا مغلولًا فارسل اليه رجلًا من اهل الشام في خيل من خيل الشامر فعظم على ابن الزبير الفتنة وقال لان يستحل الحرم بسببك فانه غير تارکک ولا تقوی علیه وقد لجّ فی امرك واقسم ان لا یوتی بك الا مغلولاً وقد علت لك غُلًّا من فصد وتلبس فوقه الثياب وتُبرُّ قسم امير المومنين فالصَّنْ حير عاقبة واجمل بك وبه فقال دَّعُوني ايامًا حتى انظر في امرى فشاور أمه اسماء بنت ابى بكر الصديق رضّه فأبنتْ عليه أن يذهب مغلولاً وقالت يا بني عش كريًا ومُنْ كريًا ولا تمكن بني امية من نفسك فتلعب بك فللوت احسى من هذا؛ فأبني عليه ان يذهب اليه في غُلَ

ورايت الركن قد اسود فقلت ما اصاب الكعبة فاشاروا الى رجل من اعداب ابي الزبيرِ فقالوا هذا احترقت اللعبة في سببه اخذ نارًا في راس رم له فطارت به الرييم فصربت استار الكعبة فيما بين الركن اليماني الى الركبر الاسودء حدثني محمد بن جميى عن الواقدى عن سعيد بن عبد العزية عن رجل من قومه قال نَصَّبنا المجنيق على الى تُبيس واعتقته الرجّال وقد أُلْجَأَنا القوم الى المسجد فبنوا خصاصًا حول البيب في المسجد ورفاقًا من خشب تكنُّهم من جبارة المجنيق فكنت اراهم اذا امطرنا عليالم الحجارة يكتنون تحت تلك الرفاف قال فوهن الرمشي ججسارة المنجنيق اللعبة فهي تنقصء حدثنا محمد بن جيبي عن الواقدى عن رباح بن مسلم عن ابيه قال رايت الحجارة تُصُدُّ وجه اللعبة من الى قبيس حتى تخرّقها فلقد رايت كانها جيوب النساه وترتم من اعلاها الى اسفلها ولقد رايت الحجر يم فيهوى الاخر على اثره فيسلك طريقـــه حتى بعث الله عليهم صاعقة بعد العصر فاحترى المجنيق واحترى تحتد ثمانية عشر رجلًا من اهل الشام فجعلنا نقول قد اطلُّه العذاب فَكُنَّا ايامًا في راحة حتى عملوا منجنيقًا اخر فنصبوه على ابي قُبَيْس، حدثه محمد بن اسماعيل بن الى عُصَيْدة قل حدثني ابو النصر هاشم ابي القاسم الليشي عن مولَّى لابن المرتفع عن ابن المرتفع قال كُنَّا مع ابن الربير في الحجر فاول حَجر من المنجنيق وقع في اللعبة فسمعنا لها انبنًا كأنين المريض آه آه، حدثني جدى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان ابي ساح قل اخبرتني عجوز من اهل مكة كانب مع عبد الله بن الوبيسر مكة فقلت لها اخبريني عن احتراق اللعبة كيف كان فقالت كان المسجد فيد خيام كثيرة فطارت النار من خيمة منها فاحترقت الخيام Azraki.

اللعبة فقال رجلٌ طارت شررة فاحترقت ثياب اللعبة وكان نلك من قلار الله وقل الاخر ما قدر الله عداء حدثنا مهدى بن ابي المهدى عسن عبد الملك اللماري قال اخبرنا سفيان الثوري عن سلمة بن كهيل عن عُلَيْم اللندي قال قال سلمان الفارسي لتحرقن هذه اللعبة عسلي يسدى رجل من اهل الزبيرء اخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن عبد الله بي جعفر الزهرى قال سالت ابا عُون متى كان احتراق الكعبة قال يومر السبت لليال خلون من شهر ربيع الاول قبل أن يأتينا نُعْي يزيد ابن معاوية بتسعة وعشرين يومًا وجاء نُعْيَهُ في هلال شهر ربيع الاخسر ليلة الثلاثاء سنة اربع وستين قلت وما كان سبب احتراقها قل جاءنا وستين وكانت خلافته ثلاث سنين وتسعة اشهر والخُصَيْن بي نُيْر يوميل عندنا وكان احتراقها بعد الصاعقة الة اصابت اهل الشامر بعشريب ليلة الله عُون ما كان احتراقها الا منَّا ونلك أن رجلاً منَّا وهو مسلم ابي ابي خليفة الملاجي كان هو واتحابه يوقدون في خَصَاص لَهم حول البيت فاخل نارًا في زُجّ رُبُّحه في النفط وكان يوم ريح فطارت منه شررة فاحترقت الكعبة حتى صارت الى الخشب فقلنا لهم هذا علكمر رميتمر بيت الله عز وجل بالنفط والنار فانكروا نلكء قال حدثني محمد بن يحيى قال قال الواقدى حدثني رباح بن مسلم عن ابيد قال كانوا يوقدون في الخصاص فاقبلت شررة هُبِّت بها الريح فاحترقت ثياب اللعبة واحترق الخشب، حدثني محمد بن يحيى قال قال الواقدى وحدثني عبد الله ابن يزيد عن عُرْوة بن انينة قال قدمت مكة مع الى يومر احترقت · اللعبة فرايت الخشب قد خلصت اليه النار ورَأَيْتُها مُجرِّدَةً من الحريق ، فى كلَّ موسم من اموالهم فيدفعونه الى تُصَى فيصنعه طعاماً للحاج المم الموسم عصة ومنى فجَرًا نلك من اموه فى الجاهلية على قومه وفى الرفادة حتى قام الاسلام ثر فى الاسلام الى يومك هذا وهو الطعام الذى يصنعه السلطان عكة ومنى للناس حتى ينقضى الحابُّ

ما جاء في حريق الكعبة وما اصابها من الرَّمْي من ابي قُبَيْس بالمجنيق، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى الحد بن محمد وابراهميم بن محمد الشافع عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن عبيل الله بن سعد اند دخل مع عبد الله بن عمرو بن العاص المسجد الحرام والكعبة محرقة حين البر جيش الخُصَيْن بن نُميْر واللعبة تتناثر جارتها فوقف ومعد ناس غير قليل فبكي حتى الى لانظُرُ الى دموعه تَحْسَدُرُ تُحْسَلًا في عينيه من اثْمِد كانه روس الدِّمَّان على وَجْنَنَيْه فقال يايُّها الناس والله لو ان ابا هريوة اخبركم انكم قاتلوا ابن نبيكم بعد نبيكم ومحرقوا بيت ربكم لقُلْتم ما من احد اكذب من الى هريرة انحن نَقْتل ابن نبينا وحرق بيت ربّما فقد والله فعلتم لقد قتلتم ابن نبيّكم وحرقتم بيت الله فانتظروا النقمة فوالذى نفس عبد الله بن عمرو بيده ليُلْبسَنَّكم الله شيعًا وليُديقيَّ بعضكم بأس بعض يقولها ثلاثًا ثر رفع صوته في المسجد فا في المسجد احدُّ الا وهو يفهم ما يقول فإن لم يكن يفهم فانه يسمع رجع صوته فقال اين الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر فواللى نفس عبد الله بن عبرو بيده لو قد ألْبسكم الله شيعًا واذان بعصكم باسَ بعض لبطرُ، الارض خيرُ لمن عليها لريامر بالمعروف ولم يَنْعَ عن المنكرة حدثني جدى قال حدثنا ابي عيينة من عرو بن دينار عن حسس ابن محمد بن على ابن الحَنفية قال اول ما تكلّم في القدر حين احترقت لبيك لا شريك لك فقال عمرو مثل نلك فقال ابليس الا شريك هو لك فقال عمرو وما هذا قال ابليس لعند الله أن بعد هذا ما يُصلحه الا شريك هو لك تملكه وما ملك فقال عمرو بن لحى ما ارى بهذا باساً فلباها فلبا الناس على فلك وكانوا يقولون لبيك اللهمر لبيك لبيك لا شريك لك الا شريك هو لك تملكه وما ملك فلمر تول تلك تلبيته حتى جاء الله بألاسلام ولبى رسول الله صلعمر تلبية ابراهيمر الصحيحة لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك لبيك لك لبيك ان الحد والنعة لك والملك لا شريك لك فلباها المسلمون في

اكرام اهل الجاهلية الحاج، حدثنا ابو الوليد قل اخبرنى جدّى عن سعيد بن سلا عن عثمان بن سلج اخبرنى محمد بن اسحاق ان عشام بن عبد مناف كان يقول لقريش اذا حصر الحيُّ يا معشر قريش افكم جيران الله واهل بيته خَصَّكم الله بالملك واكرمكم به ثر حفظ منكم افصل ما حفظ جارَّ من جارِهِ فاكرموا اضيافه وزُوار بيته ياتونكم شعثًا غُبْرًا من كلّ بلد، فكانت قريش ترافل على نلك حستى ان كان اهل البيت ليُرسلون بالشيء اليسير رغبه في فلك فيقبل منام لما يرجا للم من منفعته ه

اطعام اهل الجاهلية حاج البيت، حدثنا أبو الوليد قال اخبرن محمد اخبرن جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرن محمد ابن اسحاق ان قُصَى بن كلاب بن مُرَّة قال لقريش يا معشر قريش انكم جيران الله واهل الخرم وان الحاج ضيفان الله وزوار بيته وم احق الصيف بالكرامة فلجعلوا لهم طعامًا وشرابًا ايام هذا الحج حتى يصدروا عنكم فغعلوا فكانوا يخرجون لذلك كل عدم من اموالم خرجًا تخرجه قريسش

ابراهيم عم كان فيهم شريفًا سيَّدًا مطاعًا يطعم الطعام ويحمل المغرم وكان ما قال لام فهو دين متبع لا يعصى وكان ابليس يلقى على لسانه الشيء الذى يغير به الاسلام فيستحسنه فيعل به فيعله اهل الجاهلية، وهو الذي جاء بهُبَلَ من ارض الجزيرة فجعله في اللعبة وجعل عدمه سبعة قدار يستقسمون بها في كلُّ قدر منها كتابُّ يعلون ما يخرر فيه فاذا اراد الرجل امرًا او سفرًا اخرج منها قدحَيْن في احدها مكتوب امرني ربى وفي الاخر نهاني ثر يصرب بهما ومعهما قديَّ غُفَّلُ فإن خرج النساهي جلس وان خرج الآمر مصى وان خرج الغفل اعاد الصرب حتى يخبرج اما النافي واما الآمر والباق من القداح سبعة مكتوب عليها منها قدير مكتوب عليه العُقْل وقدح فيه نعم وقدح فيه لا وقديم فيه منكمر وقدم فيه من غيركم وقدم فيه ملصق وقلم فيسه المسيساه فاذا ارادوا ان يختنوا غلامًا او ينكحوا أيَّمًا او يدفنوا ميتًا ذهبوا الى فُبَـلَ عاية درهم وجزور ثر قالوا لغاضرة بن حُبْشية بن سلول بن كعب بن عمرو الخزاعى وكانت القدام اليه فقالوا هذه ماية درهم وجزور ولقد أرثنا كذا وكذا فاصرب لنا على فلان بن فلان فان كان كما قال اهما خسرج العَقْل او نعم او منكم فا خرج من نلك انتهوا اليه في انفسام وان خرج لا ضرب على الماية فان خرج منكم كان مناه وسيطا وان خرج من غيركم كان حليفا وان خرج ملصق كان دعيا نفيا فكثوا زماناً وهم يخلطون، وكان عمرو بن لحى غير تلبية ابراهيمر خليل الرجن عم بينما هو يسير على راحلته في بعض مواسم الحمر وهو يلتى اذ مثل له ابليس في صورة شيخ تجدى على بعير اصهب فسايره سساعت قر لَتَّى ابليس فقال لبيك اللهم لبيك فقال عمرو بن لحتى مثل ذلك فقال ابليس

الجاهلية وكان والى مكة يستعل عليها رجلا يخرج معد بجند فيقيمون بها ثلاثة ايام من اول رجب متوالية حتى قتلت الأزَّد واليًّا كان عليها من غنی بعثه دارد بن عیسی بن موسی فی سنة سبع وتسعین ومایسة فاشار فُقَهاء اهل مكة على داود بن عيسى بتخريبها نخربها وتُركت الى اليوم وامَّا تُرك ذكر حُباشة مع هذه الاسواق لانها لم تكن في مواسم الحيم ولا في اشهره وانما كانت في رجب قال وكانوا يرون ان الحجو الفاجور العُمرة في اشهر الحيم تقول قريش وغيرها من العرب لا تحصروا سبوي عكاظ ومجنّة وذى المجاز الا محرمين بالحيّم وكانوا يعظمون ان ياتوا شيمًا من المحارم أو يعدوا بعصام على بعض في الاشهر الخُرُم وفي الحَرَم وأما سُمّى الفجار لما صنع فيه من الفجهر وسفك فيه من الدماه فكانوا بامنسون في الاشهر الحرم وفي الحرم وكانوا يقولون اذا برا الدُّبر وعفى الوَّبر ودخيل صَفَر حلَّت العمرة لمن اعتمر يعنون اذا برا دَبَرُ الابل الله كانوا شهدوا الموسم وخَجُّوا عليها وعفا وَبَرُها فقال رسول الله صلعم في الاسلام دخلت العبرة في الحمِّ الى يوم القيمة فاعتمر رسول الله صلعمر عبرة كلُّها في ذي القعدة عمرة الخُدَيْبية وعمرة القُصًا من قابل وعمرته من الجعرانة كلُّها في نبى القعدة وارسل عايشة رضى الله عنها مع اخيها عبد الرجن بن ابي بكر ليلة الحَسْبَة فاعتمرت من التَّنْعيمر، قال وكان من سُنَّتهم أن الرجل جدث الحدث بقتل الرجل او يلطمه او يصربه فيربط لحا من لحا الحرم قلادة في رقبته ويقول أنا صرورة فيقال دعوا الصرورة بجهسله وأن رمسي جَعْره في رجله فلا يعرض له احدُّ فقال النبي صلعم لا ضرورة في الاسلام وان من احدث حدثًا اخذ بحدثه، قل فكان عمرو بن لخي وهو ربيعة ابن حارثة بن عمرو بن علمر الخزاعي وهو الذي غير دين الحنيفية دين

الذين كانوا يدفعون منها اهل اليمن وربيعة ونيمرء فلمّا حَمِّ النبيُّ صلعم خطب الناس بعرفة افقال أن أهل الشرك والاوثان كانوا يدفعون من عرفة اذا صارت الشمس على روس الجبال كانها عمايمر الرجسال في وجوعهم ويدفعون من مزدلفة اذا طلعت الشمس على روس الحبال كانها عايم الرجال في وجوههم وأنا لا ندفع من عرفة حتى تغرب الشمس وتحلُّ فِطْرَ الصايم وندفع من مزدلفة غداً ان شاء الله قبل طلوع الشمسس فَدْيننا مُخالف فَدْى اهل الشرك والاوتان، قال اللبي وكانست هسله الاسواق بعُكاظ ومجنَّنة وذى الحجاز قايمة في الاسلام حتى كان حديثًا من الدهر ظمًّا عكاظ فانما تركت عام خرجت الحرورية بمكة مع ابي جهوة الختار بي عوف الازدى الاباضى في سنة تسع وعشرين وماية خاف الناس أن ينهبوا وخافوا الفتنة فتركت حتى الآن ثر تركت مجنَّنُهُ وفاو المجاز بعد ذلك واستغنوا بالاسواق بمكَّة ومنى وبعَرَفَلَاء قال ابو الوليد وعُكَاظ ورآء قرن المنازل مرحلة على طريق صنعاء في عبل الطايف على بسريسد منها وفي سوق لقيس بن عيلان وثقيف وارضها لنُصّر ومجنَّةُ سوق باسفل مكة على بريد منها وفي سوق للنانة وارضها من ارص كنانة وفي الله يقمل فيها بلال

أَلَا ليت شعرى هل ابيتَتَّ ليلنَّ بِفَحْ وحُوْلِ انْخِرُ وجسليسلُ وهل أَرِدَنْ يومًا ميساءً مُجَسَنَّة وهل يَبْدُونَ شَامَةٌ وطغسيسلُ وها أَرِدَنْ يومًا ميساءً مُجَسَنَّة وهل يَبْدُونَ شَامَةٌ وطغسيسلُ وشامة وطغيل جبلان مشرفان على مُجتَّلَة، وذو المجاز سوي لهُذَيْل عسن يجين الموقف من عرفة قريب من كبكب على فرسخ من عرفة وحُباشة سوي الازد وهي في ديار الاوصام من بارق من صدر قَنَوْنَا وحلى من ناحية اليمن وفي من مكة على ست ليال وفي اخر سوي خربت من اسواق

لم يكن له تجارة ولا بيع فانه يخرج من اهله متى لراد ومن كلن من اهيل مكة عنى لا يريد التجارة خرج من مكة يوم التروية فيترووا من الماه فتنزل الحمسُ اطراف الحرم من نمرة يوم عرفة وتنزل الحَلَّةُ عَرَفَةَ وكلن النهيُّ صلعم في سنته الله دعا فيها عكة قبل الهجرة لا يقف مع قريش والحس في طرف الحرم وكان يقف مع الناس بعرفة، قال خُبَيْر بن مطعم بن عدى بي نوفل بي عبد مناف اصللتُ بعيرًا في يوم عوفة نخرجت أقشه واتبعد بعرفة اذ ابصرت محمَّدًا بعرفة فقلت عدا من الحس ما يوقف هاهنا فحجبت لدء قال وكانوا لا يتبايعون في يوم عرفة ولا ايام منى فلما ان جاء الله بالاسلام احلَّ الله نلك لهم فانول الله تعالى في كتابه ليس عليكم جناء ان تبتَّغوا فصلا من ربَّكم وفي قراة أنَّ بن كعب في مواسم الحمر يعنى منى وعرفة وعكاظ وتَجَنَّة وذا الحاز فهذه مواسم الحمر فاذا جانوا عرفة اقاموا بها يوم عرفة فتقف الحلَّةُ على الموقف من عرفة عشيَّةً عرفة وتقف الجس على انصاب الحرم من مُراة فاذا دفع الماس من عرفة وافاضوا افاضت الحس من انصاب الحمر وافاضت الحلَّة من عرفة حستى يلتقوا بمزدلفة جميعًا وكانوا يدفعون من عرفة اذا طَقَّلَت السهـمـس للغووب وكانت على روس الجبال كانها عهايم الرجال في وجوههم فاذا كان هذا الوقب دفعت الحلَّة من عرفة ودفعت معها الحس من انصاب الحرم حنى ياتوا جميعًا مزدلفة فيبيتون بها حتى اذا كان في الغُلَس وقفت الحِلَّة والحس على قُزَ مَ فلا يزالون عليه حتى اذا طلعت الشمس وصارت على رؤس الجبال كانها عمايم الرجال في وجوههم دفعوا من مزدلفة وكانوا يقولون أَشْرِقْ ثَبير كَيْما نُغِير اى اشرقت الشمس حتى ندفع، فانزل الله في للس ثر افيضوا من حيث افاض الناس يعنى من عرفة والنساس فكان يخلمها في الدهر الاول مع اخواله من جُرُهُم فولى الاجازة بالمساس لمكانع من اللعبة وقالت أُمَّه حين اتَّتْ نلرها وخسم السغسوث بن اخرم اللعبة

انى جعلتُ رَبِّ مِنْ بَنِيَّهُ رَبِيطَةً عَكَة العَلِيَّهُ فباركَنَّ في بها أَلْسِيَّهُ واجعَلْه في من صالحَ البَرِيْهُ

فولى الغوث بن اخزم الاجازة من عرفة وولله من بعده في زمن جسرهم وخواهة حتى انقرضوا ثر صارت الافاضة في مَدُّوان بن عمرو بن قيسس ابي عيلان بن مصر في زمن قريش في عهد تُصَيَّ وكانت من بني عدوان في آل زيد بن عدوان يتوارثونه حتى كان اللهى قام عليه الاسلام ابو سَيَّارة العدواني وهو عُمَيْر الأَعْرَل بن خالد بن سعيد بن الحسارث بن زيد بي عدوان وكان ايصا من عدوان حاكم العرب عامر بي الظَّرب، فاذا كان الحيُّ في الشهر الذي يسمونه ذا الحجّة خرج الناس الى مواسمهم فيصحون بعكاظ يوم هلال ذي القعدة فيقيمون به عشرين ليلة تقوم فيها اسواقهم بعكاظ والناس على مداعيهم وراياتهم مخازين في المنسازل تصبط كلُّ قبيلة اشرافها وقادتها ويدخل بعضهم في بعض للبيع والشرا ويجتمعون في بطن السوق فاذا مصت العشرون انصرفوا الى مُجَنَّةَ فاقاموا بها عشرًا اسواقال قايمة فاذا راوا هلال ذي الحجّة انصرفوا الى ذي المجّـاز فاقاموا به ثمان ليال اسواقالم قايمة شر يخرجون يوم التروية من ذي المجاز الى عرفة فيتروون فلك اليوم من الماء بذى المجاز وانما سمى يوم التروية لترويا من الماء بذى المجاز ينادى بعصام بعضًا ترووا من الماء لانه لا ماء بعرفة ولا بالمزدلفة يوميف وكان يومر التروية اخر اسواقاتم وانما كان يحصر عله المواسم بعكاظ ومجنّة وذى المجاز التجار ومن كان يريد التجارة ومن Azraki.

به عَتَّابُ بِي أُسِيد ويقف به المواقف لانه امير البلد وكان المشركون عُن کان له عهدٌ وس لم يڪن له عهدٌ في ناحية يدفع به ابو سَيَّسارة العُدُواني على اتان عورآء رسنها ليفء قال فلمّا كان سنة تسع وقع الحمِّ في نعى الحِيّة فإرسل النبي صلعم ابا بكر الصدّيق رضّه الى مكة واستعهله على الحيِّ وعلَّمه المناسك وامره بالوقوف على عرفة وعلى جَمْع ثر نزلت سورة براءة خلاف الى بكر فبعث بها النبي صلعمر مع على عم وامره اذا خطب ابو بكر وفرغ من خطيته قام على فقراً على الناس سورة براءة ونبث الى المشركين عَهْدُم وقال لا يجتمعي مسلم ومشرك على هذا الموقف بعد ماما هذا وكان ابو بكر رضد الذي يخطب على الناس ويصلّى بال ويدفع به في الموقفء فلما كان سنة عشر انن الله عز وجل لنبيَّه صلعمر في الحمر فحمر وسول الله خُجَّة الوداع وهي حجّة التمام فوقف بعوفة فقال يايّهما الناس أن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والارص فلا شَهُ إِنْسَأُ ولا عدَّةٌ نُخْطأً وإن الحمِّ في نعى الحجِّد الى يوم القيمة قال وكانت الافاضة في الجاهلية الى صُوفَة وصُوفَةُ رجلٌ يقال له اخزم بن العاص ابن عمرو بن مازن بن الأسد وكان اخزم قد تصدّق بابن له على اللعبة يخدمها نجعل اليد حُبْشية بن سُلُول بن كعب بن عمرو بن ربيعة بن حارثة بن عبرو بن عامر الخزاى الافاضة بالناس على الموقف وحُبْشية يومهن يلى حجابة اللعبة وامر مكة يصطفُّ الناس على الموقف فيقبول حبشية اجيزى صوفة فيقول الصوفي اجيزوا ايها الناس فجوزونء ويقال ان امراة من جُرْمُ تزوجها اخزم بن العاص بن عمرو بن مازن بن الاسد وكانت عاقرًا فنذرَتْ أن ولدت غلامًا أن تصدُّقَ بِهِ على اللعبة عبديًا لها يَخْذُمُها ويقوم عليها فولدت من اخزم الغَوْثُ فتصدَّقت بع عليها

الاشهر الحرم على احد ولو لقى احدهم قاتل ابيه او اخيه ولا يستاقون مالاً اعظامًا للشهور الحرم الا حثعمر وطَيْء فانهم كانوا يَعْدون في الاشهر الحرم فهنالك يحرمون من تلك السنة المحرّم وهو صفر الاول ثر يَعُدُّون الشهور على عدَّته الله عَدُّوها في العام الاول فيحجُّون في كل شهر خُجَّتَيْن ثر ينسأ في السنة الثانية فينسأ صفر الاول في عدَّته هذه وهو صفر الاخر في العدَّة المستقيمة حتى تكون حجَّتهم في صفر ايضًا خُجَّتين وكمذلك الشهور للها حتى يستدير الحمي في كل اربع وعشرين سنة الى المحرم الذي ابتدورا منه الانساء يجبّون في الشهور . للها في كلّ شهر حبّتين، فلمّا جاء الله بالاسلام انول في كتابه الها النسىء زيادة في اللغر يصلُّ به السلايين كفروا يحلُّونه عامًا ويحرّمونه عامًا ليواطئوا عدة ما حرم الله فيحلوا ما حرم الله فانزل الله تعالى أن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهيرًا في كتاب الله يوم خلق السموات والارص منها اربعة حرم، فلما كان عام فع مكة سنة ثمان استعمل النبي صلعم عُتَّاب بن اسيد بن ابي العيص ابن امية بن عبد شمس على مِكة ومضى الى حُنين فغزا هوازن فلمّا فرغ منها مصى الى الطايف ثمر رجع عن الطايف انى الجعرانة فقسمر بها غنايم حُنَيْن في ذي القعدة ثر دخل مكة ليلاً معتمرًا فطاف بالبيت وبين الصَّفَا والمُروَّة من ليلته ومصى الى الجعرانة فاصبح بها كبايت فأنشا الخروج منها راجعًا الى المدينة فهبط من الجعرانة في بطن سَرف حكتى لقى طريق المدينة من سُرف ولر يوذن للنبي صلعم في الحيّم تلك السنلا وللك أن الحيِّم وقع تلك السنة في ذي القعدة ولم يبلغنا انه استعبل عَتَّابًا على الحيَّم تلك السنة سنة ثمان ولا امره فيه بشيء فلمًّا جاء الحيُّم حَمِّ المسلمون والمشركون فدفعوا معًا فكان المسلمون في ناحية يدفع

بالاسلام، فكلُّ هاولاء قد نسأً في الجاهلية والذي ينسأ له إذا ارادوا ان لا يحلُّوا الحرِّم قام بفناه اللعبة يوم الصَّدر فقل ايها الناس لا تُحلُّوا حُرْمَاتكُم وعظَّموا شعايركم فاني اخاف ولا أُعاب ولا يُعلب لقبل قُلْنُه فهنالك يُحرمون الحرّم نلك العام، وكان اهل الجاهلية يسمون الحرم صفر الاول وصفر صفر الاخر فيقولون صفران وشهرا ربيع وجماديان ورجب وشعبان وشهر رمضان وشوال وذو القعدة وذو الحجة فكان ينسأ الانساء سنةً ويترك سنةً لجلوًا الشهور المحرمة وجرموا الشهور الله ليسسب محرمة وكان ذلك من فعل ابليس أَنْقاه على أَنْسنتهم فَرَأُوه حسناً فاذا كانت السنة الله ينسأ فيها يقوم فبخطب بفناه الكعبة ويجتمع الناس اليه يوم الصَّدَر فيقول بإيُّها الناس اني قد انسأتُ العامَ صغر الأول يعني الحيم فيطرحونه من الشهور ولا يعتدُّون به ويبتداون العدَّة فيقولهم لصفر وشهر ربيع الاول صفريني ويقولون لشهر ربيع الاخر ولجادي الاولى شهرَى ربيع ويقولون لجادى الاخرة ولرجب جمادَيين ويقولون لشعبان رجب ولشهر رمصان شعبان ويقولون لشوال شهر رمصان ولذى القعدة شوال ولدى الحجّة ذا القعدة ولصفر الاول وهو الحرم الشهر الذي انسأه ذا الحِّمة فيحجُّون تلك السنة في الحرم ويبطل من هذه السنة شهرًا ينسنه ثر يخطبه في السنة الثانية في وجه اللعبة ايضًا فيقول ايسها الناس لا تحلُّوا حُرُماتكم وعظموا شعايركم فاني اخاف ولا اعاب ولا يُعاب لقبل قُلْتُه اللهم اني قد احللت دماء المحلين طَيَّء وخَثْعَم في الاشهر الحُرْم وانما احدُّ دماءً الناهم كانوا يَعْدُون على الناس في الاشهر الحرم من بين العرب فيعرُّونه ويطلبون بثارهم ولا يقفون عن حرمات الاشهر الحرم كما يفعل غيرهم من العرب فكان ساير العرب من الحلَّة والحِّس لا يَعْدون في بلبيت عُراة الرجال بالنهار والنساء بالليل ذاذا بلغ احدام الى باب المسجد قل للحُمْس من يُعير مصونًا من يعير معوزًا ذان اعاره الحسيُ ثوبه طاف به والا القي ثيابه بباب المسجد ثر دخل الطواف وطاف بالبيت سبعًا عربانًا وكانوا يقولون لا نطوف في الثياب الله قارفنا فيها اللنوب ثر يرجع الى ثيابه فجدها لم تحرّك وكان بعض نساه م تتخذ سيورًا فتعلّقها في حقّوتها وتستتر بها وهو يوم تقول العامرية

اليوم يبدو بعصه او كلُّه فا بدا منه فلا احسلُّهُ

الا ان يتكرّم منهم متكرم فيطوف فى ثيابه فان طاف فيها لم يحلّ له ان يلبسها ابدًا ولا ينتفع بها ويطرحها لَقًا واللَّقَا هذه الثياب الله يطوفون فيها يرمون بها بباب المسجد فلا يستها احدَّ من خلق الله حتى تبليها الشمس والامطار والرياح ووطء الاقدام وفيه يقول ورقة بن نوفل الاسدى

كفى حزنًا كرى عليه كانمة لقًا بين ايدى الطايفين حريم، قل اللبى فكان اول من انساً الشهور من مُصَرَ مالك بن كنانة وذلك ان ملك بن كنانة نكيم الى معاوية بن ثور اللندى وهو يوميل في كندة وكانت النساءة قبل ذلك في كندة لانهم كانوا قبل ذلك ملوك العرب من ربيعة ومُصَر وكانت كندة من ارداف المقاول فنَساً ثعلبة بن مالك ثر نساً بعدة الحارث بن مالك بن كنانة وهو القلمس ثر نساً بعدة سرير ابن القلمس ثر كانت النساءة في بني فُقيمر من بني ثعلبة حتى جاء الاسلام وكان آخر من نساً منهم ابو ثمامة جُنادة بن عوف بن امية بن الاسلام وكان آخر من نساً منهم ابو ثمامة جُنادة بن عوف بن امية بن الاسلام وكان آخر من نساً منهم ابو ثمامة جُنادة بن عوف بن امية بن الاسلام وكان آخر من نساً منهم ابو ثمامة جُنادة بن عوف بن امية بن الاسود فلما راى الناس يزدجون عليه قال ايها الناس انا له جارً فأخسرُوا عنه فخفقه عم بالدرّة ثم قال ايها الخلف الجافي قدل انهسب الله عـزّكه

· طرف الحرم من نمرة عفصى المازمَيْن يقفون به عشيَّةَ عرفة ويظلُّون به يوم عرفة في الاراك من عرة ويفيصون منه الى المزدلفة فاذا عمت الشمسس رؤس الجبال دفعوا وكانوا يقولون حين اهل الحرم لا تخرج من الحرم وحين الجس فاحمست قريش ومن ولدت فاحمست معام هذه القبايل فسميت الحس وانما سُمّيت الحس حسًا للتشديد في دينه فالاحسيّ في لغته المشدّد في دينه وكانت الحس من دينه إذا احرموا أن لا يدخلوا بيتًا من البيوت ولا يستظلوا تحت سقف بيت ينقب احدام نقباً في ظهر بيته فنه يدخل الى حجرته ومنه يخرج ولا يدخل من بابه ولا يجوز تحت اسكفة بابع ولا عارضته فإن ارادوا بعض اطعتهم ومتاعهم تسوروا من ظهير بيوته وادبارها حتى يظهروا على السطوم ثر ينزلون في حجرته ويحرمون ان يَرُوا تحت عتبة الباب وكانوا كذلك حتى بعث الله نبيَّه محمَّدًا صلعم فاحرم علم الخُدَيْبية فدخل بيته وكان معه رجلٌ من الانصار فوقف الانصارى بالباب فقال له الا تدخل فقال الانصارى اني الحسيُّ يرسول الله فقال رسول الله صلعم وانا الهسي ديني ودينك سواء فدخل الانصاري مع رسول الله صلعم كما رآه دخل من بابه فانزل الله عز وجل وليس البيُّر بان تاتوا البيوت من ظهورها ولكن البرُّ من اتَّقى واتوا البيوت من ابوابهاء وكانت الحُلَّةُ تطوف بالبيت اول ما يطوف الرجل والمراة في اول حجَّة حجُّها عُرَايًا وكانت بنو عامر بن صعصعة وعَدُّ لمِّن يفعل ذلك فكانوا اذا طافت المراة منه عربانة تُصُّعُ احدى يَدَّيْها على قُبْلها والاخرى على بُبرها ثر تقبل

اليومَ يَبْدُو بعضه او كله وما بدا مند فلا أُحِسلُهُ، قل ابن عباس فكانت قبايل من العرب من بني عامر وغيرهم يطسوفسون

نَصُوان مِن بِنَ سُليم وعمرو اللات وتَقيف وغَطَفُوان والغَوْث وعَدُوان وَعَلَّاف وعُتاعة وكانت قريش اذا انكاحوا عربيًّا امراةً منهم اشترطوا عليه ان كلَّ من وللات له فهو احسى على دينه، وزوج الأَدَّرُمُ تَيْمُر بن غالب ابن فهر بنَ مالكه بن النصر بن كنانة ابنته مُجَدَّدًا ابنة تيمر ربيعة بن عامر بن صعصعة على أن ولده منها احسى على سُنَّة قريش وفيها يقول لبيد بن ربيعة بن جعفر الكلافي

سقى قومى بني مُجْد وأَسْقًا نُميرًا والقبايسل من فسلال وذكروا ان منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان تزوَّج سُلْمَى بنت صُبَيْعة بن على بن يَعْصُر بن سعد بن قيس بن عيلان فولسدت له هوازن فرض مرضًا شديدًا فنذرت سلمي لبِّي برأً لتحمَّسنه فلمَّا برأ تَّسَتْه فلم تكي نساءهم ينسجي ولا يغزلي الشعر ولا يسلَين السهي اذا احبموا الله وكانت الحس اذا احبموا لا يَأْتقطوا الاقبط ولا ياكلسوا السمي ولا يسلنونه ولا يمخصون اللبي ولا ياكلون الزبد ولا يلبسون الوبر ولا الشعر ولا يستظلُّون به ما داموا حُرْمًا ولا يغزلون الوبر ولا الشعـر ولا ينسجنه وانها يستظلون بالادم ولا باكلون شيمًا من نبات الحرم وكانسوا يعظمون الاشهر الحرم ولا يُخْفرون فيها الذَّمَّة ولا يظلمون فيها ويطوفون بالبيت وعليهم ثيابهم وكانوا اذاراحيم الرجل مناه في الجاهلية واول الاسلام فل كان من اهل المدر يعنى اهل البيوت والقُرْي نقب نقبًا في ظهر بيته فنه يدخل رمنه يخرج ولا يدخل من بابه وكانت الحس تقول لا تعظموا شيئًا من الحلّ ولا تجاوزوا الحرم في الحبِّج فلا يهاب الناس حرمكم ويرون ما تعظمون من الحلّ كالحرم فقصروا عن مناسك الحمِّ والموقف من عرفة وهو من الحلّ فلمر يكونوا يقفون به ولا يفيضون منه وجعلوا موقفا في كَفَى حَزِنًا كَرِى عليه كَأَنَه لقًا بين ايدى الطايقين حريم يقول لا يُمَنَّ فصار هذا كُلُه سُنَّة فيهم وذلك من صنع ابليس وتزيينه لهم ما يلبس عليهم من تغيير الحنيفية دين ابراهيم فجاءت امراة يومًا وكان لها جمال وهيمَّة فطلبت ثيابًا عاريةً فلم تجد من يعيوها فلم تجد بُدَّا من ان تطوف عريانة فنوعت ثيابها بباب السجد ثر دخلت المسجد عريانة فوضعت يَدُيْها على فرجها وجعلت تقول

اليوم يَبْدُو بَعْضُهُ او كُلُّهُ وما بدا منه فلا أحسلُهُ

قل نجعل فتيان مكة ينظرون اليها وكان لها حديث طويل وقد تروجت في قريش، قال وجاءت امراة ايصا تطوف عريانة وكان لها جمال فراقسا رجل فاعجبته فدخل الطواف وطاف في جنبها لان يَسها فأدْني عصدُه من عصدها فالترقت عصدُه بعصدها نحرجا من السجد من ناحية بني سَهْم هاربَيْن على وجوههما فزعين لما اصابهما من العقوبة فلقيهما شيخ من قريش خارجًا من المسجد فسألهما عن شانهما فاخبراه بقصيتهما شيخ من فأقتنها ان يعودا فرجعا الى المكان اللي اصابهما فية ما اصابهما فيدعون وخلصا وخلصا ان لا يعودا فرجعا الى المكان اللي اصابهما فية ما اصابهما فيدعوا اليه المكان اللي اصابهما فيدعوا وخلصا وخلصا ان لا يعودا فرجعا الى مكانهما فدعور ومواسهم وما جساء في اليه ان لا يعودا فافترقت اعصادها فنهور ومواسهم وما جساء في ناحية فلك، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى قال حدثنا سعيد بن فلك، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى قال حدثنا سعيد بن معها مولى أمر هافي عن ابن عباس قال كانت العرب على دينين حلة وركس مولى أمر هافي عن ابن عباس قال كانت العرب على دينين حلة والوس والخزرج وجُشم وبنو ربيعة بن عامر بن صعصعة وأرد شنوءة وجذم وربيد وبنور

ان بَأَقطوا الأَقطَ ولا يَسْلَمُوا السمى وهم خُرْم ولا يدخلوا بيتًا من شَعر ولا يستظلُّوا أن استطلُّوا الا في بيوت الادم ما كانوا حُرْمًا ثر رفعوا في ذلك فقالوا لا ينبغي لاهل الحلّ أن ياكلوا من طعام جاءوا بد معام من الحلّ في لخيم اذا بجاءوا خُجَّاجًا أو عُمارًا ولا ياكلون في الحرم الا من طعامر اهل الحرم اما قراء واما شرًا وكانوا مّا سنّوا بد اند اذا حيّم الصّرورة من غيب الحس والحس اهل مكة قريش وكنانة وخزاعة ومن دان بدينه عنى ولدوا من حلفاءهم وإن كان من ساكني الحلِّ والاجسيُّ المشدَّد في دينه فاذا حميم الصرورة من غير الحس رجلاً كان او امراة لا يطوف بالبيت الا عريانًا الصرورة اول ما يطوف الا أن يطوف في ثوب الهستى اما عاريبة واما اجارة يقف احدم بباب المسجد فيقرل من يعير مصوناً من يعير ثموا فان اطرة المسي ثوبًا أو أكراه طاف به وأن لم يعره القا ثيابه ببساب المسجد من خارج ثر دخل الطواف وهو عربان يبدا باساف فيستلمه ثر يستلم الركب الاسود ثر ياخذ من يمينه ويطوف ويجعل اللعبة عب عينه فاذا ختم طوافه سبعًا استلم الركن ثر استلم نايلة فبختم بها طوافه ثر يخرر فيجد ثيابه كما تركها لم يُسَّ فيَأْخذها فيلبسها ولا يعود الى الطواف بعد ذلك عربانًا ولم يكن يطوف بالبيت عميان الا الصرورة من غير الحس فامًّا الحس فكانت تطوف في ثيابها فان تكرَّم متكرم من رجل او امراة من غير الحس واد يجد ثياب الحسي يطوف فيها ومعد فصل ثياب يلبسها غير ثيابه الله عليه فطاف في ثيابه الله جاء بها من الحلّ فاذا فرغ من طوافه نزع ثيابه ثر جعلها لقًا يطرحها بين اساف ونايلة فلا يَمسها احدُّ ولا ينتفع بها حتى تبسلي من وطسى الاقدام ومن الشمس والرياح والمطر وقال الشاعر يذكر ذلك اللقا 16

يقول لمر يامرهم بالحرير ولا بالديماج وللنه كان اهل الجاهلية يطوف أحدُهم بالبيت عريانًا ويَدُعُ ثيابة ورآء المسجد فجدها ثر أن طاف وفي علية صُرِبَ وانتزعت منه ففي فلك نزلت قل من حرم زينة الله الله اخرج لعباده والطيبات من الرزق، حدثنا سعيد بن منصور قال حدثنا جرير عي منصور عي مجاهد في قوله تعالى واذا فعلوا فاحشة قالسوا وجسدنا عليها آباءنا والله امرنا بها قال كاذوا يطوفون بالبيت عُراقه قال ابن جريج لما ان اهلك الله تعالى ابرها الحبشي صاحب الفيل وسلط عليه الطير الأبابيل عظمت جميع العرب قيشا واهل مكة وقالوا اهل الله قاتل عنهم وكفاهم مُونَة عَدُوم فازدادوا في تعظيم الحرم والمشاعر الحرام والشهر الحرام ووقروها وراوا أن دينه خير الاديان واحبها الى الله تعالى وقالت قيش واهل مكة حبى اهل الله وبنو ابراهيم خليل الله وولاة البيت الحرام وسُكَّان حرمه وقُطَّانه فليس لاحد من العرب مثل حقَّنا ولا مثل منزلتنا ولا تُعْسِف العببُ لاحد مثل ما تعرف لنا فابتدعوا عند نلك احداثا في دينهم اداروها بينه فقالوا لا تعظمون شيئًا من الحلّ كما تعظمون الحرم فانكم ان فعلتم ذلك استخفَّت العرب بحرمكم وقالوا قد عظَّموا من الحلَّ مثل ما عظموا من الحرم فتركوا الوقوف على عَرَفَةَ والاضافة منها وهم يعرفون ويقرُّون انها من المشاعر والحجَّة ودين ابراهيم ويقرُّون لساير العرب ان يقفوا عليها وان يفيضوا منها الا انهم قالوا حيى الحُس اهل الحرم فليس ينبغى لنا أن تخرج من الحرم ولا نعظم غيره أثر جعلوا لمن ولدوا من ساير العرب من سُكَّان الحلِّ والحرم مثل الذي لهم بولادتهم ايَّاه جعل لهم ما يحلُّ له ويحرم عليهم ما يحرم عليهم وكانت خزاعة وكنانة قد دخلوا معهم في ذلك ثر ابتدعوا في ذلك امورًا لم تكبي فقالوا لا ينبغي للحُمْس

يحركها حتى تبلى من وطي الاقدام ومن الشمس والرياح والمطر وقال ورقة بن نوفل يذكر اللقا

جَفَى حَزُنًا حَرَى عليه كأتَّه لَقَى بين ايدى الطايفين حريم يقول لا يُسَّء حدثني جدى قال حدثنا سفيان بن عيينة عسن ابن المحاق الهمداذ عن زيد بن يُثَيُّع قال سألنا عليًّا عمر بأتَّى شيء بعثك رسول الله صاعم الى ابي بكر الصديق رضَّه في حجَّته سنة نسع قال باربع لا يطوف بالبيت عريان ولا يدخل الجنّة الا نفس مومنة ولا يجتمع مسلم ومشرك في الحرم بعد علماهم هذا ومن كان له عند النبي صلعم عهد ا فاربعة اشهر قل ابو محمد ووجدته في كتاب قديمر فيما سمع من ابي الوليد ومن كان له عند النبي صلعم عَهْدٌ فعهد الى مدَّته ومن لم يكن له عند النبي صلعم عهد فعهد اربعة اشهر حدثنا جدى قال حدثنا عبد الله بن معاد الصنعاني عن معمر عن الزُّقْري أن العرب كانت تطوف والبيت عُراة الا الحُس قريش واحلافها والأُحْسَى المشدَّد في دينه في بعض كلام العرب في جاء من غيرهم وضع ثيابه وطاف في ثوب الهسي قل فان لم يَجِدْ من يعيره من الحس ثوبًا فانه يلقى ثيابه ويطوف هريانًا وان طاف في ثياب نفسه القاها اذا قصى طوافه يُحرِّمها فجعلها عندها فلللك قال تبارك وتعالى خذوا زينتكم عند كل مسجده حدثني جدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم عن ابن طاوس عن ابيه قال السَّمَلَة من الزينة، حدثني جدَّى عن عبد الجيهد بن هبد العزيز بن ابى رواد عن ابن جرييج قال اخبرني عبد الله بن كثيسر انه سمع طاوسًا يقول يا بني أدم لا يفتننكم الشيطان كما اخرج ابويكم من الجنَّة فتبلوا حتى ياتي يا بني آدم خُذُوا زينتكم عند كلَّ مسجد

طالب عن على بن ابى طالب قال لما احترقت اللعبة فى الجاهديدة فدمتها قريش لتَبْنيها فكشفت عن ركن من اركانها من الاساس فاذا حجر فيه مكتوب انا يعفر بن عبد قرا اقرا على ربّى السلام من راس ثلاثة الاف سنة

باب ما جاء في فتح الكعبة ومني كانوا يفتحونها ودخولهم الاها وأول من خلع النُّعْل والخُفّ عند دخولهاء حدثنا ابو الولسيسد قال اخبرنی محمد بی جیبی عن الواقدی عن عبد الله بن یوید عن سعید ابي عمرو الهلالي عن ابيه قال رايت قريشًا يفاحون البيت في الجاهلية يوم الاثنين والخميس وكان خجَّابه يجلسون عند بليه فيرتقى الرجل اذا كانوا لا يريدون دخوله فيدفع ويطرح ورثما عطب وكانوا لا يدخسلسون اللعبة بحذاء يعظمون نلك ويضعون نعالا نحت الدرجة، اخسسرني محمد بن جميى من الواقدى عن اشياخه قالوا لمَّا فرغت قريب سن ينه اللعبة كان أول من خلع الخُفّ والنَّعْلَ فلم يدخلها بهما الوليد بي المغيرة اعظامًا لها نُجَرًا نلك سُنَّاء حدثني محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن عبد الله بن ابي سليمان عن ابيد ان فاختة ابنة زهير بن الحارث بن اسد بن عبد العزي وفي أمُ حكيم بن حوامر دخلت اللعبة وفي حاملٌ فادركها المخاص فيها فولدت حكيمًا في اللعبة نحُملت في نطع وأخذَ ما تحت مَثْبرها فغسلَ عند حوص زمزم وأخذت ثيابُها الله ولدت فيها نجُعلت لَقًا واللَّقَا انه لر يكي يطوف احدُّ بالبيت الا عريانًا الا الحُمْس فانهم كانوا يطونون بالبيت وعليهم الثيساب وكان من طاف من غير الحمس في ثيابه فاذا طاف الرجل او المراة وفرغ من طوافه جاء بثيابه الله طاف فيها فطرحها حبل البيت فلا يَسْها احسدٌ ولا

العبب فقال معاوية من الرجل الذي نزا الحجر من يده حين حفر اساسُ البيت حتى عد مكانم قالوا من اعلم من امير المومنين بهذا قال على نلك ليس كِّل العلم وَعَيْناه ولا حفظناه لقد علمنا امورًا فنسَيْناها قالوا جميعًا هو ابو وهب بن عمرو بن عليل بن عمران بن مخزوم قال معاوية كذلك كنت اسمع من ابى وكان حاصرًا في نلك اليوم، قال في قال حين اختلفت قريش في بنيان مقدم البيب يا معشر قريش لا تنافسوا ولا تباغصوا فيطمع فيكم غيركمر ولكن جَزَّدوا البيت اربعة اجزاه ثر ربعوا القبايل فلتكي ارباعًا قالوا انه ابو امية بن المغيرة قال فكذا كنت اسمع ابي يقول عال في القايل حين اختلفت قريش في وضع الركن اجعلوا بينكم أول من يطلع من هذا الباب قال ابو حذيفة بي المغيرة قال نعم وضعة رسول الله صلعين رفعوا الثوب حين وضعة رسول الله صلعهم قال جُدُّى عتبة بن ربيعة احدام قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال في كان من الربع الثاني قالوا ابو زمعة بن الاسود بن المطّلسب قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال في كان في الربع الثالث قالوا ابو حليفة بن المغيرة قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال في كان في الربع الرابع قالوا ابو قيس بن عدى السُّهْمي قال عده واحدة قسد اخذتها عليكمر العاصى بن وايل قال بن قال يا معشر قريسش لا تدخلوا في عارة بيت ربّكم الاطيبًا من كسبكم قالوا ابو حذيفة بي المغيرة قال هذه اخرى قد اخدتها عليكم القايل هذا والمتكلَّم به ابو أُحَيْحة سعيد بن العاصى قال فأُسْكَتَ القوم، حدثني سعيد بن محمد رجل من قريش كال حدثني عيسي بن عبد الله بن محمد بن عم بن على بيم ابي طالب رصد عن ابيد عن جدَّه عن عم بن عسلى بن ابي

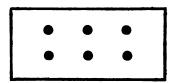
بَنَتُّها قريش قال ابو حذيفة بن المغيرة يا معشر قريش ارفعوا باب الكعبة حتى لا يدخل عليكم الا بسُلَّم فانه لا يدخل عليكم الا من اردتم فان جاء احدُّ عَي تكرهون رَمَيْتُم به فيسقط فكان نَكَالًا لمن رآة ففعلتْ قريش ذلك وردموا الردم الاعلى وصرفوا السيل عن اللعبة وكسوها الرصایل، وحدثنی محمد بن یحیی عن الواقدی عن محمد بن ابی حيد عن مُودُود مولى عمر بن على عن عمر بن على قال قال رسول الله صلعم انا وضعت الركن بيدى يوم اختلفت قريش في وضعد، حدثني محمد ابن یحیی عن الواقدی قال حدثنی خالد بن القاسم عسن ابن الی تجراة عب أمد قالت انا انظر الى رسول الله صلعم يضع الركن بيده فقلت لمن الثوبُ الذي وضع فيه الحجر قالت للوليد بن المغيرة ويقال حُلَ الحجر في كسَّاه طاروزٌ كان النبيُّ صلعم، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابي أبي سُبُرة عن عبد الله بن عكرمة بن عبد الرجن بن الحارث عن فشام عن سعيد بن المشيب قال الذي اخذ الحجر الذي انفلق من غَمْر العَتَلَة من اساس الكعبة فنزًا من يهه فرجع مكانه ابو وهب بن عمرو بن عليف بن عمران بن مخزوم حدثني محمد بن يحسيسي عن الواقدى من فشام بن عمارة عن سعيد بن محمد بن جبير بن مطعم قل الذي اخذ الحجر فنزا من يده عامر بن نوفل بن عبد منساف قال الواقدى وقد ثبت انه ابو وهب بن عمرو بن عليد، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن الوليد بن كثير عن يعقوب بن عتبة قال اجتمع عند معاوية بن ابي سفيان وهو خليفة نَفر بن قريش منه جَعْدة بن فبير رعبد الرجن بن الحارث بن فشام والحارث بن عبد الله بن ابى ربيعة وعبد الله بن زمعة بن الاسود فتذاكروا احاديث

قال رسول الله صلعمر أن قومك استقصروا في بناء البيت ولُولا حسائلة عهد قومك باللفر اهدتُ فيه ما تركوه منه فان بدا لقومك ان يبنوه فهُلْمً لاريك ما تركوا منه فاراها قريبًا من سبعة اذرع وزاد الوليد في الحديث وجعلت لها بابين موضوعين بالارض بابأ شرقيًّا وبابأ غربيًّا وهل تدرين لمر كان قومك رفعوا بابها قالت قلت لا قال تعزُّزًا لمُّلَّا يدخلها احد الا من ارادوا فكانوا اذا كرهوا ان يدخلها الرجل يَدُعُونه يرتقى حتى اذا كاد ان يدخل يدفعونه فيسقط والله عبد الملك انت سمعتها تقول عدا قال نعم قال فنكَّتَ بعَصَاء ساعة شر قال اني وددت اني تركتم رما تحمل، حدثنی جدّی کال حدثنی مالک بن انس عن ابن شهاب عن سائر بن عبد الله بن عم أن عبد الله بن محسم بن أفي بكر الصديق اخبر عبد الله بن عم عن عايشة أن رسول الله صلعم قال الم ترى أن قومك حين بنوا البيت استقصروا عن قواعد ابراهيمر قالت فقلتُ يرسول الله الا تُردُّها على قواعده قال لولا حدثان قومك بالكسفسر لفعلت قل عبد الله بي عمر لمن عايشة سمعت هذا من رسول الله صلعم ما اراه ترك استلام الركنين اللهين يليان الجهر الا أن البيت لريتمر على قواعد ابراهيم، اخبرني محمد بن جيبي قال حدثنا سليم بن مسلم عن المثنى بن الصَّبَّاءِ قال سمعت عمرو بن شعيب يقول كان طول اللعبة في السهاء تسعة اذرع فاستقصروا طولها وكرهوا ان يكون بغير سقف وارادوا الزيادة فيها فبنوها وزادوا في طولها تسعة اذرع وتركوا في الحجر من عرضها ستلا ادرع وعظم دراع قصرت بهم النفقة، اخبرني محمد ابن جیمی من الواقدی حدثنی ابن ابی سُبرة عن جیمی بن شبط عن ابى جعفر قال كان باب اللعبة على عهد ابراهيم وجُوهُم بالارض حتى

حدثنا عبد الرَقَّابُ الثقفي عن ايوب عن عكرمة قال لمَّا كان يوم الفتو دخل رسول الله صلعم البيت فاذا فيه صورة إبراهيم واسماعيل عليهما السلام واحسبُه قال والكبش أو رأس الكبش فامرهم أن يمحوها قال فا دخل حتى مُحيَتْ قال فلمّا دخل راى الازلام قد صُوّرت في يد ايراهيم فقال قاتلام الله لقد أَنَّى انهما لم يستقسما بالازلام، حدثتى جدَّى وابراهيم بن محمد الشافعي قالا حداثنا مسلم بن خالد عن ابن خَيْثَم قال كان رسول الله صلعم غلامًا حيث فدمت الكعبة فكان ينقل الحجارة فوضع على ظهرة ازارة يتَّقى به فلُبِيَّ به فاحدَه العباس فصَّمه اليه قال رسول الله صلعم انى نُهِيتُ ان أَتَعَراء حدثنى جدَّى قال حدثنا سفيان ابن عيينة عن عمرو بن دينار انه سمع عبيد بن عبير يقول اسم الذي بنا اللعبة باقوم وكان روميًّا كان في سفينة اصابتها ريح فحَبَتْها يـقــول حبستها فخرجت اليها قريش جُدَّةً فاخذوا السفينة وخشبها وتالوا ابنه لنا بنیان الشام، حدثنی جدی محمد بن یحیی عن سفیان عن عمرو بن ديمار قال لما ارادوا ان يبنوا اللعبة خرجت حية نحالت بيناهم وبين بناءهم وكانت تشرف على الجدار قال فقالوا ان اراد الله ان نتممه فسيكفيكوها ثر قال عمرو فسمعت ابن عبير يقول نجاء طير ابيض فاخذ بأَثْنانُها فذهب بها خو الجون، وحدثني محمد بن يحيى قال حدثني هشام بن سليمان المخزومي عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد بن حير عن الوليد عن عطاء بن حباب أن الحارث بن عبد الله بن الي ربيعة وفد على عبد الملك بن مروان في خلافته فقال له عبد الملك بن مروان ما اطن أبا خُبيب يعنى ابن الزبير سمع من عليشة ما كان ينزعمر انه سمع منها قل إلحارث انا سمعته منها قل سمعتها تقول ما ذا قال قالت

جدى قل حدثنا داود بن عبد الرجن عن ابن جريم عن سليمان ابن موسى عن جابر بن عبد الله قال زجر الذبي صلعم عن الصور وامر عم بن الخطاب زمن الفتح ان يدخل البيت فيَمْحُو ما فيه من صبورة 🕊 ولر يدخله حتى مُحِيء حدثنى جدَّى قال حدثنا ابن عيينة عن عرو بن عبيد عن الحسن أن الذي صلعمر لم يدخل الكعبة حتى أم عم بن الخطاب ان يطمس على كل صورة فيهاء حدثنى جسدى عسن سعید بی سالم قال حدثنا یزید بی عیاص بی جعدبة عن ابی شهاب ان النبي صلعم دخل الكعبة يوم الفتر وفيها صورة الملايكة وغيرها فراى صهرة ابراهيم فقال قاتلام الله جعلوه شاخًا يستقسم بالازلام ثمر راى صورة مريم فوضع يمه عليها وقال المحوا ما فيها من الصور الا صورة مريم، اخبرني محمد بن جيي عن الثقة عنده عن ابن اسحاق عن حكيم بن عباد ابن حنيف وغيره من اهل العلم أن قريشًا كانت قد جعلت في اللعبة صورًا فيها عيسى بن مريم ومريمر عليهما السلام قال ابن شهاب قالت اسماد بنت شُقر ان امراة من غسّان حجّت في حايّ العرب فلمسا رآت صورة مريم في اللعبة قالت بأفي وأمى انك لعربية فامر رسول الله صلعم ان يمحوا تلك الصور الا ما كان من صورة عيسى ومريم، حدثنى محمد بن يحيى عن الثقة عنده عن ابن اسحاق عن محمد بن جعفر بن الزبير عن عبيد الله بن عبد الله بن ابي ثور عن صفيّة بنت شيبة أن رسول الله صلعم لمّا دخل مكة يوم الفتر اقبل حتى الى البيت فطاف به سبعًا على راحلته يستلم الركن محجن في يده فلمًّا قضى طوافه دعا عثمان ابى طلحة فاخذ منع مفتاء الكعبة ففاحت له فدخلها فوجد فيها جامة من عيدان فطرحهاء حدثني محمد بن بحسيسي بن ابي عمر قال

مريم مروَّةً في حجرها عيسى ابنها قاعدًا مزوَّةً قال وكانت في البيب اعبدة ستّ سواري وصفها كما نقطت في هذا التربيع



قل وكان تمثل عيسى بن مريم ومريمر عليهما السلام في العبود السلاق يلى الماب، قال ابن جريم فقلت لعطاء متى هلك قال في الحريق في عصر البيم الربير قلت أُعلَى عهد الذي صلعم كان قال لا ادرى وافي لاطنَّه قد كان على عهد الني صلعم قال له سليمان افرايت تماثيل صور كانت في البيع من طمسها قال لا ادرى غير اني ادركت من تلك الصور اثنتين درسهما واراها والطمس عليهما قال ابن جرييم أثر عاودت عطاء بعد حين فخط في سب سواري كما خططت ثر قال تمثل عيسى وأمد عليهمسا السلام في الوسطى من اللاق تلين الباب الذي يلينا اذا دخلنا قال ابن جريم اللى خط هذا التربيع ونقط هذا النقط، حسدشسى جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرحن عن عرو بن دينار قال ادركت في بطن اللعبة قبل أن تهدم تمثل عيسي بن مريمر وأمَّده وحدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرحن قال اخورفي بعض الحبية عسى مسافع ہی شیبلا ہی حثمان ان الذی صلعم قال یا شیبة آخر كُلُ صورة فید الا ما حت يدى قل فرفع يده عن عيسى بن مريب وأمَّده حدثنى جدى قل حدثما دارد بن عبد الرجن عن ابن جريج عس عمرو بن دينار انه سمع ابا الشعثاء يقول انها يكره ما فيه الروم قال عمرو ان يصنع التمثل على ما فيد الروح فامًا الشجير وما ليس فيد روم فلاء حدثسني

وصور الشجر وصور الملايكة فكان فيها صورة ابراهيم خليل الرحن شيخ يستقسم بالازلام وصورة عيسى بن مريمر وأمّه وصورة الملايكة علياه السلام اجمعين و فلما كان يوم فتح مكة دخل رسول الله صلعم البيت فارسل الفصل بن العباس بن عبد المطلب فجاء عاء زمزم ثر امر بثوب فبل بلاء وأمر بطمس تلك الصور فطمست قال ووضع كَفَّيْه على صورة عيسى بن مريم وأمَّه عليهما السلام وقال الحوا جميع الصور الا ما تحت يَدَى فوفع يَكُيدُه عن هيسي بن مريم وأمَّه ونظر الى صورة ابراهيم فقال قاتلاً الله جعلوه يستقسم بالازلام ما لابراهيم وللازلام، وجعلوا لها بابسًا واحدًا فكان يغلق ويفتح وكانوا قد اخرجوا ما كان في البيت من حليلا رمال وقرنى اللبش وجعلوه عند الى طلحة عبد الله بي عبد العولى بي عثمان بن عبد الداربن تُصَى واخرجوا هُبَلَ وان على الحبّ المذي فيه نصبه عمرو بن لحتى فنالك ونُصبَ عند المقام حتى فرغوا من بنساه البيت فردوا نلك المال في الجبّ وعلقوا فيد الحلية وقرني الكبش وردُّوا الجبُّ في مكانه فيما يلى الشق الشامي ونصبوا فُبَلَ على الجبّ كما كل قبل ذلك وجعلوا له سُلَّمًا يصعد الى بطنها وكسوها حين فرغوا من بناها حبرات یانیة، حدثنی جدی قال حدثنا دارد بی عبد الرجی عن ابي ابي نجيم عن ابيد عن حويطب بن عبد العُزِّي قال كانت في اللعبة حَلَّق المثل لجُّم البهم يدخل لخايف فيها يده فلا يريبه احدُّ نجاء خايفٌ ليدخل يده فاجتبده رجلٌ فشُلَّتْ يده فلقد رايته في الاسلام وانع لا شَرَّه وحدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرحس عن ابن جريج قال سال سليمان بن موسى الشامى عطاء بن ابي رباح وانا اسمع المركت في البيت تمثل مريم وعيسى قال نعمر الركث فيها تمثال

قد رضينا بد فحكوه فبسط رداءه أثر وضع فيد الركن فدعا من كل ربع رجلاً فأخذوا باطراف الثوب فكان من بني عبد مناف عُتْبة بن ربيعة وكان في الربع الثاني ابو زمعة بن الاسود وكان اسمَّ القُوم وفي الربع الثالث العاصى بن وايل وفي الربع الرابع ابو حُكَيْفة بن المغيرة فرفع الـقــوم الركن وقام النبي صلعم على الجدر فر وضعه بيده، فذهب رجل من اهل نجد ليناول النبيُّ صلعم جراً ليشدُّ به الركن فقال العباس بن عبد المطلب لا فمَاوَلَ العباسُ النبيُّ حجرًا فشَدَّ بد الركبي فغصب النَّجْدي حيث نُحَّى فقال النجدى واعجباه لقوم اهل شَرَفِ وعقولِ وسنَّ واموال عهدوا الى اصغره سنًّا واقلُّهم مالاً فرأسوه عليهم في مكرمتهم وحوزهم كانهم خَدَمُّ له اما والله ليفوتنَّم سَبْقًا وليقسمَى عليه حظوظًا وجدودًا ويقال انه ابليس، فبنوا حتى رفعوا اربعة انرع وشبرًا ثمر كبسوها ووضعوا بإبها عدملاد ألم مرتفعا على هذا الذرع ورفعوها عدماك خشب ومدماك حجارة حسني بلغوا السقف فقال لهم باقوم الرومي اتحبُّون أن تجعلوا سقفها مكبِّسًا او مسطَّحًا فقالوا بل ابن بيتَ ربِّنا مسطَّحًا قال فبنوه مسطَّحًا وجعلوا فيه ست دعايم في صقين في كل صف ثلاث دعايم من الشيق الشامي الذي يلي الحجر الى الشق اليماني وجعلوا ارتفاعها من خارجها من الارص الى اعلاها ثمانية عشر ذراءً وكانت قبل نلك تسعة انرع فزانت قريش في ارتفاعها في السهاء تسعة انرع اخر وبنوها من اعسلاهسا الي اسفلها مدماك من جبارة ومدماك من خشب وكان الخشب خمسة عشر مدماكًا والجهارة ستَّة عشر مدماكًا وجعلوا ميزابها يَسْكُب في الحجُّر وجعلوا درجلا من خشب في بطنها في الركيم الشامي يصعد منها الى ظهرها وزودوا سقفها وجدراتها من بطنها ونعايها وجعلوا في دعايها صور الانبياء

قريش معد حتى بلغوا الاساس الاول الذي رفع عليد ابراقيم واسماعيل القواعد من البهت فلبصروا حجارة كانها الابل الخلف لا يطيق الحجر منها ثلاثون رجلًا حَرْك الحر منها فترتج جوانبها قد يشبك بعصها ببعض فَأَدْخِلُ الوليد بن المغيرة عَتَلَتُهُ بين الْحَرَيْنِ فانفلقت منه فلقة عظيمة تخذها ابو وهب بن عمرو بن عليذ بن عمران بن انخزوم فنزَتْ من يده حتى عادت في مكانها وطارت من تحتها يرقد كادت ان تخطف ابصارهم ورجفت مكة بأسرها، فلمّا راوا ذلك امسكوا عن أن ينظروا ما تحت و نلك فلما اجمعوا ما اخرجوا من النفقة قلَّت النفقة عن أن تبلغ له عارة البيت لله فتشاوروا في ذلك فاجمع رايهم على أن يقصروا عسن القواعد وججروا ما يقدرون عليه من بناه البيت ويتركوا بقيته في الحجر عليه جدارٌ مدارٌ يطرف الناس من ورآه فعلوا ذلك وينوا في بسطسي اللعبة اساسًا يبنون عليه من شق الحجر وتركوا من وراءه من بناه البيت في أنجير ستية انرع وشيرًا فبنوا على ذلك فلما وضعوا ايديهم في يناهم قلوا ارفعوا بابها من الارص واكبسوها حتى لا تدخلها السيول ولا ترة الا بسُلْم ولا يدخلها الا من اردتم ان كرهتم احداً دفعتموه ففعلوا فلك وبنوها بساف من حجارة وساف من خشب بين الحجارة حتى انتهسوا الى موضع الركن فاختلفوا في رضعه وكثر الكلام فيه وتنافسوا في نلك فقالت بنوعيد مناف وزُفْرة هو في الشقّ الذي وقع لنا وقالت ساير القبايل لريكي الركن بمّا استَهَمّنا عليه فقال ابو اميّة بن المغيرة يا قوم انما اردفا البر ولر نُرد الشر فلا تحاسدوا ولا تنافسوا فانكم اذا اختلفتم تشتت اموركم وطمع فيكم غيركم ولكن حكّبوا بينكم اول من يطلع عليكمر من هذا الفتح قالوا رضينا وسلمنا فطلع رسول الله صلعم فقالوا هذا الامين

جعلت بعص غرتك على عاتقك تقيك الحجارة قال ما اصابي هذا الا من التعرى فشد وسول الله صلعم إزاره وجعل ينقل معام وكانوا ينقبلسون ولنفيسه تبررا وتبركا بالكعبة، فلما اجتمع لهم ما يسريسدون من الحسارة والخشب وما يحتاجون اليه عَدُوا على عدمها نخرجت الحيَّة الله كانت في يطنها تحرسها سوداة الظهر بيصاد البطن راسها مثل راس الجسدى تبنعاهم كُلِّما ارادوا هدمها فلمّا راوا فلك اعتزلوا عند مقام ايراهيم وهو يوميل عكاند الذي هو فيد اليوم فقل لام الوليد بن المغيرة يا قسوم السنتم تريدين بهمدها الاصلاح قالوا بلى قال فان الله لا يهلك المصلحين ولكن لا تدخلوا في عبارة بهت ربكم الا من طهب اموالكم ولا تدخلوا فيع مالاً من رباً ولا مالاً من مَيْسر ولا مهر يغي وجنبوه الحبيث من امواللم فاير الله لا يقبل الاطبيبًا ففعلوا فر وقفوا عند القام فقاموا يجعون رباهم ويقولون الله إن كان لك في هدمها رضًا فاته واشغلٌ منًّا هذا الثعبان فاقيل طاير من جو السماء كييبة العقاب طهره اسود وبطند اسيسس ورجلاه صغراوان والحية على جدير البيت فاغرة فاه فاخله يراسها ثر طلر بها حتى ادخلها اجياد الصغير فقالت قريش أنا لنرجو أي يكون الله سبحانه وتعالى قد رضى عملكم وقبيل نفقتكم فاهدموه فهابت قريش عدمه والوا من ييديا فهدمه فقال الوليد بن المغيرة أنا لبداكم في هدمه انا شيئ كبير فان اصابني امر كان قد دنا اجلي وان كان غيسر نَلِكُ لَر يرزأُنَ نَعَلَا البيرِتَ وَفِي يَنْعِ عَتَلَةٌ يَهِدَمُهُ بِهَا فَتَرْعَزَعَ مِن تَجِبْت رجلد يجر فقال الله لِم تَوْعُ الها اردنا الاصلام وجعل بهدمه حجراً حجسراً بالعتلة فهدم يومه نلك فقالت قريش انا نخاف به العداب اذا امسى فلمّا امسى لم يتر باسًا فاصبي الوليد بن المغيرة غاديًا على عمله فهدمت

توقّنت جدراتها من كل جانب وتصدّحت وكانت الخرف والاربعة مظلّة والسيمل متواترة ولت سيمل هوارم نجاء سيل عظيم على تلك الحال فدخل اللعبة وصَدَّعَ جدراتها واخافه فَقَوْعَتْ من ذلك قريتش فيوَّعُ شديدًا وهابوا عدمها وخشوا ال مُسوها ان ينول عليهم العذاب، قال فبينا في على نلك ينتظرون ويتشاورون أن أقبلت سفينة الروم حتى اذا كانت بالشعيبة وهي يوميل ساحل مكة قبل جُدُّة انكسرت فسمعت بها قريش فركبوا اليها فاشتروا خشبها واذنوا لاهلها ان يدخلوا مكة فيبيعون ما معهم من متاعهم على أن لا يعشروه، قال وكانوا يعشرون من دخلها من تجار الروم كما كانت الروم تعشر من دخل منام بلادها، فكان في السفينة روميٌّ خَبًّار بَنَّالا يسمَّى باقوم فلما قدموا بالخشب مكلا قالوا لو بنينا بيت ربنا فاجمعوا لذلك وتعاونوا عليه وترافدوا في النفقة وربعوا قبايل قريش ارباعًا ثر اقترعوا عند فُبَلَ في بطن اللعب على جوانبها فطار قدام بني عبد مناف وبني زفرة على الوجد الذي فيسه الباب وهو الشرق وقدم بني عبد الدار وبني اسد بن عبد العزى وبني عدى بي كعب على الشق الذي يلى الحجر وهو الشق الشامي وطار قدرُ بي سَهْم وبني جُمَحَ وبني عمر بن لُوِّي على ظهر اللعبة وهو الشُّق الغرق وطار قدم بهي تهيم وبني مخزوم وقبايل من قريش صَمُّوا معام على الشوّر اليماني اللِّي يلى الصَّفَا وأَجْيَادَ الْعَالِم ورسمل الله يوميل غلام لر ينزل هليه الرَّحْيُ ينقل معالم الجارة على رقبته فبينا هو ينقلها اذ انكشفت مرة كانت عليه فنُودى يا محمد عورتك وذلك اول ما نودى والله اعلم فا رويت ليسول الله صلعم عورة بعد ذلك ولبيم برسول الله من الغير عرين نودى فاخذه العباس بي عبد الطلب فصَّمه اليد وقال لسو

منها ولم يَأْتُكُم ما يَخَافِون من العذاب هذموا معد حتى اذا بنوا فبلغوا موضع الركن اختصمت قريش في الركن اي القبايل تلى رفعه حتى كاد يشجر بينه فقالوا تعالوا نُحَكُّم أول من يطلع علينا من هذه السعَّة فاصطلحوا على ذلك فطلع رسول الله صلعمر وهو غلام عليه وساحًا تمرة فحكوه فامر بالركبي فوضع في ثوب ثر ام سيَّدَ كلَّ قبيلة فاعطاء ناحية الثوب شر ارتقى وامرهم أن يرفعوه اليد فرفعوه اليد وكان هو اللبي وضعدى حدثنی جدی قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجی عن ابن ابی ابی نجسیم عي أبيه قال جلس رجال من قيش في المسجد الحرام فيهم حُويْطـب ابن عبد العُبِّي وتُخْرَمة بن نوفل فتذاكروا بنيان قريش اللعبــة وما هاجهم على نلك وذكروا كيف كان بناءها قبل نلك قالوا كانت الكعبة مبنية برَصْم يابس ليس مدر وكان بابها بالارص واد يكن لها سقفٌ وانما تدلق اللسوة على الجدر من خارج وتربط من اعلا الجدر من بطنها وكان في بطي اللعبة عن يمين من دخلها جُبِّ يكون فيه ما يُهْدَى الى اللعبة من مال وحلية كهيمة الخزانة وكان يكون على نلك الجُبِّ حيَّة تحرسه بعثها الله منذ زمن جُرْفُم وذلك انه عدا على ذلك الجبّ قوم من جرهم فسرقوا مالها وحليتها مرة بعد مرة فبعث الله تلك الحية فحسست اللعبة رما فيها خمسماية سنة فلم تزل كذلك حتى بنَّتْ قريش اللعبة وكان قبنا اللبش الذي نحم ابراهيم خليل الرحي معلَّقين في بطنها بالجدر تلقا من دخلها يُخَلَّقان ويطيبان اذا طيب البيت فكان فيها معاليق من حلية كانت تُهْدَى الى اللعبة فكانت على ذلك من امرها مثر ان امراة ذهبت تجمر اللعبة فطارت من مجمرتها شررة فاحسرقست كسوتها وكانت الكسوة عليها ركامًا بعصها فوق بعض فلما احرقت الكعبة

له باقوم تُجَّارًا بَنَّاء فلمَّا قدموا به مكة قالوا لو بَنَيْنا بَيْتَ ربَّنا فاجتمعوا لللك ونقلوا الحجارة الصواحي فبينا رسهل الله صلعمر ينقلها معهم ال انكشفَتْ مَرَتُهُ فَنُودى يا محمد عورتك فذلك اول ما نودى والله اعلمر فا رُويتُ له عدرة بعدها فلما جمعوا الحجارة والأوا بنَقْصها خرجت للم حيَّة سوداء الظهر بيصاء البطن لها رأس مثل رأس الجدى تَنْعام كُلُّما ارادوا هدمها فليًا راوا نلك اعتزلوا عند القام وهو يوميد في مكانسه اليوم ثر قالوا ربنا اردنا عارة بيتك فرَأوا طايرًا اسود ظهره ابيص بطنه اصفر الرجلين اخذها فجيَّها حتى الخلها أُجْيَادَ ثر هدموها وبنوها عشريبى دراعً طولها قال ابو الطغيل فاستقصرت قريش لقصر الحسسب فتركوا منها في الحجر ستة الرع وشبراء قال حدثني جدّى قال حدثنا سفیلی بی مُینند می عبید الله بی ای یزید عی ابیه قال جلسس عمر ابي الخطاب رضَّة في الحجر وارسل الى رجل من بني زُهْرة قديم فساله عن بنيان الكعبة فقال ان قريشاً تقوت في بنادها فهجزوا واستقصروا فبنسوا وتركوا بعصها في الحجر فقال عم صدقت، قال حدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم عن الوصرى قل لما بلغ رسول الله صلعم الحلمر اجمرت امراة من قريش الكعبة فطارت شرة من مجمرتها في ثياب اللعبة فاحرقت فوها البيت للحريق الذي اصابه فتشاغلت قريش في هدم الكعبة فهابوا هدمها فقال لهمر الوليد ابن المغيرة اتريدون بهدمها الإصلاح امر الاساءة قالوا بل نريد الاصلاح قل فإن الله لا يهلك المصلحين قالوا من الذي يعلوها فيهدمها قال الوليد ابس المغيرة انا إعلوها فاعدمها فارتقى الوليد على جدر البيت ومعسد الفَلْسُ فَقَالَ اللهم أَنَا لا فريك ألا الاصلاح ثر هذم فلمَّا رأت قريش ما هذم حبس الفيل بالمغمّس حسى طَلَّ بَحْبُو كَأَنَّه معدقورُ واضعًا حَلْقَةَ الْجَرَانِ كما قُطِّرَ صَحْورُ من كَبْكَبٍ محدورُ وقال المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم

انت حبست الغيل بالغِمْس حبسْتُمهُ كَأَنَّمه مُكُرْسَ من بعد ما فم بشر مجلس بحبس ترهق فيه الانفس وقت بثاث ربّنا فر تدنّس يا واهب الحي الجيع الاجس وما فم من طارق ومنه فسس وجاره مثل الجوارى اللُنْس انت لنا في كلّ امر مصرس وفي هنات اخلت بالانفسس وقال ابن انينة الثقفي

لعرى ما للفتى من مَسفَسرة للعسرى ما ان له مِنْ وَزَرْ لعبرى ما ان له مِنْ وَزَرْ العبرى ما ان له مِنْ وَزَرْ ابَعْدَ قبايسل من حسيسر اتوا ذات صبح بذات العَبرْ بألْفِ السوف وحَسراً بَسة كمثل السماء قُبَيْلَ المَطَرْ يُصمَّم عُرَاحُكُم المُقْسِرَاتِ يَنْفُونَ مَنْ قاتلوا بالسَّخَدُ مَثْلَ عديد التَّواب تَيْبُس منها رطاب الشَّجَرْ

ما حاء فى ذكر بناء قريش الكعبة فى الحاهلية، حدثنى السوليد قال حدثنى الرحن العطار قال حدثنا الوليد قال حدثنا عبد الله بن عثمان بن خيثم القارى عن ابى الطفيل قال قلت يا خال حدّثنى عن بنيان اللعبة قبل أن بنتها قريش قال كانت برَضْمر يابس ليس مَدر تَنْووه العَنَاقُ وتوضع اللسوة على الجدر ثم تدلّق ثم أن سفينة للروم اقبلت حتى أذا كانت بالشَّعَيْبة وفي يوميد ساحل مكة قبل جُدّة فانكسرت فسمعَتْ بها قريشٌ فركبوا اليها واخذوا خشبها وروميًا يقال

ترل تورّخ به حتى جاء الله بالاسلام فارخ المسلمون من عام الهجرة ولقد بلغ الله مية الله واستفاضة ذلك فيهم حتى قلت عيشة رضى الله عنها على حداثة سنّها لقد رايت قايد الفيسل وسايسه الهيئن ببطن مكة يستطعان وقد ذكر غير واحد من احداث قريش انه راها الهيئن الله

ما جاء في شواهد الشعر في ذلك، قل ابو انطفيل الغنسوى

تری مذانب وسمی اطاع لها بالجزع حیث عَصَی اصابَهُ الفیلُ وقل صیفی بن عامر وهو ابو قیس بن الأَسْلَت الحَزرجی وهو جاهلی یعنی قریشاً

قوموا فصلُّوا رَبِّكم وتَعَوْدُوا بَارْكان هذا البيت بين الاخاشب فعندكُمُ منه بلا ومُصْدَقَّ غداة الى يَكْسُومَ هادى الكتايب فعندكُمُ منه بلا ومُصْدَقَّ غداة الى يَكْسُومَ هادى الكتايب فلمَّا اجازوا بطن نعيان رَدَّم جنودُ المليك بين ساف وحاصب فوَلُوا سراعً نادمسين ولم يَسوُّب الى الله ملجيش غير عصايب وقل ابو قيس بي الأَسْلَت

ومن صُنْعِه يوم فيل الحبو ش ان كلَّ ما بعثوة رَزَمْ محاجنهم تحت اقسرابه وقد كلّموا انفه بالخَسرَم وقد جعلوا سُوطه معْسُولا انا يَسْمُسُوه قسفساه كَلَمْ فارسل من فوقهم حاصبا يَلْقُهُمْ مِثْلَ لَفِّ النَّفَرُمْ يَحُنُّ على الطير اجنادَهُم وقد تَأْجُوا كُثُواج الغَنَمْ وقال ابو الصَّلْت الثقفي وهو جاهليُّ

إِنْ آلِاتٍ رَبِّنَا بَسِيِّسَاتٌ مَا يُمَارِى فيهِنْ اللَّا كَفُورُ

أُصَيِّر يَثْرِبُ دار عُلكتى، فإن أَجِدُ في الكتاب الناطق، والعلم السابق، ان يثرب استحكام امرة، واهل نصرة، وموضع قبرة، ولولا اني أَقييَّ الآفات، واحذر عليه العاهات، لأَوْطَأْتُ أَسْنَانَ العرب كعبَهُ، ولأَعْلَيْتُ على حداثه من سنّه ذِكْرَة، ولكنى صارفٌ ذلك اليك، عن غير تقصير بمن معكه ثر امر لكلّ رجل منه بماية من الابل وعشرة اعبد وعشر اماه وعشرة ارطال فعب وعشرة ارطال فضة وكرس علوة عنبرًا وامر لعبد المطلب بعشرة اضعاف ذلك ثر قال له ايتنى بخبرة وما يكون من امرة عند راس الحول، فات سيف بن نى يزن من قبل ان يحول الحول وكان عبد المطلب يقول ايها الناس لا يغبطنى رجل منكم بجزيل عطاه الملك فانه الى نفداد ولكن ليغبطنى بما يبقى في ولعقبى شرفه وذكرة ونخرة فاذا قيل له وما ذاك يقول ستعلمن ولو بعد حين وفي ذلكه يقول امية بن عبد شمس

جُلْبْنَا النصح تحقبها المطايا الى اكوارِ اجمالِ ونُسوتِ مغلغلة مراتعهما تعمال الى صنعاء من في عميس تُومُ بنا ابن في يَرُن وتفرى فوات بطونها امر الطريسي ونرع من مخايلها بسروق مواقفة الوميس الى بسروق ولا واقفت صنعاء صارت بدار الملك والحسب العريق،

قال أبو الوليد وقد ذكر الله تعالى الفيل وما صنع باصابه فقال المرتسر كيف فعل ربّك باصاب الفيل الم آخرها ولو لم ينطق القران به لكان فى الاخبار المتواطنة والاشعار المتظاهرة فى الجاهلية والاسلام خُجّة وبيان لشهرته وما كانت العرب تورّخ به فكانوا يورّخون فى كُتُبهم وديونهم من سنة الفيل وفيها ولد رسول الله صلعم فلم تول قريش والعرب بمكّة جميعًا تورّخ بعام الفيل ثم أرّخت بعام الفجار ثم ارخت ببنيان الكعبة فلم

قل ايها الملك مثلك سَرٌّ وبَرُّ فا هو فداك اهل الوبر والمدر زُمَّرًا بعد زمرة قل فاذا ولد بتهامة غلام به علامة كانت له الامامة وللم به الزعامة الى يوم القيامة، فقال عبد المطلب أبيُّتُ اللعن لقد اتيتُ جبر ما آب عثله وافد قوم ولولا فَيْبَدُ الملك واعظامه واجلاله لسالتُهُ من سارة الامي ما ازداد به سرورًا فإن راى الملك ان يخبرني بانصاب فقد اوضم لي بعض الايصار، قل هذا حينه الذي يولد فيه أو قد ولد أسمه محمد بين كتفَيْه شامة يموت ابوه وأمُّه ويكفله جدُّه وعُه وقد ولدفاه مسرارًا والله باعثه جهارًاء وجاعل له منَّا انصارًا بعيُّ بهم اولياده ويذلُّ بهم اعداده ويصرب بالم الناس عن عرض ويستبيع بالم كرايمر الارض يُعْبُد الرحلي، ويُدْخر الشيطان ويكسر الاوثان ويخمد النيران قوله فصل وحكمه عدل، يامر بالمعروف ويفعله، وينهى عن المنكر ويبطله، قال فخرَّ عبد المطلب ساجدًا فقال له ارفع راسك ثلي صدرك وعلا كعبك فهل من احسست من امره شيمًا قال نعم ايها الملك كان لى ابن وكنت به معجبًا وعليد رفيقًا فَرُوجُتُه كِرِيمة من كرايم قومه آمنة بنت وهب بن عبد مناف بين زُهْرِة فجاءت بغلام سميته محمَّدًا مات ابوه وأمُّه وكفلته انا وجمُّه بين كتفيه شامة وفيه كُلُما ذكرت من علامة، قل له والبَيْت ذي الجب، والعلامات على النُّصْبِ انك يا عبد المطّلب، خِدُّه غير اللسلب، وإن الذي قلتُ لَلَمًا قلتُ فاحتفظْ بآبنك واحذر عليه اليهود فانهم له اعداد ولى يجعل الله تعالى له عليه سبيلاً فأطوما ذكرت لك، دون هاولاه الرفط الليس معك فاتّ لستُ أبن ان تدخلهم النفاسة من ان تكون لك الرياسة ويتبغون لك الغوايل وينصبون لك الحبايل وهم فاعلسون او ابناه م ولولا أن الموت مجتاحي، قبل مبعثه لسرْتُ بحُيل ورجلي، حتى

كنتَ عنى يتكلّم بين يدى الملوك فقد اننّا لك فقال له عبد المطلب ان الله عز وجل قد احلَّك ايها الملك تحلُّا رفيعًا صعبًا منيعًا شامحــًا بانخًا وأَنْبَتَك منبتًا طابت أُرُومُتُه وعزَّتْ جُرْثومته وثَبَّت اصله وبَسَق فَرُعُه في اكرم معدن وأطيب موطق وانت أبيتَ اللعن راس العرب وربيعها الذى تخصب به وانت ايها الملك راس العرب الذى له نتقاد، وعبودها الذى عليه العاد، ومعقلها الذى تَلْجَأُ اليه العباد، سلفُ ك خيرُ سلف، وانت لنا منهم خيرُ حلُّف، فلَنْ يجمل ذكر من انت سلفه ولي يهلك من انت حلفه ايها الملك تحي اهل حرم الله وسدنة بيته اشخصنا اليك الذى ابهجنا للشفك اللب الذى فدُحنا فخي وفد التهنئة لا وفد المرزنّة، قال وايّهم انت ايها المتكلم قال انا عبد المطلب بي هاشم بي عبد مناف قال ابي أُختنا قال نعم قال ادن فادناه ثر اقبل عليه وعلى القوم فقال مرحبًا واهلاً، وناقة ورحلاً، ومستناخًا سهلًا، وملكًا رَجُلًا، يعطى عطاء جزلًا، قد سمع الملك مقالتكمر وعرف قرابتكم وقبل وسيلتكم فانتم اهل الليل والنهار وللمر الكرامة ما التنمر والحباد اذا طعنتم قال ثرقل انهصوا الى دار الصهافة والوفود فاقاموا شهرًا لا يُصلون اليه ولا ياذن لهمر في الانصراف قال واجرى عليهم الانسزال ثر انتبه لهم انتباقه فارسل الى عبد المطلب فادناه واخلا مجلسمه أثر قال يا عبد المطلب اني مفوض اليك من سرٍّ عِلْمي امرًا لوغيرك يكون لد أَبْحُ بد لد وللني وجدتُك معدند فاطلعتك طلعه وليَكُنْ عندك مطويًا حتى يانن الله فيه فإن الله بالغ فيه امره اني أُجِدُ في اللتاب المكنون والعلم المخزون الذى اخزناه لانفسنا واحتجناه دون غيرنا خبرًا جسيما وخطرًا عظيمًا فيه شرف للحياة وفصهلة للوفاة للناس عامَّةٌ ولرقطك كاقَّةٌ ولك خاصَّةٌ،

شبيب الربعي قال حدثنا عمرو بن بكار بن بَكَّار قال حدثني احمد بن القاسم الربعي مولى قيس بن ثعلبة عن اللهي عن الى صالح عن ابن عباس قال لما ظفر سيف بي ذي يَزُن بالحبشة وذلك بعد مولد النبي صلعم بسنتين اتاه وفود العرب واشرافها وشعرآءها لتهنَّمُ وتمدحه وتذكر ما كان من بلاءة وطلبه بثار قومة فأتاة وفد قريش وفيهم عبد المطَّلب ابن هاشم وأميَّة بن عبد شمس وخُويْلد بن اسد في ناس من وجود قريش من اهل مكة فأتوه بصَنْعاء وهو في قصر له يقال له عمدان وهو الذُّى يقول فيع الشاعر ابو الصَّلْت الثقفي ابو امية بن ابي الصلت لا تَطْلُب الثار الا كابن في يَسزُن خَيَّمَ في الجر للاعداء احسوالا اتا هرقلًا وقد شالَتْ نعامــــــُـــه فلم يجدُّ عنده بعض الذي سالًا ثر انتحى تحو كسرى بعد عاشرة من السنين يهين النفس والمالا حتى اتى ببنى الأَحْرار يُقدمهم تَخَالُهم فوق مَتْن الارض اجبالا بيض مرازبة غُلُب أساورة أسد يُربين في الغيضات اشبسالا للد دَرُّفم من فِستْسيَّة صُسبِّسٍ ما أن رايت لهم في الناس امشالا لا يَصْحَبرون وان حَرَّتْ مغافسُوهُ ولا نرى منهُ في الطعن مَسيَّسالا ارسَلْتَ أَسْدًا على سود الللاب فقد أَخْتَى شريكُهُمْ في الناس فُللا فاشرَبْ هنيئًا عليك التائج مرتفعًا في راس غُمْدَانَ دارًا منك محْللاًلا تلك المكارم لا قُعْبَانِ من لَسبَسي شِيبًا عام فعَادًا بَعْسدُ أَبْسُوالًا فالتطُّ بالمسك أن شالت نعامته وأُسْبِل اليومَ في بُرَدَيْكَ إسْبَسالًا فاستاذنوا عليه فأنن له فاذا الملك متصمَّر العنبر بلَصَف وبيص المسك من مَقْرقه وسَيْفُه بين يَكَيْه وعن عينه وعن يساره الملوك وابناء الملوك فدَّنَّا عبد المطلب فاستاذن في الكلامر فقال له سيف بن ذي يسزن ان

العام وانه اول ما رُمي بها من مراير الشجر الخرْمَل والحَنْظل والعُشر من فلك العام، قال ابو الوليد وقال بعض المكين انه اول ما كانت مكة جام اليمام حام مكة الحرمية ذلك الزمان يقال انها من نسل الطير الله رَمَتْ الحاب الفيل حين خرجت من الجر من جُدَّةً، ولمَّا علك ابوه ملك الحبشة ابنه يَكْسُوم بي ابرهة وبه كان يكنا ثر ملك بعد يكسوم اخوه مسروق بن ابرها وهو الذي قتلَتْه الفرسُ حين جاءم سَيْفُ بن دى يَرِّن وكان آخر ملوك الحبشة وكانوا اربعة نجميع ما ملكوا ارض اليمسي من حين دخلوها الى أن قُتلوا ثلاثين سنة، ولمَّا ردَّ الله سجانه عن مكة الحبشة واصابهم ما اصابهم من النقمة اعظمت العرب قريشًا وقالوا اهل الله قاتَلَ عنهم وكفاهم مُونَنَهُ عَدُوهم فجعلوا يقولون في ذلك الاشعار يدكرون فيها ما صنع الله بالحبشة وما دفع عن قريش من كُيْدهم ويذكرون الاشرم والفيل ومساقه الى الحرم وما اراد من هدم البيت واستحملال حرمتدء قال ابن اسحاق حدّثني عبد الله بي ابي بكر بن محمد بي عمرو ابن حزم عن عمرة بنت عبد الرحن بن اسعد بن زُرارة عن عايشة أمّر المرمنين قالت رايت قايد الفيل وسانسة عكة اعمين مقعدين يستطعان، قال ابن اسحاق فلمّا قُتلت الحبش ورجع الملك الى حمير سُرَّت بـلك جميع العرب لرجوع الملك فيها وهلاكه الحبشة فخرجت وفود العسرب جميعها لتُهْنمُة سيف بن ذي يَزَن نخرج وفد قريش ووفد ثقيف وعجز فَوَازِن وهم نصر وجشم وسعد بن بكر ومعهم وفد عَدُوان وفَهُم ابنَيْ عمرو اہی قیس فیھم مسعود ہی معتب ووفد غُطفان ووفد تیم واسد ووفد قبايل قُصاعة والازد فاجازم واكرمهم وفصل قريشا عليهم في الجايزة لمكانهم في الحرمر وجوارهم بيت الله تعالىء قال ابو الوليك وحدثني عبك الله بي

مَرَاقه فبوغود بها ليقوم فأنى فوجهود راجعًا الى اليمن فقام يُهَرُول ووجهود الى الشام فقعل مثل نلك ووجهود الى المشرق فقعل مثل نلك فوجهود الى الشام فقعل مثل نلك فوجهود الى الشام فقعل مثل الحكم وارسل الله عليهم طيرًا من الجر امثال الخطاطيسف والبَلسّان مع كل طير منها ثلاثة اججار بحملها حجر فى منقاره وحجران فى رجليه امثال الحص والعَدس لا تصيب احدًا منهم الا هلك وليسس كلّهم اصابت وخرجوا هاربين يبتدرون الطريق الله منها جاءوا ويسالون عن نفيل بن حبيب ليَدُلّهم على الطريق الى اليمن فقال نفيسل بن حبيب ليَدُلّهم على الطريق الى اليمن فقال نفيسل بن حبيب حين راى ما انول الله بهم من نقمته

اين المَفَرُّ والاله الطالب والاشرم المغلوب غير الغالب وقال نفيل ايضا حين ولوا وعاينوا ما نزل بهم

أَلاَ حُبِيتِ مَنَا يَا رُدَيْنَا نَعْنَاكُم مع الاصْباحِ عَيْنَا رُدَيْنَةُ لُو رايتِ ولن تريعة لَذَا جَنْب الْحَصَّب ما رَأَيْنَا اذًا لَعَلَرْتِنَى وَجَدْتِ امرى ولا تَأْتَى على ما فاتَ بَيْنَا حَدْتُ الله ال علينتُ طيرًا وخفْتُ جَارِةً تُلْقَى عَلَيْنَا وكُلُّ القوم يسال عن نفيل كأنَّ على للحُبْشان دَيْنَا

فخرجوا بتساقطون بكل طريق ويهلكون على كلّ مَنْهَل وأصيب ابرهة فى جسده وخرجوا به معهم تسقط الملة الملة كلما سقطت منه المله المبعة منه منه المله المبعة منه منه منه أله أله منه منه أله منه المبعد منه أله منه المبعد منه المبعد فيما يزعمون واقام عصدة فلال من المبيد وسمعاء وبعص من صبع العسكر فكانوا عصة يعتملون ويرعون المبعد وسمعات قال ابن المبعدة وحدثنى يعقوب بن عُتْبة بن المبعدة بن المبعدة المبعدة من المبعدة الم

حَلْقَة باب اللعبة وقام معد نفر من قريش يدعون الله عز وجل ويستنصرونه على ابرهة وجنده فقال عبد المطلب وهو اخذ بحلقة باب اللعبة

> يا ربّ ان المرة يمنع رحلة فامنع حلالك لا يغلبن صليبُهم ومحالهم عدواً محالك فلين فعلت فسرعا اولا فامْرْ بسلاالك ولين فعلت فاند امر يتمّ بد فعالك

ثر ارسل عبد الطلب حلقة باب اللعبة وانطلق هو ومن معد من قريش الى شعف الجبال فاحرزوا فيها ينتظرون ما ابرهة فاعل محكة اذا دخلها وقل عبد المطلب ايصًا

قلت والأَشْرَم تردى خيله ان ذا الاشرم غِرُّ بالخَرَمْ كاده تُبْع فيما جَـنْـدَتْ جَيْر والحَى من آل تُـدم فأنْثنى عنـه وفي أُوداجـه خارج امسك منه باللظم خي اهل الله في بلـدتـه لم ينول ذاك على عهد ابرَهُمْ نعبد الله وفينا شيـمـة صُلَّة القُوْفَ وايفاء الذِّمَمْ أنَّ للبيت لـرَّامُ مانـعـا من يَرِدُهُ بأَثَام يصطـلم

يعنى ابراهيم خليل الرجن عمء ولما اصبح ابرهة تهياً لدخول مكة وهياً فيلة وعبًا جَيْشَة وكان اسم الفيل محمودًا وابرهة مجمع لهدم اللعبة ثر الانصراف الى اليمن فلما وجهوا الفيل الى مكة اقبل نفيل بن حبيب الخثعبى حتى قام الى جنب الفيل فالتقم أُنْنَه فقال ابرك محمود وارجع راشدًا من حيث جينت فانك في بلد الله الحرام ثر ارسل اننه فبرك الفيل وخرج نفيل بن حبيب يشتد حتى اصعد في الجبل وضربوا الفيل ليقوم فأتى فصربوا راسة بالطبرزين فأتى فادخلوا محاجن لهمد في

الجبال وقد اصاب الملك له مايتي بعيم فاستاني له عليه وانفعه عنده ما استطعتَ فقل افعل فكلمر انيس ابوعة فقال له ايها الملك هذا سيَّد قريش ببابك يستاذن عليك وهو صاحب مير مكة وهو يطعم الناس بالسهل والجيل والوحوش في روس الجيال فاذن له عليك فليكلُّ مسك في حاجته فأذن له ايرفظ وكلي عبد المطلب اوسمر الناس واعظمه واجمله فلمّا رآه ابرهة اجلّه واكرمه عن أن يجلسه تحته وكره أن تراه الحبشة -معد على سريره فنزل ابرهة عص سريره فجلس على بساطه واجلسه معسد عليه الى جنبه ثر قل لترجمانه قُلْ له ما حاجتك قال له الترجمان ان الملك يقبل لك ما حاجتك قال حاجتي أن يددُّ الملك على مايتي بعيم اصابها لى فلما قل له ذلك قال ايرهة لترجمانه قل له قد كنتَ اعجبْتَى حين رايتك ثر قد زهدت فيك حين كُلّْمْتَنى تكلَّمني في مايتي بعيــر اصبتُها لك وتترك بيتًا هو دينك وديس آبادك وقد جيتُ لهدمد لا تكلّمني فيه على عبد المطلب الله الله والله والى البيت ربًّا سيمنعه قال ما كان ليمتنع منى قال انت وذاكاء قال ابن استعاق وقد كان فيما يزعم بعض اهل للعلمر قد ذهب مع عبد المطلب الى ابرها حين بعث اليه حناطة الحيرى يَعُرُ بن نُفاتة بن عدى بن الديل بن بكر بن عبد مناة بي كنافة رهو يوميد سيد بني بكر وخُويْلد بي واثلة الهذالي وهو يُوميذ سيَّد فذيل فعرضوا على ابرقة ثُلُثَ اموال تهامة على أن يرجع عنهم ولا يهدم البيت فأقى عليهمر والله اعلم اكان ذلك ام لاء وقد كان ابرهة رُدُّ على عبد المطلب الابل الله كان اصاب فلمَّا انصرفوا عنه انصرف عبد المطلب الى قريش فاخبرهم الخبر وامرهم بالخرور من مكة والتَّحَرُّدُ في شَعَف الجبال خوفاً عليهم من معرة الجيش ثر قام عبد للطلب فاخل

فلما نيل ابرهة المغمس بعث رجلًا من الحبشة يقال له الأسود بي مفصود على خيل له حتى انتهى الى مكة فساق اليه اموال اهل تهامة من قريش وغيره فأصاب فيها مايتَيْ بعيد لعبد المطلب بي هاشم وهو يوميل كبير قريش وسيَّدُها فهَمَّتْ قريش وخزاعة وكنانة وهذيل ومن كل في الحرم بقتاله ثر عرفوا انه لا طاقة لهم به فتركوا فلك وبعث ابرهة حُمَاطَة الْخَيْرِي الى مكة فقال له سَلْ عبي سيّد اهل هذا البلد وشريفهم فر قُلْ لهم أن الملك يقول للم أنى لر أت لحربكمر أنما جيُّنُ لهدم هذا البيت فان لم تعرضوا لى بقتال فلا حاجة لى بدماكم فان هو لم يُردُ حربي فأتنى به فلما دخل خناطة مكة سال عن سيد قريش وشريفها فقيل لم عبد المطلب فأرسل الى عبد المطلب فقال ما قال ابرهم فسقدال عبد المطلب والله ما نبيد حربه وما لنا بذلك من طاقة هذا بيت الله الحرام وبيت ابراهيم خليله عم او كما كال فان يمنَّعْه فهو بيته وحرمه وان يُخَدَّ بينه وبينه فوالله ما عندفا دفعٌ فقل له حناطة فانطلق اليسه فانه قد امرى ان آتيه بك فانطلَقَ معه عبد المطلب ومعه بعض بنيه حتى انى العسكر فسال من ذي نفر وكان له صديقًا حتى دخل عليه وهو في مَحْبسه فقال يا ذا نفر هل هندك من غناه فيما نيل بنسا قال ذو نفر رما غناد رجل اسير في يدى ملك ينتظر ان يقتله بكرة او عشيَّة ما مندى غناه في شيء مّا نول بك الا أن أليسًا سايسَ الفيل صديبي لى فسأرسل اليه فارضيه بك واعظم عليه حَقَّك واساله أن يستانس لك على الملك ويكلُّمه فيما بدا لك ويشفع لك عنده جُيْر أن قدر عسلى نلك قال حسبىء فبعث ذو نفر الى انيس فقال له ان عبد المطلب سيد قريش وصاحب عير مكلا يطعم الناس بالسهل والجبل والوحوش في روس

فسمعت بذلك العرب فاعظموه وتُطعوا به ورآوا ان جهاده حقّ عليهم حين سمعوا انه يريد فَدْمَ اللعبة بيت الله الحرام بخرج اليه رجل من اشراف اليمي وملوكهمر يقال له ذو نَفْر فدعا قومه ومن اجابه من ساير العرب الى حرب ابرهة والى مجاهدته عن بيت الله سجانه وما يريد من عدمة واخرابه فاجابه من اجابه الى نلك ثر عرص له فقاتله فهنم دو نفر فأتى بع اسيرًا فلمَّا اراد قتله قال له ذو نفر ايها الملك لا تقتلى فعسى أن يكون مقامي معك خيرًا لك من قَتْلَى فتركه من القتل وحبسه عنده في وتاق وكان ابرهم رجلًا حليمًا ورعًا وذا دين في النصرانية ومصى ابرهة على وَجْهِه نلك يريد ما خرج اليه حتى اذا كان في ارض خَتْعَم عرض له نُفيل بي حبيب الخثعبي في قبايل خثعم شهران وناهس ومن اتبعه من قبايل العرب فقاتله فهزمه ابرعة وأخذ له نفيلٌ اسيرًا فأق بـه فقال لد نفيل ايها الملك لا تقتلني فاني دليلك بأرص العرب وهاتان يداي على قبايل خثعم شَهْرَانَ ونافس بالسمع والطاعة فأعفاه وخَلَّى سبيله وخرر به معه يَذُلُه حتى اذا مَرَّ بالطايف خرر اليه مسعود بي معتّب في رجال ثقيف فقالوا له ايها الملك انها نحن عبيدُك سامسعسون لك مطيعون وليس لك عندنا خلاف وليس بَيْتُنا هذا بالبيت الذي تُريد يعنبن اللات انما تريد البيت الذي عكة وحي نبعث معك من يُدُلُّك عليه فتجلوز عنهم وبعثوا معه ابا رغال يدأه على مكنه فخرج ابرهة ومعه ابو رغال حتى انزلهم بللغمس فلما انزله به مات ابو رغال هنالك فرجمت العربُ قبرة فهو قبرة الذي يُرجم بالمغمس رهو الذي يقول فيه جرير ابن الخطفي

اذا مات الغرزدق فأرجموه كما ترمون قَبْرَ ابي رغال،

انك تثاب من الفسقة الذين حرقوا فمدان وتحكون قد تحوّق هين قومك اسمر بناه الحبش وقطعت ذكرام، وكان بصنّعاء يهودي علا قل فجاء قبل ذلك الى العبلس بن الربيع يتقرّب اليه فقال له ان ملكًا يهدم القليس يلى اليمن اربعين سنة قل فلمًا اجتمع له قول اليهودى ومشورة ابن وهب بن منبّه اجمع على هدمد، قال ابو الوليد فحدّثنى الثقة قال شهدت العباس وهو يهدمه فاصاب منه مالاً عظيمًا ثر رايته دما بالسلاسل فعلقها في كُعيب والحشبة الله معه فاحتملها الرجال فلمر يقربها احد شخافة لما كان اهل اليمن يقولون فيها فدها بالورديون وفي التجل فاهلني فيها السلاسل ثر جبدها الثيران وجبدها الناس معهم حتى ابرزوها من فيها السلاسل ثر جبدها الثيران وجبدها الناس معهم حتى ابرزوها من السور فلما أن لم ير الناس شهمًا عن كانوا يخافون من مصرّتها وثت رجل من اهل العراق كان تاجرًا بصنعاء فاشترى الحشبة وقطعها لدار له فلم يلبث العراق ان جذم فقال رَعامُ الناس هيا لشراعه كعيبًا قال ثر رايت اهل صنعاء بعد ذلك يطوفون بالقليس فيلقطون منه قطع الـذهـب

ثر رجع ال حديث ابن اسحاق قال فلمّا محدّثُ العرب بكتاب ابرهة بلالمه الى النجاشي غصب رجل من النسامة احد بني فُقَيْم من بني مالله ابن كنائلا فخرج حتى اتى القليس فقعد فيها الى احدث فيها ثر خرج حتى أخبر بللك ابرهة فقال من صنع هذا فقيل له صنعه رجل من العرب من اهل البيت الذي تحيّج العرب اليه عكة لما سبع بقولك اصرف اليها جلج العرب فغصب فجاءها فقعد فيها الى انسها ليست للملك بأهل فغصب عند نلك ابرهة وحلف ليسيرن الى البيت ليسمن عدى يهدمه ثمر امر الحبشة فتهية " وتجهزت ثم سار وخرج بالفيل معمد

افسد على عمل المر بقطع يده فقالت له أمه اصرب معولك ساى بهر اليوم لك وغدًا لغيرك ليس كُّل الدهر لك فقال ادنوها فقال لها ان فذا الملك ايكمن لغيبى قالت نعمر عوان ابوقة قد اجمع أن يبلى القليس حتى يظهر على ظهره فيرى منه حر عَدَى فقال لا ابني جَرًا على جب بعد يومي هذا وأعفا الناس من العبل وتفسير قولها ساعي بسهسر. تقول اصرب معولك ما كل حديداً، فلنتشر خبر بناء ابرقة هذا البيت في العرب فلَحَى رجلً من النساءة من بني مالك بن كمانة فتيين منهمر فأمرها أن يذهبا الى ذلك البيت الذي بناه ابرهة بصنعاء فيحدثا فيه فذهب بهما ففعلا ذلك فدخل ابرقة البيت فراى اثرها فيد فقال من فعل هذا فقيل رجلان من العرب فغصب من ذلك وقال لا انتهى حسنى اهدم بيتهم اللبي عكة قال فساق الفيل الى بيت الله الحرام ليهدمه فكان من امر الغيل ما كان، فلمر يزل القليس على ما كان عليه حتى ولى ابو جعفر المنصور امير المومنين العَبْلُس بن الربيع بن عبيد الله الحارثي اليمن فذكر العباس ما في القليس من النقص والذهب والفصّة وعظم نلك عنده وقيل له انك تصيب فيه مالًا كثيرًا وكنرًا لَّتَاتَّتْ نفسه الى عدمه واخذ ما فيه فبعث الى ابن لوَهْب بن منبه فاستسساره في فدمه وقل إن غير واحد من اقل اليمن قد اشاروا على أن لا أقدمه وعظم على امر كُعيب وذكر ان اهل الجاهلية كانوا يتبر كون به واند كان يكلمهم ويخبر باشهاء عمّا يحبُّون ويكرهون، قال ابن وهب كُلما بلغك باطلَّ واتما كُعَيْب صنَّم من اصنام الجاهلية فتنوا به أنْ بالدُّفُل وهو الطيل وعومار فليكونا قويبًا ثر اهله الهدامين ثر مُرْهم بالهدم فان الدهل والمزمار انشط لهمر واطيب لانفسام وانت مصيب من نقصه ملاً عظيمًا مسع

هُر وضع فوقها حجارة صفر لها بريق هُر وضع فوقها حجارة بيض لها بريق، فكان هذا ظاهر حايط القليس وكان عرص حايط القليس ستة اذرع وذكروا اناهم لا يحفظون فرع طول القليس ولا عبضه وكان له باب من تحاس هشرة الدرع طولًا في اربعة الدرع عرضًا وكل المدخل منه الى بسيست في جوفه طوله ثمانون ذراعًا في اربعين ذراعًا معلق العهل بالساج المنقدوش ومسامير الذهب والفصّة ثر يدخل من البيت الي ايوان طوله اربعون نراعً عن يمينه وعن يساره وعقوده مصروبة بالفسيفساء مشجَّبة بسين اضعافها كواكب الذهب طاهرة أثر يدخل من الايوان الى تُبَّة ثلاثين قرامًا في ثلاثين نرامًا جدرها بالفسيفساء وفيها صُلُبٌ منقوشة بالفسيفساء والذهب والقصة رفيها رخامة عما يني مطلع الشمس من البَلْق مربعة عشرة انرع في عشرة انرع تُغشى عَيْنُ مَنْ نظر اليها من بطي القبسة تُودّى صوء الشمس والقمر الى داخل القبّة وكان تحت الرخامة منبسر من خشب اللبير وهو عندهم الابنوس مفصل بالعاج الابيص ودرج المنبر من خشب الساب ملبسة نعبًا وفضَّة وكان في القبَّة سلاسل فصَّة وكان في القبة او في البيت خشبة ساج منقوشة طولها ستون نراعً يقلل لها كُعَيْب وخشبة من سلج تحوها في الطول يقال لها امراةُ كُعَيْب كانوا يتبرّ كون بهما في الجاهلية وكان يقل للعيب الاحوزى والاحوزى بلسانهم الحب وكان ابرقة عند بناء القليس قد اخذ النبال بالعبل اخذا شديدًا وكان ألى أن لا تطلع الشمس على عامل لم يَضَعْ يده في عمله فيوتي به الا قطع يده قال فتخلُّفُ رجل عنى كان يعبل فيه حتى طلعت الشههس وكانت لمه أمَّر عجوز فذهب بها معه لتستوهبه من ابرهة فأتنَّه وهسو بأزرَ الناس فذكرت له علَّة ابنها واستوفيته منه فقال لا اكلب نفسي ولا

بصَنْعاء أن يوسف ذا نُواس وهو صاحب الأُخْدُود الذي حرَّى اهـل الكتاب بخُران لما غرقه الله عز وجل وجاءت الحبشة الى ارص المحسن فعبروا من دَهْلَك حتى دخلوا صنعاء وحرقوا غُمْدَانَ وكان اعظم قصر يعلم في الارص وغلبوا على اليمن وبنا ابرهة الحبشي القليس للخاشي وكتب اليه اني قد بنيت لك بصنعاء بيتًا لم تبي العب ولا الحجم مثله ولى انتهى حتى اصرف حليِّ العرب اليه ويتركوا الحيِّ الى بيتهم فبناً القليس ججارة قصر بَلْقيس الذي عارب وبلقيس صاحبة الصَّـرْ ع الذى ذكرة الله في القران في قصة سليمان وكان سليمان حين تزوجها ينزل عليها فيد اذا جاءها فوضع الرجال نسقًا يناول بعضام بعضًا الحجارة والآلة حتى نقل ما كلي في قصر بلقيس مَّا احتاج اليد من حجر او رخام او آلة البناء وجدُّ في بناءه وانه كان مربعًا مستوى التربيع وجعل طوله في السماء ستّين نرامً وكبسه من داخلة عشرة انرع في السماء وكان يصعد اليه بدرج الرخام وحوله سور بينه وبين القليس مايتا ذراع مُطيف به من كل جانب وجعل بين ذلك كلُّه جَجارة تسمَّيها اهل اليمي. الجروب منقوشة مطابقة لا يدخل بين اطباقها الا برة مطبقة به وجعل طول ما بنا به من الجروب عشرين ذراعًا في السماه ثر فصل ما بين حجارة الجروب ججارة مثلثة تشبه الشرف مداخلة بعصها ببعض حجرا اخصر وجَرًا احمر وجرًا ابيض وجرًا اصفر وجرًا اسود وفيما بين كل سافين خشب ساسم مدور الراس غلظ الخشبة حصن الرجل ناتمة على البناء فكان مفصلًا بهذا البناء على هذه الصفة ثر فصل بأفريز من رخام منقوش طوله في السماء دراعان وكان الرخام ناتمًا على البناء دراءً ثر فصل فيون الرخام ججارة سود لها بريق من ججارة نُقم جبل صنعاء المشرف عليها

نحرب ارباط وكان رجلًا عظيمًا طويلًا وسيمًا وفي يده حربة له وخبرب له ابرهة وكان رجلًا قصيرًا حادرًا. لحيمًا دحداحًا وكان ذا ديو، في النصرانية وخلف ابرهة عبد له يَحْمى ظهره يقال له عَتْودة فلما دنا احداها من صاحبه رفع ارياط الحربة فصرب بها راس ابرهة يريد يَافُوخَه فوقعت الحربة على جبهة ابرقة فشرمت حاجبه وعينه وانفه وشفتيه فبطلك سُمَّى ابرهة الأَشْرَم وجمل غلامر ابرهة عَتْوَدَةُ على ارباط من خلف ابرهـ لا فررقه بالحربة فقتله فانصرف جند ارياط الى ابرعة فاجتمعت عليه الحبشة باليميء وكان ما صنع ابرقة من قتله ارباط بغير علمر النجاشي مسلك الحبشة بارص اكسوم من بلاد الحبش فلما بلغه ذلك غصب غصبا شديدًا وقال عدى على اميري بغير امرى فقتله ثر حلف النجاشي لا يدع ابرقة جتى يَطَأُ ارضه ويَجُزُّ ناصيته فلمّا بلغ فلك ابرقة حلق راسه ثر ملا جرابًا من تُراب ارض اليمن ثر بعث به إلى النجاشي وكتب اليه ايها الملك انما كل ارياط عبدك وانا حبدك اختلفنا في امرك وكأسنسا طاعتُهُ لك الا اني كنت اقوى على امر الحبشة منه واضبط وأَسْوَسَ. لله منه وقد حلقت راسي كله حين بلغني قسمر الملك وبعثت بد اليد مع جراب من تراب ارضى ليَصَعَه تحت قدميه فيبر بذاكد قسمه فلسب انتهى نلك الى الخاش رضى هذه وكتب له لن اثبت بارض اليمي حتى ياتيك امرى فاقام ابرهة باليميء وبنا ابرهة عند نلك القليسس بمنتعاء الى جنب غُمْدَلَى فبنا كنيسة واحكها وسماها القليس وكتب الى النجاشي ملك الحيشة الى قد بنيب لك كنيسة لريبي مثلها لملك كل قبلك ولسن عُنْقَه حتى أَصْرف حليَّ العرب اليهاء قال أبو الوليد اخبرني محمد بن جيي قل حدثني من اثق به من مشخة اهل اليمي النجاشي فقال قليل من اهل اليمين في نلك مثلًا يصربه لا كسدوس ولا كفلاق رُحْله، وقل دو جُدِّن فيما اصاب اهل اليمن وما نول باهم

دَعيني لا أَبالك لن تُطييقي لَحَاك الله قد أَنْوُف ن ريقي لَكَا عَوْف القيان إذا انتَشَيْنسا وإذ نُسْقَى من الخُمْر الرحيقي وَشُرْبُ الْحُمرِ لَيسس عَسلَّ عَرًا اذا لَر يَشْكُني فيها رفيسقى وغُمْدَانُ اللَّى لَبِّيتَ عسس بَنُوْ مُسْمَكًا في راس نسيسق مصابير السليط يُلْحُنَ فيسه اذا يُسي كتيماس البسرون المنتم بعسد جستُته رَجَادًا وفَيَّر حُسْنَه لَهْبُ الحسريسي واسلمر فو نُواس مستميستا وحَدَّرَ قومَهُ صَنْكَ الصيبين رقال نو جَدَن ايعما

فَوْنَكِمَا لَى يَرْدُ السَدَّمْسِعُ مَا فَاتَا لَا تُهْلَكِي أَسَفًا فِي انْسِر مَنْ مَاتَا اَبْعْدُ بَيْنُونَ لا عسين ولا السر وبعد سلْحين يَبْني الناس ابياتاه ذكر الفيل حين ساقتد الحبشة، حدثنا ابر الوليد قل حدثني جدّى قل حدثنا سعيد بن سالر من مثبان بن ساج عن محمد بن اسعاق انه قال لمّا طهرت الحيشة على ارض اليمن كان مُسلَّكسام الى ارياط وابرعة وكان ارياط فوق البرعة فاللم ارياط باليمن سنتَيْن في سلطانسه لا ينازهم احد ثر نازهم الهرفة الحبشى الملك وكان في جند من الحبشسة فاتحلم الى كل واحد منهما من الحبشة طايفة ثر صار احدها الى الاخب فكلى ارياظ يكنون بصنعاء ومخاليفها وكان ابرهة يكون بالجند ومخاليفهاء فلمّا تقارب الناس وهذا بعصام من بعص ارسل ابرهمة الى ارياط انسكه لا تصنع بان تلقى الحبشة بعصم ببعض فتُفْنيها بيننا فابرز في وابسر لك فاينًا ما اصاب عماهيد انصرف اليد جندُه فارسل اليد ارياط قد انصفت وكسونا البيت الذي حرم اللسه مُلآء معصّبُ وبُسرُوداً واتنا به من الشهر عسشسرًا وجعلنا لبايه اقلسيسدًا وخرجنا مند نَرِّمُ شُهَسيْسلاً فرَدَّعْنا لواعنا معسقسوداً \*

ذكر مبتدا حديث الفيلء حدثنا ابوالوليد تلا حدثه جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سام عن محمد بن اسماق قل كان من حديث الفيل فيما ذكر بعض اقل مكة عن سعيت أبير جبير وعكرمة عن ابن عبّاس وعن من لقى من علماه اقل اليمس وكان جُنَّ الحديث من سعيد بن جبير من ابن عباس ان ملكًا من ملوك جير يقال له زُرْعة نو النواس وكان قد تهود واستجمعت معده جير على فلك الا ما كان من اهل أَجْرَانَ وهم من أَشْلاَهُ سبا فاقهم كانسوا على ديس النصرانية على اصل حكم الاجييل وبقايا من دين الحواريين وله رام يقال له عبد الله بي ثامر فدعا أنو المواس الى اليهودية فأبَّوا نَخَيُّهُم وَاحْتَارُوا القِتَلِ نَحَدُّ لِهِ أَخْدُودًا وصنف لِهِ القِتلِ فِنهُ مِن قُتَلِ عبرًا ومنه من اوقد له النار في الأُخْدُود فُلْقاد في النار الا رجلًا من سبا يقال له ذُوْس بيم نعي تعليلي فذهب على فرس له برُكُس حتى اعجرام في الرمل فأتا قَيْصَرَ فذكر أم ما بلغ منهم واستنصره فقال لم بمدَّتْ بالدُّك منًا عليه سأُكتب لك لل ملك الحبشة فاند على ديننا فينصرك فكتب له الى النَّجَاشي يامره بنَصْره فلمّا قدم على النجاشي بعث معد رجلًا من الحبشة يقال له ارباط وقال ان دخلت اليمس فأقتل ثلث رجالها واخرب على بلادها فلمّا دخلوا ارص اليمي تنارشوا هيمًا من قمّال ثر طهسر عليات ارياط وخرب ورُفُدُ ذو نواس على فرسه ظمتعوس بد الجر حسنى لجيم بد فاتا في الحر وكان اخر العهد بد فدخلها ارباط فعل ما امر بد

اجل نلك، ثر رجع الى حديث ابن اسحاق قال فسار حستى اذا كان الدفّ من جُمْدان بين أَمْمِ ومُسْفان دفّت بهم الارض وغشيَتْهم طلمة شديدة وريد فدما احبارًا كانوا معد من اهل الكتاب فسالم فقالوا عل المت لهذا البيت بسوء فاخبرهم بما قال له الهُذَاليون وبما اراد أن يفعل فقالت الاحبار والله ما ارادوا الا فلاكك وقلاك قومك أن فذا بيت الله الحرام ولم يَوِدُهُ احدٌ قط بسوم الا هلك قال ها الحيلة قالوا تَنْوى له خيرًا ان تعظُّمه وتكسوه وتنحر عنده وتحسن الى اهله ففعل فأتجَلُّتْ عنه الطلعة وسكنت الربيج وانطلقت بهم ركابهم ودوابُّه فأمر تُبَّع بالهُذَليين فصُربت اعداقا وصلبا وانها كانوا فعلوا ذلك حسدًا لقريش على ولايتا البيت، ثر سار تُبْع حتى قدم مكة فكانت سلاحه بقُعَيْقعان فيقال فبذلك سُمَّى تُعَيْقعان وكانت خَيْلُه بِأَجْيَاد ويقال انما سُمِّيت اجيسادٌ اجيادًا جياد خيل تُبَّع وكانت مطاحه في الشعب الذي يقال له شعب عبد الله بن عامر بن كُرِيْز فلللك سمّى الشعب المطابعة فاقام مكة المامًا يحد في كلّ يوم ماية بدنة لا يرزأ هو ولا احد عمّ في عسكره منها شيرًا يردها الناس فياخذون منها حاجته ثر تقع الطير فستساكل ثر قنتابها السباء انا امست لا يصدحها شيء من الاشياء انسان ولا طاير ولا سبع يفعل ذلك كل يوم مقامد اجمع ثر كسا البيت كسوة كاملة كساء العَصْبَ وجعل له بابًا يغلق بصَبَّة فارسية، قال ابن جريم كان تبع لول من كسا البيت كسوة كاملة ارى في المنام ان يكسوها فكساعا الانطاع ثر ارى ان يكسوها فكساها الوصايل ثياب حبرة من عَصْب اليمي وجعل لها بالم يغلق ولد يكن يغلق قبل نلك، وقال تُبع في ذلك ت**يق مسييع شعرُل** بن سيد الله هو محدد الدون الدون الدون الدون الدون الدون

الآن انت فى الباطل و حكه وهل يسمع ويبصر قال عمرو فكنون مسنسه فكسرتُه وامرت المحافى فهدموا بيت خزانته ولم يجدوا فيه شيئًا ثر قلتُ للسادن كيف رايت قال اسلمت للة تعالى الا

## مسير تُبّع الى مكة شرفها الله تعالى

حدثنا ابو الوليد قل حدثي جدّى من سعيد بن سالر عن عثمان ابي سلي قال اخبرني ابي اسحاق قال سلر تُبع الاول الى اللعبة واراد هدمها وتخريبها وخواعة يوميل تلى البيت وامر مكة فقامت خزاعة دون واللت عند اشد القتال حتى رجع ثر تُبع اخر فكللك واما التبابعة الذيب ارادوا عدم الكعبة وتخريبها ثلاثة وقد كان قبل نلك منهم من يسير في البلاد فاذا دخل مكة عظمر الحرم والبيت وامّا التَّبع الثالث اللبي اراد عدم البيت فاتمًا كان في اول زمان قريش، قال وكان سبب خروجه ومسيرة اليه أن قومًا من فُذَّيْل من بني لْحْيَان جاوره فقالسوا ان عكَّة بيتًا تعظَّمه العرب جميعًا وتَفكُ اليه وتحر عمْده وتحبُّهُ وتعتمره وان قريشًا تليه فقد حازت شرفه ونكرة وانع اولى ان يكون نلك البيت وشرفه وذكره لك فلو سرت اليه وخربته وبنيت عندك بيتًا ثر صرفت حلر العرب اليه كنت احرى به منه قال فاجمع المسير اليدء حدثني جدى ال حدثنا سفيان بن مييند عن مرسى بن عيسى المديني قل للَّا كان تُبُّع بِالدُّفِّ مِن جُمْدَانَ بِينِ أَمْرَ وَمُسْفَانَ دَفَّتْ بِالْ دُوابُكُم واطلبت عليه فدَّعا احبارًا كانوا معد من اهل الكتاب فساله فقالوا هل المن لهذا البيت بشيء قل اردت لي اهدمه قالوا فأنو لد خيسرًا ان تحسوه وتلحر منده فعمل فاتجلف عنام الطلمة وأنَّا سُمَّى الدُّفُّ من

خصراء فسايرتنا من جانب الطريق فقلنا يرسول الله اجعلْ لنسا ذات انواط كما لهم ذات انواط فقال رسول الله صلعم الله اكبر الله اكبر قلتم والذي نفس محمد بيده كما قل قوم موسى اجعلْ لنا ألهًا كما لا الها قال انكمر قوم تجهلون الاية انها السُّنَنُ سُنُنُ مَنْ كان قبلكمر، حدثني جدى عن محمد بن ادريس عن الواقدي ثال اخبرن ابي الي جبيبة عنى داود بي الحسين من مكرمة عن ابن عماس قال كانت ذات انواط شجرة يعظمها اهل الجاهلية يذبحون لها ويعكفون عندها يوما وكل من حميم منه وضع زاده عندها ويدخل بغير زاد تعظيمًا لها فلمّا مرّ رسول الله صلعمر الى خُنين قال له رفظٌ من الحابه فيام الحارث ابي ملك برسول الله اجعل لنا ذات انواط كما للم نات انواط قال فكبر رسهل الله صلعم وقال فكذا فعل قوم موسى عوسى عليه السلام ا ما جاء في كسر الاصنام، حدثنا ابو الوليد ال حدثي جتى عبم محمد بن ادريس عن محمد بن عبر الراقدى قال اخبرني عبد الله ابس يبيد عبي سعيد بين عمرو الهُذَّلَى قال لمَّا فيْق رسول الله صلعم مكة بت السرايا فبعث خالف بيم الوليد الى العزى وبعث الى ذى الله المُون صَنَم عمرو بين خُمَةَ الطُّعَيْلَ بن عمرو الدُّوسي فجعل يحرقه بالنار ويقول

## يا نا المُغَين لست من عبادك

ميلادنا اقدم من ميسلادك أن حَشَشْتُ النار في فوادكه وبعث معيد بن عبيد. الأَشْهَل لل مَنَاةَ بِالمُشَلَّل فهدمها وبعث عمره المعاصى الى سُوَاع صنم فُلَيْل فهدمه وكان عمره يقول انتهيتُ اليه وعنده للصافن فقال ما تريد قلت هدم سُوَاع قل وما لك وله قلت امرى وسول الله صاعم قال لا تقدر جلى هدمه قلتُ فر قال يمتنع قال عمره حتى

فانول الله تبارك وتعلل تبت يدا الى لهب وتب حدثى جستى ظل حدثنا سفيان بن عبينة عن عبد الملك بن عبير عبى حدثه قل جاء حسان بن تابت الانصارى الى رسول الله صلعمر وهو في المسجد فقال يا رسول الله ايلن لى ان اقول فانى لا اقول الاحقًا قل قُلْ فانشا يقول شهدت باذي الله ان محسما رسول الله ي فوق السموات مِنْ عَلْ فقال رسول الله عملهم وانا اشهد فقال حسلن بن تابت

وان ابا یحیی ویحیی کلههما له عمل فی دیند متقبیل فقال رسول الله صلعم واقا اشهدا فقال حسان بن ثابت وان الذی عاد الیهود ابن مریمر رسول ای من عند دی العرش مُرْسَلُ فقال الذی صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان اخا الأَحقاف ال يعدلونه جاهد في ذات الاله ويَـعْــدِلُ فقال رسول الله صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان الذي بالجَرْع من بطن أَخْلَلَا ومن دانها فِلْ هن الحقّ مُعْوَلُ فَهَالُ الذي ملعم وانا اشهد قال سفيان يعنى العزق، واما منالا فكانس المُشَالُ مِن قُدَيْده

ما جاء فى ذات انواط، حدثنا ابو البليد قل حدثن جدى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عبر الموقد عن محمد بن عبر الموقد عن البصرى عن الوهرى عن سنان بن الهسنان المديل عن الى ونقد الليثى وهسو المحارث بن مالك قال خرجنا مع رسول الله صلعم اله حنين وكانس الفار قريش ومن سوام من العرب شجرة عظيمة حصرة يقال لمها ذات أتواط ياتونها كل سنة فيعاقون عليها أَسْلَحَتُم ويذبون مندها ويعكه ون فيدها يوم قاله فرأينا يوم وحن نسير مع النبى صلعم شجرة عظيمة

قل فانك لم تهدمها قرجع اليها فأقدمها نخرج خالف بن الوليد وهو متغيط فلمّا انتهى اليها جرّد سيفه نخرجت اليه امراة سودآه عريائة ناشرة شعرها نجعل السادن يصبح بها قل خالد واخذى اقشعسرار في ظهرى نجعل يصبح بها ويقول

اعْرَى شُدِّى شَدَّةً لا تَكُلَّى اعْرَى أَلْقَى بِالقِنَاعِ وِشَـَمْسِوِى اعْرَى أَلْقِى بِالقِنَاعِ وِشَـَمْسِوى اعزى ان لم تَقْتُلَى المرء خالدًا فَبُومَى بِاللهِ عَجَلِ او تَنَصَّرَى فَاقْبِلْ خالد بن الموليد بالسيف اليها وهو يقبل

وكفرانك لا سجانكه انى رايت الله قد اهانكه

قال فصربها بالسيف نجونها باتنتين ثر رجع الى رسول الله صلعمر فاخبره فقال نعم تلكه العزى قد ايست ان تعبد ببلادكم ابدًا ثر قال خالد يا رسول الله المجد للة الله اكرمنا بكه وانقذنا من الهلكة لقد كنت ارى الى باق العزى بخير ماله من الابل والغنمر فيذبها للعزى ويقيم عندها ثلاثا ثر ينصوف الينا مسروراً ونظرت الى ما مات عليمه ابى والى نلكه الراى الذبي كان يعاش في فصله وكيف خدع حتى صار يذبه للا يسمع ولا يبصر ولا ينفع فقال رسول الله صلعم ان هذا الامر فله في يَشَرُهُ للهُدَى تَيَشَرُ له ومن يشره للصلالة كان فيهاء وكان الى النص الله بقين من شهر ومصان سنة ثمان وكان سادنها أقلم ابن النصر الشلمى من بهى شليمر فلما حصرته الوفاة دخل عليه ابسو الهب يعوده وهو حزين فقال له ما لى اراكه حرينًا قال اخاف ان تصيم الوليس يقول قال له ابو لهب فلا نحزن فانا اقوم عليها بعدك فجعل ابو لهب يقول قال من لقى ان تطهر العزى كنت قد اتخذت عندها بد الهد يقيامي عليها وان يظهر محمد على العزى وما اراه يظهر فابن اخى يداً بقيامي عليها وان يظهر محمد على العزى وما اراه يظهر فابن اخى

يُعْبَدُه فلمَّا بعث الله محمَّدُا صلعم بعث بعد الفتح خالد بن الوليد الى العزى ليقطعها فقطعها ثر جاء الى النبيُّ صلى الله عليه وسلمر فقال له النبي صلعمر ما رايت فيهيَّ قال لا شيء قال ما قطعتَهي فآرجع فاقطع فرجع فقطع فوجد تحت اصلها امراة ناشرة شعرها تايمة عليهسن كانها تنوم عليهن فرجع فقال افي رايت كذا وكذا قال صدقت حدثني جدى قال حدثنا سعيد بي سالم عن عثمان بي ساج قال اخبرنا محمد ابن اسحاق أن عمرو بن لحى اتَّخذ العُزَّى بعَثْلَةَ فكانوا أذا فرغسوا من حجّم وطوافهم باللعبة لر يحلُّوا حتى باتنوا العزى فيطوفون بها ويحسلَّون عندها ويعكفون عندها يوما وكانت لخزاعة وكانت قريش وبنو كمانة كلُّها يعظّم العزى مع خزاعة وجميع مُصَر وكان سدفتها السليسن حجبونها بني شيبان من بني سُلَيْم حُلَفاء بني هاشم، وقال عثمان واخبرنا محمد بن السايب الللي قال كانت بنو نَصْر وجُشَم وسعد بن بكر وهم عجزُ قُوَازِن يعبدون العزى قال اللبي وكانت اللات والعزى ومناة في كلَّ واحدة منهن شيطانة تكلَّمهم وترايا للسدنة وهم الحجبة وذلك من صنيع ابلیس وامره، حدثنی جدی عن محمد بن ادریس عن الواقدی عن عبد الله بن يزيد عن سعيد بن عمرو الهُلَال قال قدم رسول الله صلعم مكة يوم الجعة لعشر ليال بقين من شهر رمصان فبتّ السرايا في كلّ وجه وامرهم ان يغيروا على من لر يكن على الاسلام، فخرج هشامر بن العاصى في مايتين قبل يَلْمُلْمَر وخرج خالد بن سعيد بن العاصى في ثلاثماية قبل مُرَنَّةُ وبعث خالد بن الوليد الطاعزي يهدمها نخرج خالسد في ثلاثين فارسًا من اعجابه الى العزى حتى انتهى اليها فهدمها ثر رجع الى المنى صلعم فقال أَقَدَمْتَ قال نعم يا رسول الله قال عل رايت شيئًا قال لا

وفي الله كانت للأزد وغسان جبونها ويعظمونها فاذا طافوا بالبيت وافاضوا من عرفات وفرغوا من منى لم يحلقوا الا هند مناة وكانوا يُهِلُهن لها ومن اهل لها لم يطف بين الصغا والمروة لمكان الصنعين اللذين عليهما نهيك مجاود الربيع ومطعم الطير وكان هذا الحي من الانصار يهلون مَنساة وكانوا اذا اهلوا يحتج او عمة لم يُظل احدًا منهم سقف بيت حتى يغرغ من حجته او عمته وكان الرجل اذا احرم لم يدخل بيته وان كانت له فيه حاجة تسور من طهر بيته لان لا يَحن في الباب راسة فلما جساء الله بلاسلام وهدم امر الجاهلية انول الله تعالى في ذلك وليس البر بان اتنوا البيوت من طهورها ولكن البر من اتقىء قال وكانت منساة للاوس والخورج وغسان من الازد ومن دان بدينه من اهل يَثرب واهل الشام وكانت على ساحل الحر من ناحية المُشلِّل بقُدَيْده وحدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلج قال اخبرني محمد بن السايب عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سالم وكانت بقُدَيْده

باب ما جاء فى اللّات والعُزى وما جاء فى بدوها كيف كان، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالا عن عثمان ابن ساج عن محمد بن السايب الللى عن الى صالح عن ابن عباس ان رجلًا عن مصى كان يقعد على صخرة لثقيف يبيع السمن من الحلج اذا مَرُوا فيلُتُ سويقه وكان ذا غنم فُسميت صخرة اللّاتِ فات فلمّا فقده الناس قال لهم عمو أن رَبُّكم كان اللات فدخل فى جوف الصخرة، وكان الغرى ثلاث شجرات سَمُهِ بَخْلَة وكان اول من دعا الى عبادتها عمو بن ربيعة والحارث بن كعب وقال لهم عمو أن رَبُّكم يتصيّف باللات عمو بن ربيعة والحارث بن كعب وقال لهم عمو أن رَبُّكم يتصيّف باللات لبرد الطايف ويشتوا بالغرّى لحرّ تهامة وكان فى كلّ واحدة شيطان لبرد الطايف ويشتوا بالغرّى لحرّ تهامة وكان فى كلّ واحدة شيطان

جهل حين اسلم لا يسبع بصنم في بيت من بيوت قريش الا مشى اليه حتى يكسره وكان ابو تجارة يعلها في الجاهلية ويبيعها ولم يكن في قريش رجل يمكة الا وفي بيته صنم وقال الواقدى وحدثنى ابن ابى سُبرَة عن سليمان بن شُعَيْم عن بعض آل جبير بن مطعم عن جبير ابن مطعم قال لما كان يوم الفتح نادى منادى رسول الله صلعم من كان يومن بالله واليوم الاخر فلا يتركن في بيته صنما الا كسرة واحرقه وثمنه حرام قال جبير وقد كنت ارى قبل نلكه الاصنام يطاف بها فيشتريها اهل البدو فيخرجون بها الى بيوتهم وما من رجل من قريش الا وفي بيته صنم اذا دخل يسحه واذا خرج يسحه تبركا بدء قال الواقدى واخبرنا عبد الرجن بن ابى الزناد عن عبد الحيد بن سهيل قال لما اسلمست عند بنا منكه في غرور ها

باب ما جاء فى الاصنام الله كانت على الصفا والمروة وسن نصبها وما جاء فى نلكه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جددى قال حدثنا سعيد بن سالم القداع عن عثمان بن ساج قال اخسسرنى ابن اسحاق قال نصب عمو بن لخنى الخلصّة بأسفل مكة فكانوا يلبسونها القلايد ويهدون اليها الشعير والحنطة ويصبّون عليها اللّبي ويلحون لها ويعلّقون عليها بيص النعام ونصب على الصفا صنباً يقال له نهيك مجاود الربيح ونصب على المرة صنباً يقال له مطعم الطير ه

ما جاء في مناة وأول من نصبهاء حدثنا ابر الوليد قل حدثنى حدثنى حدثنا سعيد بن سالر من عثمان بن سلج قل اخبرني محمد ابن اسحاق ان عمرو بن لخيّ نصب مَنَاة على ساحل الحر عًا يلي تُدَيْدًا

محَّجَنه فلبًا فرغ من سبعه نول من راحلته شر انتهى رسول الله صلعم الى المقام وجاءه معم بن عبد الله بن نصلة فاخرج راحلته والدرع عليه والمغفر وعامته بين كتفيه فصلَّى ركعتَيْن شر انصرف الى زمزم فاطلع فيها وقال لولا أن تغلب عبد المطلب لنزعت منها دلوًا فنزع له العباس بن عبد المطلب دلوًا فشرب وأَمَر بهُبَلَ فكسّر وهو واقف عليه فقال الزُّبيّر ابي العَوَّام لابي سفيان بن حرب يابا سفيان قد كُسِّر فُبَلُ اما انك قد كنت منه يوم أُحُد في غرور حين تزعم إنه قد انعمر عليك فقال ابسو سفيان دَعْ هذا عنك يابن العَوَّام فقد ارى أن لو كان مع الله مُحَمَّد غيرة لكلي غير ما كانء حدثني جذى من محمد بن ادريس مسن الواقدى عبي اشياخه قالوا كان اساف وناتلة رجلًا وامراة الرجلُ اساف إبي عمرو والمرأة ناتلة بنت سُهُيْل من جُرْمُ فَزَنَيًا في جوف اللعبة فمسخًا جرين فاتخذوها يعبدونهما وكانوا يذبحون عندها ويحلقسون روسمه عندها اذا فسكوا فلما كُسْرَت الاصنامُ كُسْرًا تخرجت من احدها امراة سوداء شمطاء تخمش وجهها عريانة ناشرة الشعر تدعو بالويل فقسيسل لرسول الله صلعم في ذلك فقال تلك نايلة قد: أَيَّسَتْ أن تُعْبَلُ ببلادكم ابدًاء ويقال رَقّ ابليسُ ثلاث رَنَّات رَنَّة حين لُعنَ فتغيّرت صورتُه عسى صورة الملايكة ورنة حين راى رسول الله صلعم قايمًا مكة يصلى ورنة حين افتُن رسول الله عم مكة فاجتمعت اليم ذُريَّتُه فقال ابليس ايمسوا ان تردُّوا المَّة محمد على الشَّرِكِ بعد يومهم هذا ابدًا وللن أَفْشُوا فيهم النَّوْمَ والشعرء وذكر الواقدى عن اشياحه قال نادى منادى رسول الله صلعه يوم الفاتح مكة من كان يومن بالله ورسوله فلا يَدَعَنَّ في بيته صنماً الا كسرة فجعل المسلمون يكسرون تلكه الاصنام قال وكان عكرمة بن أبي قصيبٌ فكان يقوم عليها ويقول جاء الحوُّى وزَفَقَ الباطلُ ان الباطل كان رَهِوًّا ثر يشير اليها بقصيبه وتتساقط ملى طهورهاء وحددثني جدّى من سفيان بن عُييننا من ابن ابي ابي عبي من مجاهد عسر ابي معم عن عبد الله بن مسعود قال دخل رسول الله صلعم مكة يومر الفاتم وحول اللعبة ثلاثماية وستون صنبا نجعل يطعنها ويقول جاء الحق ورقق الباطل أن الباطل كان رقوقًا جاء الحقُّ وما يبدى الباطسل ولا يعيد، حدثنا محمد بن يحيى قال حدثنا عبد العزيز بن عران عن . محمد بن عبد العزيز عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبيد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس قال دخل رسول الله صلعم مكة وحُول الكعبة ثلاثماية وستون صنبًا منها ما قد شدّ بالرصاص فطساف عسلى راحلته وهو يقول جاء الحقّ وزهق الباطل ان الباطل كان زهوة ويشير اليها فا منها صنم اشار الى وجهه الا وقع على ديره ولا اشار الد دبره الا وقع على وجهد حتى وقعت كلُّهاء وقال ابن اسحاق لمَّا صلَّى النَّى صلعم الظهر يومر الفنع امر بالاصنام للة كانت حول الكعبة كلُّها فجُمعست ثمر حُرَّقت بالنار وكُسَّرت وفي ذلك يقول فَصَالَهُ بن عُميْر بن المُلَوْمِ اللَّيْمَى في ذكر يوم الفتح

أَوْمَا رَأَيْتِ محمَّدًا وجسنسودة بالفتح يوم تُكَسَّرُ الاصنامُ لَرَأَيْتِ نور الله أَصْبَحَ بَيِّسنا والشَّرْك يَغْشَى وَجْهَهُ الاظْلَامُ حدثنى جدَّى عن محمد بن ادريس عن الواقدى عن ابن أبى سُبرة عن حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابن عباس قل ما يزيد رسول الله صلعم على أن يشير بالقصيب الى الصنم فيقع لوَجْهة فطاف رسول الله سبعًا على راحلته يستلم الركن الاسود

ابي لختى امر الناس بعبادتهما والتمسُّم بهما وقال للنساس أن من كان قبلكم كان يعبدها فكانا كذلك حتى كان تُصَيَّ بن كلاب فصارت اليه الجابة وامر مكة نحولهما من الصفا والمروة فجعل احداها بلسق اللعبة وجعل الاخر في موضع زمزم ويقال جعلهما جميعًا في موضع زمزم وكان ينحر عندها وكان اهل الجاهلية يمرون بإساف ونائلة ويتمسحون بهما وكان الطايف اذا طاف بالبيت يبدأ باساف فيستلمه فاذا فرغ من طوافه ختم بنائلة فاستلمها فكانا كذلك حتى كان يوم الفتح فكسرها رسول الله صلعمر مع ما كسر من الاصنام، حدثني محمد بن يحيى المديني عن ابراهيم بن محمد بن افي جيي عن ابن جَزْم عن عمرة انها الت كان اساف ونايلة رجل وامراة فسخا جريب فأخْرجا من جوف اللعبسة وعليهما ثيابهما نجعل احدها بلصق الكعبة والاخر عنى ومسزم وكان يطرح بينهما ما يُهْدَى للكعبة ريقال أن ذلك الموضع كان يُسمَّى الحطيم واها نُصبا فنالك ليعتبر بهما الناس فلم يؤل امرها يُدرس حتى جُعلاً وثنَيْن يُعْبَدِان وكانت ثيابهما كلّما بليتْ اخلفوا لهما ثياباً ثر أخل اللهي بلصق اللعبة نُجُعل مع الذي عند زمزم وكانوا يذبحون عندها ولم تكن تدنو منهما امراةً طامتٌ ففي ذلك يقول الشاعر بشربن افي حازم الأُسْلَى اسد خُزِيْة

عليد الطير ما يدنون منه مقامات العوارك من اساف، حدث عرب حدث قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سلج قال اخبرنى ابن اسحاق عن عبد الله بن الى بكر عن على بن عبد الله بن عباس قال لقد دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح وان بها ثلاثماية وستين صنمًا قد شدها ابليس بالرَّصَاص وكان بيد رسول الله صلعم

فيه ثر يقولون لصاحب القداح اصرب فان خرج منكم كان منهم وسيطًا وان خرج عليه ملصق كان ملصقًا على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلْف وان خرج عليه شه عمّا سوى على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلْف وان خرج عليه شه عمّا سوى هذا عمّا يعلون به نعمر علوا به وان خرج لا أَخُروه عامه نلك حتى بأنوا به مرّة اخرى ينتهون في امرهم نلك الى ما خرجت به السقداح وبللك فعل عبد المطلب بأبنه حين اراد ان يلاحمه وقال محمد بن اسحاق كان فُبَل من خرز العقيق على صورة انسان وكانت بده اليمنى مكسورة فادركته قريش فجعلت له يداً من نهب وكانت له خزانة للقربان وكانت له سبعة قداح يصرب بها على الميت والعفرة والسنسكاح وكان قربانه ماية بعير وكان له حاجب وكانوا انا جاءوا فبل بالقربان ضربسوا القداع وقالوا انا اختلفنا فهب السراحا

ثلاثة يا عبل فسساحا الميت والعذرة والنكاحا والبُرْء في المرضى والصحاحا ان لم تَقُلْه فَمُ القيداحات والبُرْء في المرضى والصحاحا ان لم تَقُلْه فَمُ القيداحات باب ما جاء في أول من نصب الأصنام وما كان من كسرهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن سلج قال حدثنى محمد بن اسحاق ان جُرهُ لمّا طَعَتْ في الحرم دخل رجل منهم بآمراة منهم الكعبة ففجر بها ويقال أنّا قبلها فيها فمسخت من الكعبة فنصب احدها على الصّفا والاخر على المَروّة وأنّا نُصبا عنالك من الكعبة فنصب احدها على الصّفا والاخر على المَروّة وأنّا نُصبا عنالك ليعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مثل ما ارتحكا لما يرون من الحال الله علم يزل الامر يدرس ويتقادم حتى صارا يُسْحان يُتَمَسّمُ بهما من وقف على الصفا والموق ثر صارا وثنين يُعْبَدان فلما كان عمو

بالتَّزُلَام، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى احد بن محسد قال حدثنا سعيد بن سالر القُدَّاءِ عن عثمان بن ساج قال اخبرن محمد ابي استحاق قال أن البير الله كانت في جوف الكعبة كانت على يمين من دخلها وكان عقها ثلاثة الرع يقال ان ابراهيم واسماعيل حفراها ليكون فيها ما يُهْدَى للكعبة فلم تزل كذلك حتى كان عمرو بن لخَّى فقلمَ بِصَنَم يقال له فُبَل من هيت من ارض الجزيرة وكان فُبَلُ من اعظم اصنام قريش عندها فنصبه على البير في بطن اللعبة وامر الناس بعبسادتسه فكان الرجل اذا قدم من سفر بدأ به على اهله بعد طوافه بالبيست وحلق راسه عنده وفُبَلُ اللَّى يقول له ابو سفيان يوم أُحُد اعلْ هبل اى اظهر دينك فقال النبيُّ صلعم اعلُ واحد وكان اسم البير الله في بطي اللعبة الأَخْسَف وكانت العرب تسميها الأَخْشف، قال محمد بن اسحاق كان عند فُبَلَ في الكعبة سبعة قدام كلُّ قلب منها فيه كتابٌ قدم فيه العَقْل اذا اختلفوا في العقل من جمله منام ضربوا بالقدام السبعة ٠ عليهم فعَلَى من خرج جمله وقدح فيه نعمر للامر اذا ارادوه يُصْرَبُ به في القداح فان خرج قدم فيه نعمر عملوا به وقدم فيه لا فاذا ارادوا الامر ضربوا به في القدام فاذا خرج ذلك القدم لم يفعلوا ذلك الامر وقدم فيه منكم وقدر فيد مُلْصَق وقدر فيه من غيركم وقدر فيد المياه فاذا ارادوا أن يحفروا للماه ضربوا بالقدام وفيها فلكه القدم تحيث ما خرج بسه علوا بد وكانوا اذا ارادوا ان يختنوا غلامًا ان ينكحوا منكحًا او يدفنوا ميتًا او شَكُّوا في نسب احد نهبوا به الى فُبلَ وماية درهم وجُزُور فاعطوها صاحب القدام الذي يصرب بها قر قربوا صاحبهم الذي يريدون بع ما يريدون فر قالوا يا الهنا هذا فلان اردفا به كذا وكذا فأخرج الحقى

حدثنا سعید بن سالم من عثمان بن ساج قال اخبرنی ابن اسحاق ان بني اسماعيل وجُرْهُم من ساكني مكة صاقت عليه مكة فتفسّحوا في البلاد والتبسوا المعاش فيزعمون إن أول ما كانت عبادة الجارة في بدي اسماعيل انه كان لا يظعن من مكة طاعب منهمر الا احتملوا معالم من ججارة الحرم تعظيما للحرم وصبابة مكة وباللعبة حيث ما حَلُوا وضعوه فطافوا به كالطواف بالكعبة حتى سليخ نلك بالم الى ان كانوا يعبدون ما استحسنوا من الحجارة واعجبهم من ججارة الحرم خاصة حتى خلفت الخُلُوفُ بعد الخلوف ونسوا ما كانوا عليه واستبدلوا بديب ابراهــيم واسماعيل غيره فعبدوا الاوثان وصاروا الى ما كانت عليه الامم من قبله من الصلالات والاحوا ما كان يعبد قوم نوح منها على أرث ما كان بقى فيهم من ذكرها وفيهم على ذلك بقايا من عهد ابراهيم واسماعيل يتمسكون بها من تعظيمر البيت والطواف به والحيِّ والعُمرة والوقوف على عَرَفَان ومُزْدَلِفَة وقَدْي البُدْنِ والاقلال بالحجّ والعرة مع ادخاله فيد ما ليس. منه وكان اول من غير دين ابراهيمر واسماعيل ونصب الاوثان وسيب السايبة وبحر الجيرة ووصل الوصيلة وجي الحام عمرو بن لخيء حدثنا جدى قال حدثنا سعيد بي سالم عن عثمان بي ساج قال اخبرني ابي جريم قال قال عكرمة مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله صَلَّعُم رايت عمرو بن لحيّ يجرُّ قصبه يعني امعاءه في النار على راسه قووة فقال له رسول الله صلعمر من في النار قال من بيني وبينك من الاممر وقال رسول الله صلعمر هو اول من جعل الجعيرة والسايبة والوصيلة والحسام ونصب الاوتان حول اللعبة وغير الحنيفية دين ابراهيم عم ا باب ما حاء في أول من نصب الاصنام في الكعبة والاستقسام حي أولى بها في الجاهلية والاسلام قد كان أبوك تكلّم فيها فأقت البيّنة طلحة بن هبيد الله وعمر بن ربيعة وازهر بن عبد عوف وتُخْرَمسة بهر نوفل أن العباس بن عبد المطلب كان يليها في الجاهلية بعد عبسد المطلب وجَدَّك البوطالب في ابله في باديته بعرنه الله وسول الله صلعمر اعطاها العباس يومر الفتر دون بني عبد الطلب فعرف نلك من حصر فكانت بيد عبد الله بي عباس بعد ابيه ولا ينازهه فيها منسازع ولا يتكلّم فيها متكلّم حتى توقى فكانت بيد على بن عبد الله بن عباس يفعل فيها كفعل ابيد وجدَّه بإنيد الزبيب من ماله بالطايف وينبكه حتى توفي وكانت بهد ولده حتى الآراء وامّا القيادة فوليها من بسني عبد شمس ثر من بعده حَرْب بي امية فقاد بالناس يوم عُكَاظ في حرب قريش وقيس عُيلان وفي الفجارين الفجار الاول والفجار الشساني وقاد الناس قبل نلك بذات نكيف في حرب قريش وبني بكر بن عبد مناة ابي. كنانة والاحابيش يوميذ مع بني بكر جالفوا على جبل يَقال له الخُبْشيّ على قريش فسُمُّوا الاحابيش بذلك مُر كان ابو سفيان بن حرب يقود قريشًا بعد ابيه حتى كان يوم بدر فقاد الناس عُتْبَة بن ربيعة بن عبد شمس وكان ابو سفيان بن حرب في العير يقود الناس فلما أن كان يوم أُحد قاد الناس ابو سفيان بن حرب وقاد الناس يوم الاحزاب وكانت اخر وقعة لقريش وحرب حستى جاء الله بالاسلام وفتح مكناته

ما حاء في انتشار ولد اسماعيل وعبادته الحجارة وتعيير

بأُمر السقاية بعده عبد المطلب بن هاشم فلم يزل كذلك حتى حفر بموم فعَفْتْ على أبار مكة كلها وكان منها مشرب الحاليء قال وكانت لعبد اللطلب ابل كثيرة فاذا كان الموسم جمعها ثر يسقى لبنها بالعسل في حوض من ادم عند زمزم ويشترى الزبيب فينبذه عاه زمزم ويسقيد الحاب لان يكسر غلط مه زمزم وكانت انذاك غليظة جدًّا وكان الناس الذاك لكم في بيوتكم اسقية يسقون فيها الماء من هذه البيار ثر ينبلنون فيها القبصات من الربيب والتمر لان يكسر عناهم غلظ ماه الآر مكة وكان الماد العذب عكة عنيزًا لا يرجد الله لانسلي يستعذب له من بير ميمون وخارج من مكناء فلبث عبد المطلب يسقى الناس حتى ترقى فقام بأمر السقاية بعده العبّاس بي عبد الطلب فلمر تزل في يده وكان العبساس كرم بالطايف وكان يحمل زبيبه اليها وكان يداين اهل الطايف ويقتصى مناه الزبيب فينبذ ذلك كله ويسقيه الحالج المام الموسم حتى ينقصى في الجاهلية وصدر الاسلام حنى دخل رسول الله صلعم مكة يبوم الفتع فقبض السقاية من العباس بي عبد المطلب والجابة من عثمان بي طلحسة فقام العباس بي عبد المطلب فبسط يده وقل يرسول الله بأني انت وأمى اجمع لنا الجابة والسقاية فقال رسول الله صلعم اعطيكم ما توزوون فيه ولا ترزدون منه فقام بين عصاديٌّ باب اللعبة فقال الا أن كلُّ دم أو مال أو ماثرة كانت في الجاهلية فهي تحت قدمي فاتين الاسقسايسة الحساج وسدانة اللعبة فأتى قد امصيتهما لاقلهما على ما كانتا عليه في الجافلية خقبصها العباس فكانت في يده حتى توفي فوليها بعده عهسد الله بن العباس رصد فكال يفعل فيها كفعله دورم بني عبد المطلب وكان محمد ابس الحنفية قد كلمر فيها ابن عباس فقال لد ابن عباس ما لك ولها حياص من ادم بقناه اللعبة فيردُه الحاجُ حتى يتفرقوا فكان يستعدُّ فلك الملع، وقد كلن قصى حفر بمكة ابارًا وكان الملع بمكة عزيرًا أمّا يشرب للناس من ابار خارجة من الحرم فأرَّل من حفر قصى بمكة حفر بيرًا يقال لها التَّجُول كان موضعها في دار أمّر هاني بنت ابي طالب بالحَزْورة وكانت العرب ادا قدمت مكة يُردُونها فيسقون منها ويتراجزون عليها قال قيل فيها

## اروى من العُجُول ثُمَّتُ ٱنْطَلَقْ

ان تُصَيَّا قد وَق وقد صَدَق بالشبع اللحى ورى المغتبَى في وحفر قصى المعتبان الله وحفر قصى العضا بيرًا هند الردم الاعلا هند دار ابان بن عثمان الله كانت لآل حَدْش بن رمَّاب ثر دثرت فنثلها جُبَيْر بن مطعم بن هدى ابن نوفل بن عبد مناف واحياها ثر حفر هاشم بن عبد مناف بَكْرَ وَقُل حين حفرها لاجعلتها الناس بلاغًا وهى البير الله في حتى المقدوم ابن عبد المطلب في ظهر دار الطلوب مولاة زبيدة بالبطحاء في اصل المُسْتَنْدُر وفي الله يقول فيها بعض ولد هاشم

تحن حقرنا بَكْر بجانب المستَنْكر نسقى الجيم الأَكْبَر وحفر فاشمر ايصًا سَجْلَة وق البير الله يقال لها بير جُبَيْر بن مطعم دخلت في دار القوارير فكانت سجلة لهاشم بن عبد مناف فلمر تبول لولدة حتى وقبها اسد بن فاشم للمطعمر بن عدى حين حفر عبد المطلب زَمْرَم واستغنوا عنها ويقال وقبها له عبد المطلب حين حفسر عبد المطلب زمزم واستغلى عنها وساله المطعمر بن عدى أن يتصعم حوضًا من ادم الى جانب زمزم يسقى فيه من ماه بيرة قادن له في ذلك حوصًا من ادم الى جانب زمزم يسقى فيه من ماه بيرة قادن له في ذلك

ترافد قریش کان یشتری بما یجتمع عنده دقیقاً ویوخذ من کل ذبیجة من بلانة او بقرة او شاة نحذها فیجمع ذلک کلّه ثر یخور به الدقیسی ویطعه الحالج فلمر یول علی ذلک من امره حتی اصاب الناس فی سنسة جدب شدید نحرج هاشم بن عبد مناف الی الشام فاشتری بما اجتمع عنده من مالد دقیقاً و کعکا فقدم به مکة فی الموسم فهشم ذلک اللعک وحر الجزر وطحه وجعله ثریدا واطعمر الناس وکانوا فی مجاعة شدیدة حتی اشبعام فسیّی بذلک هاشما وکان اسمه عمرو فقی ذلک یقول ابن الوسمی البیموری السّهمی السّهمی البیموری السّهمی السّهمی البیموری السّهمی السّهمی البیموری السّهمی السّهمی البیموری البیموری السّهمی البیموری السّهمی البیموری السّهمی البیموری السّهمی البیموری البیمو

كانت قريش بيصة فتفلّقت فالمُح خالصُها لعبد مناف الرايشين وليس يوجد رايش والقايلين فَلَمْ للأَصْياف والخالطين غنيهم بفقيدرم حتى يعود فقيدرم كالكاف والصاربين الليس تُبُرُق بيضه والمانعين البيص بالاسياف عبرو العلا فشم الثريد لمعشر كانوا عكة مسنتين عجاف يعنى بعبر والعلا فشما فلم يزل فاشم على نلك حتى توقى وكان عبد المطلب يفعل نلك فلما توقى عبد المطلب قلم بذلك ابو طالب في كل موسم حتى جاء الاسلام وهو على نلك، وكان الني صلعم قد ارسل عال يعبل به المطلم مع الى بكر رضّه حين حج ابو بكر بالناس سنة تسع شرعل به المطلم مع الى بكر رضّه حين حج ابو بكر بالناس سنة تسع شرعل في حجّه الني صلعم في حجّة الوداع ثم اقام ابو بكر في خلافته ثم رضّه في خلافته ثم الموسم على تطعم الحليق على الما الموسم وأما السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بير الموسم واما السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بير الموسم وبير خُمْر على الابل في المؤاد والقرب ثم يَسْكُب ذلك الماء في الماء الموسم وبير خُمْر على الابل في المؤاد والقرب ثم يَسْكُب ذلك الماء في الموسم وبير خُمْر على الابل في المؤاد والقرب ثم يَسْكُب ذلك الماء في الماء في الماء في الماء من بير الكوري شريد خُمْر على الابل في المؤاد والقرب ثم يَسْكُب ذلك الماء في الماء في الماء في الماء من الماء في الماء

مَحْجَنه فلمّا فرغ من سبعه نزل من راحلته شر انتهى رسول الله صلعم الى القام وجاءه معم بن عبد الله بن نصلة فاخرج راحلته والدرع عليه والمغفر وعامته بين كتفيه فصلَّى ركعتَين شر انصرف الى زمزم فاطلع فيها وقال لولا أن تغلب عبد المطلب لنزعت منها دلوًا فنزع له العباس بن عبد المطلب دلوًا فشرب وأَمَر بهُبَلَ فَكُسِّرَ وهو واقف عليه فقال الزُّبَهْر ابن العَوَّام لابي سفيان بن حرب يابا سفيان قد كُسِّر فُبَلُ اما انك قد كنت منه يوم أُحُد في غرور حين تزعم انه قد انعم عليك فقال المو سفيان دَعْ هذا عنك يابي العَوَّام فقد ارى أن لو كان مع الله مُحَمَّد غيره لكان غير ما كانء حدثني جدى محمد بن ادريسس عسن الواقدى عن اشياحه قالوا كان اساف وناتلة رجلًا وامراة الرجلُ اساف ابن عمرو والمرأة ناملة بنت سُهَيْل من جُرْهُ فَزَنَيَا في جوف اللعبة فمسخًا جَرَيْن فاتَّخْذُوها يعبدونهما وكانوا يذبحون عندها ويحلقسون روسيه عندها اذا فسكوا فلما كُسِّرَت الاصنامُ كُسِّرًا لحرجت من احدها امراة سوداد شمطاه تخمش وجهها عريانة ناشرة الشعر تدحو بالويل فقسيسل لرسول الله صلعم في ذلك فقال تلك نايلة قد: أَيْسَتْ أن تُعْبَلَ ببلادكم ابداء ويقال رَوم ابليس ثلاث رَبَّات رَبَّة حين لُعن فتغيرت صورتُه عسى صورة الملايكة ورنّة حين راى رسول الله صلعم قايمًا عكة يصلى ورنّة حيين افتنع رسول الله عم مكة فاجتمعت اليد ذُريَّتُه فقال ابليس ايمسوا ان تردُّوا امَّة محمد على الشرُّك بعد يومه هذا ابدًا وللن أَنْشُوا فيهم النَّرْبَعِ والشعرء وذكر الواقدى عبى اشياحه قال نادى منادى رسول الله صلعب يوم الفتح محكة من كان يومن بالله ورسوله فلا يَدَعَن في بيته صنماً الا كسره فجعل المسلمون يكسرون تلكه الاصنام قال وكان عكرمة بن أبي قصيبٌ فكان يقوم عليها ويقول جاء الحقّ وزَفَقَ الباطلُ ان الباطل كان رهِوقًا ثر يشير اليها بقصيبه وتتساقط على طهورهاء وحسدتسني جدّى من سفيان بن عُينْنا من ابن الى نجيج من مجاهد عسى ابى معمر عن عبد الله بن مسعود قال دخل رسول الله صلعم مكة يومر الفتو وحول اللعبة ثلاثماية وستون صنما نجعل يطعنها ويقول جاء الحق ورقق الباطل أن الباطل كان رهوةًا جاء الحقّ وما يبدى الباطسل ولا ، یعید، حدثنا محمد بن یحیی قل حدثنا عبد العزیز بن عران عن . مجمد بن عبد العزيز عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبيد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس قال دخل رسول الله صلعم مكة وحُول اللعبة ثلاثماية وستون صنباً منها ما قد شد بالرصاص فطساف عسلى راحلته وهو يقول جاء الحقّ وزهق الباطل ان الباطل كان زهوةً ويشير اليها فا منها صنَّم اشار الى وجهه الا وقع على دبره ولا اشار الى دبره الا وقع على وجهد حتى وقعت للهاء وقال ابن اسحاق لمّا صلّى الذيّ صلعم الظهر يومر الفنخ امر بالاصمام للذ كانت حول الكعبة كلُّها فجُمعست ثر حُرَّقت بالنار وكُسَّرت وفي ذلك يقول فَصَالَةُ بن عُميْر بن المُلَوِّ اللَّهْشي في ذكر يوم الفاتم

أَوْمَا رَأَيْتِ محمَّدًا وجسندودة بالفتخ يوم تُكَسَّرُ الاصنامُ لَرَأَيْتِ نور الله أَصْبَحَ بَيِسنا والشَّرْك يَغْشَى وَجْهَهُ الاظْلَامُ حدثنى جَدِّى عن محمِد بن ادريس عن الواقدى عن ابن أبى سُبْرة عن حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابن عباس قال ما يزيد رسول الله صلعم على أن يشير بالقصيب الى الصنم فيقع لوَجْهة فطاف رسول الله سبعًا على راحلته يستلم الركن الاسود

ابن نختى امر الناس بعبادتهما والتمسي بهما وقال للنساس أن من كان قبلكم كان يعبدها فكانا كذلك حتى كان تُصَيُّ بن كلاب فصارت اليه الحجابة وامر مكة نحولهما من الصفا والمروة فجعل احدها بلسو اللعبة وجعل الاخر في موضع زمزم ويقال جعلهما جميعًا في موضع زمزم وكان ينحر عنداها وكان اهل الجاهلية عرون باساف وناللا ويتمسحون بهمسا وكان الطايف اذا طاف بالبيت يبدأ باساف فيستلمه فاذا فرغ من طوافة ختم بنائلة فاستلمها فكانا كلاك حتى كان يوم الفتح فكسرها رسول الله صلعمر مع ما كسر من الاصنامرء حدثني محمد بن يحيى المديني عن ابراهيم بن محمد بن افي جيي عن ابن جَزْم عن عمرة انها الت كان اساف ونايلة رجل وامراة فسخا جرين فأخرجا من جوف اللعبك وعليهما ثيابهما نجعل احدها بلصق الكعبة والاخر عنى ومسزم وكان يطرح بينهما ما يهدّى للكعبة ويقال أن ذلك الموضع كان يُسمّى الحطيم واها نُصبا فنالك ليعتبر بهما الناس فلم يؤل امرها يُدرس حتى جُعلاً وثنين يُعْبَدِان وكانت ثيابهما كلما بليتْ اخلفوا لهما ثياباً ثر أخسل اللبي بلصق اللعبة فجُعل مع الذي عند زمزم وكانوا يذبحون عندها ولر تكن تدنو منهما امراةً طامتٌ ففي ذلك يقول الشاعر بشر بن افي حازم الأُسَدَى اسد خُزَيْة

عليه الطير ما يدنون منه مقامات العوارك من اساف محدث عدن حدث قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سالم قال اخبرن ابن اسحاق عن عبد الله بن الى بكر عن على بن عبد الله بن عباس قال لقد دخل رسول الله صلعم مصكة يوم الفنخ وان بها ثلاثماية وستين صنمًا قد شدها ابليس بالرَّصَاص وكان بيد رسول الله صلعم

فيه ثر يقولون لصاحب القداح اصرب فان خرج منكم كان منه وسيطًا وان خرج عليه من غيركم كان حليقًا وان خرج عليه ملصق كان ملصقًا على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلْف وان خرج عليه شي عمًّا سوى على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلْف وان خرج لا أَخّروه عامّهُ نلك حتى يأتوا به مرّة اخرى ينتهون في امرهم نلك الى ما خرجت به السقسداح وبللك فعل عبد المطلب بابنه حين اراد ان يلاحمه وقال محسد بن اسحاق كان فُبَل من خرز العقيق على صورة انسان وكانت به خزانة للقربان مكسورة فادركته قريش نجعلت له يداً من نصب وكانت له خزانة للقربان وكانت له سبعة قداح يصرب بها على الميت والعملوة والسنسكاح وكان قربانه ماية بعير وكان له حاجب وكانوا انا جادوا فبل بالقربان صربسوا القداء وقالوا انا اختلفنا فهب السراحا

ثلاثة يا قبل فسساحا الميت والعذرة والنكاحا والبرّء في المرضى والصحاحا ان لم تَقُلْه فَمُ القياحات والبرّء في المرضى والصحاحا ان لم تَقُلْه فَمُ القياداحات بلب ما جاء في أول من نصب الأصنام وما كان من كسرهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن سعيد بن سلا عن عثمان ابن سلج قال حدثنى محمد بن اسحاق ان جُرهُ لمّا طَغَتْ في الحرم دخل رجل منهم بآمراة منهم اللعبة ففجر بها ويقال أنّا قبلها فيها فمسخت بحرين اسم الرجل أساف بن بُغاه واسم المراة ناسلة بنت دُسب فأخرخا من اللعبة فنصب احدها على الصّفا والاخر على المروق وأنّا نُصبا فنالك للته يعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مثل ما ارتكبا لما يرون من الحال للته صارا اليها فلم يزل الامر يدرس ويتقادم حتى صارا يُسْحان يُتَمَسّخ بهما من وقف على الصفا والموة ثم صارا وثنين يُعْبَدان فلما كان عمرو

الأَزْلَم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جذى احمد بن محسد قال حدثنا سعيد بن سالر القَدّاح عن عثمان بن ساج قال اخبرن محمد ابن اسحاق قال ان البير الله كانت في جوف اللعبة كانت على يمين من دخلها وكان عقها ثلاثة اذرع يقال ان ابراهيم واسماعيل حفراها ليكون فيها ما يُهْدَى للكعبة فلم تزل كذلك حتى كان عمرو بن لحَيَّ فقدم بصَنَم يقال له فُبل من هيت من ارض الجزيرة وكان فُبلُ من اعظم اصنام قريش عندها فنصبه على البير في بطن اللعبة وامر الناس بعبسادتسه فكان الرجل اذا قدم من سفر بدأ به على اهله بعد طوافه بالبيست وحلق راسه عنده وهُبَلُ الذي يقول له ابو سفيان يوم أُحُد اعلُ عبل اى اظهر دينك فقال النبي صلعم اعلُ واحد ولان اسم البير الله في بطي الكعبة الأَخْسَف وكانت العرب تسميها الأَخْشف، قال محمد بن اسحاق كان عند فُبَلَ في اللعبة سبعة قداح كلُّ قديم منها فيد كتابٌ قدي فيد العَقْل اذا اختلفوا في العقل من جمله منام ضربوا بالقدار السبسعسة ٠ عليهم فعَلَى من خرج جمله وقداع فيه نعمر للامر اذا ارادوه يُشْرَبُ به في القداح فان خرج قدم فيه نعم عملوا به وقدم فيه لا فاذا ارادوا الامر صربوا به في القداح فاذا خرج ذلك القدام لد يفعلوا ذلك الامر وقدام فيه منكم وقديم فيد مُلْصَى وقليم فيه من غيركم وقديم فيد المياه فاذا ارادوا ان يحفروا للماه ضربوا بالقداح وفيها نلك القدم تحيث ما خرج بسد علوا به وكانوا اذا ارادوا ان يختنوا غلامًا أن ينكحوا منكحًا أو يدفنوا ميتًا او شَكُّوا في نسب احد نعبوا به الى فُبَلَ وماية درهم وجَزُور فاعطوها صاحب القدام الذي يصرب بها هر قربوا صاحبهم الذي يريدون به ما يريدون ثر اللوا يا اللهنا هذا فلان اردنا بع كذا وكذا فأخرج الحقى Azraki.

حدثنا سعید بی ساد من عثمان بن ساج قال اخبرنی ابن اسحاق ان بني اسماعيل وجُرْهُم من ساكني مكة صاقت عليه مكة فتفسّحوا في البلاد والتمسوا المعاش فيزعمون أن أول ما كانت عبادة الجارة في بسني اسماعيل انه كان لا يظعي من مكة ظاعبٌ منهم الا احتملوا معالم من ججارة الحرم تعظيما للحرم وصبابة مكة وباللعبة حيث ما حَلُوا وضعوه فطافوا به كالطواف بالكعبة حتى سلم فلك بالم الى ان كانوا يعبدون ما استحسنوا من الحجارة واعجبهم من حجارة الحرم خاصّة حتى خلفت الخُلُوفُ بعد الخلوف ونسوا ما كانوا عليه واستبدلوا بدين ابراهسيمر واسماعيل غيره فعبدوا الاوثان وصاروا الى ما كانت عليه الامم من قبله من الصلالات والاحوا ما كان يعبد قوم نوح منها على أرث ما كان بقى فيهم من ذكرها وفيهم على ذلك بقايا من عهد ابراهيم واسماعيل يتمسكون بها من تعظيمر البيت والطواف به والحيِّ والعُمرة والوقوف على عَرَفَان ومُزْدَلَفَة وقَدْي البُدْن والاقلال بالحج والعمة مع ادخاله فيه ما ليس منه وكان اول من غير دين ابراهيمر واسماعيل ونصب الاوتان وسيب السايبة وبحر الجيرة ووصل الوصيلة وجي الحام عمرو بن لخيء حدثنا جدى قال حدثنا سعيد بي سالم عن عثمان بي ساج قال اخبرني ابي جريب قال قال عكرمنا مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله صَلَّعُم رايت عمرو بن لحيّ يجرُّ قصبه يعني امعاءه في النار على راسه قووة فقال له رسول الله صلعمر من في النار قال من بيني وبينك من الامير وقال رسول الله صلعمر هو اول من جعل الجيرة والسايبة والوصيلة والحسام ونصب الارتان حول اللعبة وغير الحنيفية دين ابراهيم عم ا باب ما جاء في اول من نصب الاصنام في الكعبة والاستقسام

نحن اول بها في الجاهلية والاسلام قد كان ابوك تكلّم فيها فاقت البيقنة طلحة بن عبيد الله وعمر بن ربيعة وازهر بن عبد عوف وأخرمسة بي نوفل أن العباس بي عبد المطلب كان يليها في الجاهلية بعد عبسد المطلب وجَدَّك البوطالب في ابله في باديته بعرناناً وان رسول الله صلعم اعطاها العباس يوم الفتح دون بني عبد المطلب فعرف ذلك من حصر فكانت بيد عبد الله بن عباس بعد ابيه ولا ينازعه فيها منسازع ولا يتكلّم فيها متكلّم حتى توفى فكانت بيد على بن عبد الله بن عباس يفعل فيها كفعل ابيد وجدَّه بإنيد الزبيب من ماله بالطايف وينبكه حنى توفى وكانت بهد ولده حتى الآور، وأمّا القيادة فوليها من بسنى عبد شمس ثر من بعده حَرْب بي امية فقاد بالناس يوم عُكَاظ في حرب قريش وقيس عُيلان وفي الفجارين الفجار الاول والفجار الشساني وقاد الناس قبل ذلك بذات نكيف في حرب قريش وبني بكر بي عبد مناة ابن كنانة والاحابيش يوميذ مع بني بكر بحالفوا على جبل يَقال له الخُبْشيّ على قريش فسُمُّوا الاحابيش بذلك مُر كان ابو سفيان بن حرب يقود قريشًا بعد ابيه حتى كان يوم بَدْر فقاد الناس عُتْبُة بن ربيعة بن عبد شمس وكان ابو سفيان بن حرب في العير يقود الناس فلمّا ان كان يوم أُحُد قاد الناس ابو سفيان بن حرب وقاد الناس يوم الاحزاب وكانت اخر وقعة لقريش وحرب حستى جساء الله بالاسسلام وفتر مكناه

ما حاء في انتشار ولد اسماعيل وعبادته الحجارة وتغيير الحنيفية دين ابراهيم عم، حدثنا ابر الويد قل حدثى جدّى قل

لِّم السقابة بعده عبد المطلب بن هاشم فلم يزل كللك حتى حفر وموم فعَفَّتْ على آبار مكة كلَّها وكان منها مشرب الحاتيء قال وكانت لعبد المطلب ابل كثيرة فاذا كان الموسم جمعها ثر يسقى لبنها بالعسل في حوص من ادم عند زمزم ويشترى الزبيب فينبذه بماه زموم ويسقيد الحلي لان يكسر غلط مه زمزم وكانت اذذاك غليظة جدًّا وكان الناس الذاك للم في بيوتهم اسقية يسقون فيها الماء من هذه البيار ثر ينبلنون فيها القبصات من الوبيب والتمر لان يكسر عناهم غلظ ماء ابآر مكة وكان الماء العذب عكة عزيزًا لا يرجد الله لانسان يستعذب له من بير ميمون وخارج من مكذه فلبث عبد الطلب يسقى الناس حتى توفى فقام بأمر السقاية بعده العباس بي عبد المطلب فلمر تزل في يده وكان العبساس كرم بالطايف وكان يحمل زبيبه اليها وكان يداين اهل الطايف ويقتصى مناهم الزبيب فينبث فلك كله ويسقيه الحالج المام الموسم حتى ينقصى في الجاهلية وصدر الاسلام حنى دخل رسول الله صلعم مكة يبوم الفتع فقبض السقاية من العباس بي عبد المطلب والجابة من عثمان بي طلحية فقام العباس بي هبد المطلب فبسط يده وقال يرسول الله يأتى انت وأمى اجمع لنا الجابة والسقاية فقال رسيل الله صلعم اعطيكم ما توزوون فيه ولا ترزدون منه فقام بين عصاديٌّ باب اللعبة فقال الا أن كلُّ دم أو مال أو عائرة كانت في الجاهلية فهي تحس قدمي هاتين الا سقسايسة الحساج وسدانة اللعبة فأتى قد امصيتهما لاقلهما على ما كانتا عليه في الجافلية خقبصها العباس فكانت في يده حتى توقى فوليها بعده عبسد الله بن العباس رضد فكان يفعل فيها كفعله دوره بني عبد المطلب وكان محمد ابن الحنفية قد كلمر فيها ابن عباس فقال لد ابن عباس ما لكه ولهسا حياض من ادم بفناه اللعبة فيردُه الحاجُ حتى يتفرقوا فكان يستعلب فلك الماء، وقد كان قصى حفر مكة الرا وكان الماء مكة عزيزًا الما يشرب النماس من الرخارجة من الحرم فأول من حفر قصى مكة حفر بيرًا يقال لها التَجُول كان موضعها في دار أمّ هاني بنت الى طالب الحَرْورة وكانت العرب ادا قدمت مكة يَرِدُونها فيسقون منها ويتراجزون عليها قال قايل فيها

## اروى من النَّجُول ثُمُّتَ ٱنْطَلَقْ

ان تُصَيَّا قد وَق وقد صَدَق بالشبع للحي ورى المغتبَى في وحفر قصى ايضا بيرًا هند الردم الاعلا هند دار ابان بن عثمان للة كانت لآل خَفْش بن ربَّاب ثر دثرت فنثلها جُبَيْر بن مطعم بن عدى ابن نوفل بن عبد مناف واحياها ثر حفر هاشم بن عبد مناف بكر وقل حين حفرها لاجعلتها للناس بلاغًا وهى البير الله في حتى المقوم ابن عبد المطلب في ظهر دار الطلوب مولاة زبيدة بالبطحاء في اصل المُسْتَنْدُر وفي لله يقول فيها بعض ولد هاشم

تحن حَقَرْنا بَكْر بَعانب المستَنْكر نسقى الحيم الأكبر وحفر هاشمر ايصًا سَجْلَة وق البير الله يقال لها بير جُبيْر بن مطعم دخلت في دار القوارير فكانت سجلة لهاشم بن عبد مناف فلمر تول لولده حتى وهبها اسد بن هاشم المطعمر بن عدى حين حفر عبد المطلب زَمْرَم واستغنوا عنها ويقال وهبها له عبد المطلب حين حفسر عبد المطلب زموم واستغنى عنها وساله المطعمر بن عدى أن ينصب عبد المطلب زموم واستغنى عنها وساله المطعمر بن عدى أن ينصب حوضًا من ادم الى جانب زموم يسقى فيه من مله بيرة فأدن له في ذلك وكان يفعل، فلم يول هاشم بن عبد مناف يسقى الحاج حتى توق فقام

ترافد قریش کان یشتری بما یجتمع عنده دقیقاً ویوخذ من کل نبیجة من بدنة او بقرة او شاة نحذها فیجمع نلکه کله ثر یخور به الدقیسی ویطعه الحالج فلمر یول علی نلکه من امره حتی اصاب الناس فی سنسة جدب شدید نحرج هاشم بن عبد مناف الی الشام فاشتری بما اجتمع عنده من ماله دقیقا و کعکا فقدم به مکة فی الموسم فهشم نلکه اللعکه وحر الجزر وطحه وجعله ثریدا واطعمر الناس وکانوا فی مجاعة شدیده حتی اشبعام فستی بذلکه هاشما وکان اسمه عمرو فقی نلکه یقول ابن الوسمی البیموری السهمی البیموری السهمی

كانت قريش بيصة فتفلّقت فالمُح خالصها لعبد مناف الرايشين وليس يوجد رايش والقايلين فَلْم للاَّسْيساف والخالطين غنيه بغقسيره حتى يعود فقيسره كالكاف والصاربين الكيس تُبْرُق بيضه والمانعين البيص بالاسياف عبرو العلا فشم الثريد لمعشر كانوا عكة مسنتين عجاف يعنى بقرو العلا فشما فلم يزل فاشم على نلك حتى توقى وكان عبد المطلب يفعل نلك فلما توقى عبد المطلب قلم بذلك ابو طالب في كل موسم حتى جاء الاسلام وهو على نلك، وكان الني صلعم قد ارسل عال يعلى به المطام مع الى بكر رضّه حين حج ابو بكر بالناس سنة تسع شرعل في حجّد الني صلعم في حجّد الوداع ثم اتام ابو بكر في خلافته ثم على في خلافته ثم المسم على خلافته ثم رضّه في خلافته ثم الموسم وامّا السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بير الموسم وامّا السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بير الموسم وامّا السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بير

لاجتماء النَّداة فيها يندونها يجلسون فيها لابرام امره وتشاورهم ولم تول بنو عثمان بن عبد الدار يلون الحجابة دون ولد عبد السدار فر وليها عبد العُزِّى بن عثمان بن عبد الدار ثر وليها ابو طلحة عبد الله بن عبد العرى بن عثمان بن عبد الدار ثر وليها ولده من بعده حتى كان فتر مكة فقبصها رسول الله صلعمر من ايديام وفتر الكعبسة ودخلها الر خريج رسول الله صلعم من اللعبة مشتملاً على المفتاح فقال له العبس بي عبد المطلب بألى انت وأمي يرسول اللم اعطنا الحجابة مسع السقاية فانزل الله عز وجل على نبيه صلعم أن الله يامركمر أن تودوا الامانات الى اهلها فقال عمر بن الخطاب رضد فا سمعتها من رسول الله صلعم قبل تلك الساعة فتلافا ثر دعا عثمان بي طلحة فدفع اليه المفتساح وقال غيبوء ثر قال خُذُوها يا بني الى طلحة بامانة الله سحانه واصلوا فيها بالعروف خالدة لا ينزعها من ايديكم الا ظافر، نخرج عثمان ابن طلحة الى هجرته مع النبيّ صلعم واللم ابن عبد شيبة بن عثمان ابي الى طلحة فلمريزل ججب هو وولده وولد اخيد وهب بن عثمان حتى قدم ولد عثمان بن طلحة بن افي طلحة وولد مُسافع بن طلحة ابن أفي طلحة من المدينة وكانوا بها دهرًا طويلًا فلمًّا قدموا حجبوا مع بني عُهم فولد الى طلحة جميعًا يجبون، وأمَّا اللوآة فكان في ايدى بى عبد الدار كلُّم يليه منهم ذوو السَّنَّ والشرف في الجاهلية حتى كان يرم أحد فقتل عليد من قتل مناوع وأما السقاية والرفادة والقيادة فلمر تول لعبد مناف بن قصى يقوم بها حتى توقى فولى بعده هاشم بن عبد مناف السقاية والرفادة وولى عبد شمس بن عبد مناف القيسادة وكان هاشم بن عبد مناف يطعمر الناس في كل مرسمر بما يجتمع عندي من

والشرف والعز وكل قصي وحبى ابنة حُلَيْل حِبّان عبد المدار ويسرقان عليه لما يَبَيَل عليه من شرف عبد مناف وهو اصغر منه فقالت له حبى لا والله لا ارضى حتى تُخُصُّ عبد الدار بشيء تُلْحقه باخيه فقال قصيٌّ والله لالحقنَّم به ولَّا حُبُونُهُ بِكُرُوة الشرف حتى لا يدخل احدُّ من قريش ولا غيرها اللعبة الا باذنه ولا يقصون امرا ولا يعقدون لوآه الا عسنسده وكل ينظر في العواقب فاجمع قصي على ان يقسم امور مكة الستّة الله فيها اللكر والشرف والعزبين ابنيه فأعطا عبد الدار السدانة وفي الجابة ودار المدوة واللوآة واعطا عبد مناف السقاية والرفادة والقيادة فأماً السقاية نحماً في من ادمر كانت على عهد قصى توضع بفناه اللعبة ويسقى فيها الماء العذب من الابار على الابل ويسقاه الحالي، واما السرفادة فخرج كانت قريش تخرجه من اموالها في كل موسمر فيدفعوه الى قصتى يصنع به طعامًا للحابِّ بإكله من لم يكن معه سعةٌ ولا زادَّ علمًا فلك قصيٌّ اقيمر امره في قومه بعد وفاته على ما كان عليه في حياته وولى عبد الدار حجابة البيت وولاية دار الندوة واللوآه فلم يزل يليه حسى على وجعل عبد الدبار الحجابة بعدية الى ابند عثمان بن عبد السدار وجعل دار الندوة الى ابنه عبد مناف بن عبد الدار فلم تزل بنو عبد مناف بن عبد الدار يلون الندوة دون ولد عبد الدار فكانت قريش اذا ارادت لن تشاور في امر فاحها للا عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار او بعص ولده او ولد اخيد وكانت الجارية اذا حاصت ادخلَتْ دار الفدوة ثر شَوًّا عليها بعض ولد عبد مناف بن عسبسد الدار درْمها ثر دُرَّمها اياه وانقلب بها اهلها فحجبوها وكان عامر بن هاشم ابع عبد مناف بن عبد الدار يُسَمَّى مُحَيَّضًا، وأمَّا سُمِّيت دار المدوة

الوليد وانشدن عبد العزيز بن اسماعيل الحلى في التقرّش وهو الاجماع كجدى كثحنا الطعان اذا اقترش القنا وتقعقع الجَهَف ولبعصهم

قوارش بالرماح كان فيسها شواطئ تنتزهن به انتزاها والنجمع التقرش في بعص كلام العرب ويقلل كان يقلل لقُصَى القُرشي ولم يُسَمَّى قرشي قبله ويقلل ايضًا أن النصر بن كنانة كان يُسَمَّى القرشي وقد قبل ايضًا أمّا سُمِّيت قريش قريشًا أنها كانت تجارًا تكتسب وتنجر وتحترش فشبّهَ ث بحُوت في الجرء حدثني ابو الحسن الوليد أبن أبان الرازى عن على بن جعفر بن محمد عن أبيه عليهم السلام قال قبل لابن عبّاس لم سُمِّيت قريش قريشًا قال بأمر بين مشهور بدابّة في الجرء حين يقول

وقريش في الله تسكن الجربها سُمّيت قريش قسريسشا تاكل السغسة والسمسين ولا تتركه فيه لذى جناحين ريشا فيكل السغسة والسمسين ولا تتركه فيه لذى جناحين ريشا فيكل البلاد اكلا كشيشا ولسم اخسر السزمان نسبتي يكثر القتل فيم والخُمُوشسا ثر رجع الى حديث ابن جريج ومحمد بن اسحاق قال نحاز قصى شرف مكة وانشا دار الندوة وفيها كانت قريش تقصى امورها ولم يكن يدخلها من قريش من غير ولد قصى الا ابن اربعين سنة للمشورة وكان يدخلها ولد قصى كلم اجمعون وحلفادهم فلما كبر قصى ورق وكان عبد الدار بكرة واكبر ولده وكان عبد مناف قد شرف في زمان ابيت ونعب شرفه كل مذهب وعبد الدار وعبد الغرى وعَبْدٌ بنى قصى بها في يبلغوا ولا احد من قومه من قريش ما بلغ عبد مناف من اللكر

مقيمة عكة على رباعام وسكناتام لم يحركوا ولم يخوجوا منها فلم يؤالوا على ذلك حتى الآنء وقال قصى في ذلك وهو يتشكّر لاخسية رزاح ابن ربيعة

انا ابن العاصبين بلى لسوًى عصّة مولدى وبها رَبَيْستَ وفي البطحالا قد علمَتْ مَعَدُّ ومَرْوَتُها رَضَيْتُ بها رَضَيْتُ في البطحالا كانست الآبالة قسبل فا شويَتْ اخى ولا شويستَ فلست لغالسب ان لم تأتّسل بها اولادُ قَيْمَرَ والنبسيستَ رزاع ناصرى وبعد أسامى فلستُ اخاف ضَيْما ماحييتُ فكان تُصَى اول رجل من بنى كنانة اصاب مُلْكًا واطلع له به فومه فكان تُصَى المه الحجابة والرفادة والسقاية والندوة واللواد والقيادة فلما جمع قصى قريشًا بمكة شمّى مجمّعًا وفي ذلك يقول حُذافة بن غانم

ابوهم قصی کان یکت مجمع الد القبایل من فهر هم الد القبایل من فهر هم نزلوها والمیاه قلیسلند ولیس بها الا کهول بنی عم یعنی خواعد قل اسحاق بن احمد وزادنی ابو جعفر محمد بن الولسیسد این کعب الخوای

اقنا بها والناس فيهما قسلايسل وليس بها الآ كهول بسنى عُمْ فُم مِلكوا البطحاء مجدًا وسُودُدًا وهم طردوا عنها غُواة بنى بَكُر وهم حفووها والمياه قلميسلسة ولا يستقى الا بنكد من الحَقْر حليل الذى عادا كنانة كلّمها ورابط بيت الله فى العُسْر واليُسْر إحازم امًا أَقْ لِكُنْ فسلا تسؤل للم شاكرًا حتى تُوسَّدَ فى القبر ويقلل من اجل تَجمعُ قريش الى قصى سُمِيت قريش قريشاء قال ابسو

الى خزاعة يسالونهم أن يسلموا الى قصى ما جعل له حُلَيْلٌ وعظمموا علياً القتال في الحرم وحدَّروم الظلم والبُّغيّ بمكة وذكّروم ما كانت فيه جُرْهُ وما صارت اليه حين الحدوا فيه بالظلم والبَعْي فأبنت خواعة ان تسلم فلك فاقتتلوا عفصى مازمي منا قال فسيّى فلك المكان المفجر لما نجر فيه وسُفك فيه من الدماء وانتهاى من حُرمته فاقتتلوا قتالاً شديدًا حتى كثرت القَتْلَى في الفريقين جميعًا وفَشَتْ فيهم الجراحات وحسابً العرب جميعًا من مُصر واليمن مستكفُّون ينظرون الى قتالهم ثر تداعوا الى الصُّلْيِ ودخلت قبايل العرب بينهم وعظَّموا على الغريقين سفك الدماء والفجور في الحرم فاصطلحوا على أن يحكّموا بيناه رجلاً من العرب فيما اختلفوا فيد محكّوا يَعْم بن عوف بن كعب بن عامر بن الليث بن بكر ابي عبد مناة بي كنانة وكان رجلًا شريفًا فقال لهم مُوْعدكم فناه اللعبة غدًا فاجتمع الناس وعَدُّوا القَتْلَى فكانت في خواعة اكثر منها في قريش وقصاعة وكنانة وليس كلُّ بني كنانة قاتيل مع قصيّ انما كانت مع قريش من بني كنانة قلال يسير واعتزلت عنها بكر بن عبد مناة قطبتًا فلمّا اجتمع الناس بغناء الكعبة قام يعم بي عوف فقال الا أني قد شَدَخْتُ ما كان بينكم من دم تحت قدمي هاتَيْن فلا تباعة لاحد على احد في دم واني قد حكت لقصي ججابة اللعبة وولاية امر مكة دون خزاعة لما جعل له حليل وان يخلي بينه وبين فلك وان لا تخرج خزاعة عن مساكنها من مكة قل فسمّى يَعْبُرُ من فلك اليوم الشَّدَّانِ فسلبَتْ فلك خزاعة لقُصَى وعظموا سفك الدماء في الحرم وافتسرى الناس فولى قصى بن كلاب حجابة اللعبة وامر مكة وجمع قومه من قريش من منازلهم الى مكة يستعز بهم وتملَّك على قومه فلكوه وخزاعة

دخل الشهر الحرام وخرج في حاج قصاعة حتى قدم مكة فلما فرغ من الحيم اقام بها وكان قصي رجلًا جليدًا حازمًا بارعًا نخطب الى حُلَيْل بن حُبْشيه بي سلول الخزاعي ابنته حُبّي ابنة حليل فعرف حليل النسب ورغب في الرجل فروَّجه وحُلَيْلٌ يوميل يلي اللعبة وامر مكنه فاتام قصيٌّ معد حتى ولدت حُتَّى لقُصَى عبد الدار وهو اكبر ولده وعبد مناف وعبد العُزَّى وعبدًا بني قصيَّ فكان حليل يفتر البيت فاذا اعستسلُّ اعطى ابنته حبى المفتاح ففآخته فاذا اعتلت اعطت المفتاح زوجها تُصَيًّا أو بعض ولدها ففَتَحُه وكان قصى يعل في حيازته اليه وقطع ذكر خراعة عندى فلمّا حصرت حليلًا الوفاة نظر الى قصى والى ما انتشر له من الولد من ابنته فراى ان يجعلها في ولد ابنته فدَّعًا قصيًّا فجعل له ولاية البيت واسلم اليه المفتاح وكان يكون عند حُبَّى علما هلك حليل أَبَتْ خزاعة ان تَدَعُهُ ذاك وأُخذوا المفتاح من حُبّى فسى قصلى الى رجال من قومه من قريش وبني كنانة ودعاهم الى ان يقوموا معمد في نلك وان ينصروه ويعصدوه فأجابوه الى نصره وارسل قصى الى اخيم لأمد رزاح ابن ربيعة وهو ببلاد قومه من قصاعة يلعوه الى نصره ويعلَّمه ما حالت خراعة بينه وبين ولاية البيت ويساله الخروج اليه عن اجابه من قومه فقامر رزاح في قومه فاجابوه الى نلك فخرج رزاح بن ربيعة ومعه اخوت من ابيه حُيَّ ومحمودة وجَلْهَمَة بنو ربيعة بن حرام فيمن تبعده من قصاعة في حابِّ العرب مجتمعين لنصر قصى والقيام معد فلمّا اجتمع الناس مكمَّ خرجوا الى الحمَّ فوقفوا بعَرْفَةُ وجَمَّع ونزلوا مِنَّا وقصيٌّ مُجْمِع على ما اجمع عليد من قبايلهم بمن معد من قريش وبنى كنانة ومن قدم عليه مع اخيه رزاح من تصاعة وللما كان اخر ايام مما ارسلت قصاعة

انذاك في بنى كنّانَهُ متفرقة وقد قدم في بعض الومان حاج قُضَاعَة فيهم ربيعة بن حُرّام بن ضُنّة بن عبد بن كبير بن عُدْرة بن سعد بن زيد وقد قلك كلاب بن مُرّة بن كعب بن لُوّق بن غالب وترك رُفْرَة وقُصَيّا ابنَى كلاب مع امّهما فاطمة بنت عمو بن سعد بن سَيّل، وسعد ابن سَيْل، وسعد ابن سَيْل وسعد ابن سَيْل الله يقول فيه الشاعر وكان اشجع اقل زمانه

لا ارى في الناس شخصًا واحدًا فاعلموا ذاك كسعد بيم سَيَلْ فارس اضبط فسيسه عُسسرة الله عايسي السقسري نَسزُلُ فارس يستدرج الحيل كما يُدرج الحُرُّ القَطَامِعِيُّ الجَّـلُ وزُهْرَةً اكبرها فتزوج ربيعة بن حرام أمَّهما وزهرة رجل بالغ وقصيٌّ فطيمٌ او في سبَّ الفطيم فاحتملها ربيعة الى بلادهم من ارض عُكْرُة من اشراف الشام فاحتملت معها تُصَيَّا لصغره وتخلف زهرة في قومه فولدت فاطملا ابنة عمرو بن سعد لربيعة رزاح بن ربيعة فكان اخا تُصَيَّى بن كلاب لأمة ولربيعة بن حرام من امراة اخرى ثلاثة نفر حُنّ ومحمودة وجُلْهُمة بنو ربيعة فبَيْنا قُصَيُّ بن كلاب في ارض قصاعة لا ينتمي الا الي ربيعة ابن حرام اذ كان بينه وبين رجل من قضاعة شي؟ وتُعَمَّ قد بلغ فقلل له القصاعي الا تلحق بنسبك وقومك فانكه لست منّا فرجع قصيّ الى أُمَّد وقد وجد في نفسه مَّا قال له القصاعيُّ فسَأَلُها عبًّا قال له فقالت والله انت يا بُنَيَّ خَيْرٌ منه واكرم انت ابن كلاب بن مُرَّة بن كعب بن لوى ابن غالب بن فهر بن مالك بن النصر بن كنانة وقومك عند البيت الحوام وما حوله فأجمع قصى للخروج الى قومه واللحاق بالم وكرد الغربة في ارض قصاعة فقالت له أمُّه يا بني لا تجبل بالخروج حتى يدخل عليك الشهر الحرام فانخرج في حابِّ العرب فافي اخشى عليك فاقام قصيٌّ حتى

ابه يا ابه قال نوَعْزَعُ شيخُ راسه فاجابه قال هذا الرجل قال لى من الرجل قلت قلت من قريش قال من اليها قلت من بنى مخزوم بن يَقَظَعُ قال ايهم قلت ابو سلمة بن عبد الاسد بن هلال بن عبد الله بن عم بن مخزوم بن يقطلا قال ايهات منك انا ويقظةُ سنَّ اتَكْرى من يقول

كأن لم يكن بين الحجون الى الصفا انيس ولم يسمم بمكة سامسر بل حن كُنّا اهلها فأزالسنا صروف الدهر والجدود العوائس قلت لا قال انا قايلها انا عمرو بن الحارث بن مصاص الجرهى اندرى لم سُمّى اجيادً قلت لا قال جادت بالدماه يوم التقينا حن وقطورا اتدرى لم سمّى لا عَيْقعان قلت لا قال لتقعقع السلاح في ظهورنا لمّا طَلَعْنا عليه منده

باب ما جاء في ولاية قصى بن كلاب الببت الحرام وامر مكة بعد خزاعة وما نُكر من نلكه حدثنا ابو الوليد قل حدثنى حدّى قل حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابن جريج وعن ابن اسحاق يزيد احداها على صاحبه قلا اقامت خزاعة على ما كانت عليه من ولاية البيت والحكم عكة ثلاثماية سنة وكان بعض التبابعة قد سار اليه واراد هدمه وتخريبه فقامت دونه خزاعة فقاتلت عليه اشد القتال حتى رجع ثم اخر فكللك واما التبع الثالث الذي تحر له وكساه وجعل له غلقا واقام عنده الأما يتحر كل يوم ماية بدنة لا يرزأ هو ولا احد من اهل عسكره شيمًا منها يردها الناس في الفجلي والشعاب فياخذون منها حاجتهم ثم تقع عليها الطير فتأكل ثم تنتابها السباع اذا امست لا يرد عنها انسان ولا طير ولا سبع ثم رجع الى السباع اذا امست لا يرد عنها انسان ولا طير ولا سبع ثم رجع الى اليمن انها كان في عهد قريش فلبثت خزاعة على ما هي عليه وقريسش اليمن انها كان في عهد قريش فلبثت خزاعة على ما هي عليه وقريسش

اعراص مدينة النبى صلعم بحو الشام فقال الجرهي قد يتشوق الى مكة الا ليت شعرى هل ابيت ليلة واهل معا بالمازمين حُلُولُ وهل اربي العيس تَنْفَخ في البرا لها يمنى والمازمين نمييل منازل كُنّا اهلها لم تحل بنيا مازمان بها فيهما اراة تحول مضى أولونا راضيين بشانهم جبيعًا وغالت بي بحكة غُولُ قلل فكان عمرو بن لحى يلى البيت وولدة من بعدة خمسماية سينة حتى كان اخرهم حُلَيْل بن حبشية بن سلول بن كعب بن عمرو فتزوج اليه تُصَى ابنته حُبَى ابنة حليل وكانوا هم خُجَّابه وخُرَّانه والقُوام به ووُلاة الحكم يمكة وهو عامر لم يخرب فيه خراب ولم تَبْنى خزاعة فيه شيئًا بعد جُره ولم تسرق منه شيئًا علمناه ولا سمعنا به وترافدوا على تعظيمه والمُرث عنه وقال في فلك عمرو ابن الحارث بن عمرو الغُبشاني

تحن وليناه فلمر نغشه وابن مصاص قايم يهشه بإخذ ما يُهْدَى له يغشه نترك مال الله ما نمسه

حدثنى محمد بن يحيى قال حدثنا عبد العزيسة بن عمان قال خرج ابو سلمة بن عبد الاسد المخزومي قُبَيْل الاسلام في نفر من قسريدش يريدون اليمن فاصابهم عطش شديد ببعض الطريق وأمسوا على غيسر الطريق فساروا جميعًا فقال لهم ابو سلمة انى ارى ناقتى تنازعنى شقًا افلا أرسلها واتبعها قالوا فافعل فأرسل ناقته وتبعها فاصحوا على ماه وحاضر فاستقوا وسقوا فانهم لعلى ذلك اذ اقبل اليهم رجل فقال من القوم فقالوا من قريش قال فرجع الى شجرة فقام امام الماه فتكلم عندها بشيء ثمر رجع الينا فقال لينطلقن احدكم مى الى رجل يدعوه قال ابو سلمة فنطلقت معه فوقف في تحت شجرة فاذا وحُرَّ معلّق قال فصَوْتَ به يا

شديدًا فبكوا على مكة وجعلوا يقولون الاشعار في مكة، واحتازت خزاعة ججابة اللعبة وولاية امر مكة وفيام بنو اسماعيل بن ابراهيمر محكة وما حولها لا ينازعها احد منه في شيء من نلك ولا يطلبونه فتسزور لحيّ وهو ربيعة بن حارثة بن عهرو بن عامر فهيرة بنست عامسر بن عمرو بن الحارث بن مصاص بن عمرو الجرهي ملك جُرْهم فولدت له عُثرًا وهـو عمرو بين لخيَّ وبلغ مكنة وفي العرب من الشرف ما لر يبلغ عربيٌّ قبله ولا بعده في الجاهلية وهو الذي قسم بين العرب في حُطَّمة حطموها عشرة الاف ناقة وقد كان قد أُعْوَرُ عشرين نحلًا وكان الرجل في الجاهلية اذا ملك الف ناقة فَقاً عين نحل ابله فكان قد فقاً عين عشرين نحلًا وكان اول من اطعم الحاجِّ عكم سدايف الابل ولجانها على الثريد وعَمَّ في تلك السنة جميع حابِّ العرب بثلاثة اثواب من برود اليمي وكان قد نهب شرفه في العرب كل مذهب وكان قوله فيهم دينًا متبعًا لا يخالسف وهسو اللى بحر الجيرة ووصل الوصيلة وجى الحام وسيب السايبة ونصب الاصنام حول اللعبة وجاء بهبل من هيت من ارض الجزيرة فنصبه في بطي اللعبة فكانت قريش والعرب تستقسم عنده بالازلام وهو اول من غيّر الحنيفيّة دين ابراهيم عم وكان امره مكة في العرب مطاعًا لا يُعْصَىء وكان بمكة رجل من جرهم على دين ابراهيمر واسماعيل وكان شاعراً فقال لعروبن لختي حين غير الحنيفية

یا عمرو لا تظلمر بحکة انها بلد حرام سایل بعاد این هم وکذاک تحترم الانام وبنی العالیق الذین للم بها کان السوام وبنی العالیق الذین للم بها کان السوام وبن لحی اخرج ذلک الجرشی من مکة فنول بأظمر من

فَكُنَّا ولاة البيت من بعد نابت تمشَّى بهذا البيت والخير طاهـــ أ فَأَنَّكُمَ جِدَّى خير شخص علمتُهُ فابناءنا منه وحسن الاصاف فَأَخْرَجَنا منها المليكُ بِفُكْرة كَذَلك بِالْ الناسِ تَجْرَى المقادرُ وبُدَلْتُ منهم أَوْجُهَا لا أُحبُسها وجُيَر قد بدلتها والسحسابيرُ وصرْنا احاديثًا وكُنَّا بغبْسطَسة كَلْلَكُ عَصَّتْنا السنونُ الغوابسرُ بواد انيس ليس يُوِّذَى حَسامُسه ولا منفرًا يومًا وفيها العسصسافسر وفيها وحوش لا تراب انسيسسة اذا خرجت منها فا أن تعسادر فيا ليت شعري هل تُعمّ بعدنسا جيادٌ فمضى سيله فالسطسوافسرُ فبطن منًا وحش كَأَنْ فريسر به مُصَاص وبن حتى عدى عسايسر

اقسول اذا نسام الخسلُّ ولم أَنَمْ أَذَا العَرْش لا يَبْعَدُ سُهَيْلُ وعامسٍ فسَحَّتْ دموعُ العين تبكى لبلدة بها حَرَدُ امَّ وفيها المسساعم

وقلل ايصا يا أيُّها الحَتُّى سيروا إنَّ قُصْرَكُمُ أَنْ تُصْجِوا ذات يوم لا تُسيرون انَّا كما كُنْتُموا كُنَّا فعَيْرُنا دهرُّ فسوف كما صرَّنا تصيسرون أَرْجوا المَطيَّ وأُرْجوا من أَرْمُتها قبل المات وقَصُّوا ما تُعقَدصُدن قد مل دهو علينا ثر أَهْلَكَسنا بالبَعْي فيه وند الناس نساسون ان التفكّرُ لا يُجْرَى بصاحب مبد البديهة في عسلم له دون قَصُّوا امورَكُمْ بالخَوْم ان لها امور رُشْدِ رشدته ثر مسمنسون واستخبروا في صنيع الناس قُبْلَكُم كما استبان طريق عنده الهون كُنّا زمانًا ملوك الناس قبلكم عسكن في حرام الله مسكون قال فانطلق مضاض بن عمرو نحو اليبن الى اهله وهم يتذاكرون ما حال بينام وبين مكة وما فارقوا من امنها وملكها تحزنوا على نلك حونسًا

يومون تحو الشام حتى تمكّنوا ملوكا بأرض الشام فوق المنابر يصيبون فصل القول في كل خطبة اذا وصلوا ايمانهم بالحساصير اولاك بنو ماه السماه تسوارتسوا دمشقًا علك كابرًا بعسد كابسر قال فلمًّا حازت خزاعة امر مكة وصاروا اهلها جاء الم بنو اسماعيل وقد كانوا اعتزلوا حرب جُرُهُم وخزاعة فلم يدخلوا في ذلك فسالوهم السكني معهم وحولهم فأنفوا لهمر فلما راى نلك مصاص بن عمرو بن الحارث وقد كان اصابه من الصبابة الى مكة ما احزنه ارسل الى خزاعة يستاذنها في الدخول عليهم والنزول معهم مكة في جوارهم ومنت اليهم برأيه وتوريعة قومة عن القتال وسوم السيرة في الحرم واعتزاله الحنرب فأبست خُزاعة ان تقرّرهم ونَفَتْهم عن الحرم كلّه وادر يتركوهم ينزلون معهم فقال عمرو ہیں لُکی وهو ربیعة بن حارثة بن عمرو بن عامر لقومه من وجسد منكمر جرهيًّا قد قارب الحرم فدَّمُهُ هدر فنزعت ابل لمضاض بن عمرو ابن الحارث بن مصاص بن عمرو الجرهي من قَنَوْنَا تريد مكة فخرج في طلبها حتى وجد اثرها قد دخلت مكة نصى على الجبال من نحو اجياد حتى ظهر على الى قُبيْس يتبصّر الابل في بطن وادى مكة فابصر الابل تُنْحَر وتُتُول لا سبيل له اليها نخاف إنْ هِبط الوادى أَنْ يُقْتَل فَوَلَّى منصرفًا الى اهله وانشا يقول

كان لم يكن بين الحَبون الى الصَّف انيس ولم يَسْمُرْ بمكة سامر ولم يتشمُرْ بمكة سامر ولم يتربع واسبطا فجسنسوب الى المُخْنَا من ذى الاراكة حاضر بلى نحن كُنّا اهلها فأزالسنا صُروف الليالى والجدود العسوائسرُ وبَدَّلْنا رقى بسها دار غُسرُبة بها اللهينُ يعْوى والعدو الحاصر فان نمل الدنيا علينا بسكلها وتصبح حالًا بعدنا وتسساجسرُ

الخمر والخمير والملك والتامبر وتلبش الديباج والحرير فليلحق ببشرى وعوير وها من ارض الشام فكان الذي سكنوها أل جَفْنَة من عُمَّان ثر قالت من كان منكم يريد الثياب الرقاق والخيل العتاق وكنوز الارزاق والدم المهراق فليلحق بارض العراق فكان الذى سكنوها آل جذيمة الابرش ومن كان بالحيرة من غَسَّان وآل محترق حتى جاءهم روادهم فافترقسوا من مكة فرقتين فرقة توجهت الى نمان وهم ازد عمان وسار تعلبة بي عمرو بن عامر تحو الشام فنزلت الاوس والخزرج ابنا حارثة بن تعلبة ابن عمرو بن عامر وهم الانصار بالمدينة ومصت غسان فنزلوا الشام ولهم حديث طويل اختصرناه والخزعت خُزاعة عكة فاقام بها ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر وهو لحَيُّ فولى امر مكة وحجابة اللعبـــة وقال حَسَّان بن ثابت الانصارى يذكر انخزاع خزاعة محة ومسير الاوس والخورج الى المعينة وغسان الى الشام

> تَهُوا كُلُّ وادِ من تهامة واحتَمَوا بصمر القنا والمرهفات البواتسر فكان لها المرباء في كلُّ غارة تشيُّ بنجُد والفجاج العواسر خزاعتنا اهل اجتهاد وهجرة وانصارنا جند النبي المهاجر وسرنا فلمَّا أن هبطنا بيَّتْ سرب بلا رَفَن منَّا ولا بت ساجر وسارت لنا سَـيَّـارُةُ ذات قـوَّة بكوم المطايا والخيول الجاهر

> فلمَّا فَبَطْنا بَطْنَ مَرَّ تَحْزَّفَتْ خَزاعَةُ مَنَّا فِي خُلُولُ كَراكر وَجَدْنا بِها رِزًّا عَدَاملَ بقيت وأثار هاد بالحلال الطواهر نحلت بها الانصار ثر تُـبَـوات بيثربها دارًا على خير طايس بنو الخزرج الاخيار والاوس انهم حوها بفتيان الصباح البواكر نفوا من طعافى الدهر عنها ودبيوا يهودًا بأَطْراف الرماح الحواطسر

ثعلبة انه لا بُدُّ لى من المقام بهذا البلد حَوْلًا حتى يرجع الله رُسُلى الله السلات فان تركتموني طُوعًا نولت وجمعتكم وواسيتكم في الرِّعْي والماء وان ابيتم اتنت على كرهكم ثر لم ترتعوا معى الا فصلًا ولن تشربوا الا رنقًا اسْتُلَ ابو الوليد عن الرنق فقال الله من الماء وانشد لُوهَيْر

كُأنَّ ريقتها بعد الكرى اغتبقت من طيب الراح لما بعد ان غبقا سمِّ السقاة على ناجودها شبما من ماء لينه لا طلقا ولا رنسقا وان قاتلتمونى قاتلتكم ثر أن ظهرت عليكم سبيتُ النساء وقتلت الرجال ولم اترك احدا منكمر ينزل الحرم ابداء فأبت جُرُّم أن تتركه طوعًا وتعبت لقتاله فاقتتلوا ثلاثة ايام وافرغ عليهم الصبر ومنعوا النصسر فر انهيمت جُرْفُم فلمر ينقلت منه الا الشريد وكان مصاص بي عرو بي الحارث قد اعتزل جرهم ولريعي جرهم في ذلك وقال قد كنت احدركمر هذا ثر رحل هو وولده واهل بيته حتى نزلوا قَنَوْنًا وحلى وما حول نلك فبقايا جرهم بها الى اليوم وفنيت جرهم افناهم السيف في تلك الحرب واقام ثعلبة عصدة وما حولها في قومه وعساكره حولاً فاصابتهم الحُمّي وكلنوا في بلد لا يمرون فيه ما الحُمَّى فلحوا طبيفة الخبر فشكوا اليها السلام اصابهم فقالت لهم قد اصابوا بوس الذي تشكون وهو مفرق ما بيننا قالوا فا ذا تامريهي فقالت فيكم ومنكم الامير وعلى التسيير قالوا فا تقولين قالت من كان منكم ذا هم بعيد وجمل شديد ومرّاد جديد فليلحق بقصر على المشيد فكان ازد عان فر قالت من كان منكم ذا جلد وقصر وصبر على ازمان الدهر فعليه بالاراك من بطن مر فكانت خزاعة ثر قالت من كان منكم يريد الراسيات في الوحل المطعمات في المحلّ فليلحف بيَثْرب نات الخل فكانت الاوس والخزرج ثر قالت من كان منكم يريد

مظلمة نحفر في موضع زمزم واعرى فر دفئ فيه الاسياف والغزالين فبيناهم على ذلك اذ كان من امر اهل مَأْرب ما ذكر انه القت طُرَيْفة الكافئة الى عمرو بين عامر اللتي يقال له مُزَيْقياد بن ماه السماه وهو عمرو بن عامر بن حارثة بن تعلبة بن امره القيس بن مازن بن الازد بن السغسوت بن نبت بی مالک بی زید بی کھلاں بی سبا بی یَشْجُب بی یَعْدُب ابن قحطان وكانت قد رات في كهانتها ان سدّ مارب سيحرب واند سياتي سينل العرم فيحرب الجنتين فباع عمرو بن عامر امواله وسار هو وقومه من بلد الى بلد لا يَطَنُّون بلدًا الا غلبوا عليه وقهروا اهله حتى يخرجوا منه ولللك حديث طويل اختصرناه فلمّا قاربوا مكة ساروا ومعام طُريُّفه الكاهنة فقالت لهم سيروا واسيروا فلن تجمعوا انتمر ومن خلفتمر ابداً فهذا للم اصلُّ وانتم له فرعٌ ثر قالت مَه مَه وحتَّى ما اقول ما علَّمنى ما اقول الا الحكيمر الحكم ربّ جميع الانس من عرب وعجم فقالوا لها ما شَأَنُك يا طريفة قالت خُذُوا البعير نخصَّبُوه بالدمر تلون ارض جُرْفُم جيران بَيْته الْحَرِّم، قال فلمّا انتهوا الى مكة واهلها جُرْهم وقد قهروا الناس وحازوا ولاية البيت على بني اسماعيل وغيرهم ارسل اليهم ثعلبة بي عمرو ابن عامر يا قوم انا قد خرجنا من بلادنا فلمر ننزل بلدًا الا فسر اهلها لنا وتزحزحوا عنّا فنقيم معهم حتى نرسل رُوّادنا فيرتادون لنا بلداً جملنا فافسحوا لنا في بلادكم حتى نقيم قدر ما نستريم ونرسل رواننا الى الشامر والى الشرق نحيث ما بلغنا انه امثل لحقنا به وارجسوا ان يكون مقامناً معكم يسيرًا؛ فأبَتْ جُرْفُم نلك ابآء شديداً واستكبروا في انفسهم وقالوا لا والله ما حبُّ أن تنزلوا معنا فتصيّقون علينا مراتعنا ومواردنا فارحلوا عنَّا حيث احببتم فلا حاجة لما بجواركم فارسل اليهم قبلكم قوم هود وقوم صالح وشُعَيْب فلا تفعلوا وتواصلوا وتواصوا بالمعروف وانتهوا عن المنكر ولا تستخفوا حرم الله تعالى وبيته الحرام ولا يَغْرَثُك ما انتم فيد من الامن والقوة فيد واياكم والالحاد فيد بالظلم فاند بَوَار وايم الله لقد علمتم انه ما سكنه احد قط فظلم فيه وأَلْحُكَ الا قطع الله عز وجل دابرهم واستاصل شافتهم وبذل ارضها غيرهم فاحذروا البغني فانع لا بقاء لاهله قد رايتم وسمعتم من سكنه قبلكم من طَسْم وجُديس والعاليق عَن كان اطول منكم اعارًا واشد قُولًا واكثر رجالًا واصوالًا واولادًا فلمّا استخفوا بحرم الله وألَّحدوا فيه بالظلم اخرجهم الله منها بالإنواع الشتى فنهم من أُخْرِج بالذَّرِّ ومنهم من أُخْرِج بالجدب ومنسهم من اخرج بالسيف وقد سكنتم مسلكنهم وورثتم الارص من بعدام فوقروا حرم الله وعطَّموا بيته الحرام وتنزُّهوا عنه وعبًّا فيه ولا تظلموا من دخله وجاء معظمًا لحرماته واخر جاء بايعًا لسلْعَته او مرتغبًا في جواركم فانكم ان فعلتم نلك تخوفت ان تُخرجوا من حرم الله خروج نل وصغار حتى لا يقدر احد منكم أن يصل إلى الحرم ولا الى زيارة البيت الذي هو للم حرز وامن والطير والوحوش تامن فيعه فقال له قايل منهم يردُّ عليه يقال له مجدَّم من الذي يخرجنا منه السنا اعز العرب واكثرهم رجالاً وسلاحًا فقال له مصاص بي عمرو اذا جاء الامر بطل ما تقولون فلمر يقصروا عن شیء مّا کانوا یصنعون، فلما رای مصاص بی عمرو بیر الحارث بی مصاص ما تعيل جرام في الحرم وما تسرق من مال الكعبة سرًا وعلانية عد الى غزالين كلنا في الكعبة من نهب وأسياف قلعية فدفنها في موضع بير زمزم وكان ماء زمزم قد نصب ونعب لمَّا احدثَتْ جُرُّمُ في الحرم ما أحدثت حتى غبى مكان البير ودرس فقام مصاص بن عمرو وبعض ولله في ليلة

وما حول نلك وكانت الخُرُفُ علياً مظلَّة والاربعة مغدَّقة والاودية نجالًّا والعصال ملتقة والارض مُبقلة وكانوا في عيش رخي فلمر يزل بهم البَغْي ا والاسراف على انفسام والالحاد بالظلم واظهار المعاصى والاضطهاد لمسن قاربه ولر يقبلوا ما اوتوا بشُكر حتى سلبهم الله تعالى نلك فنقصا حبس المطر عنه وتسليط الجدب عليه فكانوا يُكُرون عكة الظلُّ ويبيعون الماء فاخرجه الله تعالى من مكة باللَّر سلَّطه عليه حتى خرجسوا من الحبم فكانوا حوله ثر ساقهم الله بالجدب يضع الغبث امامهمر ويسوقاكم بالجدب حتى الحقائم الله تعالى عساقط رؤس اباه م وكانوا قومًا عباً من جمير فلمًا دخلوا بلاد اليمي تفرقوا وهلكوا فابدل الله تعالى الحرم بعدهم جُرْكُم فكانوا سُكَّانه حتى بغوا فيه واستخفوا حقه فاهلكه الله عن وجل جميعًا ف ما ذكر من ولاية خزاعة الكعبة بعد جرهم وامر مكة، حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج من الله من افي صالح قال لمَّا طالت ولاية جرام استحلَّوا من الحيم امورًا عظامًا ونالوا ما فر يكونوا ينالون واستخفوا بحرمة الحرم واكلوا مل اللعبة الذي يُهْدَا اليها سراً وعلانية وكلما عدا سفية منه عسى منكر وُجدَ من اشرافا من يمنعه ويدفع عنه وظلموا من دخلها من غير اهلها حتى دخل رجلٌ مناكل بامراته اللعبة فيقال نجر بها أو قبلها فمسخا حجريش فرق امرهم فيها وصعفوا وتنازعوا امرهم بيناه واختلفوا وكانوا قهل للكه من اعز حتى في العرب واكثرهم رجالًا واموالًا وسلاحًا واعز عاليًّا فلمّا رای ذلك رجلُّ منام يقال له مُصاص بن عمرو بن الحارث بن مصاص ابن عمرو قام فها خطيبًا فوعظا وقال يا قوم ابقوا على انفسكمر وراقبوا الله في حرمه وامنه فقد رايتم وسمعتمر من هلك من صدر هذه الاممر

نلك فوضعهما يذبي عندها وجاه الكعبة عند موضع زمزم وقد اختلف علينا في نسبهما فقال قايل اساف بن بُغًا ونايلة بنت ذبُّب فالذي ثبت عندنا من نلك عبَّى نَتُنُى به منهم عبد الرجي بن ابي الزناد كان يقول هو اساف بن سُهَيْل ونايلة بنت عمرو بن ذيب وقال بعض اهل العلم انه لر يفجر بها في البيت وانما قبلها قالوا فلمر يزالا يُعْبدان حتى كان يوم الفاع فكُسراء وكانت مكَّة لا يقرُّ فيها ظالم ولا بلغ ولا ناجر الا نفي منها وكان نزنها بعهد العاليق وجرهم جبابرة فكلّ من اراد البيست بسوم اهلكم الله فكانت تُسَمَّى بذلك الباسَّة ويُرْوَى عن عبد الله بن عموين العاصى انه قال سُمّيت بكّة لانّها كانت تبكُّ اعناق الجبابة وحدثهى جدى قال ويروى عن عبد الله بن الزبير انه كان يقول سمى البيت العتيق لانه عتق من الجبابرة ان يسلطوا عليه وروى عن عطاه ابن يسار ومحد بن كعب القُرطى انهما كانا يقولان انما سمّى البيت العتيق لقدمه حدثي جذى وابراهيم بن محمد الشافعي قالا حدَّثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن خيثم قال كان مكة حيٌّ يقال لهمر العاليق فاحدثوا فيها احداثا نجعل الله تعالى يقودهم بالغَيَّست ويسوقا بالسنة يصع الغيث اماما فبذهبون ليرجغوا فلا يجدون شيئا فيتَّبعون الغيث حتى ألَّحُقَام عساقط روس آبادهم وكانوا من حُيَّر ثر بعث الله عليهم الطوفان قال ابو خالد الزنجى فقُلْتُ لابن خيثم وما الطوفان قل الموت، حدثني جدّى عن سعيد بن سافر عن عثمان بن سلم قال اخبرني طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاه عن ابن عباس انسد كان مكة حيٌّ يقال لهم العاليق فكانوا في عزّة وكثرة وثروة وكانت لهم اموال كثيرة من خيل وابل وماشية وكانت ترعى مكة وما حولها من مَرْ ونَعَّانَ

عبي شيء مّا كانوا يصنعون، وكان للبيت خزانة بير في بطنه يلقى فيها الخلى والمتاء الذي يُهْدَى له وهو يوميذ لا سقف له فتواعد له خمسة نفر من جرام ان يسرقوا ما فيه فقام على كلّ زاوية من البيت رجلُّ منهم واقتحم الخامس فجعل الله عز وجل اعلاه اسفله وسقط منكسًا فهلك وفر الاربعة الاخرون فعند ذلك مسحت الاركان الاربعة وقد بلغنا في الحديث أن ابراهيم خليل الله مسم الاركان الاربعة كلها أيضا وبلغنا في الخديث أن آدم مسخر قبل نلك الاركان الاربعة، فلمّا كان من أمر هولاء الذيبي حاولوا سرقة ما في خزانة الكعبة ما كان بعث الله حيَّة سودآء الظهر بيضاء البطن راسها مثل راس الجدى فحرست البيست خمسهاية سنة لا يقبع احدٌ بشيء من معاصى الله الا اهلكه الله تعالى ولا يقدر احد أن يروم سرقة ما كان في اللعبة و فلمّا أرادت قريش بناء البيت منعَتْه الحيّة عدمه فلمّا راوا ذلك اعتزلوا عند المقام ثر دعوا الله تعالى فقالوا اللهم ربنا انما اردنا عمارة بيتك فجاء طير اسود الظههب ابيص البطى اصفر الرجلين فاخلها فاحتملها فجرها حتى ادخلها اجيادًا، وقال بعص اهل العلم أن جُرْهًا لمَّا طَغَتْ في الحرم دخل رجل مناهم وامراة يقال لهما اساف ونايلة البيت ففُجَرًا فيه فسخهما الله تعالى جَرَيْنِ فَأُخْرِجا من اللعبة فنصبا على الصَّفَا والمَرْوَّة ليعتبر بهما من راها وليزدجر الناس عن مثل ما ارتكبا فلم يزل امرها يُدرس ويتقادم حتى صارا صنمَيْن يُعْبدان وقال بعض اهل العلم ان عمرو بن كُمَيْ دعا الناس. الى عبادتهما وقال للناس انها نُصبا هاهنا أن آباءكمر ومن قبلكمر كانبوا يعبدونهما وأنما القاه ابليس عليه وكان عرو بن لحي فيهم شريفاً سيداً مطاعًا ما قال له فهو دينٌ متبعٌ قال ثر حوَّلهما قُصَى بن كلاب بعد

اسماعيل عم فلمّا سمع لسانهم واعرابهم سمع لهمر كلاما حسنًا وراى -قرمًا عربًا وكان اسماعيل قد اخد بلسانهم امر اسماعيل ان ينكر فيهم نخطب الى مصاص بن عمرو ابنتته رعْلَة فِروّجه اياها فولدت له عسشرة نكور وهي أم البيت وهي زوجته الله غسلت راس ابراهيم حين وضع رجلة على المقلم، قالوا وتوفى اسماعيل ودُفن في الحجُور وكانت أمَّه قد دُفنت في الحجر ايصا وترك ولداً من رعلة ابنة مصاص بن عمرو الجرهي فقام مصاص بأمر ولد اسماعيل وكفلهم لانهم بنو ابنته فلم يزل امر جُرْهُم يعظم عكة ويستفحل حتى ولوا البيت وكانوا وُلاَنَهُ وجُجَّابه ووُلاة الاحكام مِكَّة نجاء سَيْلٌ فدخل البيت فانهدم فأَعَادَتْه جرم على بناه ابراهيم وكان طوله في السماء تسعة اذرع وقال بعض اهل العلم كان اللبي بنًا البيت لجُرْهُ ابو الجَدَرَة فسمى عمر الجادر وسُموا بنو الجسدرة، قال قر ان جُرْهًا استخفوا بأمر البيت والحرم وارتكبوا امورًا عظامًا واحدثوا فيها احداثاً لم تكن فقام مصاص بن عمرو بن الحارث فيهم فقال يا قسوم احذروا النغى فانه لا بقاء لاهله قد رايتم من كان قبلكم من العاليسق استخفوا بالحرم فلم يعظموه وتفازعوا بينهم واختلفوا حتى سلطكم الله عليهم فاخرجتموهم فتفرقوا في البلاد فلا تستخفوا بحق الحرم وحرمة بيت الله ولا تظلموا من دخله وجاءه معظمًا لخرمته او اخر جاء بايعنا لسلْعَته او مرتغبًا في جواركم فانكم ان فعلتم نلك تخوَّفت ان تُخرجوا منه خروج ذُلَّ وسُغَارِ حتى لا يقدر احدُّ منكم أن يَصِلَ الى الحرم ولا اله زيارة البيت الذي هو للم حرز واس والطير ياس فيع قال قايل منهم يقال لد مجلَّم من اللَّي يخرجنا منه السَّنَا اعرَّ العرب واكثرهم رجالًا وسلاحا فقال مصاص بن عمرو اذا جاء الامر بطل ما تقولون فلم يقصروا

تستخفوا بحرم الله وموضع بيته واياكم والظلم والالحاد فيه فانه ما سكنه احدُّ قط فظلم فيه وألحَّدَ الا قناع دايرهم واستأصل شَأْفتهم وبدل ارضها غيرهم حتى لا يبقى للم باقية فلم يقبلوا ذلك منه وتمادوا في هملكمة انفساله قالوا قر أن جرها وقطورا خرجوا سيّارة من اليمن واجمدبست بلادهم عليهم فساروا بذراريهم والفتهم واموالهم وقالوا نطلب مكانًا فسيسه مرى تسمى فيه ماشيتنا وان اعجبنا اتنا فيه فان كُلُّ بلاد ينزلها احـدُّ ومعد ذرية، وماله فهي وطنه والا رجعنا الى بلدناء فلمّا قدموا مكة وجدوا فيها ماء طيَّبًا وعصاهًا ملتقة من سَلَم وسَبُر ونباتًا تسمى مواشيهم وسعة من البلاد ودقًّ من البرد في الشتاه فقالوا ان هذا الموضع يجمسع لنا ما نريد فاقاموا مع العاليق، وكان لا يخرج من اليمن قوم الا وله ملك يقيم امرهم وكان ذلك سُنَّة فيهم ولو كانوا نفرًا يسيرًا فكان مصاص ابن عمرو ملك جُرْهم والمطاع فيالم وكان السُّمَيْدَعُ ملك قطورا فنول مصاص بن عمرو اعلا مكة وكان يعشر من دخلها من اعلاها وكان حَوْرُهم وجد الكعبة الركن الاسود والمقام وموضع زمزم مصعداً يميناً وشمالاً وتعيقمان الى اعلا الوادى، ونزل السميدع اسفل مكة واجيادين وكان يعشر من دخل مكة من اسفلها وكان حوزهم المسفلة طهر اللعبة والركن اليمساني والغرق واجيادين والثنية الى الرمصة فبننيا فيها البيوت واتسعسا في المنازل وكثروا على العاليق فنازعتهم العاليق فنعَتْهم جُرهم واخرجوهم من الحرم كلَّه فكانوا في اطرافه لا يدخلونه فقال لهم صاحبهم عوني الْمُّ اقُلْ لكمر لا تستخفوا بحُرْمة الحرم فغلبتمونى، فجعل مصاص والسميليم يقطعان المنازل لمن ورد عليهما من قومهما وكثروا وربلوا واعجبتهم البلاد وكانوا قومًا عربًا وكان اللسان عربيّاء فكان ابراهيم خليل الله عم يبرور

مطابخ الا بذلك الله الله الله كان بين مصاص بن عمرو والسميدات اول بغي كان محكة فيما يزعمون فقال مصاص بن عمرو الجرهي في تلك الحرب يذكر السميدع وقتلة وبغيه والتماسه ما ليس له

وما كان يُبْغي أن يكون سَوَاءنا بها ملكًا حتى أتانا السُّمَيْ لَمُ

ونحي قتلنا سيد الحيّ عَنْمُولًا فأَصْبِ فيها وهو خَيْرَانُ مُوجّعُ فداق وَبَالًا حين حَاوَلَ مُلْكَنا وعالم مِنَّا غُصَّةً تستحسرتُ عُ فحي عمرنا البيت كُنَّا ولَاتَهُ أَحامي عند من اتانا ونَدُّفَعُمُ وما كان يُبغى إن يلى ذاك غَيْرُنا ولم يَكُ حينٌ قَبْلَنا ثم نمنَ عُمنَ الله وكُنَّا ملوكًا في الدهور الله مَضَتْ وَرثْنا ملوكًا لا تُوام وتسوصَعْ

قال ابن استعاق وقد زهم بعض اهل العلمر اتما سُميت المطابخ لما كان تُبْع تحر بها واطعم بها وكانت منزلة قال أثر نشر الله بني اسماعيل مكة واخواله من جرهم انذاك الحُمَّام مكة وولاة البيت كانوا كَلْلُك بعد نابت بن اسماعيل فلمّا ضاقت عليهم مكة وانتشروا بها انبسطوا في الارص وابتغوا المعاش والتفسُّم في الارص فلا ياتون قوماً ولا ينزلون بلداً الا اظهرهم الله عليهم بدينهم فوطئوهم وغلبوهم عليها حتى ملكوا البسلاد ونَفَوا عنها العاليق ومن كان ساكنًا بلادهم الله كانوا اصطلحوا عليها من غيرهم وجُرْفُم على نلك عكة ولاة البيت لا ينازعال الاه بنو اسماعيل خُولته وقرابته واعظام الحرم أن يكون بد بغيُّ أو قتالٌ حدثني بعض اهل العلم قال كانت العاليق هم ولاة الحكم عكة فصيعوا حرمة الحرم واستحلُّوا فيد امورًا عظامًا ونالوا ما لم يكونوا ينالون فقام رجل مناهم يقال له عموق فقال يا قوم ابقوا على انفسكم فقد رايتم وسمعتم من هلك من صدر الامم قبلكم قرم حود وصالح وشُعَيْب قلا تفعلوا وتواصلوا فلا

ملكًا عليهم وعلى قطورا رجل منهم يقال له السُّمَيْدُيْم ملكًا عليهم وكانا حين طعنا من اليمن اقبلا سَيّارة وكانوا اذا خِرجوا من اليمن لم يخرجوا الا ولهم ملكٌ يقيمر امرهم فلمّا نزلا مكة رَأَيّا بلدّا طيبًا واذا ما وشجبُّ فاتجبهما ونزلا به فنزل مصاص بن عمرو بمن معد من جرام اعسلا مكة وتُعيقعان نحاز نلك ونزل السميدع اجيادين واسفل مكة فاحاز نلك وكان مصاص بن عمرو يعشر من دخل مكة من اعلاها وكان السميدم يعشم من دخل مكة من اسفلها ومن كُدًا وكُّل في قومه على جباله لا يدخل واحد منهما على صاحبه في مُلكه الله الله جُرْفاً وقطورا بغسى بعصال على بعض وتنافسوا الملك بها واقتتلوا بها حتى نشبت الحب او شَبَّت الحرب بينام على الملك وولاة الامر عكة مع مصاص بن عمرو بنو نابت بي اسماعيل وبنو اسماعيل واليد ولاية البيت دون السميدع فلم يول بينه البغى حتى سار بعصه الى بعض فخرج مصاص بن عمرو من تُعَيِّقُعان في كتيبة سايرًا الى السميدي ومع كتيبته عُدَّتُها من الرماح والدُّرق والسيوف والجعاب تقعقع ذلك معد ويقال ما سُميت تُعَيقعان الا بللك وخرج السميلع بقطورا من اجياد معد الخيل والرجال ويقلل ما سُمّى اجياد اجيادا الانخروج الخيل الجياد منه مع السميدع حتى التقوا بفاضح فاقتتلوا قتالا شذيدا فقتل السميدع وفصحت قطسورا ويقال ما سُمّى فاضح الا بللك ثم ان القوم تداعوا للصليح فساروا حتى نولوا المطابح شعبًا بأُعْلَى مكة يقال له شعب عبد الله بن عامر بن كُرَّيْـز ابن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس فاصطلحوا بهذا الشعب واسلموا الامر الى مصاص بن عبرو فلمّا جمع امر اهل مكة وصار ملكها له دون السميديع حر للناس واطعه فاطبيخ للناس فأكلوا فيقال ما سميت المطابيخ

بن يزرع خيرًا جصد غبطة ومعيزرع شرًا جصد ندامة تعسلسون السيِّات وتجزون الحسنات اجل كما لا يجتنى من الشوك العنب ٥ ذكر ولاية بني اسماعيل بن ابراهيم الكعبة بعدة وامر -جرهم حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدى بي ابى المهدى حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم عن قتادة أن عم بن الخطاب رصَّه قال لقريش انه كأن ولاة هذا البيت قبلكم طَّسْم فاستخفُّوا حقَّمه واستحلوا حُرمته فاهلكه الله ثر وليننه بعدهم جُرْفي فاستخفرا حسقد واستحلوا حرمته فاهلكام الله فلا تهاونوا به وعظموا حرمته، حمدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن استاق قال ولد لاسماعيل بن ابراهيم اثنا عشر رجلًا وأمُّم السيَّدة بنت مُصاص بن عمرو الجرهي فولدت له اثني عشر رجسلاً نابست بن اساعيل وقيدار بن اساعيل وواصل بن اساعيل وميّاس بن اساعيـل وطیما بن اسماعیل ویطور بن اسماعیل ونبش بن اسماعیل وقیدما بن اسماعيل وكان عمر اسماعيل فيما يذكرون ثلاثين وماية سنة في نابت ابي اسماعيل وقيدار بي اسماعيل نشر الله العرب وكان اكبرهم قيدار ونابت ابنا اسماعيل ومنهما نشر الله العرب، وكان من حديث جسرهم وبني اسماعيل ان اسماعيل لمّا توتى دفي مع أمّه الحجور وزعموا ان فيه دُفنت حين ماتت فول البيت نابت بن اسماعيل ما شاء الله ان يليم فر توفي نابت بن اسماعيل فولى البيت بعده مُصاص بن عمرو الجرهي وهو جدُّ نابت بي اسماعيل ابو أمد وصمَّ بي نابت بي اسماعيل وبسي اسماعيل اليد فصاروا مع جدَّم الى أمَّم مصاص بن عمرو ومع اخواله من جُرْفُم وجرهم وقطورا يوميذ اهل مكة وعلى جرهم مصاص بن عمرو

عثمان بن ساج قال واخبرني ابن جُربِي قال اخبرنا مجاهد قال ان في حجر في الحجر انا الله ذو بكة صُغْتُها يوم صُغْتُ الشمس والقمر وحففتُها بسبعة املاك حُنفاء مبارك لافلها في اللحم والماه يُحلُّها افلها ولا يحلُّها اول من اهلها وقال لا تزول حتى تزول الاخشبان قال الخزاعي الاخشبان يعنى الجبلين، واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني خُصَيْف بي عبد الرجن عن مجاهد قال وجد في بعض الزبور انا الله دو بكة جعلتُها بين هذيبي الجبلين وصُغْتُها يوم صُغْتُ الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاك خنفاء وجعلت رزى اقلها من ثلاثة سبل فليس يوتي اهل مكة الا من ثلاثة طُرُق اعلى الوادي واسفله وكُلكا وباركت لاقلها في اللحم والماء، حديثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان قال اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثما يحيسي بن عبّاد بن عبد الله بن الزبير عن ابيه عبّاد انه حدَّثه انهم وجـدوا في بير اللعبة في نقصها كتابين من صفر مثل بيض النعامة مكتسوب في احدها فذا بيت الله الحرام رزق الله افله العبادة لا يحلُّه اول من افله والاخر براءة لبنى فلان حيّ من العرب من جّه لله حجّوها، حدث ني جدّى فال قال عثمان اخبرني ابن اسحاق ان قريشًا وجدَّتْ في الركس كتابًا بالسُّريانية فلم مدروا ما هو حتى قراء له رجلٌ من اليهود فاذا هو انا الله ذو بكة خلقتها يوم خلقت السموات والارص وصورت الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاك خنفاء لا تزول حتى تزول اخشباها مباركه لاقلها في المله واللبنء حدثني جدّى قال قال عثمان اخبرني محمد ابن اسحاق قال زعم ليث بن ابي سليم انهم وجدوا حجرًا في اللعبة قبل مبعث النبيّ صلعم باربعين حجّة وذلك عام الفيل ان كان ما ذكر لي حقًّا

ابن عمرو الجُرْفُهي فوقف فسلم فرئت عليه السلام واستنزلتْه وعرضت عليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم قالت اللحمر والماة قال عل من حبّ او غيره من الطعام قالت لا قال بارك الله للم في اللحم والماء قل ابن عباس يقول رسول الله صلعم لو وجد عندها يوميذ حبا لدعا للم بالبركة فيد فكانت تكون ارضًا ذات زرع حدثني جدّى عن سعيد ابن سام عن كثير بن كثير عن سعيد بن جبير مثلة وزاد فيع قال سعيد بن جبير ولا يخلى احد على اللحم والماء في غير مكنة الا وجع بطند وان اخلى عليهما بمكة لم يجد كللك أنَّى؛ قال سعيد بن سالم فلا ادری عن ابن عباس جدث بللک سعید بن جبیر امر لا یعنی قوله ولا يخلى احد على اللحم والماه بغير مكة الا وجع بطندى حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله بن عبد الرجس بن افي حسين عن ابن عباس قال وجد في المقام كتاب هذا بيت الله الحيام عكة توكّل الله برزق اهاه من ثلاثة سُبل مبارك لاهله في اللحمر والماه واللبن لا يُحلَّه اول من اهله ووجد في حجر في الحجر كتابُّ من خلَّقة الحجر انا الله نو بكة الحرام وضعتها يوم صنعت الشمس والقمر وحففتها يسبعة املاك خُنفاء لا تزول حتى تزول أَخْشَباها مبارك لاهلها في اللحم والماء، وحدثنى جدّى قل حدثنا ابراهيم بن محمد قال حدثنا رشيد ابن افي كريب عن ابيه عن ابن عباس قال لمَّا فدموا اللعبة البيت وبلغوا اساس ابراهيم وجدوا في حجر من الاساس كتابًا فدعوا له رجلًا من اهل اليمن واخر من الرهبان فاذا فيه انا الله ذو بكة حرمتُها يـوم خلقت السموات والارص والشمس والقمر ويومر صنعت هذيبي الجبلين وحففتها بسبعة املاك خُنفاء حدثني جدّى عن سعيد بن سالر عن

كفر فامتعد قليلًا ثر اضطَّرَّه الى عذاب النارى وقال زيد بن اسلم سأل ابراهیم ذلک لمن امن به ثر مصیر الکافر الى النارى قال عثمان واخبرني محمد بن السایب اللهی قل قال ابراهیم رب اجعلْ هذا بلدًا امنًا وارزق اهله من الثمرات من امن مناهم بالله واليومر الاخر فاستجاب الله عز وجل له نجعله بلدًا امنًا وابن فيه الحايف ورزق اهله بن الثمرات تُحمل اليهم س الافق، قال عثمان وقل مقاتل بي حيّان أنما اختص ابراهسيمر في مسالتم في الرزق للذبين امنوا فقال تعالى الذبين كفروا سارزقا مع الذبين امنوا ولكني امتعالم قليلًا في الدنيا ثر اضطرام الى عداب النار وبسهس المصيرء قال عثمان وقال مجاهد جعل الله هذا البلد امنًا لا يخاف فيه من دخله، وحدثني جدّى قال حدثني ابراهيم بن محمد بن المنتشر قل حدثني سعيد بي السايب بي يسار قال سمعت بعض ولد نافع بي جُبير بن مطعم وغيره يذكرون انه سمعوا انه لمَّ دعا ابراهيم لمكَّم ان يرزى اهله من الثمرات نقل الله عز وجل ارص الطايف من الشام فوضعها هنالك رزقًا للحرم، حدّثني جدّى قال حدّثنا ابراهيم بن محمد عن محمد بن المنكدر عن النبي صلعم قال لما وضع الله الحرم نقل اليع الطایف من الشام، حدثنی مهدی بن ابی الهدی قال حدثنا یحیی ابن سليمر قال سمعت عبد الرجن بن نافع بن جبير بن مطعمر يقول سمعت الزهرى يقول أن الله عز وجل نقل قرية من قُرِّي الشام فوضعها . بالطايف لدعوة ابراهيم خليل الله قوله وارزق اهله من الثمرات، حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريب عن كثير ابن كثير عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قل جاء ابراهيمر يطالع اسماعيل فوجده غايبًا ووجد امراته الاخرة وفي السيدة بنت مُصاص

قالت بيت المقدس اعظم من الكعبة لانه مهاجر الانبياء ولانه في الارض المقدسة وقال المسلمون اللعبة اعظم فبلغ النبي صلعم فنزل أن أول بيت وضع للناس للذى ببكَّة مباركًا حتى بلغ فيه ايات بينات مقام ابراهيم وليس نلك في بيت المقدس ومن دخله كان امنًا وليس نلك في بيت المقدس والله عثمان واخبرني خُصَيف قال اول بيت وضع المناس قال اول مسجد وصع للناس وقال مجاهد اول بيت وصع للناس مثل قدوله خَيْرِ أُمَّة أُخْرِجِت للناس، قال عثمان واخبرني محمد بن ابان عن زيد ابن اسلم انه قرا ان اول بيت وضع للناس حتى بلغ فيه ايات بينات مقام ابراهيم قال الايات البينات في مقام ابراهيم رمن دخله كان امنًا ولله على الناس حيِّ البيت وقال ياتين من كلُّ فيِّ عميق، قال عشمسان واخبرني محمد بن اسحاق أن قول الله عز وجل أن أول بيت وضع للناس للذي ببكة اى مسجد مباركًا وفدى للعالمين وقال لتنذر امَّ القرى ومن حولها؛ قال عثمان واخبرني يحيى بن الى أنيسة في قبول الله عسر وجل ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركًا قال كان موضع اللعبة قد سمّاه الله عز وجل بيتًا قبل أن تكون اللعبة في الارص وقد بُسني قبله بيت وللن الله سمّاه بيتًا وجعله الله مباركًا وفُدِّى للسعسالين قبلة لع

ما جاء فى مسالة ابراهيم الامن والرزق لاهل مكة شرفها الله تعالى والله وجد فيها تعظيم الحرم، حدثنا ابو الوليد قال واخبر فى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سالج قال اخبر فى موسى بن عبيدة الرَّبَدى عن محمد بن كعب القُرَظى قال دعا البراهيم للمومنين وترك اللَّقُار لم يندع لهم بشىء فقال الله تعالى ومن

حُم خُطُمُها الليف ولبوسهم العباد وتلبيته شَتَّى منهم يونسس بن مُتَّى فكان يونس يقول لبيك فراج اللُوب لبيك وكان موسى يقول لبيك انا عبدى لَدَيْكَ لبيك قال وتلبية عيسى لبيك انا عبدُك ابن استك بنت عبدَيْك لبيك، قال عثمان واخبرني مقاتل قال في المسجد الحرام بين زمزم والركن قبر سبعين نبيًا منهم هود وصالح واسماعيل وقبرُ آدم وابراقيم واسحاق ويعقوب ويوسف في بيت المقلسء حدثني جسدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه قال خطب صالح الذيبي امنوا معد فقال له ان هذه دار قد سخط الله عليها وعلى اهلها فاطعنوا عنها فانها ليست كلمر بدار قالوا راينا لرايك تبع فمسرنا نفعل قال تلحقون بحرم الله وامنه لا ارى للم دونه فأُعَلُّوا من ساعتال بالحمية ثر احرموا في العباه وارتحلوا قُلْصًا ثُمَّ المخطَّمة بحبال الليسف ثر انطلقوا امين البيت الحرام حتى وردوا مكة فلمر يزالوا بها حتى ماتوا فتلك قبورهم في غربي اللعبة بين دار الندوة ودار بني هاشم وكذلك فعل هود ومن امن معد وشعيب ومن امن معدى وحدثني رجل من اهل العلم قل حدثني محمد بن مسلمر الرازي عن جرير بن عبد الحيد الرازي عن الفصل بن مطيّة عن عطاه بن السايب أن ابراهيم رأى رجسلًا يطوف بالبيت فانكره فساله عن انت قال من الحاب نبي القُرْنَـيْن قال وايس هو قال هو ذا بالأبطم فتلقّاء ابراهيم فقيل لذى القرنين لم لا تركب قال ما كنتَ لاركب وهذا يمشى نحمَّ ماشياً ا

قولا عز وجل أن أول ببت وضع للناس وما جاء في نلكم حدثنا أبو محمد قل حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد أبن سالم عن عثمان بن ساج قال أخبرني أبن جُرِيْج قال بلغنا أن اليهود

يلتى تجاوبه جبال الشامر على جمل الهم عليه عباءتان قطوانيتان، قال عثمان واخبرني ابي اسحاق قال حدثني س لا اتّهمر عن عووة بن الزبير انه قال بلغني أن البيت وضع لآدمر يطوف به ويعبد الله عنسده وأن نوحًا قد حجَّه وجاءه وعظَّمه قبل الغرق فلمَّا اصاب الارص الغرق حين اهلك الله قوم نور اصاب البيت ما اصاب الارض من الغرق فكانت ربوة جراء معروف مكانه فبعث الله فُودًا الى عاد فتشاعل بأم قومه حتى هلك مر حجَّه ثر بعث الله صالحًا الى ثمود فتشاغل حتى فلك ولر حجَّمه ثر مَوَّأَه الله لاياهيم فحبَّه وعُلَّم مناسكه ودعا الى زيارته ثر لم يبعث الله نبيًّا بعد ابراهيم الا جَبُّهُ، قال عثمان واخبرني ابن اسحاق قال حدثني من لا اتُّهم عنى سعيد بن المسيب عن رجل كان من اهل العلم انه كان يقول كُلِّقَ انظر الى موسى بن عمران منهبطًا من قُرْشَا عليه عباءة قُطُوانية يلبَّى حجُّد، قال عثمان اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثمي من لا اتَّهم عبي عبد الله بي عباس انه كان يقول لقد سلك فَيِّ الرُّوحاء سبعون نبيُّما خُجَّاجًا عليهم لباس الصوف مخطَّمي ابلهم بحبال الليف ولقد مسلَّى في مسجد الخيف سبعون نبياء حدثني جدى قال قال عثمان بن ساير اخبين محمد بن اسحاق قال حدثني طلحة بن عبيد الله بن كُريْب الخزاعي أن موسى عم حين حيِّ طاف بالبيت فلمًّا خرج الى الصفا لقيه جبيل مم فقال يا صفي الله انه الشدّ انا قبطت بطي الوادى فاحتزم موسى نبي الله على وسطه بثوبه فلما الحدر عن الصُّفَا وبلغ بطن الوادي سعى وهو يقول لبيك اللهم لبيك قال يقول الله تعلل لبيك يا موسى هاذا لنا معكم قال عثمان واخبرني صادرة انع بلغه أن رسول الله صلعم قال لقد مَرَّ بِفَيِّ الرُّوحاء او قال لقد مرَّ بهذا الغيِّ سبعون نبيًّا على نُسون

الموقف اللهى يقف به الامام حتى اذا اسفر غير مشرق دفع به وعس معه يُريد ويعلمه كيف تُرمى الجار حتى فرغ له من الحرُّ كلَّه وانَّن به في الناس ثر انصرف ابراهيم راجعًا الى الشام فتوقى بها صلى الله عليه وسلمر وعلى جميع انبياه الله والمرسلينء قال عثمان اخبرني ابي اسحاق قل امر الله عن وجل ابراهيم هم بالحمر واقامته للناس وأراه مناسك البيت وشرع له فرايضه وكان ابراهيم يوميك حين أمر بكلك ببيت المقلس من ايليا قال عثمان واخبرني زهيم بن محمد قال لمَّا فرغ ابراهيم من البيت الحرام قل اى ربّ انّى قد فعلت فأرنا مناسكنا فبعث الله تعالى اليه جبيل نحمّ به حتى اذا جاء يوم الخر عرض له ابليس فقال احصبْ نحصب بسبع حصبات فر الغد فر اليوم الثالث فلاً ما بين الجبلين فر علا على ثبيه فقال يا عباد الله اجيبوا ربُّكم فسمع دعوتَهُ من بين الابحر عبى في قلبه مثقال ذَرُّه من أيان فقالوا لَبَّيْكَ اللهم لبيك قال ولم يبل على وجد الارض سبعة من المسلمين فصًّا عدًّا لولا ذاك لاهلكت الارض ومن عليها قال عثمان واخبرني زهير بن محمد ان اول من اجاب ابراهيم حين اذن بالحيِّ اهل اليمن، واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بي ساج قال اخبرني عثمان بن الاسود عن عطاء بن افي رباح ان موسى بن عمران طاف بين الصفا والمروة وعليه عباءة قَطُوانية وهو يقول لبيك اللهمر لبيك فأجابه ربُّه عز وجل لبيك يا موسى وها انا معسكت اخبرنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج قال حدثدی غالب بن عبيد الله قال سمعت مجاهدًا يذكر عن ابن عباس قال مدَّ بصفاح الرُّوْحاَه ستّون نبيًّا ابلام الخطُّمة بالليف قال عثمان واخبرني غالب ابي عبيد الله قال سمعت مجاهداً يذكر عبى ابي عباس قال اقبل موسى

بالاذان في الناس بالحمِّ استدار بالارص فدَعَا في كلُّ وجه يايُّها السناس اجيبوا ربيكم وجُّوا قال فلَّتي الناس من كلُّ مشرق ومغرب وتطاطات الجبال حتى بعد صوته، قال عثمان واخبرني ابن جريسي قال قال ابن عباس رضوان الله عليه ياتوك رجالا مشاة وعلى كلِّ ضامر ياتين من كلَّ فيِّ عيق بعيد قال غيرة ياتوك رجالًا مشاة على ارجله وعلى كلُّ ضامر لا يدخل الحرم بعير الا وهو صامر ياتين من كل فمِّ عيق بعيه، قال عطاه وأرنا مناسكما ابرُزُها لنا واعلمناها وقال مجاهد ارنا منسكنا مذاحناء قال واخبرني عثمان بن سلم قال اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثني بعض اهل العلمر أن عبد الله بن الزبير قال لعُبَيْد بن عُيهر الليثى كيف بلغك ان ابراهيم دعا الى الحيم قال بلغنى انه لمّا رفع ابراهيم القواعد واسماعيل وانتهى الى ما اراد الله سجانه من نلك وحصر الحمِّ استقبل اليمن فدَّعَ الى الله عز وجل والى حمَّ بيته فاجيب أن لَبَّيْكَ لبيك ثر استقبل المشرق فدِعا الى الله والى حيَّ بيته فاجيب أن لبيك لبيك والى المغرب عثل ذلك والى الشام عثل ذلك ثر حيَّ باسماعيـل ومن معد من المسلمين من جُرْفُم وهم سُكَّان الحرم يوميل مع اسماعيل وهم اصهارة وصلّى به الظهر والعصر والمغرب والعشاء عنا ثر بات به حتى اصم وصلى بهم الغداة شر عدا بهم الى نمرة فقام بهم هنالك حسى اذا مالست المشمس جمع بين الظهر والعصر بعرفة في مسجد ابراهيمر ثر رام باهم الى الموقف من عرفة فوقف بالم وهو الموقف من عرفة اللهى يقف عليه الامام يرية ويعلمه فلما غربت الشمس دفع به ويمن معه حتى اتا المزدلفة فجمع بين الصلاتين المغرب والعشاه الاخرة ثر بات حتى اذا طلع الفجر صلّى بهم صلاة الغداة أثر وقف به على قوح من المزدلفة وعن معه وهسو

من مجاهد انه قل حيٍّ موسى النبُّ على جمل اجم فرَّ بالرَّوْحآه على عباءتان قطوانيتان مترر باحداها مرتدى بالاخرى فطاف بالبيت ثر طاف بين الصُّفَا والمَرْوَة فبينا هو بين الصفا والمروة اذ سمع صدوتًا من السماه وهو يقول لبيك عبدى انا معك نخر موسى ساجداء حدثسني جدى قل حدثنا سعيد بي سالر من عثمان بن سلم عن خصيف عن مجاهد انه قل حَيْم خمسة وسبعون نبيًّا كلُّم قد طاف بالبيست وصلَّى في مسجد منَّا فإن استطعت أن لا تفوتك الصلاة في مسجد منًا فأنعل، حدثني جدّى قال حدثنا مروان بن معاوية عن الاشعبث ابن سوار عبي مكرملا عن ابن عباس قال صلّى في مسجد الخيف سبعون نبيًا كُلُّم مخطَّمون بالليف قال مروان بن معاوية يعنى رُواحلهم حدثنى جدى قل حدثنا سعيد بن سالر عن هثمان بن ساج قل اخسبسونا خصیف بن عبد الرجی عن مجاهد انه حدّثه قال لمّا قال ابراهیم ربّنا أرنا مناسكنا أمر ان يرفع القواهد من البيت ثر ارى الصفا والمروة وقبل هذا من شعاير الله قال ثر خرج به جبريل فلمّا مَرَّ جَمْرة العقبيد اذا المهليس عليها فقال جبريل كَبْرُ وأرمد ثر ارتفع ابليس الى الجرة الوسطى فقال له جبريل كبر وارمه ثر ارتفع ابليس الى الجوة القصوى فقال له جبيل كبُّ وارمه ثر انطلق الى المشعر الحرام ثر اتى به عَرَفَهُ فقال له جبيل عل عرفت ما اريتك ثلاث مرات قل نعم قال فاذر في الناس بالحم قل كيف اقول قال قُلْ يايُّها الناس اجيبوا ربَّكم ثلاث مرَّات قال فقالوا لبيك الله لبيك قال فن اجاب ابراهيم يوميذ فهو حالي قال خصيف قال مجاهد حين حدثني بهذا الحديث اهل القدر لا يصدّقون بهذا الحديث حدثنی جدّی قال عثمان واخبرنی موسی بن عبیدة قال لمّا أمر ابراهیم

فاجيبوا ربكم فاجلبوه من تحت التخوم السبعة ومن بين المشرق والمغرب الى منقطع التراب من اقطار الارض كلُّها لَبْيكُ اللهم لبيك قال وكانست الجارة على ما في عليه اليوم الا أن الله عز وجل أراد أن يجعل المقام أيلًا: فكان اثرُ قدمَيْه في المقام الى اليوم، قال افلا تَرَاهُم اليوم يقولون لبيك اللهم لمبيك قال فكلُّ من حيَّم الى اليوم فهو عن اجاب ابراهيم واما حجُّهم على قدر اجابته يوميذ فن حَيَّ جَّتَيْن فقد كان اجاب مَرْتَيْن او ثلاثًا فثلاثًا على هذا قال واثرُ قدمَى ابراهيم في المقام اية وذلك قوله تعالى فيه ايات بينات مقام ابراهيمر ومن دخله كان امناء وقال ابن اسحساق وبلغني أن آدم هم كان استلمر الاركان كلُّها قبل ابراهيمر وحَجُّه اسحاق وسارة من الشام قل وكان ابراهيم هم ججُّه كلُّ سنة على البُراق قال وحجَّتْ بعد نلك الانبياد والامرء رحدثني جدى قال حدثنا ابن عيينلا عن ابن ابي ابي تجيم عن مجاهد قال حمِّ ابراهيم واسماعيل ماشهَـيْن قال ابومحمد عبيد الله المخزومي حدثنا ابن عيينة باسناده مثلاء حدثنا الْأَزْرَق قال وحدثني جدّى قال حدثنا بحيى بن سُلَيْم عن ابن خَيْثُم قال سمعت عبد الرحي بي سابط يقول سمعت عبد الله بي ضمسرة السلولى يقول ما بين الركن الى المقام الى زمزم قبر تسعة وتسعين نبيًّا جادوا نُجّاجًا فقبروا هنالكه، حدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عبد الرجن بن عبد الله مولى بني هاشم عن خَاد بي سلمة عن عطاء بن السايب عن محمد بن سابط عن النبي صلعم قال كان النبي من الانبياء اذا هلكت أُمُّتُه لحق عِكَّة فيتعبَّد فيها النبُّ ومن معه حتى يموت فات بها نوم وهود وصالح وشعيب وقبوره بين زمزم والحجرء وحدثني جدى قلل حدثنا سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج عن خَصَيْف

مهدى بن الى المهدى قال حدثنا الغزارى عن جُوَيْبر عن الصَّحَّاك قال السكينة الرَّخَمَة الله

ذكر حب ابراهيم عم واذانه بالحب وحب الانبياء بعده وطوافه وطواف الانبياه بعداء حدثنا ابو الوليد تال حدثني جلتى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني مجمد بن اسجاق قل لمّا فوغ ابراهيم خليل الرحن من بناه البيت الحرام جاءه جبريل فقال طُفْ به سبعًا فطاف به سبعًا هو واسماعيل يستلمان الاركان كلُّها في كلَّ طوف فلمَّا أكملا سبعًا هو واسماعيل صَلَّيَا خلف المقام , كعتَيْن قل فقام معم جبريل فاراه المناسك كلُّها الصُّفَا والمَرْوَة ومنَّا ومُزْدَلُفلا وعُرَّفًلا قل فلمّا دخل منًا وهبط من العقبة تمثّل له ابليسُ عند جَمْرة العقبة فقال له جبريل ارمه فرماه ابراهيمر بسبع حصيات فغاب عنه ثر برز له عند الجرة الوسطى فقال له جبريل ارمه فرماه بسبع حصيات فغاب عنه ثر برز له عند الجرة السفلي فقال له جبريل ارمه فرماه بسبع حصيات مثل حصا الخُذْف فغاب عند ابليس، ثر مصى ابراهيم في جد وجبريل يوقفه على المواقف ويعلمه المناسك حتى انتهى الى عرفة فلما انتهسى اليها قال له جبريل أُعرفت مناسكك قال ابراهيم نعم قال فسميت عرفات بغلك لقوله اعرفت مناسكك، قال شر امر ابراهيمر أن يُؤدِّن في الناس بالحيِّ قال فقال ابراهيمر يا ربّ ما يملغ صوتى قال الله سجانه أنَّن وعليَّ البلاغ قال فعلًا على المقام فاشرف بدحتى صار ارفع الجبال واطولها فجُمعت له الارض يوميذ سهلها وجبلها وبرها واحرها وانسها وجنها حتى اسمعهم جميعًا قال فادخل اصبعيه في اذنيه واقبل يوجّهه يمنًا وشامًا وشرقًا وغربًا وبدأً بشق اليمن فقال ايها الناس كتب عليكم الحيُّ الى البيت العتيق

جاءه جبريل بالحجر الاسود وكان الله عز وجل استودع الركن ابا قُبَيْس حين غرق الله الارض زمن نوح وقال اذا رايت خليلي يبني بيتي فاخرجه له قال فجاءه اسماعيل فقال له يا ابد من اين لك هذا قال جاءنى بد من لم يكلني الى حجرك جاء به جبريل فلمّا وضع جبريل الحجر في مكانسه وبنى عليه ابراهيم وهو حينيذ يتلالا تلالواً من شدّة بياضه فاضاء نوره شرقًا وغربًا وجينًا وشامًا قال فكان نوره يصيء الى منتهى انصاب الحرم من كلُّ ناحية من نواحي الحرم قال وانها شدَّة سوادة لانه اصابه الحريق مرَّة بعد مرة في الجاهلية والاسلام فامّا حريقه في الجاهلية فانه ذهبت امراة في زمن قريش أنجم اللعبة فطارت شرارة في استار اللعبة فاحترقت اللعبة واحترى الركن الاسود واسود وتوفّنت اللعبة فكان هو الذي هالج قريشًا على هدمها وبناءها وامّا حريقه في الاسلام ففي عصر أبن الزبير ايام حاصرة الخُصَيْن بن نُيْر اللنْدى احترقت اللعبة واحترق الركن فتَفَلَّقُ بثلاث فلق حتى شعبه ابن الزبير بالفصّة فسواده لللك قال ولولا ما مَسَّ الركن من انجاس الجاهلية وارجاسها ما مُسَّد ذو عاهة الا شُفيَء قل سعيد بن سالم قال ابن جريب وكان ابن الزبير بنا اللعبة من الذرع على ما بناها ابراهيم عم قال وفي مكعبة على خلقة اللعب فلللك سُميّيت الكعبة قال ولد يكى ابراهيم سقف الكعبة ولا بناها مُدّر وانا رضمها رضمًاء حدثنى جدَّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن ابن ابي تجيع من مجاهد قال السكينة لها راس كراس الهرة وجناحان، حدثني مهدى ابن ابى المهدى قال حدثنا بشر بن السرى قال حدثنا قيسس بن الربيع عن سلمة بن كُهَيْل عن ابي الأُحُوس عن على بن ابي طالب قال السكينة لها راس كراس الانسان ثر في بعد ريح هفافة، حدثنا

آدم الاول تحفر عن ربض في البيت فوجد حجارة عظامًا ما يطيق الجمر منها ثلاثون رجلًا ثر بنا على اساس آدم الاول وتطوّقت السكينة كانها حية على الاساس الاول وقالت يا ابراهيم أبْن عليَّ فبناً عليها فلمُلك لا يطوف بالبيت اعرابي نافر ولا جبّار الا رايت عليه السكينة فبنا البيت وجعل طوله في السماء تسعة انرع وعرصه في الارص اثنين وثلاثين نراعًا من الركب الاسود الى الركب الشامي الذي عند الحجر من وجهد وجعل عرض ما بين الركن الشامي الى الركن الغربي الذي فيه الحجر اثنين وعشرين ذراءً وجعل طول ظهرها من الركن الغربي الى الركن اليماني احد وثلاثين نراءً وجعل عرض شقها اليماني من الركبي الاسود الى الركبي اليماني عشيين ذراعًا فلللك سُهيت الكعبة لانها على خلقة الكعب، قال وكذلك بنيان اساس آدم هم، وجعل بابها بالارض غير مبوّب حتى كان تُبع اسعد الحيري هو الذي جعل لها بأبا وغلقًا فارسيًا وكساها كسوة تأمَّة وخر عندهاء قال وجعل ابراهيم عم الحجر الى جنب البيت عريشًا سن اراك تقاحمه العُنز فكان زربًا لغنم اسماعيل قال وحفر ابراهيم عمر جبًا في بطي البيت على يمين من دخله يكون خزانة للبيت يُلقا فيه ما يُهْدَى للكعبة وهو الجِبُّ الذي نصب عليه عمو بن نُحَي فُبلَ الصنم الذى كانت قريش تعبُدُه ويستقسم عنده بالازلام حين جاء به من هيت من ارض الجزيرة، قال وكان ابراهيم يبنى وينقل له اسماعيل الحجارة على رقبته فلما ارتفع البنيان قرب له المقام فكان يقوم عليه ويبنى ويحوله اسماعيل في نواحى البيت حتى انتهى الى موضع الركن الاسود قل ابراهيم لاسماعيل يا اسماعيل أَبْغني حَجَّرا أَصْعَهُ هاهنا يكون للنساس علمًا يبتلغون منه الطواف فلعب اسماعيل يطلب له حجرًا ورجع وقد

وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السرى البصري عي جُآد بي زيد عن ايوب عن ابي قلابة قال قال الله تعمالي يا آدم افي مهبط معك بيني يطاف حوله كما يطاف حول عرشي ويُصَلَّى عنده كما يصلى عند عرشى فلم يزل كذلك حتى كان زمن الطوفان فرُفع حتى بَـوَّأُ لابراهيم مكانه فبناه من خمسة اجبل من حرا وثبير ولبنان والطور والجبل الاجرء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدث ناعم بن سهل عن يزيد بن نافع عن سعيد عن قتادة في قوله عز وجل واذ يرفع ابراهيم القواعد قال نكر لنا انه بناه من خمسة اجبل من طور سينا وطور زيتا ولبنان والجُودى وحرا وذكر لنا أن قواعده من حراء، حدثني مهدى بن ابى المهدى قال حدثنا مروان بن معاوية الفزارى قال حدثنا العلاد عن عم بن مُرَّة عن يوسف بن ماهك قال قال عبسد الله بن عمرو ان جبريل عمر هو الذي نزل عليه بالحجر من الجنة وانه وضعه حيث رايتم وانكم لن تزالوا بخير ما دام بين ظهرانكم فتمسكوا به ما استطعتم فانه يُوشُكُ أن يجيء فيرجع به من حيث جاء بدء حدثني جلمي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساخ قال اخبوني محمد بن اسحاق قل لمَّا أمر ابراهيم خليل الله تعالى ان يبني البيت الحرام اقبل من ارمينية على البراق معد السكينة لها وجد يتكلُّم وفي بعَد ريم فقَّافة ومعد ملكُّ يدلُّه على موضع البيت حتى انتهى الى مكة وبها أسماعيل وهو يوميذ ابي عشريي سنة وقد توقيت أمَّه قبل نلك ودفنت في موضع الحجر فقال يا اسماعيل أن الله تعالى قد أمرنى أن ابنى له بيستًا فقال له اسماعيل وايي موضعه قال فأشار له الملك الى موضع البيست قال فقاما يحفران عن القواعد ليس معهما غيرها فبلغ ابراهيم الاساس اساس

نجاء رسول الله صلعم فأم بثوب فبسط شر وضعه فيه شر قال لياخف من كلّ قبيلة رجل من ناحية الثوب ثر رفعوه ثر اخذه رسول الله صلعمر فوَضَعَهُ حدثى جدّى قال حدثى سفيان بن مُيّينة من بـشـر بن عصمر عن سعيد بن المسيّب قال اخبرني على بن ابي طالب كرم الله وجهه قال اقبل ابراهيم من ارمينية معه السكينة تُدُلُّه حتى تبوَّأ البيت كما تبوأت العنكبوت بيتها فرفعوا عن احجار الحجر يُطيقه او لا يطيقه ثلاثون رجلاء حدثن مهدى بن الى المهدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم هم قتادة في قوله عن وجل واذ يرفع ابراهيمر القواعد من البيت واسماعيل قال الله كانت قواعد البيت قبل نلكه قل الخُواعي وحدثناه ابو عبيد الله باسناد عن سفيان مثلغ حدث نسا مهدى بن الى المهدى قل حدثنا عبد الركن بن عبد الله مولى بني هاشم قل حدثنا ابو عوانة عن ابن الى بشر عن سعيد بن جبير عن أبي عباس قال أما والله ما بَنَّيَاءُ بِقَصَّة ولا مُدّر ولا كان معهما من الاعوان والاموال ما يسقفانه وللنهما اعلماه فطافا بدء حدثني جدى قال حدثنا سفیاں ہی عیبنة عبی مجاهد عن الشعبی قال لمّا أمر ابراهیمر ان يبني البيت وانتهى الى موضع الحجر قال السماعيل آنتني ججر ليكون علماً للناس يبتدون منه الطواف فأتاه ججر فلم يرضه فأنَّى ابراهيم بهذا الحجر ثر قال اتاذ به من لر يكلى على حجركه، وحدثني جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرحي عن ابن جُريج عن بشر بن عاصم قال اقبل ابراهيم من ارمينية معه السكينة والملك والشرد دليلاً يتبوأ البيت كما تبوأت العنكبوت بيتها فرفع صخرة فا رفعها عنه الا ثلاثون رجلًا فقالت السكينة أبن على فلللك لا يدخله اعرابي نافر ولا جُبّار الا رايت عليه السكينلاء

وصعت له يمكة في موضع البيت الحرام فلم يؤل ابراهيم يحفر حتى وصل الى القواعد الله اسس بنو آدم في زمانهم في موضع الخيمة فلمًّا وصل اليها اطلَّ الله له مكان البيت بغمامة فكانت حفَّافَ البيت الأول ثر لم تبول راكدةً على حفافه تظرُّ ابراهيم وتهديد مكان القواعد حتى رفع القواعد قامةً ثر انكشطت الغمامة فلالك قوله عب وجل وانبَوأُنا لابراهيم مكان البيت اى الغمامة الله ركدت على الحفاف ليهتدى بها مكان القواهد فلم الله مند يوم رفعه الله معبوراً، حدثني مهدى بن الى المهدى قال حدثنا عبد الرحي بن عبد الله مولى بني هاشم قال اخبرنا جآد من سماك بن حرب من خالد بن غرغرة عن على بن افي طالب في قوله عز وجل ان اول بيت وضع للناس للذي ببتِّة مباركًا وهُدَّى للعالمين فيه ايات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان امنًا قال انه ليس بارًل بيت كان نوح في البيوت قبل ابراهيم وكان ابراهيم في البيوت وللنه اول بيت وضع للناس فيه ايات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان امنًا هذه الايات قال ان ابراهيم أمر ببناه البيت فصاق به نوعًا فلم يهدر كيف يبنى فارسل الله تعالى اليه السكينة وفي ريح خجوج لها راس حتى تطوقت مثل الحفة فبنا عليها وكل يبى كل يومر سافاً ومكة يوميل شديدة الحر فلما بلغ موضع الحجر قال لاسماعيل انهب فالتمس جسرا أَصُّعُه هاهنا ليهدى الناس به فلهب اسماعيل يطوف في الجبال وجاء جبريل بالحجر الاسود وجاء اسماعيل فقال من اين لك هذا الحجر قال من عند من لريتكل على بنامي وبنامك ثر انهدم فبننتْ العالقة ثر انهدم فبنته قبيلة من جُرْهُم ثر انهدم فبنته قريش فلمّا ارادوا أن يصعوا أنجر تنازعوا فيه فقالوا اول رجل يدخل علينا من هذا الباب فهو يصعم

البيت، حدثني جدى قال حدثنا سعيد بن سائر قال اخبيرني ابن جريرة قال أنجاهد اقبل ابراهيم والسكينة والصَّرَدُ والملك من الشامر فقالت السكينة يا ابراهيم ربَّش على البيتَ فلذلك لا يطوف بالبيت ملك من على الملوك ولا اعرابي نافر الا رايت عليه السكينة قال وقال ابن جريم اقبلت معم السكينة لها راس كراس الهرَّة وجناحان، وحدثنی جدّی عن سعید بن سالم من عثمان بن سام عسن ابن جريم قال قال على بن ابي طالب اقبل ابراهيم عم والملك والسكينة والصرد دليلًا حتى تبوَّأ البيت الحرام كما تبوَّأت العنكبوت بيتها نحفر فأبرز عبى ربض امثال خُلف الابل لا يحرَّك الصخرة الا ثلاثون رجلًا قال ثر قال لابراهيم قم فأبن لي بيتًا قال يا ربّ وايي قال سنُريك قال فبعث الله تعالى سحابة فيها راس يتكلّم ابراهيم فقال يا ابراهيم ان ربَّك يامرك ان تخطُّ قدر هذه السحابة نجعل ينظم اليها وياخذ قدرها فقال له الماس اقد فعلت قال نعم فارتفعت السحابة فأيَّز عبي أس ثابت من الارض فبناه ابراهيم عمى قال وحدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرن محمد بن ابان عن ابن اسحان السّبيّدي عن حارثة بن مصرب عن على بن ابي طالب في حديث حدث بـــة عن زمزم قال ثر نولت السكينة كانها غَمَامَةٌ أو صَبَابَةٌ في وسطها كهيمًا الراس يتكلَّم يقبل يا ابراهيم خُلُّ قدري من الارض لا تَزدُّ ولا تنقسْ نخَطُّ فَلَلْكَ بَكَّة وما حواليه مكَّةُء حدثنى جدى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه انه اخبر قال لمّا ابتعدث الله تعلى ابراهيم خليله ليبنى البيت طلب الاساس الاول الذي وضع بنو آدم في موضع الخيمة لله عَزَّى الله بها آدم عمر من خيام الجنَّة حين

عي كثير بن كثير عن سعيد بن جبير قل حدثنا عبد الله بن عباس قال لبث ابراهيم ما شاء الله أن يلبث ثر جاء الثالثة فوجد اسماعيل هم قاعدًا تحت الدُّوْحة الله بناحية البير يَبْرى نبلاً أو نبالاً له فسلَّم عليه ونزل اليه فقعد معه فقال ابراهيم يا اسماعيل ان الله تعالى قد امرني بأمَّر فقال له اسماعيل فأطع ربَّك فيما امرك فقال ابراهيم يا اسم امرنى رقى ان ابنى له بيتًا قال له اسماعيل وابن يقول ابن عبا ال اكمة مرتفعة على ما حولها عليها رضراص من حصباء ياتيها ١. من نواحيها ولا يركبها يقول ابن عباس فقاما يحفران عن القواعد ويحفرانها ويقولان ربنا تقبَّلُ منَّا انك سميع الداء ربنا تقبَّلُ منَّا انك انت السهيع العليم ويحمل له اسماعيل الحجارة على رقبته ويبنى الشيخ ابراهيم فلما ارتفع البناء وشَوَّى على الشيخ ابراهيم تناولُهُ قسرب له اسماعيل هذا الحجر يعنى المقام فكان يقوم عليه ويبنى ويحوله في نواحي البيت حتى انتهى الى وجه البيت يقول ابن عباس فللالك سُمَّسى مقام ابراهیم لقیامه علید، حدثنی مهدی بن ابی المهدی قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معر عن ايوب السختياني وكثير بن كثير يزيد احداها على صاحبة عن سعيد بن جبير في حديث حدّث به طویل عن ابن عباس قال فجاء ابراهیمر واسماعیل ببری نبلاً له او نباله تحت الدوحة قريبًا من زَمْزَم فلمًّا راه قام اليه فصنعا كما يصنع الوالد بولده والولد بوالده قال معمر وسمعت رجلاً يقول بكيا حتى اجابتهما الطيرء قال سعيد فقال يا اسماعيل ان الله عز وجلّ قد امرني بأُمَّه قال فأَطع رَبُّك فيما امرك قال وتعينني قال واعينك قال فإن الله تعالى قد امرني ان ابني له بيتًا هاهنا فعند نلك رفع ابراهيم القواعد من

ابراهيم من الشام يقول حتى اطالع تركتي فاقبل ابراهيم عم حتى قدم مكة فوجد امراة اسماعيل فسالها عنه فقالت هو غايبٌ ولر تلر، له في القول فقال لها ابراهيم قولى لاسماعيل قد جاء بعدك شيخ كذا وكذا وهو يقرا عليك السلام ويقول لك غَيَّرْ عتبة بَيْتك فاني لر ارضهاء يقبول ابن عباس وكان اسماعيل عمر كُلِّما جاء سال اهله هل جاءكم احدُّ بعدى فلما رجع سال اهله فقالت امراته قد جاء بعدك شيخ فتعتته لد فقال لها اسماعيل قلت لد شيئًا قالت لا قال فهل قال لك من شيء قالت نعمر اقرى عليه السلام وقولى له غير عتبة بيتك فانى لم ارضها لك قال اسماعيل انت عتبة بيتى فارجعى الى اهلك فردها اسماعيل الى اهلها فانكحوه امراة اخرىء يقول ابن عباس ثر لبث ابراهيم ما شاء الله ان يلبث ثر رجع ابراهيم فوجد اسماعيل غايبًا ووجد امراته الاخسرة فوقف فسلم فردَّتْ عليه السلام واستنزلته وعرص عليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم تالت اللحم والماء قال هل من حبّ او غيره من الطعام قالت لا قال بارك الله للمرفى اللحمر والمادء قال ابن عباس يقبل -رسهل الله صلعم لو وجد عندها يوميد حبًّا لدَّمَّا للم بالبركة فيه فكانت ارضًا ذات زرع، ثم وتى ابراهيم عمر وقال قولى له قد جاء بعدك شيم فقال اني وجدت عتبة بيتك صالحة فاقررها فرجع اسماعيل عم الي اهله نقل عل جاءكم بعدى احد قالت نعم قد جاء بعدى شيخ كذا وكذا قال فهل عهد اليكم من شيء قالت نعم يقول اني وجدت عتبة ستك صالحة فاقرهاه

ما ذُكر من بناء ابراهيم عم الكعبة، حدثنا ابو الوليد الله حدثنى جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج Azraki.

ابن جريم فاتت ام اسماعيل قبل ان يرفعه ابراهيم واسماعيل ودفنت في موضع الحجرء حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني على بن عبد الله بن الوازع عن ايوب السختياني عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ان الملك الذي اخرج زمزم لهاجر قال لها وسهاتي ابو هذا الغلام فيبنى بيتاً هذا مكانه واشار لها الى موضع البيت ثر انطاق الملك ه

ما ذكر من نزول جُرهم مع أمّ اسماعيل في الحرم، حدّثني جدّى عن مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جُريع عن كثيسر بن كثير عن سعيد بن جُبير عن ابن عبّاس قال لمّا اخرج الله ماء زَمْزَم لأمَّ اسماعيل فبينا في على ذلك اذ مَرَّ ركبُّ من جُرُهُم قافلين من الشام في الطريق السفلي فرأًى الركب الطير على الماء فقال بعصام ما كان بهذا الوادى من ماء ولا انيس عقول ابي عباس فأرسلوا جريّين لهم حتى اتيا أمَّ اسماعيل فكلَّماها ثمر رجعا الى ركبهما فاخبراهم عكانها قال فرجع الركب كلُّه حتى حَيَّوْها فرَدَّتْ عليهم وقالوا لمن هذا الماء قالس امَّ اسماعيل هو لى قالوا لها اتّأُدنين لنا ان ننزل معك عليه قالت نعمر، يقول ابن عباس قال ابو القاسم صلعم القي نلك امر اسماعيل وقد احبُّت الانس فنزلوا وبعثوا الى اهاليا فقدموا اليام وسكنوا تحت الدُّوْم واعترشوا عليها العرش فكانت معالم في وابنها حتى ترعسرع السغسلام ونفسوا فيه واعجبهم وتُرُفّيت امّ اسماعيل وطعامهم الصيد يخرجمون من الحرم وبخرج معام اسماعيل فيصيد ذلما بلغ انكحوه جارية منه قال وهي في كتاب المبتدأ من عبّاد بن سلمة عن محمد بن اسحاق اسمر امراة اسماعيل عارة بنت سعيد بن اسامة، يقول ابن عباس فاقسبسل

نظرت الى المروة ثر قالت لو مشيثُ بين هذين الجبلين تعلَّلت حتى عوت الصبى ولا اراه قال ابن عباس فشَتْ بينهما أمَّ اسماعيل ثلاث مرَّات او اربع ولا تجيز بطي الوادي في ذلك الا رملاً يقول ابن عباس فر رجعت ام.اسماعيل الى ابنها فوجدته ينشغ كما تركته فاحزنها فعادت الى الصفا تتعلّل حتى يموت ولا تراه فشت بين الصفا والمروة كما مشت اول مرة يقول ابن عباس حتى كان مُشْيها بينهما سبع مرّات قال ابن عباس قال ابو القاسم صلعم فلذلك طاف الناس بين الصفا والمروة قال فرجعت امُّ اسماعيل تطالع ابنها فوجدته كما تركته ينشغ فسمعت صوتاً فرأَتْ عليها ولم يكن معها احد غيرها فقالت قد اسمع صوتك فأَغثنى ان كان عندك خير قل نخرج لها جبريل عم فاتبعته حتى ضرب برجله مكان البير يعنى زمزم فظهر ماؤ فوق الارض حيث نحص جبريل يقول ابن عباس قال ابو القاسم صلعم فحاصَتْه أم اسماعيل بتراب ترده خَشْيَة أَن يفوتها قبل أَنْ تَاتَى بِشَنَّتُهَا فَاسْتَقْت وشربتت ودرَّت عسلى ابنهاء حدثنی جدّی قال حدثنا سعید بن سالم عن عثمان بن ساج قل اخبرنی محمد بن اسحاق قل بلغنی ان ملکًا اتا هاجر امّر اسماعیل حين انزلها ابراهيم مكة قبل أن يرفع ابراهيم واسماعيل القواعد من البيت فاشار لها الى البيت وهو رُبُوَّة حمرآة مدرة فقال لها هذا اول بيت وضع للناس في الارض وهو بيت الله العنيق واعلمي أن ابراهيم واسماعيل يرفعانه للناسء قل ابن جريب وبلغني ان جبريل عم حين هزم بعقبة في موضع زمزم قال لام اسماعيل واشار لها الى موضع البيت هما اول بيت وضع للناس وهو بيت الله العتيق واعلمي ان ابراهيمر واسماعيل يرفعانه للناس ويعبرانه فلا يزال معبوراً محرّماً مكرماً الى يوم القيمة، قال

وفي انذاك عصَّاةً من سَلَم وسَمْم وبها ناسٌ يقال للم العاليق خارجًا من مكة فيما حولها والبيت يوميذ ربوة حرآه مدرة فقال ابراهيم لجبريل اهاهنا امرت ان اضعهما قال نعم قال فعهد بهما الى موضع الحجر فانولهما فيه وامر هاجر أمَّ اسماعيل ان تتخذ فيه عريشًا ثر قال ربّنا اني اسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع الاية ثر انصرف الى الشام وتركهما عند البيت الحرام، وحدثني جدّى قال حدثنا مُسْلم بن خالد الزُّجي عن ابن جريم عن كثير بن كثير بن المطّلب بن ابي وداعة السَّهْمـيّ عي سعيد بي جبير قال حدثنا عبد الله بي عباس انه حين كان بين أم اسماعيل بن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم ما كان اقبل ابراهيم عم بأمّ اسماعيل واسماعيل وهو صغير ترضعه حتى قدم بهما مكة ومع ام اسماعيل شَنَةٌ فيها ما وتشرب منها وتدرُّ على ابنها وليس معها زادَّ، يقول سعيد بن جبير قال ابن عباس فعد بهما الى دُوْحة فوق زمزم في اهلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصَّفَّة يقول فوضعهما تحتها الر توجّه ابراهيمر خارجًا على دابته واتبعت أمّر اسماعيل اثرة حتى اوفى ابراهيم بكَدَا يقول ابي عباس فقالت له امُّ اسماعيل الى من تتركها وابنها قال الى الله عز وجل قالت رضيتُ بالله فرجعتْ أمُّ اسماعيل تحمل ابنها حتى قعدت تحت الدوحة فوضعت ابنها الى جنبها وعلقت شنَّتها تشرب منها وتكرُّ على ابنها حتى فني ماء شنَّتها فانقطع دَرُّهــا فجاع ابنها فاشتد جوءه حتى نظرت اليه امه يتشخط قال نحسبت امَّ اسماعيل انه يموت فاحزنها يقول ابن عباس قالت امُّ اسماعيل لـو تغيبت عند حتى لا ارى موتد يقول ابن عباس فعدت أم اسماعيل الى الصفاحين رأتُه مشرفًا تستوضو عليه اى ترى احدمًا بالسوادى ثر

باب ما جاء في اسكان ابراهيم ابند اسهاعيل وأمّد هاجر في بَدُو امره عند البيت الحرام كيف كان، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى قل حدثنى سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قل اخبرنى محمد بن اسحاق قل حدثنا ابن الى تجبيع عن مجاهد ان الله تعالى لمّا بَوا لابراهيم مكان البيت خرج اليد من الشام وخرج معد ابند اسماعيل وأمّد هاجر واسماعيل طفل يرضع وكُلُوا فيما يحدثنى عسلى البراق قل عثمان بن ساج وحدثنا عن الحسن البصرى اند كان يقول في صفة البراق عن النبي صلعم قال اند اتانى جبريل بدابة بين الجار البغل لها جناحان في فخليها تحفز انها تضع حافرها في منتهسى طرفها قال عثمان قال محمد بن اسحاق ومعد جبزيل عم يَدُلُه على موضع البيت ومعالم الحرم قال فخرج وخرج معد لا يمر ابراهيم بقرية من القرايا المني عامضة حتى قدم مكة الا قال يا جبريل ابهذه امرت فيقول لد جبريل عم امضد حتى قدم مكة

م ومن بعدام حتى كان زمن نوح علية السلام فنسفة الغرق وغيّر مكانة حتى بُوعً لابراهيم علية السلام الله

ما جاء فی طواف سفینة نوح عم زمن الغرق بالبیت الحرام، حدثنا ابر الولید قال حدثنا مهدی بن افی المهدی قال حدثنا بشر بن السری البصری عن داود بن افی الفرات اللندی عین علباء بن اجم الیَشْکُری عن عکرمة عن ابن عباس قال کان مع نوح فی السفینة ثمانون رجلاً معام اهلوم وانام کانوا فی السفینة مایة وخمسین یوما وان الله تعالی وجه السفینة الی مکة فدارت بالبیت اربعین یوما ثر وجهها الله تعالی الجودی فاستقرت علیه فبعث نوح عم الغُراب لیاتیه جبر الارض فذهب فوقع علی الجیف وابطاً عنه فبعث الحامة فأتنت جبروی الزیتون ولطخت رجلیها بالطین فعرف نوح ان الماء قد نصب فهبط الی اسفل الجودی فابتنا قریة وسماها ثمانین فاعمجوا ذات یسوم وقد تبلبلت السنتام علی ثمانین لغة احداها العربیة قال فکان لا یَقْقه بعضام عن بعض وکان نوح علیه السلام یغیر عنام الله

امر الكعبة بين نوح وابراهيم عليهما السلام، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن مجاهد انه قل كان موضع اللعبة قد خفى ودرس من الغرق فيما بين نوح وابراهيم عليهما السلام قل وكان موضعة اكمة جمراء مُدرة لا تعلوها السيول غير ان الناس يعلمون ان موضع البيت فيما هنالك ولا يثبت موضعة وكان ياتية المظلوم والمتعوّن من اقطار الارض ويدعو عندة المكروب فقل من دع هنالك الا استجيب له وكان الناس ججوّن الى موضع البيت حتى بُواً الله مكانة لابراهيم عمر لما اراد من عمارة بيتة واظهار دينسة

فوق سبع سموات تحت العرش يلاخله كلَّ يوم سبعون الف مسلك لا ِ يعودون فيه الى يوم القيمة ا

ما جاء فى رفع البيت المهور زمن الغرق وما جاء فيلاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالا عن ابن جريج عن مجاهد قال بلغنى انه لما خلق الله عز وجل السمسوات والارض كان اول شىء وضعه فيها البيت الحرام وهو يوميل ياقوتة جرآة جُوناد لها بابان احداها شرق والاخر غرق فجعله مستقبل البيت المعور فلما كان زمن الغرق رفع في ديباجتين فهو فيهما الى يوم القيمة واستودم الله عز وجل الركن ابا قُبيش قال وقال ابن عباس كان نهبًا فرفع زمان الغرق وهو في السماء وقال ابن جريج قال جويبر كان بمكة البيت المعور فوغ زمان الغرق فهو في السماء وقال ابن جريج قال جويبر كان بمكة البيت المعور فوغ زمان الغرق فهو في السماء حدثنى جدّى عن سعيد بن سالا . فرفع زمان الغرق فهو في السماء حدثنى جدّى عن سعيد بن سالا . النبي صلعم في حديث حدّث به ان آدم عم قال اى ربّ اني اعرف النبي صلعم في حديث حدّث به ان آدم عم قال اى ربّ اني اعرف شقوق اني لا ارى شيئًا من نوركه يُقبَد فانول الله عز وجل عليه البيت المهور على عرض البيت في موضعة من ياقوتة جمآء ولكن طوله كما بين السماء والارض وامرة ان يطوف به قانهب الله عنه الغمّ الذى كان يجدة قبل ذلك ثر رفع على عهد نوح عليه السلام ه

ذكر بناء ولد ادم البيت الحرام بعد موت ادم عم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن وهب بن منبه انه قل لما رُفعت الخيمة الله عزى الله بها آدم من حلية الجنة حين وضعت له عكة في موضع البيت ومات آدم عم فبنا بنو آدم من بعدة مكانها بيتًا بالطين والحجارة فلم يزل معورا يعمونه

التوراة بيتاً في السماء جيال اللعبة فرق قُبتها اسمه الصَّرَاح وهو البيت المعبور يَردُه كلّ يوم سبعون الف مُلك لا يعودون اليه ابدأاء حدثنى جدى عن سعيد بن سالر قال اخبرني ابن جرييم عن صفوان بن سليم عن كُريُّب مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم البيت اللى في السماء يقل له الصَّرَاح وهو مثل بناه هذا البيت الحرام ولو سقط لسقط عليه يدخله كل يومر سبعون الف ملك لا يعودون فيه ابداء وحدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سالم قال اخبرني محمد بن السايب الكلبي قال بلغني والله اعلم أن بيتاً في السماه يقال له الصراء بحيال الكعبة يدخله كلّ يوم سبعون الف مسلك من الملايكة ما دخلوا قط قبلهاء حدثني جدّى قال حدثني سفيان بن عيينة عن ابن افي حسين عن افي الطفيل قال سال ابن اللَّوَّاه عليًّا رضَّه ما البيت المعور قال هو الصَّراح وهو حذاء هذا البيت وهو في السماء السادسة يدخله كل يوم سبعون الف ملك لا يعودون فيه ابدأاء حدثني ابو محمد قال حدثنا ابو عبيد الله سعيد بن عبد الركن المخزومي قال حدثنا سفيان بن عيينة بخوه الا أنه قال في السماء السابعة وقال لا يعودون اليه الى يوم القيمة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني قال حدثنا معم عبي وهب بي عبد الله عن افي الطفيل قال شهدت عليًّا رضَّه وهو يخطب وهو يقول سلوني فوالله لا تسالوني عن شيء يكون الى يوم القيمة الا حدثتكم بد وسلوني عن كتاب الله فوالله ما مند اية الا وانا اعلَم ام بلَيْل نزلت ام بنهار ام بسَّهْل نزلت ام جبل ففامر ابن اللَّوَّاه وانا بينه وبين على رضم وهو خلفي قال افرايت البيت المعور ما هو قال ذاك الصدراء

فيها اثارة ويتبعون فيها سُنته ويقتدون فيها بهديد في فعل ذلك منهم أوقى نخرة واستكل نسكه ومن لم يفعل ذلك منهم ضيع نسكه واخطا بغيته في سال عتى يوميذ في تلك المواطن اين انا فانا مع الشعست الغبر الموفين بندورهم المستكلين مناسكهم المبتهلين الى ربهم الذى يعلم ما يبدون وما يكتمون وليس هذا الخلق ولا هذا الامر الذى قصصت عليك شانه يا آدم بزايد في ملكي ولا عظمتي ولا سلطاني ولا شيء ما عندى الا كما زادت قطرة من رشاش وقعت في سبغة المحر تمدّها من بعدها عندى ولو لم اخلقه لم ينقص شيئًا من ملكي ولا عظمتي ولا عُمّا عندى من الغناء والسعة الا كما نقصت الارص ذَرَّة وقعت من جميع ترابها وجبالها وحصاها ورمالها واشجارها بل الدُّرة انقصُ في الارض من هذا الامر لو لم اخلقه لشيء عمّا عندى وبعد هذا من هذا المستريسز وجبالها وحصاها ورمالها واشجارها بل الدُّرة انقصُ في الارض من هذا الامر لو لم اخلقه لشيء عمّا عندى وبعد هذا من هذا الماعيل بن عبد الحكيم، حدثنا مهدى بن الى المهدى قال حدثنا اسماعيل بن عبد الكريم الصنعاني قال حدثنى عبد الصمد بن معقل عسن وهسب بن أمنية بخوه هو

ما جاء فى البيت المحور حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنى سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه قال اخبرنى ابو سعيد عن مقاتل يرفع الحديث الى النبي صلعم فى حديث حدّث به قال سُمّى البيت المعور لانه يصلى فيه كل بومر سبعون السف ملك ثر ينولون اذا امسوا فيطوفون بالكعبة ثر يسلمون على النبي صلعم ثر ينصرفون فلا تنالم النوبة حتى تقوم الساعة، حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سناج عن وهب بن منبه انه وجد فى Azraki.

بيتى وتْمَارُها وزْوْارُها وْقْدى واصيافى فى كنفى وأَفْنيتى صامنون على فى نمتى وجوارى فاجعله اول بيت وضع للناس وأعمره باهل السماه واهل الارص بانونه افواجًا شعبًا غُبْرًا على كلّ ضامر بانين من كلّ فح عسيسة، يحجون بالتكبير عجيجا ويرجون بالتلبية رجيجا وينتحبون بالبكاه تحيبا في اعتمره لا يريد غيرى فقد زارنى ووفد الى ونزل بي ومن نزل بي فحقيق على أنْ عُفه بكرامتي وحون اللريم أن يُكْرَمُ وففه واصيافه وأن يسعف كلُّ واحد منهم بحاجته تَعْرُهُ يا آدم ما كنتَ حيًّا ثر تعره من بعدك الاممُر والقرونُ والانبياء أمَّة بعد امة وقرن بعد قرن ونيَّ بعد نسيَّ -حتى ينتهى ذلك الى نبى من ولدك وهو خاتر النبيين فاجعله من عُمَّاره وسُكَّانه وحُاته وولاته وسُقاته يكون اميني عليه ما كان حمَّا فاذا أنقلب الى وجدني قد نخرت له من اجره ونصيلته ما يتمكَّى به للقربة متى والوسيلة الى وافصل المنازل في دار المقام واجعل اسمر فلك البيت وذكرة وشرفة ومجدة وثناءة ومكرمته لنبي من ولدكه يكون قبل هذا النبي وهو ابوه يقال له ابراهيم ارفع له قواعده واقضى على يديد عمارته وانبط له سقايته وأريه حلّه وحرمه ومواقفه واعلمه مشاعره ومناسكه واجعله امة واحدة قائمًا لى قايمًا بأمرى داعيًا الى سبيلي اجتبيه واهديه الى صراط مستقيم ابتليه فيصبر وأعافيه فيشكر وينذر لى فيفي ويُعدُني فينجز استجيب له في ولده وذريته من بعده واشفعه فيام فاجعلام اهل نلك البيت وولاته وحُاته وخُدَّامه وسُدَّانه وخُزَّانه وخُجَّابه حستى يبتدعوا ويغيروا فاذا فعلوا نلك فانا الله اقدر القادرين على أن استبدل من اشاء من اشاء اجعل ابراهيم امام اهل ذلك البيت واهل تلك الشريعة يَأْتَمُ به من حصر تلك المواطن من جميع الانس والجنّ يطنون

ذكر وحشة ادم في الأرض حين نزلها وفضل البيت الحرام والحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه انه قال أن آدم لمّا فبط الى الارص استوحش فيها لما راى من سعتها ولد ير فيها احدًا غيره فقال يا رب اما لأرضك هذه عامر يسجك فيها ويقدس لك غييري قال اني سأَجْعل فيها من ذُريّتك من يسري جمدى ويقلس لى وساجعل فيها بيوتًا تُرفع لذكرى ويسجني فيها خلقي وسأبونك فيها بيتًا اختاره لنفسى واختصُّه بكرامتي وأُوَّتُره على بيوت الارض كلَّها بٱسمى فأسمَّيه بيتي وانطقه بعظمتى واجوزه بحرماتى واجعله احتى بيوت الارص كلها واولاها بذكرى وأَضَعُه في البقعة الله اخترت لنفسى فاني اخترت مكانه يوم خلقت السموات والارص وقبل نلك قد كان بغيتى فهو صَـفْـوق من البيوت ولَسُّتُ اسكنه وليس ينبغي لى ان اسكن البيوت ولا ينبغي لها أن تُسَعّني ولكن على كرسي الكبرياد والجبروت وهو الذي استقصَّل بعبق وعليه وضعت عظمتي وجلاني وهنالك استقر قرارى فر هو بعد صعيف عتى لولا قوّق شر انا بعد ذلك منَّ كلَّ شيء وفوى كلَّ شيء ومع كل شيء ومحيطٌ بكلُّ شيء وامام كل شيء وخلف كلُّ شيء ليس ينبغي لشيء أن يعلم علمي ولا يقدر قدرت ولا يبلغ كُنْهُ شَأَىٰ أجعل ذلك البيت لك ولمن بعدك حرمًا وامنًا احرم بحرماته ما فوقه وما تحته وما حوله في حرّمه بحُرمتي فقد عظم حُرُماني ومن احلَّه فقد اللح حرماتي ومن امن اهله فقد استوجب بذلك اماني ومن اخافام فسقسد اخفرني في نمّتي ومن عَظَّمَ شَأْنُه عُظّمر في عيني ومن تهاون به صُغّر في عيني ولكلّ ملك حيازة ما حواليه وبطئ مكة خيرتي وحيازتي وجيران

من قلبه وجعلت الغناء بين عينيه وتجرتُ له من وراه تجارة كلّ تاجــر وأتُنُّهُ الدنيا وفي راغمة وأن كان لا يبيدها، قال فذ طاف آدم عم كانت سُنَّةُ الطُّوَاف، حدثنى جدَّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساح قال حدثني موسى بن عبيد عن محمد بن المنكدر قال كان ول شء علم آدم عم حين أُقْبِطَ من السماء طاف بالبيت فلقيَّتْهُ الملايكة فقالوا بي نسكك يا آدم طُفْنا بهذا البيت قبلك بالفَيْ سنة، حدثنى جدّى من سفيان بن عيينة عن الحرام بن ابي لبيد المُدَني قال حجِّ آدم عم فلقيته الملايكة فقالوا يا آدم بْرِّ جُبُّكُ قد حججنا قبلک بالفی عام، حدثنی جدی عن سعید بن سالر عن عثمان بن ساج قال اخبرني سعيد ان آدم حمِّ على رجليه سبعين حجَّة ماشيًا وان الملايكة لقيته بالمازمِّين فقالوا بْرَّ حَجُّكَ يا آدم اما انا فقد ججمنا قبلك بالفَيْ عامرء حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاء بن ابي رباح عن ابن عباس قال حبي آدم وطاف بالبيت سبعًا فلقيته الملايكة في الطواف فقالوا بُرَّ حَجُّكَ يا آدم اما انا قد حججنا قبلك هذا البيت بالفي عام قال فا كنتم تقولون في الطواف قالوا كنا نقول سجان الله والجد لله ولا اله الا الله والله اكب قال آدم فزيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله قال فزادت الملايكة فيها ذلك قال ثر حيِّ ابراهيم عم بعد بنيانه البيت فلقيته الملايكة في الطواف فسلموا عليه فقال لهم ابراهيم ماذا كنتم تقولون في طوافكم قالوا كنّا نقول قبل ابيك آدم سجان الله والحد لله ولا انه الا الله والله اكبر فاعلَمْناه ذلك فقال آدم عم زيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله فقال ابراهيم زيدوا فيها العلى العظيم قال ففعلت الملايكة نلك ا

ان أدم عم خرج حتى قدم مكة فبنا البيت فلما فرغ من بناه قال اى ربّ ان لكلّ اجير اجرًا وان لى اجرًا قال نعم فسْأَلْني قال اى ربْ تردّني من حيث اخرجتني قال نعم ذلك لك قال اى رب وس خرج الى هذا البيت من ذريتي يقرّ على نفسه عثل الذي قررت به من ذنوبي ان تغفر له قال نعمر ذلك لكء حدثنا ابو الوليد قال حدثنا محمد بن يحيى عن ابراهیمر بن محمد بن ابی جیبی عن ابی الملیم انه قال کان ابو هریرة يقول حيَّ آدم عمر فقصا المناسك فلمّا حيَّ قال يا ربّ ان لللّ عامـل اجرًا قال الله تعالى امّا أنت يا أدم فقد غفرتُ لك واما ذريتك في جاء منه هذا البيت فباء بذنبه غفرت له نحمِّ آدم فاستقبلته الملايكة بالردم فقلت يَّ جُدُّك يا آدم قد ججنا هذا البيت قبلك بأَلْفَيْ علم قال فا كنتمر تقولون حوله قالوا كنا نقول سجان الله والجد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال فكان آدم اذا طاف بالبيت يقول هولاه الللمات وكان طواف آدم سبعة اسابيع بالليل وخمسة اسابيع بالنهار، قال نافع كان ابن عمر رجم الله يفعل ذلكه، حدثني محمد بن جيبي قال حدثني هشام بن سليمان المخزومي عن عبد الله بن ابي سليمان مولى بني مخزوم انه قال طاف آدمر سبعًا بالبيت حين نزل ثر صلّى وجاء باب اللعبة ركعتين ثر اتى المُلْتَزِمَر فقال اللهم انك تعلم سريرتي وعلانيتي فاقبل معذرتي وتعلم ما في نفسي وما عندى فاغفر لي لنوبي وتعلم حاجتي فاعطني سُـمُّل اللهم اني اسالك ايمانًا يباشر قلبي ويقينًا صادقًا حتى اعسلمر انسه لي يصيبني الا ما كتبت لى والرضا بما قصيت على قال فأُوْحَى الله تعمل اليه يا أدم قد دعوتني بدعوات فاستجبتُ لك ولي يدعوني بها احد من ولدك الا كشفت غمومه وهومه وكففت عليه ضيعته ونزعت الفقر لانه من نظر الى شيء منها وجبت له والارض يوميذ نقية طامرة طيبة لم تخس ولم تسفك فيها الدماء ولم يُعلى فيها بالخطايا فللذك جعلها الله يوميد مستقر الملابكة وجعلام فيها كما كانوا في السهآد يسجهون الليل والنهار لا يفترون ولل فلم تزل تلك الخيمة مكانها حتى قبض الله آدم عمر ثر رفعها اليدء حدثني مهدى بن ابي المهدى عن عبد الله ابن معان الصنعاني عن معم عن قتادة في قولم عز وجل واذ بوانا لابراهيم مكان البيت قال رضع الله تعالى البيت مع آدم فاهبط الله تعالى أدمر الى الارض وكان مهبطة بأرض الهند وكان راسة في السماء ورجلاه في الارض وكانت الملايكة تهابه فقبض الى ستين ذراعً نحزن آدم اذ فقد اصوات الملايكة وتسبيحهم فشكا ذلك الى الله تعالى فقال الله تعالى يا آدمر اني اهبطت معك بيتًا يطف به كما يطاف حول عرشى فانطلق اليه لخرج آدم ومُدَّ له في خطوة فكان خطوتان او بين خطوتين مفازة فلم يزل على نلك فأتى آدم البيت فطاف بد ومن بعدة من الانبياء، حدثني محمد ابن جيبي عن عبد العزيز بن عمان عن عم بن ابي معروف عن عبد الله بن ابى زياد انه قال لمّا اهبط الله تعالى آدم من الجنّة قال يا آدم ابن لى بيتًا حداد بيتي الذي في السماد تتعبَّد فيد انت وولدك كما تتعبد ملايكتي حول عرشي فهبطت عليه الملايكة تحفز حتى بلغ الارض السابعة ققلفت الملايكة الضخر حتى اشرف على وجه الارص وهبط آدم بياقوتة حمراآء مجوفة لها اربعة اركان بيضٌ فوضعها على الاساس فلمر تزل الياقوتة كللك حتى كان زمن الغرق فرفعها الله سجانه ١٠ ما جاء في حبِّ آدم عم ودُعآء لذُريَّته، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى من سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال حُدَّثْتُ

ابي يحيى قال حدثنا المغبوة بن زياد عن عطاء بن ابي رباح قال لمّا بنا ابن الزبير اللعبة امر العبال أن يبلغوا في الارض فبلغوا ضحرًا امثال الابل الخلف قال فقالوا انا قد بلغنا ضحرًا معبولًا امثال الابل الخاسف قال قال زيدوا فاحفروا فلمًّا زادوا بلغوا هوآء من نار يلقاهم فقال ما لكم قالوا لسُّنَا نستطيع أن نزيد راينا امرًا عظيمًا فلا نستطيع فقال لهم أبنوا عليه قل فسمعت عطاء يقول يرون أن نلك الصخر عمّا بنا آدم عمى وحدثني جدّى من سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج عن الزهرى عن عبيد الله بي عبد الله بي عتبة عن ابن عباس عم خر آدم ساجداً يبكي فهتف به هاتف فقال ما يبكيك يا آدم قال ابكاني انه حيل بيني وبين تسبيم ملايكتك وتقديس قدسك فقيل له يا آدم قم الى البيت الحرام نخرج الى مكة فكان حيث يصع قدمَيْه يفجّر عيونًا وعرانًا ومداين وما بين قدميه الخراب والمعاطش فبلغني أن آدم تذكّر الجنّة فبكا فلو عدل بكاء الخلق ببكاء آدم حين اخرج من الجنّة ما عدله ولوعدل بكاء الخلق وبكاء آدم ببكاء داود حين اصاب الخطيئة ما عداد، حدثنى جدى قال اخبرنا سعيد بن سافر عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبَّه أن آدم عم اشتدُّ بكاءه وحزنُهُ لما كان من عظم المصيبة حتى أن كانت الملايكة لاحزن لحزنه ولتبكى لبكاءه قال فعزّاه الله بخيمة من خيام الجنّة وضعها له يمكة في موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الخيمة ياقوتة حرآة من ياقوت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبر الجنة فيها نور يلتهب من نور الجنة فلمّا صار آدم الى مكة وحُرس له تملك الخيمة بالملايكة فكانوا يحرسونه ويذودون عنها سُكَّان الارض وسُكَّانها يوميذ الجنّ والشياطين ولا ينبغي لام أن ينظروا الى شيء من الجنَّة

الله عند نلك البيت ويطوف به فلمر تزل داره حتى قبصه الله بهاء حدثنی جدی قال حدثنی سعید بن سالم عن عثمان بن سالم قال بلغنى أن عمر بن الخطّاب قال لَلعْب يا كعب اخبرني عن البيت الحرامر ، قال كعب انزله الله تعالى من السماه ياقوتة مجوِّقة مع أدم فقال لمه يا آدم ان هذا بيتى انزلتُهُ معك يطاف حوله كما يطاف حول عرشى ويُصَلَّى حوله كما يُصَلَّى حول عرشى ونزلت معه الملايكة فرفعوا قواعده من حجارة أثر وضع البيت عليه فكان آدم عم يطوف حوله كما يطاف حول العرش ويُصَلَّى عنده كما يُصَلَّى عند العرش فلمَّا اغرق الله قدوم نوح رفعه الله الى السماء وبقيت قواعده حدثني جدى قال وحددثيني ابراهیم بن محمد بن ابی جمیی عن ابان بن ابی عیاش قال بلغنا عن احداب الذي صلعم ان عم بن الخطّاب سال كعبًا ثر نسق مثل الحديث الاول، وحدثني جدّى قال وحدثني ابراهيمر بن محمد بن ابي يحيي عن الرهرى عن عبيد الله بن عبد الله بن عُتْبة بن مسعود عن ابن عبّاس رضوان الله عليه قال كان آدم اول من اسس البيت وصلّى فيه حتى بعث الله الطوفان، حدثنا مهدى بن ابى المهدى قال حدثنا عبد الله بي معاد الصنعاني عن معم عن ابان أن البيت أقبط باقوتة لآدم او درة واحدة، وحدثني جدى قال حدثنا سعيد بن سالم القَـدَّاء عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه قال كان البيت الذي بُولَّة الله تعالى لادم يوممن ياقوتة من يواقيت الجنّة جرآء تلتهب لها بابان احدها شرقٌ والاخر غربيّ وكان فيه قناديل من نور آنيتها نهب من تبر الجنّة وهو منظوم بنجوم من ياقوت ابيض والركن يومنل نجمر من نجومه وهو يومند ياقوتة بيصاء، حدثنا جدى قال حدثني ابراهيم بن محمد بن

بعث الله تعالى ابراهيم خليله عم طلب الاساس فلما وصل اليه طلَّل الله تعالى له مكان البيت بغمامة فكانت حفاف البيت الإول ثر لر تول راكدةً على حفافه تظلُّ ابراهيم وتهديه مكان القواعد حتى رفع الله القواعد قامة ثر انكشفت الغمامة فللك قول الله عز وجل واذ بَوْأَنا لابراهيم مكان البيت اى الغمامة الة ركدت على الحفاف لتهديد مكان القواعد فلمر يبل بحمد الله منذ رفعه الله معبوراء قال وهب بن منبه وقراتُ في كتاب من اللُّتُب الاولى ذُكر فيه امر اللعبة فوجد فيه ان ليس من ملك من الملايكة بعثه الله تعالى الى الارض الا امره بزيارة البيست فينقص من عند العرش محرمًا ملبيًا حتى يستلم الحجر ثر يطوف سَبْعًا البيت ويركع في جوفه ركعتَيْن ثر يَضْعَدُه وحدثني محمد بن جييي عي ابراهيم بن محمد بن ابي جيبي عن عبد الله بن لبيد تال بلغني أن ابي عباس قل لمَّ اهبط الله سجانة آدم الى الارض اهبطه الى موضع البيت الحرام وهو مثل الفلك من رعدته ثر انزل عليه الحجر الاسود يعنى الركن وهو يتلالا من شدّة بياضه فاخذه آدم فصَّمه اليه انسًا به ثر نزلت عليه العصا فقيل له تُخَطُّ يا آدم فتَخَطُّ فاذا هو بارص الهند والسند فكث بذلك ما شاء الله ثر استوحش الى الركن فقيل له احجمْ قل فحمَّ فلقيَّتُهُ الملايكة فقالوا بْرَّ جَبُّكَ يا آدم لقد ججنا هذا البيت قبلك أَنْفَى عامر، وحدثني جدى قل حدثنا سعيد بن ساام عين عثمان بن سلج قال اخبرنی محمد بن اسحاق قال بلغنی ان آدم عمر لما اهبط الى الارض حزن على ما فاته مّا كان يرى ويسمع في الجنة من عبادة الله عن وجل فبوراً الله له البيت الحرام وامره بالسير اليه فسار البه لا ينبل منبلاً الا نجّم الله له ماء معينًا حتى انتهى الى مكة فاقام بها يعبد

خطوة فلم يصع قدمد في شيء من الارض الا عمار عمرانًا وبركة حتى انتهى الى مكة وكان قبل نلك قد اشتد بكاء وحزنه لما كان فيه من عظمر المصيبة حتى أن كانت اللايكة لاحزن لحزنه ولتبكى لبكاءه فعُزَّاءُ الله تعالى بخيمة من خيام الجنّة ووضعها له محكة في موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الحيمة باقوتة جراد من يواقيت الجنّة فيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبر الجنّة فيها نور يلتهب من نور الجنة ونول معها الركن وهو يوممن باقوتة بيضاء من ربض الجنة وكان كرسيا لآدم يجلس عليه فلما صار أدم بمكة وحُرس له تلك الخيمة بالملايكة كانوا يحرسونها ويدودون عنها ساكن الارض وساكنها يومدن الجئ والشياطين فلا ينبغى للم ان ينظروا الى شيء من الجنة لاند من نظر الى شيء من الجنّة وجبت له والارص يومند طاهرة نقية لم تنجس ولم تُسفك فيها المساء ولم يعبل فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله مسكى الملايكة وجعلا فيها كما كانوا في السماء يسجون الله الليل والنهار لا يفترون وكان وقوفهم عسلي اعلام الحرم صفًّا واحدًا مستديرين بالحرم الشريف كلَّه الحلَّ من خلفهم والحرم كلَّه من امامهم فلا يجوزهم جنُّ ولا شيطان ومن اجل مقام الملايكة حُرم الحرم حتى اليوم ووضعت اعلامة حيث كان مقام الملايكة وحرم الله عز وجل على حَوَّاء دخول الحرم والنظر الى خيمة أدم من اجل خطيئتها الله اخطأت في الجنَّة فلم تنظر الى شيء من نلك حتى قبصت وان آدم كان اذا اراد لقاءها ليُلمَّ بها للولد خرج من الحرم كله حتى يلقاعا فلمر تزل خيمة أدم مكانها حتى قبض الله آدم ورفعها الله تعالى وبنا بنو أدم بها من بعدها مكانها بيتًا بالطين والحجارة فلمريزل معورًا يعمرونه من بعدهم حتى كان زمن نوم فنسفه الغرق وخفى مكانع فلما

سالم عن طلحة بن عمرو الحضرمي عن عطاء بن الى رَبلح عن ابن عباس قل لمّا اهبط الله آدم الى الارص من الجنّة كان راسه في السماء ورجلاه في الارص وهو مثل الفلك من رُعدته قال فطأُطأً الله عزّ وجلَّ منه الى ستّين نراءً فقال يا ربّ ما لى لا اسمع اصوات الملايكة ولا احسُّا قال خطيئتُن يا آدم ولكن اذهب فأبن لى بيتًا فطُفْ به واذكرني حوله كالحو ما رايتَ الملايكة تصنع حول عرشى قال فاقبل آدم عم يتخطَّا فنُلوين له الارض وقبضت له المفاور فصارت كلّ مفارة يم بها خطوة وقبص له ما كان من مخماص ماء او حمر فجعل له خطوة ولم تقع قلمه في شيء من الارض الا صار عُمراناً وبركةً حتى انتهى الى مكة فبنا البيت الحرام وأن جبريل عمر ضرب بجناحه الارص فابرز عن أس ثابت على الارض السفلى فقذفت فيع الملايكة الصخر ما يطيق الصخرة منها ثلاثون رجلًا وانه بناه من خمسة اجبُل من لبنان وطُور زَيْتا وطُور سينًا والجُودى وحرآء حتى استوى على وجه الارص ولل ابن عباس فكان اول من اسس البيت وصلَّى فيد وطاف بهد آدم حتى بعث الله الطوفان قال وكان غصبًا ورجسًا قال فحيث ما انتهى الطوفان ذهب ريح آدم عمر قال ولم يقرب الطوفان ارص السند والهند قل فكرس موضع البيت في الطوفان حتى بعث الله تعالى ابسراهسيمر واسماعيل فرفعا قواعده واعلامه وبنتنه قريش بعد نلك وهو حساه البيت المعهر لوسقط ما سقط الاعليه عدائنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابى المهدى قال حدثنا اسماعيل بن عبد الكريم الصنعاني عي عبد الصمد بي معقل عن وهب بي منبه ان الله تعالى لما تاب على ادم عم امره ان يسير الى مكة فطوى لع الارض وقبض له المفاوز فصار كلّ مفارة يمّ بها خطوة وتبص له ما كان فيها من مخاص ماه او بحر نجعله له

وقف على رسول الله صلعم وعليه عصابةٌ جماء قد علاها الغُبَارُ فقال له رسول الله صلعم ما هذا الغبار ارى على عصابتك ايها الروم الامين قال انى زُرْتُ البيت فازدجت الملايكة على الركن فهذا الغبار الذي ترى عًا تثير بأجْ حتها واخبرن جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني عثمان بن يسار قال بلغني والله اعلم أن الله تعالى أذا أراد أن يبعث ملكًا من الملايكة لبعض اموره في الارض استاذنه ذلك الملك في الطواف بالبيت فهبط الملك مُهلًا، واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه تحو هذا الا انه قال ويصلَّى في البيت ركعتَيْن، واخبرني جدّى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن ساير قل اخبرني عباد بن كثير عن ليث بن معاذ قال قال رسول الله صلعم هذا البيت خامس خمسة عشر بيتًا سبعة منها في السماء الى العرش وسبعة منها الى تخوم الارص السُّفلَى واعلاها اللَّى يلى العرش البيت المعور لكلَّ بيت منها حرمٌ كحرم هذا البيت لو سقط منها بيتُ لسقط بعضها على بعض الى تخوم الارض السفلى ولكلُّ بيت من اهل السماء ومن اهل الارص من يعره كما يعم هذا البيت، حدثني ابسو الوليد قل وحدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان عن وهب ابي منبع ان ابي عباس اخبره ان جبريل وقف على رسول الله صلعمر وعليه عصابة خصرآة قد علاها الغبار فقال رسول الله صلعم ما هذا الغبار اللى ارى على عصابتك ايها الروح الامين قال الى زُرْتُ البيت فازدجت الملايكة على الركن فهذا الغبار الذي ترى مَّا تثير باجاحتها ٥

ذكر هبوط ادم الى الارض وبناءة الكعبة وجمّة وطوافة بالبيت، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدّى قلا حدثنا سعيد بن

قل فهل قراتَ الكتابين يعنى التوراة والانجيل قال الرجل نعم قال ابي يا اخا اهل الشام احفظ ولا ترويي عنى الاحقًا امّا بدؤ هذا الطواف بهذا البيت فإن الله تبارك وتعالى قال للملايكة الى جاعل في الارض خليفة فقالت الملايكة اى ربّ اخليفة من غيرنا عنى يفسد فيها ويسفك الدماء ويتحاسدون ويتباغصون ويتباغون اى ربّ اجعل ذلك الخليفة منّا فخي لا نفسد فيها ولا نسفك الدماء ولا نتباغص ولا تتحاسد ولا نتباغى ونحن نسب بحمدك ونقدس لك ونطيعك ولا نعصيك قال الله تعالى انى اعلم ما لا تعلمون قال فظنَّت الملايكة ان ما قالوا ربًّ على ربَّهم عز وجلّ وانه قد غصب من قولهم فلاذوا بالعرش ورفعوا روسهم واشاروا بالاصابع يتصرعون ويبكون اشفاقا لغصبه وطافوا بالعرش ثلاث ساءت فنظر الله اليهم فنزلت الرجمة عليهم فوضع الله تعالى تحت العرش بيستا على اربع اساطين من زبرجد وغَشَّافُنَّ بياقوتة جراء وسُمَّى نلك البيت الصُّرَاحِ ثُم قال الله تعالى للملايكة طوفوا بهذا البيت ودعوا العرش قال فطافت الملايكة بالبيت وتركوا العرش وصار اهون عليهم وهو البيت المعهور الذي نكره الله عزّ وجلّ يدخله في كل يوم وليلة سبعون الف ملك لا يعودون فيه ابدًا ثر إن الله سجانه وتعالى بعث ملايكة فقال ابنوا في بيتًا في الارص عثاله وقدره فامر الله سجعانه من في الارص من خلقه أن يطوفوا بهذا البيت كما يطوف أهل السماء بالبيت المعور، فقال الرجل صدقت يابن بنت رسول الله صلعم هكذا كان ا ذكر زيارة الملايكة البيت الحرام شرفها اللاء حدثنا أبسو الوليد قل حدثني مهدى بن ابي المهدى قل حدثنا عبد الرزّاق قال حدثنا عم بن بَكَّار عن وهب بن منبّه عن ابن عبّاس ان جبريل عم سعيد بن سالم عن طلحة بن عمرو عن عطاء عن ابن عبّاس انعة قال لمّا كان العرش على الماء قبل ان يخلق الله السموات والارض بعست الله تعالى رجّا قَفّافة فصَفَقَتْ الماء فأبرزت عن حَشْفة فى موضع البيت كانها فبّة فدَحًا الله الارضين من تحتها فادت ثم مادت فأوتدها الله تعسالى بالجبال فكان اوّل جبل وضع فيها ابو قبيس فلللك شيّيت مصّة أمّ اللهوري، قال وحدثني يحيي بن سعيد عن محمد بن عم بن ابراهيم الجُبيرى عن عثمان بن عبد الرجن عن هشام عن مجاهد قال لقد خلق الله عز وجلّ موضع هذا البيت قبل أن يخلق شيئًا من الارض خلق الله عز وجلّ موضع هذا البيت قبل أن يخلق شيئًا من الارض بألّفي سنة وان قواعده لفى الارض السابعة السّفلي ه

ذكر بناء الملايكة الكعبة قبل خلق ادم ومبتدأ الطواف كيف كان حدثنا ابو الوليد قل حدثنى على بن عارون بن مسلم العبلى عن ابية قل حدثنا القاسم بن عبد الرجن الانصارى قل حدثن محمد بن على بن الحسين على نبن الحسين عكة فبينما هو يطوف بالبيت وانا وراءة ان جآءة رجل شَرْجَع من الرجال يقول طويل فوضع يدة على ظهر الى فالتَقت الى اليه فقل الرجل السلام عليك يابن بنت رسول الله الى اربد ان اسلك فسكت ابى وانا والرجل خلفه حتى فوغ من اسبوعه فدخل الحبر فقام تحت الميزاب فقمت أبلست الى فعلى ركعتى اسبوعه ثم استوى قاعدًا فالتفت الى فقمت فجلست الى جنبه فقال يا محمد فأين هذا السايل فأرْمَأْتُ الى الرجل فجآء فجلس بين يدى ابى فقال له ابى عَمَّ تَسْال قال اسالك عن بدى هذا الطواف بين يدى ابى فقال له ابى عَمَّ تَسْال قال اسالك عن بدى هذا الطواف من ابى انت قال من اهل الشام فقال ابي مسكنك قال فى بيت المقدس من ابى انت قال من اهل الشام فقال ابي مسكنك قال فى بيت المقدس

## بسم الله الرحن الرحيم وصلى الله على سيد الامة محمد نبى الرحة وآله وهبه، ذكر ما كانت الكعبة الشريفة عليه فوق المآء قبل ان يخلق الله السموات والارض وما جآء في نلك

اخبرني والدى الفقيه الامام المحدث صدر الدين بقية المشايئ ابسو حفص عم بن عبد المجيد بن عم القرشي الميّانشي رجمة الله عليه قال حدّثنا القاضي الامام ابو المطقر محمد بي على بن الحسين الشيباني الطبرى عن جدَّه الشيخ الامام الحسين وعن الشيخ الى الحسن على ابن خَلَف الشامي عن الى القاسم خلف بن هِبَة الله الشامي عن الى محمد الحسن بن اجد بن ابراهيم بن فراس عن ابي الحسن محمد ابن نافع الخزاعي عن ابي محمد اسحاق بن احمد بن اسحاق بن نافع الخراعي عن ابي الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق بن عمرو بن الحارث بن الى شمر الغسساني الازرقي قال حدثنا جدّى الهد بن محمد بن الوليد الازرق قال حدثنا سفيان بن عيينة عن بشر بن عاصم عن سعيد بن المسيّب قال كعب الاحبار كانت اللعبة غُثاء على الماء قبل ان يخلق الله عزّ وجلّ السموات والارص باربعين سنة ومنها دُحيت الارض قال حدثنا ابو الوليد قال حدثسي مهدى بن ابي الهدى قال حدثنا ابو ايوب البصرى عن فشام عين حيد قال سمعت مجاهدًا يقول خلق الله عز وجلَّ هذا البيت قبل ان يخلق شيمًا من الارضين قل حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدى عن

•

